

1、4次次数分分次人位20年 الادول لمدعو بحرسس لكني بإبي مسرالية وطن السنبولي أسألها مأفي الوطوق المدنية ليجب وأضيح ولم عمويان بذاريرهم المنطق المجدر منتظ والثالا مية مرتجلا وبدبت ربحالا في مذه الاحيان لبدان اختلست نهزة وفيتنمست زاعا و فرصته الشه واخلوا عاراليواشي على الكشه للفقه نيزوشرج الاحادسيث ونندس لي رسالول عوكمها لصطبيبيتين نَائِجُ إِنْكَارِعَهِ قِدْ وَلِمَا لَعُنَ انْفارِد تَيْقَة وَكُرْنُ سَ تَقْيِفًا سَفِي الْمُنْ مُسِبَّعِينُ لِ دراكها المعسقيلُ س الاعلام ونيشط وديار بالوصول لبها الملتنات الوقا وقدس الافهام قدستم بها خاطر لمحاففا يجاعناك بالفالقاصر كست ربالي ونجست بهاالفسيخ بلبالي اتنا والتوير وخبالي المكر بيور كيسط وعامته المطالب في فيره المأرب النكات والدقائق واكتشاه المتفاق والشروالنسفية والتوضيح والتمائي والتوشيح والندقيق العضيح والتحقيق الصريح بالسابان للمليح والوه يالصبيج والمفاقي اكلهاس آسنقاج العقل العصد إلباح والبضاحة الذجاة الكاسدة سفالاتياع فيعامة البسارالقلوم النسريزة الحسبيد في بيراحبل من سدوقل تنبرل انفل شنياها المواج بهفارهم الالتعميلا وجرهاوترضيم ومذحاكيف لمركن عندج الاستسيح كميزال أبسطق للخيرآ بادى وشرح القاصل المروش والملاحد ففظ و با نا وفيض في شرح بذا المتر البتين متو كلا على الدوبهونهم المولى وانم المعدد ، عالمد الله النا الله النا ال على تحدار مناة وجومل علما أد وعلم المالاندومصلها وسلما معار تفكية في الدينا والآخرة والقاء

ورحالا بالنيان والوافليا تبعلق جوارطال يلعشوه كالخلفاء والعباولة والى سريرة ورزرتا رائي كانتداد مصدقات على كسف تنا والكذرة في الهجه والمغذبني ويروس كان والهوج والواحق والكثرة وبدئدا بي المسسائل الكثرة ف ألم للزة لتبيت من عقولة واحدة مضال عرفي اسأل لالإنست بسريه قولة ألاصافة والمحيول الموضوع من قولة . واتحا دانوع وبديامة ذات المتسامنة وكذا بن ليندرج تحترتا محال مندم فكيف الاجمال بمنا قلقالالجام ثالسينت انجاداد برداوالتستذكا بقال في الحدوالحدود على اعرف في موسنيه ولا يبنياليسا طيخالمك لمنترة بل يُتبينه وحذة اللحاظ ونتعلق الالشفات العاصدالذي بوضل مراج فحال لضغر الكنشرة ومولس فالانقضبة كمأكون ففسيلية نكوراجهالتيكما بودائر علىاستتعمولة القعموصوعة ومحراة وخراكسبدأغي هزة انكرة وحالاً دغيروْ لك فيآن فلت التوحير والمصدل فيالذمير ميتلازمان لانتلام مول فيهالا ُّذُوبِهِ ولِدُلابِيِّهَا لَ لِعَلِمِ والسَّوْمَةِ مُنُواهِ فِي الرَّبِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ ال لاب يتعلق بهابي أطان للعرنيان كانزلاط لوجير للزات والصشات الالعيدالتوم فلوكان بهناعلان ككارلم ومهان البيها ويغدواللحا طاير بالتفصيرا أجغلوان وحدة اللحاظ توحيث حدة المصول للزي بوله لمرتصول بوالوجه وفطهران وحدة اللحاظ تشتلز مروحدة ألوجه وفلز مرالقراميطه امتدالفرار فلنا تبتهاعلي وفاق البحمه ومع قطع النظر عن تحقيقانا الذي مبران علم الذات والصيفات ، وَإِنْ و **ما تُل الح**رغير عا والعلم المستور برسنية وان العديمين إرة عمر إلى مدرل لدسبل بل باستينان متنا زال متنا سألي المفاسيم الايكا وألوثار والمساول أن الموال بهواسحا والمقولة بين الوجو والاصلى اوما يحذو ومروه الذي الذي تنيرت علإبَلاً ثاروبه الوجود الخارجي العيني والذيني في مرتبة المقيام والأكشنا و، وأنشخه و إمام تبة اللي ظالتي بى مرشة الخاط والتعريثه نهوو جوذ ظل حاكه عمل اوجو دالاصلي الملينة التي يلينيه اوالهوجي اللهي او مرتبرين المراشر إعاقة يتلطيبينة افراشخصا وعومني اوها عزجن عوارينها واللائص إلينا سوالاسحاه بهذا المثيثة وهوليس محاله فالعمرفا مزوتبن وقد لتيته فيه خبايا وضايار فهامؤوا إدالقام وإلاب اختا بيجافالية

الاختصارف المرم التفنيق فبدؤه الايام بفصلنها طلاف مربه ودالفنهموا كمكابرات والمغالطأت والافالبيطروالاخالبط والوول بالاتن على كان دينيا اونكسفه أطن ادلقينا مضرفعنا استعال مراجيًا عماً باشتراكها في العبث الالهدالي ومي الحيامة العنابطية الموحدة السيالكة لها في سلكا لهاحة! التركيبة لافي الوحدة أتبسيطينه ليدكوبها فيمرشة الكثرة المخصنة وقولة فاحلية بي في الطابران ملاطالبيت فيح النظوا كمتيه طالحكيم المتقدم على بين الحمال والعالم بقراعده المخترع لها وفي نظر التنفيق الرقيق إلياري عبلت اسماءه والذالت كمديواء كأقلة خائية الذو نيالهما ورمع إيسطوا ولاختراص كشامي موا وترافكاء لالفغلل ارى غرميه خان الفارشير ولايه بالمها وي والغايات وسي صعة القوة المفكرة الوائلة عوم الحظا بالتي تقريها كشراس جهذا الغاط والفساد في المواد الفكرية ادصور بالوكاتيها وبره والمعميسة بتهم الزلاك شفا غيالهم وأحيتها دائته كما بهوالمبطورة ^{يرلك} رأينغي للعاقلان براعي واعداميران شرافكاره في عليها نبها روطاقته البشرية وان كانت في مامته افكاره لافي كلها كلم أبده به مقصودة في إيُتصدنتيات والاء تما وات والمسائل التي سي الاجزا والما دنيه للعاوير والأجزا والأقت

لية إنمات الكارالنام من منه وماريم وانا تقعيد إلى النقورات لإنجف إتوس بزه إحقة في التصديقيات لان معترالكل بصحيرًا وبدائر والتصورات اجراء التصديقيات والصحر سف الانكار ثبحاء الشرائطا والاركان المعشرة في المواد والصورالقصورتير وكتصد فيتنبيض طرق التوصل والموانث التي بي المفاسدالصوريته اوالمهاوتير المذكورتو في مهاحث الحدود والرس ن مُرثَيثًا سَّالَكَ طُرِين لِيع لَمِّي مِهِ لِلْ لِمُقْصِودِ عَلَيْمُ وَأَنَّمُ مِذِهِ الْمُنْصَوْقُول اليهيته القسير فالانتفاح بهذاالفذرالضروري الانتلا محالا بكن المضز و ورو المريق المريقة الله ي بيوافل مقادير يومد وزيا الواحب الميشف للعليال ن تقاآة والدواء واقل مقاوير سها لدالتي لوشرفي الاصلل بذا الفار فقته الميشل بذا الفرراجينا هلاا ذا كان مداواة عليها عندانطبيب إربعة مثنا مثبال من شرالكنبقسير ولاا قل ه فه وقد تحمي يتبنيط الكلي وقد سمي نميعن علمالم المفصود لبنا بمغرل عن بك ذلك بل طمح النظر بلهنا النعرفذ الفقوا علمان عنومله وروثقات يمرتبهن انخا والعدادم بهوما بالانكشات بمبنى اندمنشا ولمحلى عند للانكشا ف لاانبعلة كالت بإختلفها في تغيير يمصداك بزاالمضهوم فيزن زاعم امتحقيقة واحدة مبي صفة بسبيطة فى الوجيبة المكن فالمهملومات وأيقرعها المشائخ المامتريدته بإلحالة الاسخلائية ومس قائل ينمهورها ربايا شيا وأعلوندني الواحب وأمكن فزعلم غيرالذات والصفات وعينها في علمها وبيرا وأعلما في للجي وتشن ذخات إنه ميريل لذامظ فى الورب واما فى أمكل بخله مذلة مدينها وبعيفا تنها عينها على مصوريا وبغبرها تثوسط الصورالمثئدة فمعلوماتها كمابرؤه القائلون بتحصول لاشياء بالفسها فيالذبهرا والمبائنة لها فه المامية كما يراه القائلون بالاشباح والمُثُلُّ وتمن حاسٍ اندالانتقاسُ فيبروس مقولة الانفيجا تؤتمن يحيل نه أمصول منيه ومن مقولة الاصافة توسن محقق انه عبيرا كجعلوم فقط في عوالصيفات الانضما وعين العاكم نفظ في علم الوجب بالحكمات ومينها معا في علم كل مجرور نبراته وعيرتها معا في علم كل مجرح بدركه غيرالواحب ياسوي ذاته وصفانه الموعودة لانظائراا عتياريا فقط كما براه الحققون من القاللين والصورة علاوالهاعد الحعلوم ذآما وغيرنا عتبارا استخراج حينتي التجرد والاكتساف بل تغائرا

عقيقيا وموالحالة الادراكية الحاذة تدبع حسال الصورة في الذهن بعد بنداتية لمتحدة مسااتها والرعسا المشكطة بهافاطا دابطها أثحا وبإقالجل بي العلم إمعد وللصفيف لكوننا صليفة واخذة محصلة ومفحلة الكيف مجلا وينالصورته فانهاعلى تقديرا لقول تجصول الانفسالي تتحقيقة واحدة مل خاكل شكازة نعرجهم تحنة مقولات شق على مسابه ندراج ذوى الصور تحتها لامن مقولة الكيف منجدوصها فهذا اجال باين بغ فألمذامب في فذاللقام والتحقيق عبدناان فووم وردالأكشات لسير ليتقيقة واحدة ليبرتونت وميوعا ليزاغوا سيوعصل بعيدته والنفسط كمشك فتؤمن الأنها وليدتيه زمانية سزمان طبيف ليسير والأ كان اكانشي غيرفاتها وصفاتها لانضامتها وخافهنده الوالة فيرغثت العلائحفت كمشلق بثيلزم الصفاشان تنبية عمرنان العلم ولعضيح المكتفئ بمجر وصوراه ما ومرف الاكتشا والمبين والمفا لاستر تعف الدادلة كالداق مرة على المنال بده المتحقيقات مريثا والألطات عليها فليطلب مركتبنا ميدوانشف بذاالع وسواءكان حصول بلره الحالة فيها بعدحصول المصورة كما في علمغ الذات والعظا ونمالفا كبين بالصوراة اولاكما في العلم نباشا وصفائها وكماحند نفأة الصورة في العكم أخير اليضابغا بالنشروبا فآيا مةيل البيبة هالقائلة بأبالفلاسفة فان شبته معبور إفعلمها ابيشاحالة الخبلاكتيمواكلة يعر إيجالة للنفسرانها فالمينة وغيرسيوقة بالهزجره الإلتفات لوالنظروالفكر دغيز فكستنيلا وللمافس بإبذات لهائنت والتقديق وكفس فهوم بالأنكشاف الذوك كالمقلكات أتركه واحاد بحالحالة الإنجالة البجروم تعلقها بالمفروات سامكانت مرتيبها إلها لمرصفاته ادفير لها وبالقضا باسوام فاستهتر عندة كلمرار برنسدرية كأوتنونياز الأشكر كوزاوم وموموث فتكون نضرو باكما في الأول والتسيم المذارسة **نی الواح** بیافشن (ته و داند دان بلز کر_د کلتیم مهر پرنتی فرنش_{ید} و با دراه با انداز انتقار (انگوسته الع العفروى والذاتي والوصفي فيهاك في لذا تدارث والط وتعلقات بالمك فذات ويسافها وتعلقها بللفردات المتصورة نقدروس يبث تعلقها بالضابا الصادقة مشديق كماان فالترشيث تعلقها بالمقدورات قدرة وبالمخلوتات فاق وبالمعلومات علوملى ايرادالة الكرن لجينيت الصفات فلا فبرق مبرج النصه دوالمتصوريا لكسدواله تعديق دلله صدق كمالافرق عبن القاور والقديقة والعالم والم

والخان والنول يجبسك انفدوا ف والمعنون وال كان خيراً لذا ترمضوي اعتباري تبيير وبهايخفق المصداق البينيا والجولة التكثؤ الاجتباري باعتبا ركشرة المتعلقات كاعتمالا كيميه في كوالينية عامن عمديهه ووبرمامه وبشتركه فان الاختذاك والوحدة الإبهامتيه والعمد ميته خريختصين بالكلي فالخميل الصامة وكبين ابناده وادراحه واياره وماليكه وغيرفك بسن انحادالفركة فزيدس ببشافلة وزج وس ميث لنعلقه معمروات وس بيت لنعلقه بمبكر و في فرمين غنسم الى منه والا منسام و ليبداللتيا والتي منه فاعلى سنفاه غضه والذى جدر فاكل ذكه سالا تفساحه والفنساص وطفة ناعنا ولياسنا بيرالصلايها اليفنقول ك إنقسه بإلذات للتصوير والقصديق وان كان إنداله الموالحصولي اوالحادث ايضا كما أيما الميط المشهدمان اوالحالة كالدراك كمام تحقيق تققين ومعنه ممسردالأنكر فاحتكما مرتمشية الالميقستين امي في ولا من المنطق ومطالع رسائل لميزان بو إملم بحيث الصورة الى معلة للمنتري سوا وكانت تنجداً المامة بيزالا ليشتى كما مؤسلك لقالمبين بالانفسرل ومبالمنها بدكما سوفرم سالانسيال وال كال يَمَّالُكم لمبتذالصورة مقسها بالعزمز بالهاعلى بالمتيضية واختنتينها والمراد بالصورة المحاصلة الصورة ألكاكنن كنذ لودالعث إلى الحا وُندود كله لان فرص ألم علقي - تيعل أبالمقسم النات اوبالعرص التعلق عرصه انا موجا يحري إككسب الاكتساب النطوالفكرو لتحصيرا والابعيال ليظرخ طرق ابصاله كسبرويين يحتها وتفهم نتركهما واركائها وموامنها ولامريته في الماكسب الفكراغا يجري في الصورالحاصلة في الأمراني لأكسب الفكاتي أغا هوبالترتيب الانتقال مرابله بأدى الى المطلوب وبالعكس فه ذاكميك غايجري في المعلومات المخزونته ألوالمدركة انبداؤوي ليبست الاالصور وتمن لهناعلت ان البيدانة والنظر بيرصفتا المولموم لإلدات وانما بنصف بهاامهم بواسطة معلومه بهاماسطة في العروض لإ في نثيون كما زيم يُعقر إلا فاصل فا ن المحالات الادراكية اوالانخلائية لابريتها النفس والمنقل ويصفها الى بعض لعدم كونها ميخز ونشا ومركة البريفسرا وراكات وترتبهاانا بوبترشبا بصدرالحاصلة التحاصل فنبتيد بالنفس ولبسر بهنا ترثيبان حقيقةً تتبيل إحدتها بالصور والآخر بالحالات اللآن يقال ترنسبا لصورعلة لنزشب لممالات والانشقال التدريحي فيهاعلة للأنتقال المتدرسي فيهاف تدبرهم التصويصند بتحقيق بهوالا دراك الغيرالادغا والتصدر سردالارغا إن سواة عنقا في الواجب الدالمكر في والحصوب اوالحقيق اوالقد تم الحادث والراديها براسا الصوتة الحاصلة المتصورة اكالنيزا كمدخث سواركا شتامغروة اوقضية غيرمصدقة ولصورة اكالمة المصادة المذغة فرزأ أنحقينة تتصبيرالمعلومات الي المتصورات والمصدقات لأنقب العاوم الي تتصورا والمقدريقات وذكك بناءعلى العزمن الديءنياه واطلاق العلوينط المعلوم والنصور والتعديق فأتاه

المقدمة الشالنة التي لمي ان النظري كشراء يقع ضيالخطأ فافتينته إلى قالون عاصمة موانيطش وكل حترثاً ر موجورة بريي له خشلات الطها بعُوالا ويان في الحدة والذكاء والبلادة والبلات الميكا يوجه والتنمسرالية معي شعاع الش<u>هية ط</u>خ الارص والموران والاشحاء ورات وبالحكة البداسة والنظرتة مختلفان بإختلاف بتعلق انخا رائعكه مهن اللمي والاني والا الافكار وملهنامقذات أخرتركث نطهور بإوبي ان الحامية الى الشيء بارة عن طلبير بستدعا و ولبدان كيون مفييانا فغا وصروريا واجبا والن السلامة عرابحفاف الاعتقادات والاعال الفكريز اكمطابية اوالمعا وتيروا حبنه فى الأكمة وستحتيه مطلوته طلبا ستحسانيا فى البعص فيتكون الحاحة الى المسلامة عرفة تفقنه مدو تنعف ونقضف بمراماة الاصول المبزانية لمانها قواعد كلتيه واصول صنا لطبة محبطة سبها أيكيني والجفقيقي واليتفركوسيعان مبرني الوصول ليدلكو بناسبنتير على مشرح الامورالشانة

4

المحتثية ت عدم مداخلة بنره في الانص ناكول لأبهن ظرف العروص ل كوند شرط العروص ولتحقيق و بخرلما كان المقاصد سي التصديقات كماء فنشدوي تتوقف على تضورت شرطااو شطاه ودة منوطا بإن اجزائها التي بي الكليات المستال بعيط تبقسبها لالفانط ونبذس حواكها ومباحثها وذلكي بشروط بطعلى كمقوارتعالى أولهمٌ عَلَى مَوْسَوَالْأَوَا تَهُمُ غضة قالاول مدلوا روانتا أثأ يداول عليه لى أعنى قعدُف المعنول لاول تعمد سروط ربي وعدم تعلية الفرس عي باسمه والمراو بالله وم المناسته المصحة الافتقال بوكال تفا فية الحاملة للندين في الانتقال ولي للال ل *في عامة الاوقات بالن*طوالي لك بقات الساغوجي تمنذ كرطرفا في نبااله الدلائل لاقبيه بيرل لاشكال لاربعثرو كالتتقرار والقثبل وكذا كيفال انكل Service Marie 1918

ومألذ منى وما عشر اللزوم في القياس فلم اوبه المنامسينيه أصححة الصنا حلقيناً قد تقرييض مقر اللفظ إيرل عله التقضيل ملايكون لفظ العبي والاعلى البصراد است ولفظ الفعال العلى الحديث مان ولهيت بزاي بفاعل مته اندلاننگ بهم قائلون به لالهماعليها ولييس ببل فولاص عن منزا لتذاف الاان يقال ن امثال بده الالفاظ بم إسماعها لا تجفس للا الحيض الاجمال التعلق اللحاط الوا فشآني موشتهي سماع اللفظ المعرو وأشناع متدواكم لماحظة فيآك واحدور يفشر مراحدة فمراحقل مضربية سرانتحليل ولتقصيها كلالو وفيصا يبعبرنها وبطيف لانحيشس ببعديتيها لىالاحيزا والتفصيبا تأمليف حنول لمعبر شدنهن جتراطف زمال تحليل ستعقب وللفزي توكيته كالت فصيل موالمفه ت علياتها مالمعادلية عن بلهذا شقرت ان الاروم لينيذ استناع الأففاك منفك لأولامة لل ندلا بالمستدر لينه ببروسنا وهارج عند فلوكانت برايضا داخلة في افعل المتلج الرستبرازي سندبيترالي حيث انتهت النسب لي استبطار حة منيزم الترجيج للمرجج فان كل اسوار في الاقتصارا بالدخول والعزبي ومليزم خلاف البداية القاضية لوجدة استبذى لمجلة الفعاية لاتبعده والخفوال كانث لَ مدلوله الموضوع له القصود في قالواان الي يناء لول تصفيف للفعل مع ان دلالة الصحاحل لهم عملة ع South of the state AND THE PROPERTY OF THE PARTY O " Company of the State of the S William of the state of the sta The state of the s St. St. Land Co. Land And the state of t - Will William Strategy The state of the s The Market State of the State o A State of Carl

بتذه ولفغا نفلداع الجحيد رانها مركباد موه بالذات ولصفة ولهنسانه والحدث وال الى الفاعل فما مالك. لقول والفعال بسر لمركب التركبيل فاسو في العنوان والتعبير لاف العقيفة أوا في عماما مته دالا فانت تعلمان على كلام عالم على تعليم تخليا فزااماتسا وفيالتقال وبشامحه غيين والجها مرة والجاسرالني ريرالمدفقين غرصيرا الملحظ بالذات في إشتلق بوالدات المبهته لكن رير كحاط امنام تصفة بهذه الصفة الخياصة بصفتر والانضاف داخلان في اللجاظ لمحرطان بالعرص فالتركيب في اللحاظ ولمفهوم دون العناتية والملح ظ وال الملخط بالزات في الفعل بوالمبدراي الصفة لك انتشا بهااليها فالذات المبهبة والقيام والانتساب بتبرك في مفرط للمقت اليها بالعرض فالتأ فيبابينا فيالمفنوم واللحاظ وبزاالحضة قذ فيؤمن كلام معض المقسس الشارصين أملسبهم كماس بالوابدعلى شرح النهز سالحلالي فتمالدلاكة للدال مرابعسفات الواطبية موصوفاتها بالقياس لي فيريافتي كالوحو والرابط اسنبي للاعراص في مرشة الحكوعة شيني كومناف المحالى الاعتبار الغيراستقالان بروسي اربط لاالوحوات تقال البط يبيغ كوزمعروصا للرابط تتم الدلالة امالنتهمين الففظ والمصفراومين كمصف والساح اومربي لتلثة عضالا نفزاراومير كم الفظارم عن المطن والسامع المعتبر بالدكية الدكيبة إوالمحتبر بالمحاط الاجالي ادبين اللفظ واستبالت تتنبياته الريابين مامع اوالاجالبته سبنها فرزه ميى إستفذت أستما المتصورة ملهنا بالنطرالي كومنا باقتير على كومنا صفة للفظ والطابس والاول بالنظرالى تعريفها الاصطلامي واماوج بالضوران عنوا نهزاوتصو بتقيقتها العامة اوا عراد بالخاصة عليه ايشيه إلىياعتها رلفظ العلم الشبيط العالم السامع فلاستلزم الديكول لسامع مل مدطرفيها فيتسبيها كما الى لمعنول فالغ فه نقریفه وصلیقته وعموانه وجمزئها ترانع متداهخصیها والکلیدن ان طرفی استه بی امبیلة الفعلنيه مهالففل والغاعل لاالمفعول بل مولموظ ومكتفت البيلادوس فيما منيالمنتسه والمالا فغالالنا فقد بيضادوات عدالمحققين مركبة طقيبن برويذسه للجوور توطيق قرمقام مره تمراشال بده التعريفات للدالاة تشير الداد إلافظ مثلا عبال السنفاليال لمشخفؤ بدلوكه والنامثلا الدخان افالمريرة شخش ال علمه اراروان في وح الدال لا ل تقهم شرالمدلول وكونية في ره

يتفلالكونه محكها على لتقثا البديالذات معلوما الكشاو بالوفركم إلجكه بعديم تتقاله باعتبار المنظية اخرب والملاحظة التي لتلقية بيها وقيث بثالجكم متقلال لولالة ومحركها باعتبار والمكوم علبهي فيقتها لازدالوصف التبيريءنها فلايول لمحدال ستقل مطابقا لموه والغيرتفل يبيوالوصف التعسري لا الحقيقة المعسر باعنها اوالي الحواس بأن بذاالوصف المنواني التعبيري لما تعبل مراة لما بنطة المستقينة المسيمنها كالنت الله فالمركي لمتفت البيالذات والموح أسفت اليها بالعرض ولملتفث البيابذات الايكوليان ل والاكزم ان كيون شئ واحد ملتفتا البه بالذات وبالعرض فسلاحظة واحذو وتقدوا صد احدومومال تقراعلمان للدلالة والأومدلولا وسبابا بنيشأ عنها الدلالة وباعتباركل من نوه بإستيار المدلول لانقبهمون الدلالة لمطلقة اليامشا مراامالقيب نيارهال معلا بقية وتصفه , والتردام عله أسيحي انشأ والتُديُّوا في تُرْسب ألد لالة إمّا للاالوضع الأنبضلي صفةً لللفظ مثلا كالموصوعة ليزشر شب المليها - ذاتي وكذا شرسيه صفية الموسوعية على مول الوصع نرتنىيا بوجو دعلى امبل ترنت واق وكداترتب لوائه مرابوجود ملى الوجو و و*لك من*ا وملى اللفدينا علي⁴ على فعلمة الفنداوالألفهام بب ببي عبارة ع الطال وببي آماان لأيكول للال منيها لفظ عنى غير بفنطيق سأب يسنية ولي اللفظ والفذاح بيوا اللآوفي الانفط اكفرس اللفظ لان اللفظ لأرا خاص س النهوت الذي وحركة خاصة من الوكات التي بن لؤيا خاص من عولة الني نينعل أوغير بأخباق ما نيديج · فت المقالات الاحزى والحركات الأخرى والاصوات الأخرى كيون من فيراللفظاء كي في الاولاألر

فى لالة على صابغياونا عليه وكتسلمها نرلانكرن كليه الابالوجنيه فاللفظ انصنا لا مكرن كليه والإبالوجنيم كما فى الالفاظ الدالة إقتصنا والطبيط وبالعقل كما في المهلات كانت ل و وسيراو يكون الوالي فيها لفظا الهي لقطيته مالفظ المأخرف واحدكش امرا وص علما وعبزة الاستفهام واكثر وون الجرو العطف حرقا بسبين حرون اوحرفين والتركيب تركميها عتبا رى اعتبرع وحزالجز وألصورك والهُيّة الإحباعية مذه الكثرة المحضيند فدالوا في فيروالاماثها را مالنة قعن وصرة ومين أتجه وع سكله فراالاعتها را فهمة فسأ الخابيج لامنيصورالامر نبتهالكثرة المخصة بالمغطر المالح من قبليه النكوم ليمتها رائعقل ومرتبة ألته جد الإحظة اعتبار لعقل قرومزًا لهمئة الوصاشة لهذه الكيّرة الصرفة وان كان وصبّه الماعرة انتزاعيالا في الخابي بل تجسبيا في رج معروض الفوقية للسياء وأمام تتبالا جال للحاظي في مزه الكثرة لملاتيصوره الخالجي لشائرا جزائها فيدوتها لأربامن غراتما وفي الوجدولاني المحاظ إلى فايتصورا أنى في مضوص السبع للفظ واحداد في التعقل ف لفظ والارعلى عموم واطلاق ع م ف وس السف بث ألمحل والوثسنة لكن مع ملاحظة حضوص لاجزاء والاركا فب التركيب الترتيب للوث ألول لامطلقا بل ميمسموعية بفية بذالان بسها سدالثا في مفظيم طلقاعن بزه الخدمية تحفاظا جزائرالتي بي الزاء والباء والدال وتركيبها وتربيها بعرومن الاحتماع من تقدم الزارعلى البيار وتقدمها على الدال والحرف كيفية عارضة للصوت مرج بيثه عماد على المحزج فهوس لأكبيفيات الغيرالقامرة بالعرض لعرمص اللصوت الذي ببوالصاكيفية غيرفارة بالعرص لعرومنها للحركة التي مي خيرتارة بالذات اوبواسطة الذمان على اختلات العولية فيجيع مراكبينيا المختصة بالكميات فآن قلت أكرة رئيزان الولالة قبيل كاستعال تحققة واللفظ قبيال تلفظ معدوم ف الإلفاظ بوتلفظها في محاري محاورا تهربارا وة معا ينها مفدم الياتما الماليشداد م عدم السلفظ مطلفا لعديم بتلزام عدم الآض عدم الاعم لمغير زملفظ اللفظ قبل الكنفال وشيبالوض الدنوبازاد معنيا عالارار تيرسنيه غلاآل أوجو دالزامبي أوانمنيا لى للفظ قبل لتفظ اليفنا كا ف اوجود الدلالية النى بمي بسنتهاه مراوجه واميا البينا في الخامج وعروصنها انتزاعي فلاوجوب لوجود موصوفها في لخاج ككن تروان الانضاف الانتراعي تجسد إلاعيال كيثكر م دجود الموصوف في الاعيان الالن أثث بالأعيان المعممرل ن كيون ك*فالغامج او في الامر*فار تجلت ال^{اللفظ}

رفه اسبز كموجرو في النابع لامز بنعدم جزءه الاول عندوم والثنا بي والثا لي عندالثالث وكإزا فاى وَثَت دُوَرُاو آنِ فرصُ لا يعصر جميه اجرار لا متناع الاجتماع فيها ووجر والمجيع لا يكن من وون وجودتهي إميزائه كانه ميزفف عليها وجوده والجحلة لايوحدالمجموع في اول ن لانتدام الاجزارة كط والاخيرولا فئ إلآنات المتوسط كمامغرام الاول والاخيرولا في الاخيرال فندام الاول عالا ومساطرته فاتأرلاك المذمه المبقق عند تخفص أن الاعدام اللاحقة الزمانية ليست اعداماً حقيقة لل لعدم اللاحق غييو تبذمانية ثياءعلى اشت من وجو والدبرالم مرعنا بيش غنس الما مروحات الواقع الذي لسيرية كل كمروجو مرال مرايا والثانبات الدبرية والمتغيرات الزمانية كالحقول والنفوس لقد ميتدوالا فلاك والازمنة والحركاف والحوارث الزمانية وعلى بزافا لأعدام السهانيفة علىالوجودا واكان المحا ومضمتحققا في مزرمس أجزاء الزمان الصامنيوبات زمانية والعدم التصيفه انابوبالارتفاع والبيطلان عرصفحة الواقع فلامكوك العدم بانتفا ليفن كل جزومن اجزاء أمزمان كما في السرمديات الثامة والشوالمية عرا برزمان والتثفيه والجما أعله نرالنخفيق لاكون الزمانبات الغيرالقارة معدومة وشنئة وحووالجز والاخيرلان الاحزا و بالقة لم تنعدم في لواقع بل عن ورّت وجد و والصروب لوجري شنه وجو والعارف لا جزارُ او وجوده في كن وا صروتًا نيار أوسلم إن الاعدام اللاحقة عهدام طبيقية فيكون وجو والاموراكفيه القارة على وه بعدم القار وعلى منط المتعالب لاعلى ولم إلا جماع كما بوراى اكثر المتفكر فريج إتم نتيالتي ي لد لاكة عله وحيواليمز والاخيرس اللفظ وتحيقت للك للمنسته فيه آن وجوده ويجعول ليلاخيرلاالاجزاءالسا بقة لكن تتركبننا ومفلات الهوانطا سرازا لحوصوح لوالفظ لجح يعدلا جزءه الاجروكذا الدال ببونفسنة بحبيحا جذائه لالمجز أدالا جيرالسشروط بسقالها فيعلية أوكم إن لا يُجقِّق الدِّرينيةِ الدال صلاً اللآن لقا ل لوجود النَّاقبي الغيرالعا رَلْعِرِيَّ كاف في تُحقَّق السّ وتألثان اللفظ وان كان وجرده لاعلى بهيل القرارف العيس لكنة تأريف الوجروالخيالي والذمهني ت في العبيرجية يجب وجود طرضها فيها إنا وجود بإ في الذبين واللفظ البيضا موجود فيهر وبزا بهوما فلذا في العلاوة والايراوطيها ووفيرَ ومنها تعبذا بموتقسيرالدلالة باعتبارتقسيرالدال اللفذا وغيووا القسيمها بإعتباريه بأبها نقدتها رالبه بتولدوسي انتحانك منحققة تجسب لألجأل وتبيير إلوامنع الدالل بازا والديول عين اذا مسول سول وتوجم تمم فوضعية لففله يكدالالة شريط والتروائم الالفاط المومنوء يسن الاساء والامغال والحرومة أوغير لفطية كدلالة النقوش على الالفاط والعقوق في الأعداد والإشارات والنفسي عليهما يزمأ وسنها نضويم زيرلصور تدومنها مغرسالطبل بخرص الاتة

اوالسلطان وغيرفاك مس الاصطلاحات الغيراللفطية مبن العرف العام اوطوالك فاصة وعشريان والمالة المصفر على المعقد البصامين فرالقبيل التركي ألتي أن أكما المعرو التصدى والعص للبحث عنه وذلك كدلالة القبها وعلم النتيجة والهركك الهودووا للازم البين على ملزومه وكاح من موسوع على المدلولات الالتزامة إلى غيرة كهسرت كثيرس الدلالات ويذالبمستطي برالغطروالسط الدقيق حام بالديهن ولالنين بالأة الففار على أسيفه وولالة كميضاط السفافا لاول لفظية وصنبية والثا نية عقلية غير فغلتيروا ما ولاله لفظ القيباس مثل على كتشيخ رضى لهيست بالذات بالي لواسطة اسى يصطنه معناء فين واخلة في الدلالة اللفظية الوصنية الالشروسيروافكانت يحسب منتفنا والفيع وانشاء والعالَّ عندوج المدلول فطبع يفظية كدلالة ل إحلى مي الصدراوغير ففطية كدلالة محرة القارورة عي علية الدم وناريزها على غلية الصفراء وصيفية اللون على أعجل وجيرته على الوحل ذا كانتها سليتي المحروث والزوال والانعلى غلبة الصفراء اوالدتم من قلاط مراحدالي فيرذ لكسس الآثا روالعلا مات الطبعة ومنها قذتكون نظرنيه وتدنكون بدبهتهر ببرنة عنهاالطبيت فيذوالأنكن يحسب صغالواضع واقتضار اللهبع مل تهيره على المعقل بوجود المدلول عند وجود الدال شظرا الي تحقق علاقة التي نثير بنها بإن يكونا معلولين لعلته أوالعد بهاعلة لآخر نعقلة الفطة كدلالة كل نفظ عله لا فظه وولالة لفظ السيطة جميع الفكه يغلفظ موثر تجواللا نظ و د لالته على تفلية وله الشرموالالم اتبري كما قبل ٥٠٠ جراحات الم لها الالتيام: ولا ينتام الهي اللسان ولالندعليديينا عقلية وكذا دلالته على الفرح واسرواكمات كما في النسع إن فانها تفيين النفسوم تبسطها وكذاو لالذاليوون على صفاتها س الاتعلاء والأفي والكيشسفال والشرة والرفيار والجبروالعسر والاصاب وعدم الاصمات اليغير وكاسما التوجيت موصف فانهام آيات كالبروت كدلالة الصارعل الاستعلاء الاطهاق وغير فظية كدلالة أقرفات علدان روشواع بنفسترابها والكهالة على المطروات بيلا الحرارة والغكاس شواع التمسيطي الحراق تقراعلم الن بأبذاء باحث اللول إلى الدلالة على عبن للله تصورتها و بكون تصور الدال ويطل مفطنيا المدن والمدلول الوجوده الى وجوره كدلالة الهمى على البصروكما يقال دلالة الأنسان المحيوا الجاناطن ودلالة الالفاظ المفزة والمكتبان فقدوان شككهامن بذالفنيل وبالبحلة الدلالة اللفظية الوضعية وكذا غيراللفظية الوصفية ووالكة تصديقية بال كيوال تصديق وجوالل موصلام غضياالى التصديق بوجود المدلول كدلالة وجو وسرعتم السنف على وجود المحيى فالربضات بوجود بإبرل على العضدين بوجود بإقاله لالات الطبيبية اللفظية وغيراللفظية وكذا أتقليدك

وبإنراالفنبسل وبذالدلالة مقسحال تسهيرت لالة فلنظير لالة وحرد اسحاميا لمعطرعلي وحرو ولا لا متداكثر علامات العبية ويوكار بإعلى حالاتنا قان أكثر بإظفية الدلالة بوجووباسطه ميرونا ب كل معلوم انفنة، ووكالة لينية يكدلالة الدّخان على النار واللفظ على الافظ واكذ الدلالات الغفانة يفيسيهاس فرالقبيل فذبكون دلالة واحدة تصورية ومقهد مقيبة مسمأ بأصنب ارالتصور وملاحظة الوحو وكدلا الذاللفظ على اللا فظو ولالة المرضان على الثار وولاتها على المحى وقد كاين ولالة مصورية بدون المصديقية كدلالة زبيعلى ذاته في فولنا زيد معدوم وريرسيولدويدا فيكل داالية وضعيتيدلولا تهامهدواند وكولالداح على وجع الصدراوا اصدر عراصيح نتلا اوخيرذ كهسه وقد تكون تضديقة يبرون التصورية كدلالة القياس على انتجية وآما ولالذ لفظ القضية عظ مفه والحكايب وكذاعلى ثبوت المحلي عنه وكذا ولالة مفهوم الحيكان يسط بثوت المحكم عينه فداللة تضورية الجواذكو نهاكا فرتبه نفرطالنة الأخيار الصاوق بالمططة القيرالجا مقالتجيولة شرابطكدلالته ولالتولصدلفية وكذا ولالة المزالصادق المقرن فالجأ إليا لدلالة ولالة لقديقينية والحبرفم إلاهما رقالتاني الدلالة سقبقة واصرة وعووم واصرفكيين كانت ارمناس وعلل وسهاب للثولا زلستدره معتد والعلال ستفانة لمعلول واحرولم رابر ملى شبت وحدة الوجو وفي الموجو وات كلها الواحب المكنات لاندلا مدمن منشأ مشيرك في وامدانشزاي والمجواب ن المحال متدوالعلام ستلمة لمعلول واحتريضي لالمعلول واحد كوشير وحدته وصرقه مبهمة فال عليهما علية كثيرة مضافة الى كثرة والدو تحقق لمعلول موسع مولى قراوه واعتهامه واصنا ومغلقية كل منهاعلية فأصندلم تنتبر فياحيك للاسته المتبهجة للمعاول لالنفسريان ف بى اوس ميث الاملاق كمان الوارة ماسية واحدة له اعلاست كاندار الفركة لكربلينوامضافة الى افراد بإالخاصة الصادرة عن علة خاصة مهماه كماالطالبال قد مكون منشأ ونفسل تنضاء وَاتْي اللازم َ والملزوم الما إرْمَةُ كما في الواجبين ومستغير في وْرَكَيْن عليتها لملز وم للازم وقد مكول عليته اللاز م همل وم وغد يكوك حاولة عالمثري نالث والأاستلان النبائن مبن فإه الامشام كمستدلهين تبائنا لحقيقها لانتبابل تفارق امتباري إمنها رملاحة ليتر الجثيبيات والاعتبارات الافي اللفطة دعيراللفظة. فالهامتيا كنان بالمزات فقد يجتبي الامتسام الثلثة للفلفة بيشاوة واحدة أماتع وحدة المدلول كمااة القيقيني الطبيع ال بصيد رلفظ الرجيم إلا لنا ملااختيا رسنيدة وج كهدرعبذالتاً وه فدلالة على مني الوجي مرجيبية. اندوضع بازايه لفظانية ومدّعيز

لحيغ صدورًه عندو وص بذلالوج افغلة طبيعته ومن سيث انها ولالة الانتهام الموشرلان إلى الوي تحديث بثرا النلفظ ففطية عثعابة وآمان متدوالمدلول كمااذا الفوطخفة عمالوج مقولداله اكبر فالدلالة الوصنة بنبيط كمبر إراله والدلات الجالبا تينا ن ملى الوق وقد تحتي الامتسام الثلثة بغياللفاطنيكا اذاكست الخيوسخ شبته في الارمن وقشش بها فيها عند ترامته كما سوعنيفيا الثا والفن المرتنفيق فبها نغيس مروف النامة للهذه النقوين المحضر ببنا للندامة مرجب الماقومة للندامة وولت على منا بإدائكان بواسطة ولالقهاعل اغلها ولالة فيرافظ بيروشدية ومرجيب أنه باحتده وص النشامة طبعية في بفظية وسرجيث ابنهاء كلالة الإنزعل المومرّ والله بيرخير لفظة يمزنوه العرالاسنه النكرث على ولول وإحد تحسب لانتظرائها بروعندا لشرقت إزاميه معرال جميها واحرابل ملول لوصنة بمطلق الندامتراى البدامة الكلية المأم شفيد يورلول لهاجينين الندامة البرئية التنفقة والصاورة ص إلنا فنن شروك الوشت والانتر والمدلول صدالكما بر اليضا فكااذا نتشنق عندالمندامتر في الاحن النظام وصفيفا أمزة إلىذامة وفديج تبيية إثنتان فهافي مادة واصدة المهم وحدقة المدلول كما الأالفظ رثيه لمفظ ويدفد التدعل ذاشر وحيث وروي لها وصنعنه ومن حبيث انربرل على اللافظ الذي ميوم هذا نشد ولالة عقلية وعنذالة وتنق بهنا اليعنآ متيدوالمدلول لان مرلول كغفائه تبلها ميرهلق للا فلان النظاع وحصوص ويدوع وورال الومنعة مضرص ذات زيرفبين لداولين تغاكروا في واتحا دعوصي اعتباري لال تتلفظ والألاثي من عرصنيات زيدلامن والتبالأ ومفتوما للوالثغا ترمبر المديضة ومعروم أي وانتحاه ومعيوني اعتبارى وكمااذا نفتش ديدنى تابتز لفنش كفيفية بيرفد لالبة على ذاته جوسط دلالبذهل يفظاؤية اللال على ذا تدمن حميث الومنع وصنعيَّه غولفظية ومن حميث ولالة المنظوم وسط ان تسرَّع خفلتٍ غريفطية ووحدة المدلول بلهنا ابيث بمسئل لفاسرلا عندالته نين واستمق كمامروا انع لقرو بهاوا تفليز منوعها لتفاسرًا عنهاري بجب بالانتهارات والمحيثها بته وتزا زم تبيديه لوحود فيز واروالتحقة والافراو قالرابع انذم مهالسيدالشريب وتيس سروالي فمفي فسيراله لإلة العابية الانرعلي الموذروالمفلل في مذا المساكمة من حمد ولأول الجي صبيعه الدفق بالدلالة الذرالفي للتابال لفلال

المتضيع يتلفظ لليالة اللطان المطالة المعانية المعانية المتبارية المتلاء المتلاء وخيتها

1

بالنظالي يدلهامن امشاف الطبعية إلى وحمان في الطام الإحتراب كم يتهام والطبعية والكارالعظلمان نفي الونن واللن متبرغ تتمسيرك غليته فإرزم وحداقنفها ولطبية كبيث بينيالولا لترامعقلبة ولتتقيق إن كل منها تنقق في لك الموارد وان لازمة او مضالحية الى كشرا الموارد والافراد والفرق بينها بخوس الملاحظة و أرفائدان اعتبرالدلالة مرجهبث اقتصاء الطبع لاحداث الدال مندمحقق الداول فالالطبينية ولالة الانترعلى الموفزة لالةعقلية ولاتجبها لننيائن المذاتي في كل تقسيم بريالامشام والحاك متنبر شدالد لالة الانتقال من الدال مي المدلول في البجلة بسواء كان مزور ما نبغُلسهُ بمحروله، وملاحظة يكماني اكفرالدلالات الوصنديوعلى معاينهما اوليداعنها رالنشرا لطوملاحظة القرائن وأبناء المسحة لمفضتة الانضور المدلول فالانتقال لمعتبر ثيها على فكثنه اعشام الآول لانتقال لبير اللازم ليمنسه بجود ملاحظة الدول والشاني الانتقال ليحفى والتالث الانتفال انظرى المتاج الى وبهطة الظوالول فه الدلال ت الصفية على المعانى التفيينية وعلى المانى المي زيتر الجهلية والقرائن وولالة المارو مانتهكى موراى اللوازم الذمنية بركدلالة منى العنى على السدوه لي يستبد البيرود لالة لفظ الصنبة الجزئية بلعنوان واللئ أطوكد لالدشتنه الابوة اولفناما بمؤمني البنيؤة والثاني في ولالة الالفاط على إحاثى المجاز ينالحفية القرائن وولاكة المليء ماستاكي اللوازم النيرانبية لكن مليزم نضور مالبديلا خط القرأت وربا ونطهو رالمناسيات والمشراذ لألصح للأنتال كرالاته الأراجة على الزوجية ولالة الاستال يط فابل لعماره لالذليفظ الفضفيدا ومدنا بأعلى المتكم لمستشيح ادمك الفطنيني لهما فاكان ليزومها لهابينا تيس مختاج الى الاشدلال كما في أيحا مواليسا لبعدالكلية الى نفسها في التكسيسة وولالة إلى كولإلال بوازمها الغيراكينية المتأج كزوجها الى وآسطة النظرو الفكركيد لالة تغيراها لمرطى عدونه وقرلانة الاشكال الباقية علىّ نتائج ما المّت عنه الى طرق الفكه يا مخلف اوَالعكوين والانتزاص ﴿ غِيفُولَك فالانتقال كِل المدلول عم ملى ن يكون صروريا او ممك خر مزورى منهنسه بل البعد نأبِل في القرائس لن تا قد والمأ ونظرى المقدات مشرط الأائتاجا والأنتفال منها

لى ننا بِجُهَا وَلَى فِلْ قَالِمُعَيْمِ فَاللَّهِ الْالتَّرَامِيَّةِ مِعْلَقَ اللَّهِ وَإِنْفَا جِرْعِبُ لدومِ معاوالانص اواللهزوم الثارسب ويملى فيامثأ والروم الالنز اميزالم طابقة كماز عملاما مرارات عارطي لزام سلسلانير كل نبئي والكول الزوم الذي معتبرا فيهماكما اختاره السيدوطيو ممنى طنان مني اللزوم المعنبر في تنسير الالالدسو استناع الانفيكاك يبيني كابيرالدالة في الإلا وعلى بزالا كيوليلا ومرانعرني من فيرالله ومرالعفلي كماني ولالة بماتم وإبرا ومعنة إني الدلالة الالتراسية ونهيفات حرقد ذكر نابا في مشقفا خاالا مرى والبسا وسن ن تنوع الدلالة على بزه الا بذاع الشاشر ليست و عاحقية بياننع محنس يطمالا نواع إختلا ويتقصدان بالعضد لا لمقومة حتى كمون بزه الالالح الثلاثة رخا توم تتلفق متدرجة مخت حنبه الإلالة المطلقة الان الاختلاف مركه اختلاف في الدلالة ما من من الخنظاف المتاشى والاس والاختلات النافقي والمنابقي والاسباب فالطراضال فدعون الاجتب بنالات المقبقة في المختلفا والالزم ان بكول اعضول ناستيه معلولة للاسباس انوارعة فيلمة مراغ لمباليذاتي ومجد لينيز وببومحال عناز تمالاته ان البرارة مسية واحدّه مناحثيها في موار وتُتفقها عنه غيرة من الهناجة يز واتبليل لواحدا كنوع المهم بأالمو المختلفة الحقائق وآلسالع ان مصرالدلالة في مِدْه الاحتماع النّلةُ مَصَرَح مَنْهُ أَيْ لاحصر تَقِيقِهِ والرّبين النّف والاشات لان نفى الوضع وإنف الانعلي المستلزم مروا تشط المفل وعلاقة التاليثركم وازار كون منها حلاظه وراءعلافة الوصع والطبع والشافير وعدم العلم لأستنار مطح العدع فتربهذام الزمنة عثها فى ما زيم لل شروع المبيسوطة والزيرالمتطاولة في نياالفنل د من الاصول والبيال والمؤلفة إيها منالي بها فرقتم اعلم ان المعتبرين فيره الامتسام استعبالد لالة بالدلالة الوصنية الفضلية لامنا أعمره النمل للهما فكالبام لابنيات والحاجيات والاختراعيات والواقعيات والمسيسات والمعقولات وأكمانات والمنتهات وغمرونك تغلاف الطبع بروامقلية فان لهاموار ومندوستك في المقتصيات الطبعة فاصتر ا والمنسلة التدامية التأثيرته بالعضوص وكدالالشارات لافني بالدلالة على الما لئ المكنونة في الصائروالمواطروالتهوش والت كأمشه لغي كلنها نختاج أتي الأرشدالكتا جندوم صارحة المداد والاقلافم القراتر النىلا يتملهاكل وأمدموالها ويحاله ساكيومي الفالبسوق آل كسيبية ستندبشا قذوق سلبالسسان لاكسبها متفرع فأكسب لاومناع وستحسالهاني الالفاط ولامثا بالآخرة ترجع الىالدالة اللفظية الوسنعة لانهالات على المه ان بلا نوسط الالفاظ فينوسط في د لالنها وبلاته الالفاظ وَلان كنتِيرام في حا أيشتنا د ورّيشا راليها

والامنة ولسرايا واووالمشدة والرخازع بالنافظ كوكتبت بهما لفاظها لاسته غاد تكسيس الكتانبر فالطلفظ

لواحد لأسبينغا وتتلفظها نشاذة واللهجة الغضب وفالستنفا وسندبعينه التلطف ولتعطف ولاده الاهشلم والاستحصال امده الدلالة اسمل واجون نها رملي المارسة والتمرن والامشياء لابنا وسرأ لآما ورشل واخدا وآلذا نزى تقطوع البدين كبطى ويسرزمها في مخطورة له باللسان والاخرس لالعرص معتراته ما في قامب باكننا يذباليلا شامات والمراجري آمواه في طرق التعليم والشفروالا فادات الالهيز والملكوتية والنبوية النشية والمعاكس الديتو تبريأ لانفاظ وعلم ومرالاتها فكأبا وافغ لمندانيا مه واحفاده واولاره ولم العصور وكرورا لقرور وتعلل لسترف بثرااله شظراأل كنزة كيفيات عارضة للحركة الصوشة الصادقات سال وما تيفر وحذوه وكثرة فامنيث أس لاعتماده كي الخارج من لحووث وصفالة أسجلات البرحركات الجوابع فارلسيت لهاكثرة ماتنفي ومنشأمها مثل فروع بذوالحركة الصوتية فوصفت كالمالفروج التي ي الحروف المنتلفة إلا بألخارج أوبالصفات او كلفيته أعنسسبا للافراد والشراكبيب لشناكتها والثلاثية ا دالرباع يتزاوالخ استبراوالسرميني اوالساعير الى غيروك باشلات السفاليد والشاكينية القوجرة يَّا رَا رَمَا أَنْ مَبِّيِّ كُنْدِرَةً ثُمَّا وَلا نَشْنا مِي النَّهُ عِنْدِ إلى أَنْ وَلِهُ عِنْدُ والمعناد والمعاد والمعناد وا جميع المحانى المكنونة فن الفلوسيه والمؤاطروالمكتومة فى الابرتيوالضا سُركا فتدوس بهينا حبطاللسان نزيجا ل إلقلب وخلبية يرعلب مدارالهم وووالعقود والايمان والكفر وبالمحلة جمييها في الدينيا واحقي حمالتك ا الشرعة والمغاطات المئيشية الدينوية ولذاور وفي الحديث تُول ساسر الجوارح من طبير بالبسيات ا بأغودا جها بالوحاج ورسقا متزبا باستفا متذ فملاعوضته الالمعتبري الدلالة اللفظة بالوصعية عشدايل العلوم والدرت انغرض للمفرنش سيلمي تلثقا فنسا مرفقال والوصفية الأنفطة بدان كاست الكه الداؤلة المفطلة الومنسينير والالامن اللفظاعلى كامزعني بوالموضوط لمرة فكما للفظ فمطالقية الانظها ت في مزه واله الالزبين اللفظاه الميضي طلي صنبنا كان الوصله ليقتنيه من تقاما يجموع اللفطا باراه مجموع المعني وآلمراو بالمام إنجام الموسنوح لها لإيكون تلحامن الموصنوء لدخارها حته سبسه بذالمالوض على سبيا عمده والميا زلامه في البينياؤة اوالمجمع سوا المركم للوميني ارجره فاكمروثني مندفياره إصنها نتفاء الموصوع فال إنسا ابتدحه وثاباتها الموضوع اوكان لكن لم يكن فارحاعن وزالهام مل واطا فيدوا فافيرنا لقول تحسب زاالوص ليذاج لإ اللفظ الشيك على اصفيديفان وللوصوع لرمام وخارج عندا بيشاك واسر ومدوعا أيجسب فوااوافي الذي بهالدلالة وآطلاق ثمام الموضوع اعلى الموضوع المهب بط بلهنا كاطلاق تما مرالمت كريهلي ثبن السبيط كالمخبيرالم فرراوالهال فيجيرولفطالتا معن اقتضا والاجيزا وكما بجيز نفظ المجيليوس إفتعذا مثما وخليا ولا فلوكذا فاوخله عشرة وتيجروالاول عن للدلية الحقيقية في فلكه لمغزل بل براديه الادلية الامتيّا مجاه تغير بيسني عربيسني بإب واسع مضروغ عنه في الغير و به ولدو بسول لفقه والسال والعيال مرة كاسد وعلى بترا فلا برزان بزرالتغريب لابعيدق على الدلالة المطابقة على لمدق اسبط بافي نفظ السرو انعقل والنقطة مالاتركيب في معاينها ثمّ اعلى إن بزالتقة يرلافظ يزقم المطابقة على انحار لامهاامان كون في الالفاظ المفردة اداكمركبة والتي في المفردة الم ن بكون بالوطن الشخصة اوالمذى والتي بالومن الكوشي اماعلى المعنى الكلي اوعلى المعنى البرثي وأتى على المسنى الجزئي الابيرميل من كلي غرارة لما احطة ذلك كجزني اوالبوئيات الكثيرة المحدودة اوغير المحدودة اوبلا تخلل يزالحها المستضابه ومرالومنع فيصورة الجيزئيات العيزالمحدودة والتي بالوض البوي الماعلى الحينة الخيضة اوعلى المعنى الموازي والتي في الإلذا ظرا كمرتبة الكون الابانوس المري المنه الكون على أو بيري على أوى المنطقية وعلى أوسى المعلى تدوالة الالسماك على مناه التكل الاجل والتي على المدني الجبرز في معدلان يومنته أيجعل مني كلي مزرة المله والدولك الجزل كالفظ السفال لذات الواحبة الوجود أستجية للكالات اوالمعبد وبالمحق معنى كل مفسية وت واحدة شفندية وعيد بن اللفظ مرسعل والالماحظة فك الجري لذلك المجزي والافالات التنفينيدالوا وجروني لورز فليتناف والعرم كورنا محسوستهكا ال التقل لاول منالحكام وكذاالعقول كبافتيرومة المعضب الفترى لماسا ويعنست لذوا تها أشخصيند بعد لمحفلتها بإم كلئ طيبق عليها وون غيريا وآلئي على الجزئرات المحدورة وجدلو ظينها بالمركلي كدلالة لفظالسا اوالمتيزة على الكواكه إلىهوترادعلى المخسئة فالياسيارة موصوعة لهالعيدط خلينها بإمركلي ببواسير ربيج وأشخيرة موصفوعة لها مهد لخوفيوتها باحركل سوتجبرنا فيالاقامترواكة تقامة والربوع وآي علم وليجزئيات الميشولمحدورة لعيد لمحوظه ينها ومقسوريا بإمركلي كمر لاكة اسماءالانشارات والعثما نروابوسولآ أواحة انهاعلى الجوميك تسالتي لامتد والصفى كبيران وخشبة ابياطم فاد بامركل مكعنوم المذو المذكر إلى من يعمله موه بيسيال شين عن أنفض بي التأسيد ومنعما للامر لكلي مع الشيد إطال

لدلالة افقار بيعلى فرانة وآلتي بالرمن النوسي في المفردات كالمشترة استدم لالسهار والاحداللنه بينة غدالدكريات كما في فلام زيروزيرة كام ولذا مترى ازباب اللفة المتيرصوري في الأكثر اما متالشتاقية القياسنة وانواع التراكيسيان فقنتروان للبحث من لاوضاع المؤعبة ألوسقا فيدال تضاربين الأشتقاقات والتغيرات الاصلية القياسة التشابية والمقيفية وفررا مايوي سندامها ش الاسترا وي المنظ في والدالهذا والمع فيص الاوصارة النوعية الوم بديهم أن طرق ألا التركبيد وبالياتها وتفاصيل بشرا وفاصحرا وموائها الأطرز كالسهونكم بنحوا لإستاعن بلافات كلم ورواليلها دارياطاتها بنيامينها وميان تزاكسيهاان فقتها وزوادان منها كالناومية الماريات ومارياتها والم وغيرة اكد ما يجوي شيما مهما مشروها الكافية وغيرومن شروح الالفانة والناحة بالمحاكمة ومديمة بالوادة المستنطق الت على والتدمن قام المفرق والديمار الكافية وغيرومن شروح الالفانة والالولفيلوم على وزولي لفاعل المنتفع في يست على ذات من قام بالعنعل ولالة على أمنى المنظيفة والمالقي رفين الالفتة والاله في مربها البيوز في المادة وبعو قال يهلنتي فه في المنظمة وشداى المعين المنظيفة والمالقي رفين عن المنظمة المنظمة والمادة المنظمة المنظمة ا وموقا مع للتيد في الشقق منه اى المصدر المدوله الموشوع بالوسط الشخصي كاطلاق القاتل على المدارة الشدميروالأش فيالهينة الصيغة الموصوعة بالوث المؤى فيكون فباالمؤمنه نقرفا في عوم لمهينة بيزجيج المملول البيالينية الصيفة الموشوعة بدكا طلاق الكاع على الكديم والوافق فل الكدفوق والمفاط على الله عنى وبالعكس والماصي على الا مركقية اللفضيا في الشارع في الصلوة كروم الكها شرخ وسف المفودات في مفام يهم بالعسية يكارك تنوز في الركب بندة في مفاس إلا وكسيرة فا دارا المفطال فباروكذ ككسارا وة المنظم وإلى لمديد العامر كما يقاطر الشعواء المسمى المناة على من زيا و ميمزي وعد إس عن المن على والما به ما في والما به و كالملا إليان المنظم المنطقة المنظم المنطقة الم صيفة الفاعل بغوت مني قيام العفو إسراق الملاء الماع عاسات من المنظم المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنطق صيغة القامل بغوت منى قيام إعشل في الطابي الكام على المكتوم فالمريد والراج إداري ن من ن من من الفرانسان الفرانسان الفرانسان الذي مجوالة التنالم من أو كله ديون الذي الفران المن المن المن المن من نت منوم صدف العنارس في اللاقط برس فرم الفرنسان المن الفران المن الفرنسان و مدان المن المن المن المن فرانسان إذا المؤرّد التنافي في مقاميم المنسيخ بالحاربا المنشقة ولم اعطوال الموضودة وعود وعود الله والمن ووحد وعود وعود الله من المناسبة بذا التورّز امثان با في مقابهم العديق بالحام بالمشترة مع الطال الدون الذي عمارة عن التوريخ الواصع ووصعه ومحله قاعدةً منا من كار موان المستشرّة مع الطال الدون الذي عمارة عن التوريخ التوريخ المستشرّة عم الواصع ووصعه ومحله قاعدةً منا من كان موان المستخدم المعرف المستقرّد عن المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم الم الواصع ووصفه وعمله قاعدةً صالولية كلية معطية الأبجيج الزاواللو سوي (ريس أزا والموسورة إذالال ورندان بعيد الواطع معفوها كليبام لأعوزات ومعنى مرالمه عافى وسربيان بعضربانا ولفظ الكن

لانفطامينا مزارلفا فاكتبرة تئا ولاتتنابي ويفرز نوسنين لشاكساكن ةامرا كليامنا ولاترتيا أمجين ا فزاد بإا وانبزا تُها منيفين لك لكثرة بواسطة لضورة لك الامرائكي وحجارته الملاحظة لمك للثرة بإزارة كالمنعني والمفهر مرافكلي الذي يتيتاو لامن ببرا لمعنومات فالتقهيم ثاثنا في عاشيا لموصّد لافي حاشيا لنوشوح لدفان العموم افاسفي سربشهول والتنا ول للكنزة الاستر مكون لهفه يم كلها وذكاريش وصغ الفاعل لذات فأم بوالفعل ثان الواصني نض وارادان بمنيع وزائر تفطالكن لا بفظا المبينا بعبنه بال لفاظ اكثيرة لأتحصيه لد فيها بضبطها مركاعجبل مزاة لملاخطتها وكالته تقدرا وبقرفها موظاك المبتنا الصيخيذا المتصورة في منه إلفيام ما وة محضرصة قتلع النظيمن فسوصها فوتض كل نفظ موعلى وزان فاعلَ اجد الوطانة بهذاالعنوال ككل المجمول مرأة لها زاء ذات قام بهاالفعل فالمضوث الدال حقيقة لإنتفيق سوتك أدبية الصينية التي بيء أرةعن مجروع لبقن المأ وة الألحوون الزوائد مخصوصها والهنية الحاصلة سرفي كوكات والسكنات مع الماضطة وحدة الذنتيب في الحركات والسكريات والرادارال الراكم چينوع الدال كسين محرو نده الهيئة الصيغية بل مع استبار وصها كما وة محيفه جيتاي ادة كات اويقا ال لما دة المبهمة المتفقة في صنول ما وة معضوصة من النتباً رعوص فره الصيغيّة لها في ضنيا وخوالا شطرا وعرصنا شرطا بوالموصوح الدال حقيقة الخقيق والماكل واحدثم الوص المزعى بهذا الطريق في العَقائق قابعة بنديم والهية الحاصلة بالمركات والسكنات وتزاتيه بالرحن بكيد سرك وَلَقَرُ الْدُولَالَةِ عَلَى زِمَانِ أَصْنَى فَأَمْهُمْ مَعِيْرِ فِيهِ إِلَمَا وَهَا يِ الْمُوفِينِ اللّهِ اللّ اى الحوف الزوائدكون بهيد ميز ساونقر سابى بمترالحكات واسكنات بهذا الزيب تاصر حمروت المضارعة للدلالة على الوقرئ في احدالزه مين لمجالَ و الاستقبال وكونون سمية، فاعل لوكيٌّ الصفل مرى ميتيتز فتحالفا ووكسالوبين مع تؤميط اللاف مبينها تكمالا وصارع البؤعبة في لغة العرب اكثرا البنترضها الومينة واصنبارالماوة فلسيل كبون الماوة المسترة ليبها فليلة بالقياسل لي لصورة دركا بالوجد والككاء خنة وامالغة البيم كاخة الفرس والهدالحا وثنة فاعتبا رالها وة جنسا وأكثر إلقهام إلك لصورة اي بكونَ الوصّ الوّي ونيها بالفنّام اوة محضوصة مشتركة الى الروف الاحول ولذاكلت سنتغيز العرب من طوالها ولسال لعربية خرية ولذاكن للاعوابات في استدامهم بالحرث الالحراة الا فليلا كالكسير فسالممضافت في الفارسيَّر فا ذا الضَّم لفظة بْده تسبكوركي كنون وفتة الدال مُترالها ، المثلثة ا في المصناع بعد حدّ وندورة الأخيرالذي مهوالوالل والي الامرالاب مت مسرات عيل البنون- لفائيستبتشص صورة الفاعل واذا الضمت ماوة لفظة في والامع كسرالمؤ في البياء الساكنة الحولة ت منه الصورة الى تفظ الامر في اللغة الهندية الحاوثة تتصل صورة الفاعل كقولك آورنده وآرفه وكرنى والادارني والاوالا شتراك كما يكون في الوض الشيف يكون في الوض الزي كوض امغل تنفنيه والمعذاح انتكا والصفة اكشبونه واكثر العنيغ المشتركة مين المصدر وتسالغة الغامل اصفة الشبة واكثرس المامني والمعنا لاح في العربيز وصيغة أسم لمعنول وتعبيثا بي وصيغ المباصي المجول في القارة عة لك كروه شده و زوه شده وشره والمجلة الانشأ كيّة الامر نيروا مها لفاعل لركيبي كولك كارت وكاربردان وكارسار وكذك في العنة الهند تبكة كاك درنا في المصدر والا مرفي المحاورة الحاديث في ن الكليانة ويريدان بينع بطيطا با زائرككن لالتفسيس بيث بيوكلي ومفوم عام طلق وس جيه وم ال من تريث تنفسه وكالمشرة تبصلات ما سلا بحضوص عهنوم من حميث ميتومع الماضطة منصوصيات وجو دا تذا لطبيعة الما ويُراكنة عروصا او و فولا على إنتلاف المذمولين في الشخص للشخص لِكَ من حيث بورج الماضلة وجود فالالوافة " لدس جيبة مواى طلق إشكاوس حيث موعام دمطلق بوعدته المبهمة النوعية الحالثال و يتنال بريدان يفنع نفطاكن لامازار منفنسدل لمزئيا ندوا فراده بعيره بإياره وأة لملاحظة بأوآلا لندم امكان صولها لعدم و تو فها على مدوا كما كي واحدفان الْمِراة في الأول بوالكل مِن " للكلي تتخصصا كيتكثر تنكيزات الوجود لطبعى النطبين على الافراد الكثيرة و في ان في الرِّرَا قامِم الكلى لافراده والاسقى لبعدالأمطأن منيه منبط فرق في المآل فالموصورع مبنه فنا لفظ متعبين بما وكترو يتدوات لمركين تفخصا جزئيالا حمالة انتكثر نيذاوج داللجاعي دالميال والذبني والخارج في ب كثر المحال والاوقات والموضوح لدمونا منت غيرتنيين غنسه وخويدا محاص تعربوه متصورو ملح ذا بالمعنوم اكوام المتنا والإمنونيات في الامورالتي مي الموضوع لهاو بذا انتوت الوض المؤع على سير كي للول ان كيون اسراكيا والدلالة على أوصوع لدمهذ الوصن كوين سوقه فا على بذاالو منع كومنع اسماء الإشارة والضار ليزيئات عنومانة كالير فبلث مرايا أنهم رابها والذي البهاوات فأت يكون مفرعاً على وجنع آخر يفيق شفير ومكوك الدلالة بهذاالوض مشروطا بيع امكالى الصل لذى بوالدلالة بالرض الاول أتقيق لشفص قائدًا الشورد لادج دولانا يُرولا في للفرع ما وام بوصرا لاصل وللكيكون الدلؤلة مهذا الوصنى موظوفة على وحود بذا الوصن اوعلى أطميم

وشن الالفا والمعان الوازية فان الوامنع والن يعن دعيش فاعدة بي ادالم يكن سنامال واالعفايد ف مشاه اليشيفية وآراد لا مليستعل فيا يكسبه وتعلق لقلقا مخدجة استطاعة بالقلقاب مسترقوا بالواليالتيون للكرا الصارفة الي تُكالم بعلافة المضروضة منها كلن فيراالوص للبين تقللا بندائيا بل ويوفر بالومن الصل وس، وزا بالإيدوروم تا فيرولمه الح ولذا شرط عدمه إنها فيرغ الكوجع والدلاك فينه الدلالة بالمبست متفوقة في ولالبة على منى جادي مناسسة للمعنى الطقيق مولاته واقتران القرائر لاصارة الى ذاك المار زائمة عمالها كماميج والعلامة النقتارال في التكويح وبالتفقيّاً فلركك وليار بضااعام إيصا المؤمر ليومنع النوسط فان المرصف العام الذي في انساء الاستارات والصا لرعيدُ فا وعلى تحقيقنا ومن وع ع على إنها عنه ما يرم المعقدة في رقر وحرار الوصف النوي كييف والفرق في وصفه الحيازات في كورها من المؤالثًا في غيران دعيني الصفائز والماشا راشا وبندائ سنقل والمرسنوع لدبيه منى طبيقه وومن الميازات وصفة خرع بيسر علة حقية يؤلد لألة والموضوع له معنى محارى و رُواَ لارْون لايومب في موح الاول م الورض الذعى ورخوال الثاني فسيفا فهمو لفكر تفكرالا كنفا وتدبرته برافا اكفاقها تباين الدلالة المطابقة التي في المفرات با وصاحم الدعية والتي في المركبات الناقصة على أسخة أيشيق كوص مبكية غلام زبير رايامية الحاصلة بجيرانثاني دننك إلاول سيضلوه كالهننوين والالهث واللامهمة فالالعنا فترالمعنوية وزيالنا مندسظيم المنة المنتية كرمن بهيرزية قائم وكومها مرقوص مع وهم البطائق في التعريف والتكرون يتبالقًا من كوينها مرزوع بين المرطا بشروصفه المفرصل الدرنيون القائم من كويهما مرزيس والمدول في من المكلُّم على في العدر للعوليد لله فيار على لعند الأسى النام الخيال عن الدلالة عن سي والركال أكدو الزلال والدوام وأخفى فأنش بيوخ فرلك والتي في إلا تفدد والأرج بطلالعني المها وي كمايد الدامل سيل استقها فطوال اعتبدارته المختفق والتنفي كقواراتنا في الدفت الآن ثقر و في المنفي في السورات ال فْ الدعاء ارشكالدو و فَالله الدرك بدل الأصّار في الانشاء كما في الدعا والمدَّاد وكماسف المعقود هُولِكُ لِنَشْرَيتُ وَالبِينَ وَوَسِينَ وَرَبِينَ وَالزَّالِكُ وَالْوَلِمُ الْقَاقَةُ التنجيا لان يقال ثنامنظ إوالى لالنشاء فالنقول أيون تقييما كاووالاول مهجورا بالكلتافي لالنز ويترقى الفغلل فيهواله لدينية المفتول بركانه ويورو بغيروس المفاعبيز وسري مامتشيء وكوز مفعولاكم مخاطره كالمشنزق مصابع معوضا رساله لدوه واليوناناكل يتناث والتي زف إاستارانا رَا فَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

لأهاصة الى إن يقال لمراويا لموضوع له اعم من لن مكون موصوعاً لينوطن واحداد يوضعين اوبا وضاع متعددة ليشول كربات البذا كما الأكماليس والشريف في حريث بيل شريح المستدلال لمركبات البذا بنية [بوسنة واحدوث ونفالموشني الملوصة النوى برد لموني التركيبوالنب التلقى ميا لاستراء والأسجور استاني الامزا وفليست وماله ذلك لومن وبالمجانة للركب مولول بويحمدين مدلولات الامزاء ومدكول للمكيالات ولأسخناج اسلمة بذا الارتحاب في الدلااية على مزلولَ الهنيّنة التركيبيّنية لان له وصنعا واحداواتما المناج ليه مراحاة فيدالا أمجرع على محيودلات في ذاللاحتياج والخان كالدلاد اللفائد الدمني ولالذعلى يزرئهان بكول الموضوع لدجيره ولفيماج زائر لفنسيلا وقت التلفظ المفظ المفطر ففي واللا اللفظ ينط طل لمسنيا لمومنوع لدا والطنقف في منه منها الدلالة على حيزائه على مدة فنفض لكون مراولها وافقاتهمنَّها فرصنن كالالموعنو علاقل لالهنامجثير بآمالول والان أتصنمت فالشيشط في تتققة التركيبية المعنى المداد الكيم واركال لة كنيب نزكييا فرمينيا اي من لاحيرا والذهبنية المتحدة في الوحود وفيا مينها ومع الكال تصافحة والصاوقة على الكل كالحبيدال إن طق المان الى وتركيب الحارج الي هولي لاحيزاء النير أي لينسواء كال وحودتاك الاميروار والمركب في الدسور فقط كاوراك القضية على مرسب سن يجراتنا والهرو وأعلوم لكذا اد لوقت مرجب في قيا وما بالاسوى فاشام كم خارجي لندم أخدا وي مين احزا مرك الفاسنة إمن متر برايسان والمومنوح المولي وجودا بالمتفاخران في مرتبة المنتن بتروان أخذا في مرتبة أعلى عشرني االمركبي الاحيزا برج بناكهاني مرثلة المعلم إوهرطة الثريام موء واجيء وذمنى أسل محيذ وحذو الوجدا كارجى المرتب عليدالا تأرلابا لوجدوا لميني المنارجي اوفى كاطالزس في تطارع المثقة من يند الهامكا يدعن الوافي فوج و لا في خصوص كما ظالاً من ولفول لفقول لدى موركية الحكما والشرية والاطلاق وأهل والزكائنيانا وجودتها فياللهاظ فقذا فالوكرين فارج الويز عاطئ الماكمان في الاول لتركيب كان شارجها والوجودة منها أوّن الخاس البشاكتركه بالهيت من ليات وفي أن السنف والعلين ولاينا ينوط في محقد ال الما الما الما المن المراد الدلالة عليها تفصيلا والا فاللحاظ الاجال لتفاق بالكل بعدال فط غركات في الدلالة علالهما فان العنم واللحاظ مثلاث مان فالم متيد واللحاظ لم متيد ولعنم فلم تيقق انه الاحداء فل تين إدلاله عليها لابالذارة كما في الدلالة المضمنة العربية ولابالعرض كما في الدلالة التفالي المرين أمال عليك في أجيث الله في فلا كيون ولالة الانسان على أحيوان اولاناطن ولاله التنميَّة بل ين يتدليل اصلان يربخ قرايغهم مل دلاله بمعلى حنى اجهالي يحلله العقل لعيد النظر والفكر الترييزيان في أي أن

لماطق بغمركونها ولالة لضمنية بصيطى احققنا انزلاية بيشه الدلالة الأثنقا لألالازم الوجب يجرفه التلفظ باللفلط بأيكي فيها الانتقال بعبلاتنا مل ورض المفاء والانتقال ننظري بعبلانظروب كماء فت فشل فه الانتقال موجود مهنأ الينا والخان لبعر نظر وقله فالفكر والنظر التقوير الله له وميضية الىالانتقال فهوس فببل شرائط الدلالة اللفظية لاسل ركان الدال سينت تكون الدلالة غينفظة لوكسيالدال مرياللفظ وغرو ولالصح فباعلى احققدامن وجرقيط والموالك بمجو وتلفظ الدال فان تصوريزه الاجزار غيروا حب المجودات لفظ لمفظ الانسان لان معنى اللفظ المعرّ ومعنى جالى لا تفصيل كما قرزنا سابقا ومضلن بذ الكويث في تعليقا تنا الهومية على الياغوجي ومنهاتها ومذرسنا البسيط لابساغوجي وغيرفه كاسمن اسفارنا ورسائلنا والاوراق استفرقة التحقيقات فلانعيده في لمراالمتختصر فم نقويه بزالهجيث مقصدين آخرين تعلقين به الأول إن المدلول اذاكان ذااجراء مرلولة فالولالة كعابيها بالتضمن تنصيد يعلى اتحاءالكول أن بوخذ أكاس الاجذاء في مرتبة الكفرة المحصة ولا فرق ع مبينها ومبين الكل لا معتبارع وص الهدّية الاحتماعية الم عروصتها فالمعروص مرجهيثه مومعووص موالكل وغيرالمعروص لهاموالاحيزا وفي مرتبة الكثيرة أعصنة فالطأ ملى الاجزاري في فه ه المرشية البينا ولالة تضمر لل مدخير ولالة المطالقة ومدلولها مثا تر لمدلولها ولواعتبارا واتناني ان بوخذالا حزاء في مرتبة كل واصدواه يسرل لاحزاء وتعتبرالدلالة عليها في مذه المرتبة فهذه الدلالة ابصة الضفن ومدلولها مغائر بإله لاستدليول الميطابقية لان كلي واحدوا صرير ومراكل وكل واحد واحدلسيرلع مرتبة الكثرة والكل لدكنز أحاجها عبير وبالجوا إلفرق مين مرادليها في كالفرق بن الكل لا فرادى والمجيوع والفي لتشاك بعضذاص الاجزاء لاعلى التعييبرلى ي مفهوم الفرو المتشرالدائر في بذهالإجزاءلابتيا وزيإ والدلالة عليابصا ولالة تضمن لابامنتها رصفه مدفان مفهومهم أحدالاحزارالك وفية مال فتديروالرالع أن بوضا صرالاحراءعلى المتييس كالحيوان مقلام وإلحيدا ولي لنامل فالطالة على يغير وراولها ابيضا مغاطر بالذات لمدلول لمطالبته كما في الثاني والثالث وونا تشرص ك بهبنا واحدة لكنها بالذات على الكل وبالعرص على الاحبزاءة التقنمز أين للمطالبة بتبيثية في الواسطة للواسطة في الواسيلة في العروص بغوصف الدلالة سبنا واحد بالعدد وبالشخص بالذاته والى احروا وما لعرض وعندى بزاالقول لفاسره كالتنقيم طله القينى بالنظرائط ال

يستشعبارة عرالالتفات واللحاظ ولاتتكق لوابيل ناتعلقها بالفندوالانفها مزوالنصور وإحملانها كالها مقدية علمية لانقدته لحاظية وكمهن فرق بين أليط والمحاظ فاذر الحران لهنا قصدا واعداو نمالل واحداثنلن بالموصوع لمالدات لكويز مقصورا بالدات في الدلالة المطالقة وباجزاء بالعرض بالوبه طق العروش فلابيزم من وحدة الفضد بالعدو وحدة الدلالة بالعدو ويشخف للنذلا تعلق لها بالقصد واللحاظ ولا سراة سلمزان الدلالة عيارة عمرا كملاحظة والقصرادية ملة يستسلمة ميذاركما بيراه الراباه بنيه فلا لمزه إيضا وحدة الدلالة سننا بالعدولان قدالفنيذا البك خزلا بولدلالة لصفر بي ليتختب و الملاحظة التضييلية المدلول واللحاظ الاجمالي غبركا تشالدلا لة على تقليفه وفا ذاعونت ان تفصيرا اللحاظ يشرطني التضم التفضيرا اللحاظ لهير عيارة الاحر باعدواللحاظات المتعلقة بالأرور يقليصسب بقدويا فلانكون الهناكحاظ واحد تعيلن باليوندم بالذابته وبالاجزاء بالعرض والالاثف إنتضيل مت انتشرط في تقف الشفس فأنه ونذبر قال لهارته البهاي فيسلم الشويته وجاواهدة فارأ كئل ناشيقل بصورة وعدانية لأتنصيل قربا الابدراشحاسل وقدرسيراله لوم إلتي وبها لإلزات في ولالة لمعيزوات التي تتحققان نوبيا للانهامتريخ مطلقات تنامز والانتقاص بالالفا ظالموضوعة في مقابلة البسائلا غريثه حديثه لمرفقت فهالميشالمطالقة ربالا فظالوين ورالاجزار في الذمين فليست الاجزا ومنقرة ينفيسها الالبدا تطب فليه الابدائتك ويذوالدلالاس يهيث انهاعل صورة الكل بطاقية وترصيث امثامتحانه الي الامزاقيفين بذاذالوا فقرآ غيزش غلبيد نفرار وشية ظرخا مبرفا حمران ارادوا بالاحمال المدلول مرالا فحظ المفروالسوع فيطيق بحبيث لايكون نبياكثرة الابعد إنتليل فلانسلواك المقدو لابدل لاعطه بذاالاجال أابودعوى تصن تثل المدى قابيس الذمانته وان امراه واسورالك ثرة الملحة فازبلجاط واصداد المدروج الموصدة الإحيامة وإن المدرد لايدار لاعلى فيرا الاجمال ولا ميزم شرالمطاويه سرائخا والدلالتين فالألهسة يشم لمقيقة بقواد فأمنيا ومنيرة معروضة لنفرح من الوحدة فتذررا نبقى واقول اهل حاصرا الاعتزاص ليداوح متعدوان منتغائران بناءعلى المغاغرة الذاتية بهب الجزر والكل سواء لوسفا ابررص إرئية الاحتيات اصالحوا لجرائواه والاجل ككنها لايرفعا ان مقدويها الوافقي وتغائز بها الدابق وبتيادا اخترسيها فكيعة بكولى لعلالة واحدة مع لقدوالمدلول وغيان تقدو الدلالة انا بكن يعدا أنعر كوارا بلهنا شكي واحد طبي ظلمها ظوا- رفان العلم والالتفات مشالازمان فيتبعد واحديها بتعدد الآخرانية ل تبوحدا لأحزوا ذالمركن ملتبا الامفهوم واصد لمتنعدو الفنه رفل متيد دالدلالة لان شاطيرا والأكه بالفنه واقد والمداول ف الواقع لاميتله عرقعا والدلالة لادلى عدا غليالبين مج المدلول يوميره مالواتي تا

بتعدووج والواصفي لل صدط ونيها موالمدلول بوجوره اللحاظى الواقع في خصوص طاحظة المقل وسرتية الفضروم وبركنا واحدم بالحزء والكل وان لقده وحودا بماالوا ضبان فلمرتيده ما بهومناط لتدوالدلاكة ولعلدالي نبداشار بعوافت بريق لياعتراص وخربهوانه قبل لتخليل لمركوه والدلالة التضفية ولات الاجزاء خينفهة تبايكا مترف بوالينا فاذالم مفهالاجزاء لمتكن مدلية لاأن الدلالة منوطة الفرك ومنة فاشتحقن الدلالة على الاجزاء فابر إنتضم ليهنا وبدرالتطيير وان ومبالولالة إنتضمنية بكشاك مغاكرة الميلانية كماصي بهجوالعادم في منه عدالاستدال على اتحاديها فلم يومد ونية التحاديها فامنات مرتبة وحدة المدلول غير مختققة وفي مرتكير تغنا تروعا خير خزرة بالمطالبية وتحقيقتا في قراالهاسيهيا في الفقهم الثاني انهمة قالواالتضنس تابع للمطا نبته والمطالق سفضه وتعالمذات وبه وتضعدو بالعرص وتبرو بلهذا وجوه ملى لا غنكال الآول ن امنا معبية منا منية لا تماويها بالذات لا ن النابعية تقضيف تغاكر بها بالذات وقد شت اتحاديها كما موآت في الجزير مقدم على الكل سواء أخذ لامشرط شئى فهوالقدم مديميني اتراحي فأستيه الوجودال يقفلا ادبشرط لاشئ ونوسق وعليها لتقدم الطبيع تقدم المارة المقونة على الكال تقدم بها تكليف يلون تا بعالكل في الدلالة وآثالت الى الجير والمول يكون وجه لوه الذمني اي باثقه بتقد العلى الوجه والذي فلكلاى على منه تكيف كيون الصفريج لوالله طالقة للالحاتفني سيكون مفراعلى المطالبة والمال ال ليون تقدما عليين طل جزئية في محالوم والذبني مع ان الذائيات لاتشلف في الح الفروت والاوعية للوح وات وألراج انهاذا تغلق الفصد بالذات بالمطالقة وبالعرص بالتضريظ الاريكان التؤسط والتوسط بالواسطة في العروص إدليواسطة في الثبوت على الأول لميزم ان كم يول القصدق بالعدوينيلق بالمطالقة بالذات وبروبية يمنعلق التضمر بالعرص وبالتجوز فلايكون أتسفرج وجوط ومخفقا حقيقة ل مجازا فزجوه وحقيقة محكون فزصنيات الزلارتيني ويجولاك اللفلاعل ج واللوشوع في مغسل لامرواليه بالاكيول لحروم مفها حقيقة فلا كيون بدلولا مقيقة رمي امز لاارتياب في كونيفوه ط ومدلولا مشيقة في الواقع دعلى الثّا في لزم ان كيون مضد العُل علية لفضر الحير وفيكون ونم يغلبز لفؤمه والفهم عبارته عرا بوجه والاسني فيكون وحوده النسني علة لويوده الذبني منكون الكل متدماني الوجو وسطفه الحزيمو كالنالج وبالمنينية مقدماعل ينترجميع الخار تتقشقها شياز مالدورلان كلامن النقدين من بإب الثوقات والى سرل وبالدلالة المطالقة لما كاشته مقصروة بالزات كاشت تقلد لالخيصرو بإلذات لامكون مركاة للعيفر والالصار طبر مقصه ويلازات بل مقصودا بالعرص فيبار مراتبك بالقيضير فياذا كأمننة ستقلة بالمعوز منذلم نبق نسنيه لالاستبه غيرستقلة بالمعفو ومنيرولا شكسان الدلالة يجرايرفا ولأ

متقلة لكورتانس والبسنة وقذكيجا ببعرا لاول بان اطلاق النابع مشائع في كلنا الوسطانين العرومن وقي الثبوت فلاينا في عابيتها المرطاعية كوبها متحدة مهاللان المتبية والاسخار كايرها ناشيات عالتقين البالها ليجة الواسطة في العروص فالتحقق بالإاستحقيقة للمطالقة وبالعرض مجاذا للقنم كما الانتقق الزان وتيقة للحبر لم أعدا في الحامج ولاجزا الدالتوليلة كالمفعن والبير غريها بالعريق ومجازا وكيتنيط من بزالجواسك بلوتيه عركي لوجدات في والثالث واقراعي لان الكامهان ف الاجزاء التحليلية، ومي كسيست بمقدمته على الكل لاتجا و بإسعد ذا تا روجود الافي الوجو واللي الإلظا الانتهزاعي بعدالتحليل والاعتبار والكلام بهنا فيالدلالة يطيرالكل تنبال بتحليل والا فهامتنامرّاك بالذات بعد التخليل كما ان البرع أتحليلي بين كرا الحل بالذات بعد استمة انفكته في الوجو والخارج وبيدالويميته في الوجود الومي واطلاق الجزرعلى الحزر التحليل توسع وتجوز على طرايع لمهسامة كما لقر فيموصنعه وكون التضمن تالبها بييشة الواسطة في العروص للمطالبقة لاسينطره كونراختر اعيابل نتزا لرمنشأ صيح موالمطالبقة كماان الاجزاءالتحليلية تابعتر في اقتقت للحرامة مع الهاليست اخر اعتدكانيا اللاغوال بل الهامنشاميح مراكميهم ألسل بالمتداكرنك بهذا منشأ للاجزاء أتحليكية بولطسفه الموضوت لدمج يتصلوط لتمليله الىالأجزاء لقى الوجالئ اس فالجواس عتشه اولاان كون المطالقة مقصووة بإلذات لميية ان مدلولها مقصوه بإلذات والمؤيث لهلال نفسها مقصودة بالنزات ونهام تتبالى سأقياد الشوسعة في الكلام اجدو عنوح بهرل باقترنو والأفرود يُركون مرلولها مقصودا بالذات والله نياات كوبها مقصودة بالذات في لما يؤلاينا في عدم ستقلالها فدلوا فيوفا وإشى الواصر فيناه فابكا ستقال وعدمه بإختلات الماضلتين بتصلقتين بداصريها بالدات والاخرى بالعرص كما مرسابقا فنذكرذ لكسة بفطرعيين وتامل صادق يحين للانزى الما لغة ل المنهجة الله لي الاستدار أرية في فولنا رابيت زيرا براي مقدوة بالذات والاسنا والتانية الي منته في رمي فيرمقضوه وثوالذات بل بالعرص تامية للاولى ثلاملية من بذاكول بنبذالا وارستقلية فان بذالامتها للشافي المنطقة اخرى معيوا لملاحظة الاولى التي مبي ونيراغ يرشقله والتقنيق في إبليقا مروالتدقيق فيريقيق بسطالب بلا فنظويه على غره وحمنه ي في مقام نا بعبية الشهر المهطالعة وكوبها مقصورة ان اللفظ المركب اذاه ل على مناه التركيبي الملوز على لتقعيل للترك اللفظ تحقق المطابقة واتضن كلاجا بلها حقيقة وبالغات فالدلالة الداكال مرجيث موجوي وكل مطابقة وعلى الاجزوار بالاعتبارات التي فضلن بالشفرخ واللي ظهرت متعدوبا لندوا والتواصط

واصبر لاجزاء كذالكل وعيث ويحدي مفائر للاجزاء لوظ لمحاظ مقرعني صرة وكدا لغلم للغال الاجزاء وبالكل متدوليس واصافكل منهامقه ومفهومان وذمتهان يفكل واحدق سفى اللواط واحترس وإحدا بالعدوسي نيقض الوسطة في امروس الم تعدوع في سيقية والعناف الميرلي لامز اء والعل من البصر المتات بالكل تضديه لم يتبوع ومن بدايقال لدالقصد بالناات وتقصوه لمتعلقة بالاميزاد فصده وطاحظات يتر تابعة بعتمدالكل فم يري كل و إصدالكل وهود الاجراد تقالس بالماسوقية في ويصودالاجرازي على تصدالكل في التصور وتصوالكل يتونه عليها في الوجد وبإلكون تضدالكن فا يبعضو الاجرار وكون قصود بارسائل وصلة الى تقدره وبير للعدة المنائية والمعلول كمون بقاكسة التوقف سيدي وعا الدرمي والخارجي على ماح فته في الأكبيات تكرز لك إيك واحضدت مثل الأشقال والد إلي لمدة ي منشر مراحل فقصد السابية لفسه الوقعد والترمه ساليه بالإحليم يقصيل شي وغيرة تعييم فيستبيع وقصدوالمراض والمثار لالمتوسطة وكزالوكات والانتقالات لموصلة البيها حضوثنا بتبدو وسألول فوالالعقب ووالألبتين نما لقصور أمنته دقوبالعدد لاواصرة لكرجالها مجال عضر المستقيد نزما أناه هل علمان تأثير فالمرك فضم الامزاء وتقدرنا مقدمان في الدلالة مراجع فطرايضا على تنم الكل يتضده كمها ونها مقدمان بالمينا في نسسهامة فيطيع النظرع البعلم باللفظ في القديه والوجودا في ارج بكن بغمالا منه اوقصد علما كا نا وليتبرك فهلكام مقدرة عبلاً "لابعيين كِها ونزا القدريراليقرنيرِّقة فيها بزا زالق م كان لفوك نفيا للنظير خوفا لنا المتقوم برا المتريران على الإنجاز وقرطيك حشامتعلقة مهدتم الاوراق المتطرقة والارقام مهتشفة عندنا وفي شرساله سيطلانية أبحث إنى بن ال إله معلق البعية والقصد الذات في ملكن الدلالة اس كون مديولها مقصدة الصليا بالإنساس تُح مثل مُنهُ كوندة والبرص وأنتروه في المطالقة فالمضر والالترام عند مهمّا بعان المنطالقة لمنية الصّدوالها الانت لهيؤ لذابة مته والصليابل تصديبا تبيية بقدر كموضوع لدخوا منطفلات كيوان في الفصر أمدلو المرطالية تذفله الملك عن وارير برمز ومنه والمهيضين لداه للأدمولي سوال تحيية لاكميول لدلالة على جزء وتقضمنا ودلالته على زأيم تزوا المهوا في فيره الصورة منسول بالذات غيرًا بعيد للمطالقة أوسيت بآه را بالالان تضيينا للالينة على الوقع وتبلفلها بن كونان لانتيري طالقة نيرالي تايك لدلالتير ليكرون لقوز والدلالة عله لمعاني الميأز وواطلة المعالما يغيز بالنظوال الاوصاع المؤعبة سفه الحيازات والثالم تقن وعنومة للسعاني المحياز لزبالاتوكا الشخصينيدوا كمراو بالموضع المستبيش الموضيع المهاش خلتسا إطالبقة داجو داوق تضيير للقنه وإلالتزم لفياأم مرابوش النوى وأنتف فالوج وبوجو داهر مها والنف شفك كلبها مطاطيات سفة موضوع الطبعته إي الشيئة المطلق والركي لعربيته والاصول اعتبروا العقسد سف الدلالة المطسلقة ويتنبغ

عند بمرافكاك الدلالة هم ليقصد بالدات الى مؤلها والدلالة لبقضينية الميزانية والالتزامية الميزانية عندتهم لبيسا ولالتين اصلابل بهاخارجيان عن لقسيم ذالد لالة التقعية تبعيذ بمران يرا وبالفظ حز دالمضوع الالتز استهمندتمان براوبه لازمه لاان يفهر حزيره في ضمره فهم المصوء لروتصور لازمرته بيرتضورالم يشجل والقصداليه والعكامة النقتا زاني اشا ربذسي الجل لعربية في تهذيب أمديها امتها ربطلت الانتقال في الدلالة سواؤكان باللزوم العقلي اوالعرفي ولذاقال في الالترامية ولامرمن الاروم عقلا اوعرفا وبزا موالمذرب المنصورالراج على مسلك لل الميزان المعتبرين الازوم التقل لكلية الدلالة ليست إمناع الانفكاك سنة يقى الدلالة كلية صرورية دامُّة في جميع المواروه فدع ضت مأله بالدو اعلية والثاني اصبّارالففسدسف الدلالة التضنينة والالتزامتيه وال بزااشا رمغوله ومليزها المطالقة ولاتقديرا قان اللزوم التقديري كالتصورالهاراة الجزوشلاس اللفظ وبجراندني الموصوح لدوليس بزامراليقتم بيضشى عندوال لميزان وبزاللنز بهب لابل انتشر مزوح مجروح لابقيل العقل لسليم فان الدلالة الماققص الهجروالتصور لاالالتفات النزاقي والقصد الاصطرال المدلول ومتراضيرزائر بلا فائمرة على معنويها الالصط وحقيقتها الواقعيته ووضع الدلاكتر للافادة والفنم لالقصدو الملاحظة بالزائ وآن لم تكن الدلالة اللفظية الوصعية ولالة على فضرا لموضوع لدولاعلى جزئة الداخل منيه باعلى الخاج مندكان لأعلى كل خارج مندلان الفظ لايدل على كل خارج من مفهوم الموصوع لدبل على لازمه الذمني الذي ميتنع انفكاكه تضور المسطح الموسورة لجزن بضوره فالمتزام سمبت لبرلكونها واقتدمن جنة لزوم مراولها الموضوع ليكدلالة الابوة سطع المبنوة وولالة الصحفل الهيع وولالة الامشان على مصفه قابلينه العلم والكتا تبرغم نهزا سياحث آلآول بنه قبيل ف الالنزام فهجر في لهلوم لانزدلالة بالنقلابي لييس يومينع اللفظ للدلولها وآعلز ص عليه بالتقنيس فانذان إربيراز لمربوض اللفظ لمزلو ينبني ان بكون متروكا وال اربير بهراند لا مرضل للوضع سف بذه الدلالة اصلابي بي مجروالتفل فه وكذب غلط الارب كبف وسي بالنظرالي الوضع ولزوم مدلولها للمرصوح له فلولا وصنع اللفظ للموضوع له لم ينتقل ن اللفظ أبي بذاا للازم ولهزا تُعرَث من مشام اللفظية الوصعة آلآآن بيقال ن جزءالموضوع له وإخال ضير وكات الوضع بإزارًا ليفنًا ولوبو اسطة الكل ونوكي شروا حل في الوحض ومي ط برائريِّه فليسرعقليز التفهن غلبة الالتزام فان الغالب على تصمن موالوصعية بالسنة يبلكه العقلية والعلاقة القويته المذكورة والناس الالتزام بوالعقلية بالنبة بلك الوسنية لضعف العلاقة بالقياس لأنضن وال كان كل مفاذاتين صنعية وعقلية ولذااعته التضمين وصطلاح الهاخل في جواب البوائد النبيح التيل منه بزاللقام فجري أي

لقصر بالذات الى المدكولات في عتبار العادم لولالاتها لمستعملة في محا ورائبًا رستنولا ثبا ومباحثها خلاجرة الالعمطاعقة وعلى راسهاتك القيول فليمرن التضن والالتزام كلابها ستروكين جهور زلج الأكوثة الفضه طالنات بل طلق القصد واللحاظ سواد كان بالزات او بالعرص مجميع الاسحاء الملشه للملالة الوصف سالمعلا بقة والتصفن الالتزام مقبلة وكسين شفيم سناستر كالهجر آلوج ومطلق العصد في كل نها أجمعت الثاني امنم اختلفوا في ولالة اللفظ على المها رية فنهم سن اخرورا عن مطلق الدلالة لاشته إطلالفهام الكاروا متناح الانفتكاك عن عمرالدال صين العلم الوصع ولايه حركلية القنم بحير داطلات اللفظ بعياله لم بالنظرالي وجو والوحنة النوعي في المحا زات ومنهومن احظها في الاكتر ام نظرالي ضر لكو في وغيره قرآلا عتراص على إرال لمذمهسا الموحوع لدالحقيقه وبذا بالمتاره الفاصل للإموري الس س وجوا لآولكان الدلسال تحيل لعرق او واطلق اللفظ واريد سرجز والموسوع الرسجة والكسادا تعلى لامنسان في الحيوان فالله لمي المي زى المركول إمتالبس خارجاعن الموضوع التقييم ليلم ينترمون وغولها في أنتغمر كما الترموا وخوال بوائي في الالته إم نظرال الخروج والثاسية إنلام فه الالترام من الإروم الزيني ولالزوم في الميارات الايا تقد لوك ان ألمعاسمة الحيازية لازمته في لاصفة الفرائر ليصارفة وبذآلتقول في الاعتذار باطل لالي شترطين بللزوم الذشيخ الالتزام بيندن بهكون أكحت الخارج لازماؤم نيا الموضوع لدواللزوم للزى ظهرس جبته الفرنية زوله ومدللفظ معالفر نبتزاز لانحكل الفرنيثم كمصف المحازى من لوازم وأنه يبرنه االلنزوم المعتوى مراكمه نيلن لل فالفيد اللزوم مين اللفظ والمعنى فتفنى باناء لهسبدالشريف لابك ادامعترض من جاسل مشترطين للزوم الذبني تم أجاب عن بالالاعتر احرث الان منعلق اللان يقال لأسئ المبضوع لدهنيم مرالكفّظ ولوكالن مع قرليتهوا نابي صارفة عن ارادته والارادة فير والمنفي والمازى لازم اللفأ فاعير ليلفرنية فالمعنى الموضوح لمروالمجازي متلازمان عنرو بودالفرنية

في الانفهام من اللفظ فالمغمر وآلثًا لت النالقرنية وَرَكُون تَفيته فلا بلمة مرتضور المعقة المجازي مجه دلقه م المصفه أتنقيقه كنح الفرينة الجهنا كوففا وبا وعدم فهور بالوطوريا وعدم فهوره رفيا ونقلها عرك حقيقه ال المجاتظ طرا وحز وللدال نبي قد تكون بت ان اللهوم في مال مقارنة القرائن من غيران توغز منرطاك المشروط بهاكذا ذكراه بجرالعلوم في مشرح المسلم وآلجواب عنه باحتيار كل من المشقة ق الما حقتا مرالا والغظ المرفقال داوتنبار القرنية في كرومية اللفظ لايجزي عن كوشلفظ على اقبل لامرسك بالموسر والعرمن جربها فتفكر ويحلم علية حرالعلوم في مزاالاسستنا دفقال بزلما لى الأكتفاء على ما قبل فالنهمن البين ان اعتبار للصفالم بزى لاميزم مندوخولها في جوبره وحقيقة كذا قالواانتني وحاصله برجع الي حيل الفرينة سرينشيرا بطوالدلالة لاكمن إركان الدال من جيث بهودال عاما فتتبارالشا في فتقريره ان القرنية والاقتران بها كلاجامن شرائط الدلالة لامن اركان الدال واجزائه وننظيره أشخص يبتبرفيركل أليقيد والتقيير ضكرح بالاالحصنة التي ليبتبرنيها التقيكدوا خلاطن مقدم كون الدال لفنط التيقف اليعام كان الدلالة تقطية وآآبا ختيارالثّالث تَتقربهم وان التحقيق النالين المشروطة بشرط الوصف وله شرطة ماماً س وحبروالمشروطة لنشرط الوصف احض مطلقام الم لينثروطة ادام الوصف فحل ولالة ولابع بترون الانفهام الكلي في الدلالة ولا فيها كما *عبر برعنه لع*فزل لا فاصلال سهالي فان عدم اعتبارا فجالالتزام لاانهم لابينبرون القه

مدم القصدلانة يج و في الاول وجو والفضد في بعض لمهاروث معرم لزور تضييرها نجلات الثاني فازلاكينا منيونيو وولازوم المعن ولتضهر ويتسالانفهام التكلي ويعضهم لاوكذا اللزوم التعلي لوعتر فنكرانش دون إمبعض من بلين المراك تأن وخشر مزماميه بإلى معربته لظا بيرس اعضال دلاكة المحا نباسطل المعانى المجازتية فيولالة الالتزوم والتضنن للن الميضه المجازى مقصود من اطلاق اللفظ فالمان كيك مبزرالموصوح ارفيكون الدلالة مكبركض اوخارجا عندلاز ماله بنوع تعلق صحح للانتقال فيكود لحالدلالة عكيه التزاما وان اختيرمنه بهب الإلى لميزان فان اختير مذهب من اعتبرالا نغهام الكلى في مطلق الدلالة والن بهيتبراللزوم العقط الذمنبي بمبعني امتناع الانفكاك في التصور فيدلالة الالترأم بل اعتبراللز ومسجعت لتلق الصح للالنقال واللزوم الأبني ليصقط لامجر دانسكفظ والاطلاق بل عم منه ومن ان كون بولسطة لغزينية مبذطوريا واحتبالوض لانشخص فحدوض الموضوع لدالمعتبر ضالمطابقة لمخى واخلة سفه الالتزام زم على بزاعدم اختيار مذهب ابل لميزان من اعتبار عدم القصد فنها فيصفوص بذوكا الماوة وبزاالموروالخاص ومؤكما تزى وإن اعتبراللزوم العقط يمجز التنكفظ والاطلاق لمبيثة آنلح الانفكاك في التصوير في والاه الالترام فلا بدرن احذباً راعم أنه الوضع من الوصع المتوعي والتخصير في وصنع اليوسوع لدالمستبهض ولالة المداكم المية فيبكون بنره الدلالات المحارثة واضلة فى المدالما لبقة بالمنظ الى وسنها بالوصن المؤعى للمعا في المجارية اللانجنزال محد تحريج بزه الدلالات عن المامشام ووخولها بإختيارالمذامه في مذه الباحث والتحفيق رغولوا كفالملاقبة نظرالها لمواجحةن عندنا وغندحمه رائل كميزان من اعتبار عدم القصد فياتفنمن والالتزام ليبقيا على تيمتيها للمطالقة وتعييح اطلاق سم كتضمن والالتزام عليها كيجا ألمهجث الثالث أنذلا بدلمدلوا الالزم من خرومة وليوضوع لدالذي مومدلول للطالقة فخال متبر خروصة من معنوم الموصوح لدولحا ظوعوانه التعبيري عن حثيقته وليحوظه ومعتوية المعبرعنها وخرقه جرعن بصداق الموصوع ارومعه فيذلم فقصوا الملخ ظ اصنطراب في كلا مهمر فانه علمه الاول مليزم إن يكون ولاكة البحير على البصر نقضنا لان معهوم أببصروان كان خارجا عن مصلاق التصويحقيقة المسنونة المفقدودة المعبرعية الكنرلسين تجاميع عن فأبوط التبييح وصفوا ةاللاى مليفط جقيفة وعنابيته فان معنومه التغبيب عدهالبيرعاس بثنا خالد جرو ثراالمفوق تلل إهله منتذانه جربتنة ئ المغيصر وانكومنها ولالة الترامنية وعلى التبالئ مليزم إن لايكون

برسطلاكب لان مفهوم زيرا والمحارة ادالفائضل مات غرام أيداوراي ألخ إرة اوالرحل الفاصل ومعنوبة ولموظيل س عنواز وشبره ن بن بدل جزرالعفظ غنه على نزومعناه الموضوع لهالان بفرق من الموضوح للمعتبر في بالبالله والافراد ويعتبني الوضوع فالمترني باب الدلالة مسنوسه وتشقية وكفيالة بالهجيث عن تعريب الدلالة وبيان انسامها الاولية والثالزية بنة *الى عيز لك* نقال شيع في سميث الانفاظ وبيان انتسامها الاولية والثالة شيروالثالثة يؤالرابوية والخاسس منصى اواننوي بالدآل على معناه البسيطا والمكب من الاخراء الملخطة احبالااو ف الكثرة المفضة إوالتركيب معروض الوصاة الاخلاجة الاعتمار تداو الحفيفة تالآلالة غنا فنيو فتح الدائر المهملة وسكون الدال للهمانة بالبغرم الحاصل بلفطة إت الحانية اسع محبول الحالن نضاء يؤيونها يمن أك اللفظ الدال بالمطابقة والله طالبة بي مناه وكدلانة الغضبة على حزائهاالثلثة اوجزئيها كما في زبية المُؤلن إجزابهاعلى مافقنز إجزادخا ويتدلافنيت دان كان وجو وبإنخنضا تجف وص المضائرالففل وآلحاصل باك بالنارجي من الحروف الخلافة فلهان اريبه دلالة حزم والفارحوي المطالقة عاجزا كلعائي بالتركبيب الذيني اوالخارج ارادة وعمما بالذات او بالعزنر إدارادة الناهق وغلام نهيد وإحدمه شوفرمد فانحروا حربوإوا خافلناا زالوة اعرمما بالذات اوبالعرص اوارادة بالعركن لان دلالة الاجزارعلى الافرادعل وصالانعراد في الملافظة ادعلى وحرالكثرة سن غيرا متنبا رالتركيب ومن برالمنتصور بالزات مودلالة الكاليك ولاكة الكل علوالكل ولالة غيرمقصورة بالداسة بل مقصورة بالعر الكل وفي بالنفسد بالعيض في ولالة للاجرار سرانت متى ان ولالة القيا والكري علىمعناه واللة منفصورة بالذات ووالازالصشري اليمنا إوكذا ولالة الكري عِلِ منهها كلامًا ما وحبلة فا فنية ولا لة مقصود في بالصوني بالشف*رالي اصل القصد في شكيب* الفنهاس *ه* ل منهما في بأب القنصدرالعرض و لاكة المقدم والتال على منه ها في كام نهاد كابنيا مشرطتين عرج كويهما

مفسه دين اصلا في باب الكلامه والا في وه وال صلح الكونها مقصودين سفه الا فيا مرة والحاطبة والافيار توميدة واة الشرط والجزار وانتزل مدر للادالموضوع والحمول على منها سواد كاناجر مين اولين من الصغرى والكبرى كماافه كالفتياس تلباا وجركرن كافرير بمنها جرئين اوليين للمقدم والتالى الصنكين ناتشين وللصيغةي ولكبرى وثانومين وللقدم والثالى الى غيرفه كاسدس بزالتسلسل بكاوذ اكان القياس لتتراجا شركيا مركية مرابصةى والكبرى الشطيته والمكتنب والطينزل والشطينير بالأصريين وذاك الماليانية والمحرك لالصِيليان لكويزها مقصودين في بأساللا فا وقه والحنواب وقام الكلام اصلالاً قبل صدينة مئي ولامعيرة فالصلوح غيهامفقه وبالكليته وآخرة ك منه ولالته احيناء الهجيه ل والموصيع على معاينها إذا كاينام كبيرل واحدجا مركسها القدانا الهيدان الغاطق حدثام اوغلام زيررص فاصل فان جزا والموضوع شلالب أه إحظيرالمقصوبية في بإيه الاخباراصلالامنيسها ولا كجوينها مرلي صواطرات الكلام والخبري بزالتضوص في الصلحب لكويزيا من اطراف الغرفي كلام وخروالم يسوع مثلا دان لم كين منعسودا في باب الاخيار مفسار معلم ملوصل لكن احضا في باب الامشار لكومذ ملى صرط فيه فنيقوم به الاحيا رأ لفضود وبالذات في المعنظة تقته ماادليما ف بذه الدلالة البينا مرتبتيان في الفصدا عربهمااسرن وبسي والالة البرز والاعظم الذي لدخط وافر في نقر الموثوثة مثلا ومحانه ببوالموشوع ولكن مع ملاحظة الضام الآمر البيكد لالة الغلام على معناه في غلام رُمد حال فال د دُلالة رجل على مناه والآخرى أثبَّة لُ دبي دلالة الجزيلات لم خلائله خطاقلبل في بالماتناقة مربها لصفيا بلبس ليدرا خلة الافي انضامه إلى البزءالاول فكالته يزوللمتوان ولمفرهم ولتصبيب فحفط الانسل حقيقة الموعوع اوالمحول فالفحرفان المقام وقين وانابي بنا المبحث رسالة فارسيز فأحققنا مهاوخ سرتيبا نتها الطلوصتوع والمولي في امثال مذه الامثلة لبيسا بركبيرم النزكيب فابهو في المعهزم واللحاظ ود فعنا النقة ومن والمنوع والإسكار والمعارضات الواردة على براالمسلك والقصنة رمان كانت عبارة من نفسل كمفه وم التعبيري الماكئ والمحلى عنه إلوا فني ولهيس الها وجو والا في حضوص لحا فوالد مؤاله فإ أالمفروم وإن مُكن بفالرالنظرائه واخل في حقيقة القضية اواطران إلكن وقيق النظر فيضان فهريا . تُرْتِين اليفناً فانه قديلا حظاً كصورتان فيزيا من حيث الن مجرعها موصّوح وكل داحدة منها جسنره ه ولانتقة مهالموضوعية الابرخول كل منهاني تقيقة دقد الاحظ صورتان فيهامن يبث ان إمل الموثين ونف إلىذى ليتيرموا تناوالحول وحكيفيه بواحدي الصورتين وبها ننقوم المصوعية في مزاالحك إليًا ص كمن للم خطاله مورة اللاخرى في صبرورة الأولى موصَّد ما قلها مداخلة ما في إسواله فاستريس ماهِ خلة عند يص بنزا المحكم المقصود والا فالا ولى كاخية في الموصوعية في الاصلة مطلق بذا المحكم من قطع أظ

ل وغلام رحل مع بقاء والأنح الذي بهنا وان اربلبت عنها الخضيص طةع مصنيا لاطلغ وذلك بنادعلي النصدق المقيهم ثارم لقدق صميرو بالبحكة فالعبورتان فيمرشبة اللحاظ والحيحا بثرامصناك الانقدام ل منهااليك بسيده وزق كثيرت الحيحا بتداليم فالهمة وتدبر فالدوقيين وال الدال بالمطابقة ولالتهمطالقة على مبروميناه فمفرون عركيف المركب اللفظ الموسوع الدال بالمطانبة الذى اربير ولالة حزءه على حزومتناه فاللفظ الموصورع الدال بالمطابقة بمنزلة كينسل وعين أنجز ملى الدامية إمتيارية وقوله الذي اربد ولالة حزوه على حزومتناه فصل ضي بالمفروع الفصل مسيس تققق امورار اعدالا ولكور متوايان فنسد فرح براللفظ الهبيط امروالثاني كون نأه متحزما فخزج اللفظالذي معناه ليسطأ كلفظ ن برى النظادم مبرل لمركيب للذمهني والخارجي والثالت كا مبراويدل جزومته على مني لكن لاعلى جزء المتضال غصود كلفظ عبدا مدو بعليك ومدكرب لبد العلمية والرابع كون ولالة جزءا للفظ على حزو المينية مقدوة بالمن الذي فضلناه ولتشخص ككونه مركبا برلك تشخص والامشان الركسية مراكبي وان والناطق الوكومز معين الابنسان الركس مهالكن جه ملاحظة كويز معروصاً للتشخص عليه إنتاماً و: القالين في بالمانشخون لمنه بنال المخص لكرة البيسا برادين مقدوري وقت العلمة برال لفصرو وفت العلمة والته شخصته المجملة كما في زمروؤلك بناءعلي اكن الدلالة والفريغيرالاراوة والقصد فقد كون الشبي مرلولامفهوا من لفظ لامقصود إمرل طلاقه كالدلالة مر اللفظ على ليدي الصينة وشنة ارادة الم من ذلك اللفظ مع تعذر ارادة الحقيق واقران الفرائن الصارفة الى المجارفان لقوراكم المشيقة ومنمدومت اطلاق اللفظ حزوري وان وحبيل لعرف والافتفال عنه الى المجاز بل لا كاللجائية الى المصفى المحيار مى الا معيد نصنور المصنف المحقيق وجنر جنوب بدوالا نتقال كماان المجارني منتها، فأولان الجازى معزر فيكون المروبالمعيناعم سألحقيق والمجانزي لاحضوم ليحقيق والابارم كورة ثلل بذاالفظ متدالي ليينه الحيقيق معزدالان دلالتراجزا لرعلي اجزا كرغرمق ووة صيرارا وتوالميني المجازس فيكون بغربيث المفروصاوقا عليه بالسنبترالي للمض الحقيق ميزانم مركم فالسنة البهرقيطعا لنم مفروبه الجعنه المجازى ولامصناكفة فيروبالجل لابلخقق المرسيس يتحقق فنودار ببترق اللفط الدال بالمطاقة فاذا تنققت تتقق الركت إذااتني شي منها تحقق المفردالمقابل وفلمفردا مشام اربغه بإخسية الاموراني رجز بالقيود المذكورة التى فضلنا بإكالهزة ونفط الهو زيد وعيدالتكروالحيوا إلثاق فم إرنا ابحاث آلبحث الاول بل لا فراو والتركسيب صفة اللفظاوالمني اختلف نبيرفا لل معربية إختار والاول وابل لميزان لننا في على ما لفيه مركي رصَّى والمحقق ون من المتاخرين آشر والالاول وسيتدلُّ عليه بال إلالاته ماخوذة في تفسيرها وحقيقتها فالدلالة بي منشأ التركبية الافراد والدلالة بي صفة اللفظ لاسفتراسى فيكونان بهااله وصفتير لللفظ نبالمخص ذكر د معين شرك السلميف شرصا قول لي فيه نظر وجهين الاوال نالاستلم الياشي نايكون صفته لم تتبعث بمنشأه الانزى الهم قالوان الكليته والجزئين تختلفان بإختلات مخدالا دراك اعسى وتبعقلي ومخوالا دراك بهومناط الكلية والجرئية ومنشأهما وطأكها ولارت ال لتصف بالمنشأ الذي موالا دراك موالذمين المدرك الفائم به الأوراكر الالمعارم إي النتي من جيث مواو العلم إي الشي من جيت القيام والاكدّنا ف على اختلات العولين فلاتحاوا أموصوت المنشأ والناشى وآآت في اندلوسلم ان التصف بالافراد والتركيب براتصف إلدالات فلاسطوال المنتضف بالزاس بالدالا إدبروالفظ فالى الدال كما يكون نفظ يكون غيو الدلال ولذات في الدلالة الالتزاسية واكترالها في الموصلة الى أخرسو المها في الالفاظ الاال يقال فانجية التسهين يتبغربان على مخوالدلالة فكالهما مشمان ومخوان من ولاكة اللفط والمعتبير فيعقبيفا والنسيرا ولالة الاغظ على لهينة لامطاق الدلالة مهاايين صفتان للغط البحث التاني ان مثل فراالتعريف للمفرو والمركب غيرمناسب لالالزل كشكق ولالا الإلىنحولا نرلائلا يمراغوا حذشي سراليعلمين اناعدم ملآه للنياة فظا برلاندلاسيني في ديرير والمفزوات من لامغال لاالوا حدالمُذكر والناسب من الما مني او الامروس الاسماءالاا لمعزوات اولجوع التكسيس مرابح ووث كلها مرا لمعزدات تم صيخ تضاديث

لواللة جزوا للفظ على جزر المسنى بل كشرصين الاجنال دهذا إثامة ولعبصنها جل تا مشركصيغة الإمرانهي مع النم عدد أكله اسن المفروت لاب الإسم والفعل فيسر للمكله التي بي اللفظ المفروطية مإلى بكوك الاعلام المكرة كعيون وعبدالرهم وكرم الدين وغير لامراء لغروات فيعران تفدوالا حراب لطل عزيونها بَقِينِيةِ مَثْطُوا لِي مُعْلَى عُرْسُهِ مِن النَّهُ لَنْدُم لِي المُركِبات وبا في البَّحِيث سياتي في النقسيم إلى الأهم لِفِهْ ل سرنت وَلَهَا مِنْ الأَسْدِهِ المُعْرِاصِ مُلِل لمسيّر إن فلا تُعضّمه والمفرد الى الكلي والحبر في أومن كال منها ما يرومرك بهذا المعنى كالحبسمان مأمى مثنا لاللخبأ سال جيد والطائر الوكو ومثنا لاللن صدّا المكتبرال لخوام المُركنهُ كلها مولى لركم، شابل التقلية إن كل عنه وم مقروا كان ومركباً نا فضا تقييد با اوفير تقيّد في تأما انشا ميا ادخير إلا تخلوعن الكل ته والمرجمية على المنشمَّة عالمه نشاء العدوقال وكغلام رصل فانه كلي بلاربة الصدقه ملى غلمة الدربال كله اوسي الأاده وكغلام زبد فامذجزني ملا مرتبعلى تقتضاما قالت النخاة ان الاحثافة الى المهرفة تقييه لا بهذه المصاحة وآلفا لمبرني اللقام إن بقال ب المراو بالمفرواليكم مندا كمرئهات التغريفية الموصلة والاتوال كشارحة وبالمركب كمركها عوالموصلة التغريفية سواء كالألجفزة بهذا اليونية مركبا فياذنسه إولاروذ لكسه لاالي لمها في المفردة المبحوث عنها فتيبال عبنشه المعرف و وَاو ملافيًا نزكيها با فه ال نشاره تروا كرئبات التريفية. لا باية طلق المرك والبحلة وغير بنالكن على بذا يوثيث المجز مئ عن بتعريف المه ولا شالانبيركسيه مشدا كمركب أسالة عريفيتية والأكميون مهوم لي حيزاً منها ومقوماً متها ألآ ان إِفَالَ الدَاهُ إِلَى كَهِ إِنْ مِن مِن مِن عَدِينٌ وَهِ مِنْ وَأَبِيرٍ فِي مَا يَتِرَكِ مِنْ عَلَى الرِّلْ ہوالکلی و ذاکا ۔ نباء' کی ان بیلنش عند سیستطرادی 'بی لافراتی او بیم افزایت المفروبان لی**قال ارا** د منه الأيكولي لنركز بيانيه للايصال بالذات الى ألمحهول سوا ولم مكين فليتركمب لبصلاا وكان ولكن لم كمين للا بيصال بسركما في رُصِ مرانه ، على النه ز الله يُما تنابيقات البيومتيزعلي رسالة البياغوج في إ علي الفضايا فان الأكسب فيهالنبر للايصال الدائس اليوراية **بالتحقيق في بزرالمقام** كول على نهزية ناسل كالسليقات ألبث الناسف البالث المراد بالتركيب بلهذا اعوس كنزكيب ف السكفظ مقيقة و دنعد يا زير عل شيرا عرب وصرم وا في اكان منبر عميرستم الان الانفظ وال كان مركبه في السَّاذ ظروباء شبار الاحرْد والملف ظر سقه بنه لأنه مركسيه باعتبار للجرو لمستنز المنوى الذي تايوف حكم اللفظ وكذا بدخل فيدرند في واب ن قال سرة إم فاستدان كان مفرها في الظاهر فو مركب بملاسطة التفذير وكون المخرمحذ وفأ والمحذوث المفدر في كخرالما نبيط وكذابيض فنبرقائم في جواسي

يخال ازيرقائم اولالان فيبيستبدآ وكذابيض فيالفظ المامون مشالقا تكرسقا مهالجلة التانشكوني بني حواب بن قال إزيبة قائم فاغ مبينة زيرة المر وكقوارتنا ك بل وحدتم ما وهار كلم حقا قالوا تغم لا بيروتوله تنا لى السنت بر كورًا لو ابني وتوليقا لى كية بنيؤوك احقُّ مُوعِقل ابني در بي ارز لحقُّ طوقان فطيافغ وبلي واخي واخوامتنا كالحبل وجيرتقوم مقام المجلة الجوابية فهي وال كامنت معزوة في الظاهر وبي مرتبة وعل حكا وتفديرا بذا موها لفهمرن ظوا براكا تهم في شتات المقامات وعندى الحالفاظ الأيناب وان كانت تقوم بقام الجالخوا بتير وتغييره خاليها ليست بمركبات لابالنطال للغظ ولابالنظ إلى للبضراه بالنظراني اللفظ فظائر لزندمسيرت ولفاظها تزكيب في التلفظ على برا وتقريبا كما في المتبدأ المزوف الخرار المرامية والمبتدئ والامثال مع الصائر المستكند والتبام على شجادكم مزلا يومبهان ويلي أحكرت مجيع الامور والجهات والصفات وكذا ترى ابناس فالأخزج مهذاعن كونها مرو فاغيرستنقلة واما بالنظرالي للمني ظلاك يتحقيق عندناني بزه الالفاظ ان لهاميكم يتفار تحصل بفاهيهمها ومقهورة فحظ المدملا خطة متغلقا تهالكن بذه المعانى الفيركم شقلة المتف متقلها والتفايتنا على تضورالعيروملا خطة معان مركبته حرائبته للحوطة بالاجال للحاطي والالتقا واحداثهم وببيض متحليل لعفل ونفضيله بزمان كعلبيف بسيرغ يرمشع يرسه الي الاحبراد الملحظة بالتكبيب بهروص الرئيته الاختاعية والتي سي المعنى التفضيل لقضية وأجملة معنا بالتعقيا جالي ملحوط بإللهاظ الداجد لالفيهم ولا لمخطاج اؤه في بزه الملاحظة وتوشف واحد نمزط في سلك لمفروات كما النالقضنيز المجلة منحزطة في التصويرات والمفردات لأفي النضدلقيات والمركهات الناستركوالناص فليسرمونا بإمعني مركما ملحوظا بالتركيب والمتعدد الاجهاعي حتى تكون للك لحرومنا مركته باعتبارا لمصف الخبرى كما الالفغل معناه معنى احمالى فيرلمحظ على وحبالعركسيب الامعدالتحليل ولتقصيل ويلقادال هُمَا وَسَنِي مِعْرِ شَعْلَ فِي الْمُرْسِ وَأَمَا أَنْ تَعْقِيقَ مَا طَيْهِ بِرَبِنَا بِعِدَالنَّا مَ مِن الْأَلِقَافِهِ الْمُلَّا الاتهابي القصينة المجالية تنكق اللحاظ الإحالي الواحد مياتكون ستقلة ويرتقع عدم أسسقلالها إلى صلى بالدخلة المنسنة لعير كم ستقلة لعدم طاحظتها وتعلقها في حالة الملاحظة الاباللية وبرينا لأتفتة ولهجانه الهي بي معنى بذه الحروث غير منقلة مع ان تعلق اللحاظ الاجالى بها ليقيقينه ستقالها أيك على بقامان بلامن بنداونهاء بذاللشري على الاختصار والايجار وسناك نظرالية أالثامي أمحروث والتحليل العقله ولسراسا طيرالها الالمووث كلييرف ة كيون مُركها لمعنى الأحجام محل لي النزكير يسي المواردوامان معاني فيره الحروف معان مجاز لامركته لمحظة علاتفصيل صلاكم القرر في يمينعه

(M

بلنحث الذابعران المفوليلين على نساق كيثر وسها البلاق بإنداد المثنى والمجرع فسنا وسينذال ومنها بالطلق بإزادا لأكب ومنهاه ماذكراي مالايه ل جزؤه تطليجة ؤمنها ووسنها ما يطلق بالزاء لمضاف ومغناه بالامكون مصنا فاسواء كان هرواا ومركبا توسيفيا وامتز زجيا اوخير ولكشانها بطلق مشاكون مرئيل والمحزوالثاني فببرشد أللاول فمنهاه بالامكون مركساومنا منااوصنابها نها انطاقي مارزا والجلة ومينياه مالانكون جملة وندخل ونبرالم هزات وحماليرك الناقصة التقائد تهوغيرالتقنك تهوله اطلا دمعني اوقع لواسطة الحدث في مُنتيدا محالاً لة الياغم س الففا وخيره لسيس بغفل كما مُرسابقا فلا كيون ولالترالا فغال وأشتمات على معاينها دلالةٍ ن منظية لوحوب كون الدال منيها لفظا و بهناالدال غير لفظ كما كان مليزم على مولى دخل الفزائن جرار من الدال في ولالنة المجارّات على المحاني المجايز تبه فلأما حبّرالي مذا التوجيرو

دلالة الإضال بن ميشالما وة على للصفالحد في ولالة لفظية وكذا ولالتها من بسشالم موصنية لامكية الصهار تيزبان مكون الهئيثة الصورينية وحثيته المعروضية واخلته في السندان والنحاظ في المعينون والمفصودالمعير غيثرومن قهبل تزا زط الدلالة لاس إد كان الدال ومقوماته واسرا المعلى تميير التعلق الحد في والمفه مرابطينية ولاله لفظية لأغرنفطية كما كأن ولالة المجازات ملى المعل في المحاز تعمل ين يحيل القرائن س المشرارك للدلالة لاس في والدال واركانه لفظية لأغير لفظية الم ولالواله يمثة الصورية والصورة الاجها عبية وليهجات وانسكنات وترتيها لتاجيزالها وتاسط المفهوم الصينية وحدة مت ملاحظة حشرته ومنها للاه والاصلة وثرالة خرز فقية لاان الدال لهرأب لمفظ وكذا لاحاحة الى يترالنة حيروالشكلية لوسنه ثا المركب باللفظ الذي يراود والة اجزازالني يى الالغاظال كابت له الروادعلى اجزاد معنا ولوكائشة الدائية احدة كلسه الاينافسال والمشتق وان كان لكل منها جزءان ما ديم وسيتدولها ولااعلى حزيري مهنا واكهن حيزه والذي بوانيته ييس لغظ فلاكمون ولالمتاعلى جرءا لحفظه ولالة جزيج الذي مواظلة لأل التقتيق الناما وتدمين يثيب يهي الصالم التي سي جزء أمثر المسيت للمفظ لان مفسولي أواة الاامتيان وميز الهور معان البيرسية المفط ن عروه الهابية مشيفه كون المادة لفنسها بفظها منت ان اغظ في لاعوص وكه ادسكان وبلفطوا أيزمارا فالبوالماءة افتسن لإاصتيارالعوص للان اليزئين بي مايو المورثية بحل مناسفة والأخربته لرآ الماصاء فاحتي يظهراك طبيلا لحال المحيحة شالميه اهرس إن الفظ مزولا براعلي أغصبرا استى الدلايراعلى معني مركب مراجيزاه لمؤطة على انتصيرل بوزي محاطات وبهائلي سيساعدوما ولاتغجه فبالتمضيل بهذاالمصفريج وسماع ذاك اللفظ المذر وان كالثا برملا نبل إلى السينه الأكبالملوط الرواء وعلى لتقصيل بذلك اللينية ويتمكل العقل مناءات إراؤه البرية الامردان كالتقرار فيلقره كلن لما اشتروشا عمس فرس الجهو والمراصف العنبيل مركها سراكورث والزان واستندالي الفامل وتيعلدين معتاج الهماثي معتف عليبنا ان تذكر شنباس الدلائل على لا مراكم بنار الحدكة رييف عصوص بنه به الماءة وتوالذ كاسالمشة بالشالع أولقاس بنا الدستفل الركاله فرمن شااليراستعارض بومش تغليقاتنا الدستيعل ليسانوي مهروالانتاباح في المطامع والرأيمني بلكانتقل في ذكرالرلال المامر يستقيمها به فا دواد كان نى بْدَالْمْمْتُصْرِد دَقْبَةِ رَبُّوا كَمُزْلُولِ وَاللَّهُ وَلَا لِيهِ لَمَّا لِيهِ مِنْ مِنْ اللّ

ني آن داندر بيونيتني سماع المفرد ولايستنفل ولو كان مركبا لأ بجوعها لأبحان غط الذدات الخاصة وأشتن محمول ملها دلاز لرزم تركيبالفصول مع انذالسالط على القرر ولا تذليز مزعدم الفرق من كالحد والمي و و ولات الدحدان سأنا يدبان لرمني إجاليا بيف العقل الىبره الثكثية وعندى ان أجمه يركسيه والقائلين بالتركيب الاقي التعبير والمفرق وا وصيلواالمعاني المفهومة ببدائط بالعقلي اوتفصيل كانها مفهومة سرا للفظ ويداواه بابتنا لاتتو بأمية غيهاا والتنظرالي ان الدلالة لاملز مرفيها الاشتقت ال اللازم المنفك حن بماء اللغظ الإنتفال الاعركما فضلة اسابقا ثرا وكسل بفسول اثا لمين ونات سفايههما والمعرعنو لأعجني ولااقلنا فندفع اكثرالاعتراصات وقصيل بزاالمقامر بماله وماعليه معرمط منتفلة على التُعليقات اليومنية المركورة في محت الدلالة مربثها وللمرج المسا بعران اللقظ المفروق يفير يضور يشفا المداؤمن غيران يكون تصوره بروالاتقا اليهم تضغيرا والثفاثا ثانا نويين بعدائشهر والناشفاث الاولهين في المدركة وحص الخزانة واما وتدبيه ومرالغ انزال الدرك وفاكسا فالكون في المفروات المصورة بالوضع النوعي كالمشتقات والامغال فان تن كُرِين كُرِينه العزب مثلا وكان بعيلم قاعدة كليتيسي امليهم على وزن فاعل مرلي لصدر وزلاات من قام بدالفُّول فا داعُون عال يفظ الصارب في مرس غيران سيمعه وتخبط مها إراداً منهد الهذا المساع الاولى معنا ومضور الوليا شه والاعتال فان من علم صفا اعرب وان مدينة مغل للما صني والواص المذكر الغائمية فطربرالرمعني خرئب مجيود سعاعه خطوراا وإييامن فيبسبني فشورادلي وآ ماالمفروات أ الموصوعة بالارصاع الشخصة بذلا يمكن بقدورها بنها وفهها اولا بحجرد الالفاظ والابل ألبرو لإن نقدو المنتية اولامو قوت على العلم لوصة ولرواله لم يصنعه لرمه وقوه : على تصور المعينه والانتمام الوضق لا تيونت من التصورات والالثقا^لا شالثا لو تيز ولذا ير فع الورد على الدلالة ال تقورا الم موتوف على الدلالة لا يوسمها مهنها والدلالة موتوفة على العلم الوضع والعلم الوضع موتوف على مصدد للصفر ديازم قوقف لصدر الله في الماضية الشينة ومرد وورم فتر مقوا الموقوف اللهوتوت مطرا العلم الوضع موالتصور والالتقات الثانوي الموضوع الوضع الدومي لا في لموضوع له يوخ صوص لفظ الاولى قبل الوضع خلاود دولا و ورفي الموضوع بالوضع الدومي لا في لموضوع له يوخ صوص لفظ

علاالها الوضع خلاد ورولا وورني الموضوع بالوض الدهمي لا ليلوم وعليه وبمولوت مليد ترجه الصعة الاولى تبل لوضع خلاد ورولا وورني الموضوع بالوض الدهمي لا ليلوم فيلاخط وضح المستخصوص لفظ بلاحظة حضوصه بل بلاحظة ونعدالها والمتنا ول لعضوصيات كلها مل العرم فيلاخط وضح المكتب المنشقين فنه داج الى الانتقال بالمشكل لاول ككن يقال الصنارب قاعل من العرب وكل فاعل مرا لعضل فرميني من قام بهالفعل فالصنارب بمنى من قام العزب وآما المركبات الناقصة اوات مذفئ القيد معانى آما ولا ومعزوا تها العير الموضوعة بالوصلة المؤسومة فالوريد وقال المركبات الناقصة لهدالها يوصله عفواتها وبوضع الواح المكل اكركبات بالاوصارع النوعية فاوقة اولية وكوالفيه

معاني اجزائها المفردة اويثرافا دم اولتيها واكانت ادصاع ماب المفروات ادصاعا لوطيقوة الكانت بعقرك اذا لمنعل الأصف الكتابة المصدرية ولم نلتفت ولم نتصدر شقامتها والاسفالتوك الارمية محضل المحف النوكين للفضة باللذكورة ومعاني اجزاء باالمفردة ونتصور بالمخصيلا وانيا والقضية بؤابره المعلم القضية بؤابره الجمال المهام حشالتي ادوثا ابراد باني بحث الافراد والتركيب المالتحقيق والترقيق القضية الانظال المكمن المفرش في تقسير للفردالي الأواة والكلمة والاسم وموقضيه المالتحقيق والتركيف الموضوع فقال ومولا خارس النصح كوند مسئلا ومستدال بوالا المحاد الاستان والمتاركة المساولة والمطالبة فقط الموضوع فقال ومولا خادرا النصح كوند مسئلا ومستدال المواقع في منوا لم ميتقاسرا ويملط التراكية

ولا بالحكاد الشطي بل دلا فمسويا ومنسوبا وليه بالتياسية كانت نامتراونا فضاة تقييد بنياصا فيتاوتونينا اوغيرز لك أوغير تقديم تبرالا بعيدتنان اللهاظ الاستقلالي برفرف في صطلاح النحاة وكرة استطادام ولفيها وشهر برازني سوبشارة الى منهوسا بقا في النح وتذكير إله واواة في معطلاح الم الميزاك لكونه آلا الى اخرف حال بطوين ومواة الماسطة انتقسير في الاسا وم ولهنته الشامة مبن رسفيمين

وكهشتر الناسة بينها بي ان تيم الكلام والتخاطب لطرمنها فيطنس تقومه ومقتيقة دان امناج سف امورنه ائدة خارمة عن رسمة النقوم والتي برالي إشياءً وخرفلا بروالا حنياج الي لمفنول بسف العغلا لمنقدى عشرالهذاالتوليف لان الاحتياج البيليتين ققوم الكلام وإفا وشرقي القدرالعزوك للتمام في أمرطاب ثم يزال تعرفية معرفية بالبحكة فان انتناع الاستثنا ولم في الرحليقية الاواح والعكامه الصارة عن عدم سقلالها في نفسها في مراتبه من مراتسية تعلما وطاخظة الاعبريقيقتها ولهبيعتها ادمن مقواتها وتحصل بأذكر والمحقفون فيخقيق حقيقة ششفه الموضان المعانى الحاصلة يط الازبن على سخوين بحويم يتقل في لفنسيف التفقل والالتفات لينفث الدين بصور وتفيدا وبالذات من غيرتنبيت لآخرو موالعنى اسقل في نفنسه وشخ غيرستقل في نفسين التفقل واللحاظ لقصده يتعقل ألو الشرف ما للعزوراة الماخلية وموالمضالغ أستقل في نفسكا ان في الني رج يخرين ا الوج وسخوبو وجود شقل لأتيماه الى الغيرة التقوم والمخصل الخابيع كوجو دالجوا بروالاعيان وتحزيرود وورق وغرستفل وأتفي عتاج الى الغيرفي الفتيام ولاتبطور قيام شفسلام والخصط ومجتاح بعورانى عوم المحل ولموصوع ومخصوصالى فصوص لجحل والوصوع وذلك كوبوو الاعزاص والحقائق الناكمتنه تعمدنها وحضيصها اوراً بطيمتناج إلى البيزحضوصا ولاسجتها واليه الاني رئيبة الحضوص ولائيا ع اليه في مشة العرم بالإلحل سيّات اليه في برها الرشة وذلك وجودالصور الحسمتيروالوعية المقوشه لوجوو المالوة وأخل سمومها والمتقولة بيجضومها شخصها وتنظيرالا عراص المحتاحة الرالطية الدات دالوج ومطلقا عموما وخصوصا بالموضوما سعانى الحروف المحتاجة الى المتعلقات تصورا وملاحظة ولسيت مشتقلة في لفنسها عُصَبَاعهم الاستقلال ونزليزالصورالمتي حترالي الموادفي الحضوص ولتشخص لافي مدووانفنسها الأكأكأ اللازمته الاصافة لمستنفلة بي نفسهاء عرنها الاحتياج الى تنقل العيرفي مرشيرخا رجة زائدة على مرتبة الدات ونفس طبيقة المفريم ثم فهذا مباحث المجيحة في المحتراصات الواردة والادبام الناسشية وبهشيه الفاشتيه في بزاالمقام آلآول انكم عرضتم الحرث واللطاقا بالانصلح لكوهمسندا وسنداليه وحال عبالمون يق مستداله كمقر لك مل حرف جست فلا يكون التعريف عاسما بل جميع الحروث فقع مستداليها كقولك الى لانتهاء الفايته وإن حرونه شرط والنّ حرمة مشه بالعفعل فلايصدق التعربية على ثنى والنَّا في ان فوانا رئيه لا تهر المحول منبحرت لادلوم انفنام لفظ حروالحروث لأتكول مستما البها وبالانتفسها والأ

R

بالفغام عبرالان استداليه وبرلابدوان كون شقلا ومحمدت لمستقل وغيره غيرة والثالث ان تؤلنا مقبل على اولفر المستعالية بديره في أواغمان معنول المسيم في على سفراك للفعل المجهول مع المرونة الحرف بالاستمال لاستا والدولية لأفاكون المتعلف أمامها والزالع ال لعبض لاسعاءا بصنالاتينما لالسنا والبيوم بمني واذا واذ ونها وميث وغيريا فنبصدق عليها تشايية انحرث فلامكون الشعرف مانعا وآتي مسرل لسيف الماعثال لامكون ستدااليها ويرمأ كالاقداك النا مضدبل رانطة محضة زمانية مبن كمعتبدأ والجزمنفيدت عليها مقريف الحوث فلاكون مافغا والسنا دسكن الحرف مرلى فشاح المقرو والكلام مركب المرمع ان الكلام بتيم يجرات كلفظ وإلى قان باريه ونفطة الباوقي قولنا بالسدوال سروال رفني عل الفعدل للشراء ولفتهم ولذاتبنا لعاللنا وي ولمقسم برونتقرير آخرا بهمة الوان الكلام لا تيم الاباسين اوسم وعلى لميان الكلام لبنائم بحرت واحدوالسالع التالفغل تشتاله لطد المنظ الناعل فيستنفل في غل بدرم تتقلاله لايسلح ان كون سندا ومسندا البينيكون حرفالا فغلا وآت من الن الحرمة مراة لمتعلقه ولغفال لمزاة مقدم على تعقل المرئى لابها ؤسيلة وآلة الى تضوره وتسفل والوسيلة والآلة مقادته على لقصود وولى الآلة ميزان تفقل الحرث لكونرنسته غيرستنقل موثا على تعقل مسلقة فيلزم الدورات وقف كل ميناعل الآخرة التعقل وألنا سع الله مني الحرف مِيزِيُّ من حبِرُنيات المنشأ الاسمى الكلي استقل كمهنى من لينسته الى الانتبراء المطلق اوالاتيا المخاص لكليين كما أمتاره صاحبالفوا كمرالصنيا كترفي حاصل تحصد للسبيرالمشرفعية فورسل ت ان اسيرنفيمير مبدم القام المنظ الوي الفراس على الكلية والورية في عامر تقافير ليحيشه يملي شركة تستيه دغيرا وآلعا شران طلق الانبدا وادالا شداواتحاص مثلالانجلوا ما ان كون من حقيقة معنى مرفى والفرق بالطلاق وعرو من الحضوصيات كما في الاسناق وزيد اوكيون خارج اعرفها على الاول لمزم أما ان يكون عدم الكشقلال ناشياس طلق الاشداء او الانتداءالخاص كليبن فلامكون مسني استقلا أوبكون ناشيامن عوص الحضوصية فلاكيون منىمن غيرت على في صرفات بل بالعرض بوبه طة الغيروبه وعرص الحضوصيات وعلى الشافي مليزم عروص أستقل بغير شقل لان الانبدار أطلق اوالا تبدار الخاص مُعِهْر مبدأ الكليس تقال والتقدير الناح طنيان لمينية برق عارصان لهفارهان عن مقيضة محمد لان عليه ولذا كلون حزقيل من حزئيا تها وبقيان مزيرة لملاحظة كما في قول الا تبداء الخاص مني مرفي غير

يقع مفهرم معنى ومقوه القبيريا وعمة إنا محقده مسالفي لمستقلة ولبعروض اقوى في التحصل والوجود مري لهار من جه ان غير استقل مشققة وجودا ومصلات إ فنذه بيحاللة بالوآت العشرة للكسيعشرة كاملة المؤذج وشذها بومينل الورود في بزاالمقاح والجواب عن الآول إن الانتقلال ومدمه من صفات المعالي حقيقة يجوس عوار طبال شيته مئن تلقاء تتلن الانتقاب واللحاظ وتروششا لانفهات المعاني باحد بهالاا فبالمعصوف بهيسا بالغرات ومتصف بهاالالفاظ بالبعرض تتجوزا بواسطة ولالبثها على المعاني استقلةا والذيراستقلة والافينفسها مة قطع النظون الدلالة فني ستقلة وصارح الاسنا و وعدر من فروع التقلال وتقدمه فالمسنداليين قوام من حرف حروالى لانتها والغاينه وغيرها مفس لفظه سي ولفظة الى ولم يرُد بهاسينيا جا الرفيان حتى لانصيلها لكونها مستبطاليرها والمراوب مسلوح الجرب لى ا ذادالمعود ف المحدو و والحواب عن الثا في ان لفظة لا لبنا رمنناه رندغمر محوكمان الأحرمة استثناء وقارتكون اسما ين قبيل الصفالنة كما في قوّله تعالى اوكان فيهما أكهترالااله فاستناع كوشهسندا البروبرانا بواذاكان وحده متفسدوامامع انفيام خره البرف ذا ارتفن الاحتياج مشرالي البيرى بالالفنام لاق المجهوع غيرعة إجرالي الجيرلانهم وع المحتلج فالمختاج البيرار تفيع عدم استقلاله لان عدم ولاستقلال في العرف معنى الاصتباء في التنقل لله النيرال بمبني تغلُّقُ الالتفات واللحاظ بالعرص بروالالكات الاعصاف العنانية المرايا للمه عبونات الحقائل اوالا فرا وغيرت غلة بالمفر مبتير يسنحة بينشه عدم سقلا اللمعني الحرفي فيكوميلي مرابه واما تولهم مجبوع استقل وخيره غيرسنقل جئومبني تغلق اللحاظ بالذات او بالعرض لأبيط لحرف والجوار بعن لنشالق المداومه لفظة مل اولقه إي قبل لفظة بلي أولغم واللفظائيا م ولفظام " غلا كما عرفت فتا مل وَالتَّ لَمُنفِي عن اليَّهِ وَمُناكُونُهُ مُنَّا ولوما لتجوزه النوسع وقيامه مقام لمستدالبدول تقيفين ولغرويل الما تائمان مقام القضينه المجالي تنقلة الصالحة لكورة استندا البراكا بترقيل زبية فالمرقبل بغرسليم قبل زيرة المرافض البين نيدنا فالمافيل لي اي قبل زيدة الرائر ولا يبعد كل لبيدان بقال منا مسطر وبمن بفيول إن اغضل المحول مي أحتى المصدر مي له لسير بقيا عُمُ بالمنفعول بل فابقا مل الماسية

اللفذا الثنامة مقامه عندفقده سخوزا وتوسعا ان لفظة بلي وتفركستنا بسنداليوا بتعقدال ستج ذا وتوسعا ولانتكر شل في الاسنا والي العرف وفيه ما فنه فان بزا التجرز والتوسيع باعتنار الماحظة المحكم عندوعده الصلوت في الحرث في مرشة منض الحيكاتة والحكم والحل لا يرفيل فيلتبيرنا واقتطالقة للمحا عندونكرفها فلاكين كونشستنداليدوبرلاني الحكاتي الصافرة ولافي الكافرخ لافئ الاسنا وكملتيقي ولاالحياري كمالاتيفي على المتامل والجراب عن الرابع ان المراو بعدم الصلاح للاسنا دمابونا مزاجن إلذات ونفسه طبينه المعزوم رجيث بيوولوفي مرشة من مرانث العلوم لاما بهوناسط لعروص عارص خارج عن الذات ولا كون عدم الأستقلال بن اللقا وننفسا اغفه ومرطبيته المعني والمغني في صريفة يستنقل وجرص ليورم الانتفلال مرجرون مرضيين خاسج ومكنز الاستقلال في المروث من قبيل لاول و في الاساليلازت الاصالة قبيالاث ني تعروص بالرضة الاصنافة ولآوجها لمفاهيهمها في الاستعالات نتكون صالو يكا بالزائت دمنفسول لمفهيم والن منع عندما لغ خارجي وعاتي عنه عائق عارضي في المتنعال صنعبرالاستقلال فيالحروث كالمرني قوامه حاشبهامن صيشة برياذ احصلت نفسها ومواميته فإم وفاعلين الاسارس ويتكرون مارص أواز ومهاؤها الاكا وسنتبر فتنفس مقامية وبهاوما ينا فلابر دبها النظفغ صفدالما نعتيه يبيتها في حدالحريف والجوالب تقن الناسسران بذاا فاير وعال نجاة القائلين كون الامتال في قصترافعا لا لاعلى ابل الميزان القائلين بكونهاس الأدوات قيه الروابط الزمانية واماته يتراعيرهم بالكايت الوحود بيزلمنش بيها بالكلات في التصرفات الفعلية والدلالة على مدالار سنته الثلثة ومن قال ما منا كل شعقيقة لدلالتها على الوجود في منسقال واناء صنهاعدمس تفلال سنجرة بلاحظة كون ذلكبالوجو لمستقل رابطا مبن فشيئين فالرابطيتر وعدم الاستقلال عارصنيان والأستقلال فبإصلي ناتيش من نفسه للمفهوم ولامصنا كقترفي أبلح الاستقلال ومدمه بنهامن جمتين من حمة تنسو المعند مرسي حيث بهووس حمة عروص عارمن خارجي بهواله بط مبن كشيئين فما لانقبه إلعفل انسليم لا لزمالاند إلى لاعلى محروبه نبيته الرابطية الزمانيز فمذلولها مجروالربطالان ولأولالة اهاعلى المعنى لبحدثى لتتقال صلاولو دامت عمى مصفراكوج والتمام لمستقل على البويدلول كان الناستير تفويها مراكلام وتتضايف قولنا كان ريسن غير إنتظار الجزا وبالحيلة بومراغ لشهاوة الوحدان تطعا ومليمة يسغله واليحقيق بزالبحث فيصبحث الكلات انشاءا تنديقال والجواب مرئاسا دس ن الحومة يدل ملى المعقد الاجالي الغير كمستقل في كوكماً

المنزل فأستى الكلامرفذ لك الحوق منينسليس ليكلام ثامرار لالدعل المعنى الاجالي لاعلى اسليق فينيط الكامى الداليين عثى كيون اركيا وكلابا ثابا لخزش أحشام لمعثر ونبرا الحصف الاجالي لهنيا بشقل المفنومية فانفسد لاتفعسل في الدس لا بالضام مسلى آخراليه تعلق بركا بضام متى زيرا والهرئ فولك بازير وبالمدرانا اوحبواالتركيب نئ الكلام في الدلالة على معنا ومقيط لافي الدلالة الاجالية الابترى ماع فت سابقا إن حروت الاسجاب تدل علىمها في القضا بالمخطة حالا وببي حروث مفردة بلاربيته وقوابوالكلام لابتيمالا باستبن اواسم وفعل بينا بالسبام بزواله لالانتفصيليز فالنم والجواب مرابسا يوان صلوح المعل لكونيستها برافا بوابتيار مركه التضميم لمشقل الذي لموالمعني الحداق لا إعتبار معناه المطابقي البغر لمشقل نبا ما قبل في ذا المقام وليزم ملي آن كون الفعل اعتبار معناه المطابقي من تجيل الحروث ولم بعدة فها احدوان المعلير ضالعام المعاني المطابقية لاالمداولات التعنينة وخصوصاً بالأاوا لمركولات المنطالقيته والألفنيا رفيظ مفرد والاغظالمفردلا يدارعل لتفصيل حتى بكون لنصف تضمني والجمانيس مدلا تصيي والتحقيق إن كرميض إلى أسطالقيا مستنقلا في نفسه لكور بكورة منحلا الراب ولهنتدا في الزمان والفاعل وآعتها رالحدث خيير جميث المنسوب مستدلا ليبلوان كوري مندا البيبل كهيبيج منامحققامشروعا فيمساحث الكلية انشاءا لتكريقا لي والجواب عن الثامر إن مستفاليون مزاة لتترث حال كينبراللنفسرا بغيرمفنسة تقاع مقهوم السنتدا فابوعلي تضور مفهوم حال ليزلاعلى مفدم هزوم الغيروالمقدم على تصورالسنة بنصور نفسر مهمتوم الغيرالانزى ازمصا تتهنى زيدة المموقوف لطفة مصور مفلومي زيدوقائم انفسها وتصور لما مقدم شكر تصوريا مبى كسيت مزاة لنفنس مفهومها واناسي مزاة لحالها التي بي كون زييسسندا اليوكون فالميسنرا بدفهزان الوصفان اي لهسند تيراليه والمسندنة ببرانا بعرصنان كمفهومي زيد وقائم من للفاء النستبدالاسناو تيهنيها فنيأكة لتعرف بإتين الحالمتير ليعايضتين إصامن قبل ملاحظة لهمنته فلاحظة استد وكذات مرامقدان على المعظة باتبرل حالتين وتصور بنبرل كوصفير فالوقيف على تقدور لبنتة يوطا مطلتها هال لطرفين ملاحظانها وتقدوريا والموقوث عليه لتصور سنته وملآظلتا تصورتفس مفنوه الطرفين وملامظة فافترقا فلادور والجواب من التاسع الناجحقية أن كمي الحرفية تنصف الطفية وأبر كية لكارا في المحفلة مي فيهاسعان حرفة غيرسنقلا بل في الماحظة اخرى سنعقله بشعلقة بهاكما في تولياموي بن غيرستقل فان ذلك لمعنى الحرقي الغيراستهل

التعييروالعبذان لبثلة إالنياظ الاستثقادل شبعتي شقل منتف السبالذات ومذاصع الأمولا محكوما عليبر وموصفوها للعضنية ولعل مراء كهسيد قدس سرعا لعيضا من علام العضا فهايا لكلية والواجا بوبزالطيفاي عرم اتصافها بابهاس تايث بي معان حرفة غير سنقلة وأف الاحظاري فزما فم مستنقلة لابهزا لأتصف نها اصلاني اي لا حظة لوخطت لانرخط الكيامة الحي الملاحظات التيمللية لهيست معاني مرفية بل معاني أستيكالا شراءالناص والسصالقة شركون مني واحد مرفيا ومهدات بأعتبار الاحظير بقلقنابه فالدنتائن بين العرفية والاستدعائز إجنباري بإخلاف حشيلين فس ملاحلتين لأيجب استاعل لذاتي بين امتسام القنسينة فاخهر واليجاب عن لعبا شران عدم آلاقال في الحروث نامل من طاخلة المحرصيات أخصه ليعصل العقيقة الكليدلامن لمقا والتقيقة الكلية والكالم مضوصيات المصدان المتصحة والالاتكن معفرة في المحقيقة الكلية حتى كون عدم شقلال تلك لكليد نبروس بغدالمضرصيات لهاس فبالالهوارص الخارجة بالمس الاسورالمنا فشيركن بلقاء الذات لكنها مشرة فالعقائل الشخصية التي يءالما فالعرفية وتحيث امتاسان وفية منسيم الاستقلال لهامن عبول لاورالنا شنبهن لمقاءالذات كمادن الشخصية ملى لعواره والماشيطاليك العامضة لوس عرون القضف تداري المبترة في حدفه التركه ومل موارص الناشير الداليتداريد والالزم على تقريركم ان كون عرص الشفسية لزيديكونها ناشنيهمن عوص الحضرصيات من العوارض الحارجنية فالمكون زيتخضا في عدواته بل العرص بواسطة أميزوم وموخل صوميا عللا بانتكله في قة لكر فلا كمدن يرشّعصا في مد ذا تداو قد لكم قلا مكون معني من فيمستقل في جذفه أي ا زمامه في قر كم في حدوان الكل سعناه في مدف الاالكان المسلم لكن المعناقة ولا محدور فاح لانفعال أشرعها والماسية والكلية والامدر ستقلال تتسب طبيعة المطلقة وال كان معناه في حدفاته أنخص بيرفيرمسلم ولمرليزم من وليلكم بزلأالا مرفاخ وتسم لميزم على بزاان لامكو لي كمحا في الحرفية ف الاحتياج وعدم الاستقلال نظامرَه أطرةً للاعراص المحتاجة الى المحال والموصوعات مسي مليا لتحدالعامة الكلية المطلفة وتوسي طب القرا الشخصة الخاصة معالعدم احتباع المعاني الحرفية الاسبسالي فصوصيات الشخصة والحل المعاني الوثبة بمسطعا سرابعا لتاليعته المجلة متناحة ال التفل الاجال المتعلق اي تصويطلت الانتدام عناجة الى تصويطلت الشير المهتدأيه وتحسب طبائنه الغاصة كتفحف يترعنا حنه الى ينتقل تقييي للمتعلق اي الإنتاج فأ المينوم من قولهًا من في توليًّا سيرة من الهجرة الى المنقلق العاص لذى مولم سيرواله يعرفي تمثُّ

ماوببرالا واحن وآخلواك الماذ كموثنا جزئيات للبعاني الاسمية ملي ما قالصاحب للفواكم تقسا يورونيات اصافية لامزياك ولليقيروا فاص فيرقا باد للتكثر العزوى اصلافان السيرت مِشْلا/مركل لداخراركينيرة باختلاف الاوتان شا والبيرة وان كان حيرابا لكن كايتداميدابين لككية الهنية فالتبدأ والسيرس البيرة وميضا اعركل لدافرادسي الابتداءات الخاصة مشلل يزافى تاريخ فلان دا شداره سنهافئ الريخ آخر فلائن ونكفرا شدار ومسير باعتبار لهجرة امن حابنها الحنوبي وكذالجمات والاحراءالكنذ والمختلفة فافهرفان المقاهر ونتبن و هنيق ولانتحل بالرو والقدل تتماله كمالتك سران معنه بدالانتهاءالخاص مثلا معزيم تغبيري كأنا شذكة في الحزئيات المحققة اوالامنا فتيرالتي بي ملولات كلمة من في موارو عالها ومعارى محا وربها والأشققية بالنه مقوص مدى اورهمي فموكول على مقام لوسع من ملوا لهتر زط سه على الاح كامراللفظ يدمره البقيرفامة وبقريفيا لتجلمصطحا لهجه وكمآ يحثون عشرني الاكمتزلا غراصنه ووكمون ولك اخذالا فراد فزماتريف الكلمة تهرومسا لانتمرني بأب التعريفيات المبعث الثالث أن المعني المرفئ تيلق بنهرو بالوكم ويوصه فالمفني الحرفي اذالقلق بوالعلم بالكنه ومالوه بكون بذافة انتعاق مبالعلم بالكنه إقين فراتيا بتدمرا بالملاحظة وفومرئ لها والمرئ في العلم بالكنه لمتغنا البيوملموظا بالذات وتلصدرا ومعاويا بالعرص والكنه الذعابيي مززة يكون ملتفتا الليعر الموظا بالعرص ومعلوما ومنضورا بالغرات على خلاف المرني لامنا وسيلة وآكة للالتفات إلى المركى مغنت البيدوالملوظ الذات لامكون فيرسقل لم مستقطا لارني مشقل ما يكدن الالتصت استاليها للآ - في تعلق العلم الوحرية كمون العرصيات مرايا لملاحظة والوحر في العلم الوحر لكو

لمحرفها بالعرض وتصورا بالزات على خلاف ذى الوجرفعا كان المعنى الحرقي ذاالوجريكوا إلذات فيكون ستقلاك يقال مسخامن غيرستقل مال الملالصاق والانبدا والخاص منى من المج غل قان في والمعينوات التبييرية والعنوانات اللحاظية الواقعة مرايا لملاحظة مصفر من اواليا والمؤاتياً يات لها فيمونا ن منتفتا اليها اللات فيكونان سنظين في فيري للملين ولذاوقعا محكوما ل وعدمه طي الوم الذي لم يجعبل مرًا أه للما حظة قال كال مفتور شي آخر غيرالمسني الموفى ونوستقل والن كان لمحرظا بالعرمن واقعا مزاؤلفني والمام تيترايضا فاسي جزلكو ذمعلوه والتطبيق بالقضيل في مقام آخرواذا تعلق بالعوكم فيركون مهرة قانترت وال لغروطاك كونه رابطابين إشكين وا في بيان الفرق مبين المعانى الحرفية ومعانى الاسما اللازمة الاصافة ان الصفه الحرقي كمون ملتضتا ليبها لعرص كمعنى الواسطة في العروص تعيى إن مبتها النفاتا واحداً بالعدد و مانتفخه الثلق المين علقبيه لمنتسبين بالذات مفيقة كملان الحركة عارضة بالذات وحقيقة للسفيته ص ومجازاه بي واحدة مشخصها كذلك صال عروض صفة الالتفات واللحاظلانين تعلق فياميء يربعه فيوالقائلين لفيام المصدرالمحمول بالمفغول والألميني الازم الامرالامة أفتر كيون بلتفتا البيبالعرص أبالواسطة في التليوث اي التفتا الهيفا نياحقيقة فالمرام الواسطة في الثبت ا ورشيبهاالذي مكون الواسطة وذوا لواسطة فيبكنا مهامتصفين حقيقة بالوصطة لكرال سطفت

اولا النقدم النزاتي وزوالواسطة متصعت ثانتا بالناخرالداني كابضاث الب و الحركة فان انضا فهابها مقدم سفك الفعافية بها تقدا وانتألكنها كليهامتصفان القهاف شئي منهابيا حازا فهنبالاتفاتان وثنان بالعدو ويشخص بتعاق امديها العناب البيارالا لنقذم الذاتي فيلق الأحربميغ الاسمراللازم الامنافة بأبنا بالشاخرالذاتي فتعلق مثل فراالاتيفات العرص العلقا بالذات وخفيفة واوثا ينا وبالثا خرلا يجوالى عدم الاستقلال لمسير فدمعاني الحووث نصيف طترفي العروس تعلقا بالأنتسا للمجازي فينداشيره اقاليث تلك وعندى على و فا ق ما احتلاره بجوالعلوم في حوشيه على حوشي السيدالرا برعلى شرح المواقف أ^ن ف التعقل والمدنيديية وآو كان عدم الاستقلال في المعاني اليوفية بينمينية تنطق الالثقاث بالعرص بهما بالواسطة في العروض لكويهٔ أمرايا لملاحظة حال لغير والآية لنغر في المذهران مكون سائرا لا وصاف العبوانية الواتغة مراياكم لاحظة الموصوفات والافرادكما في المحصدرات م بع إيبالا مرتر في كونهامنا في مستقل والالم مكر والحكي عليها بالمحمد ل ووحب لتعقلها تفقل منعلق إولا ولآن المعاني اليرفية لاكيون مرا بالملاحظة الراونها المتعلقة حتى كون ملك لمعاني لكوند مرايا ملتفتا الآخر محاما بيروسندا منيار مرتقدم ملاحظة حال لإطراف على ملاحظة المعاني الحرفية لكون المري مقرما للال الاعراص لمعنى الاستيآج في الوجود الخارجي او ما مخدو هذو أن لضلح المعالى الحرفية لبديسة خلتها وانرفاح حاجتها بإنضام معنى آحز ستعلق ببرمحتاج البالئ للكسكمة لان نقع محكوما عليها وبهاكما في مزيد لا حجروزيد في الداروز يركيط الفرس وكل لاحيوان لاانسان فما به والتحقية الاجالي المناسب لهذا المختصر والتفصيل في زبرنا واسفار نا المبحث (مخاصسول ن

رنى يوالمسئ اسبى ياى السنة الرافطة مهل شيئ استة الرافطة مينها على توس مز تنظ منها بطاتا مانتيغيرم الكلام ومخولاته بطرك فالاول مي السنت الرابطة الثامة والثاعية سي النستير الرابطية الناقصة والتامته <u>لطامخويل ن</u>شأكية وخبرته والمانشا عامشا مرتشقه والروابط فيها مختلفه و لذلك الامورالدالة عليها فالزابطة في الأمرواله في مي المستثبرات متدالداخلة في سنى العفل والدال عليهامة طاحظة خصوص كونها انشائنة آمرة اونابيته موضوص فظ الفعل ت مهتيرالعار متستدلوف المتطلة وقدح السكون اوما بخدوه من العلامة الجرمية في الآخرالها لل وسعال مهولاا لناتهته فالدلالة عليهاان اعتبر لفظالفهل لفسد والألكن يئ للسابه للعظة المشروطة في ولالته لاس يث لوبزنا جزين الدال ومفو لأفلفطية والن اعتبرالدال عليوما سواله يبدالما رضته رمية لكل المساحظة فيصية فظراف فليتدوا بالدال في التضف والترجي على استبريج خصرص كوبنا انشائية وخصرص تسم خاص مهما فشل كفط لبيت واهل في اللغة العربتيه فها والأن على استنبر الحاصشالا لشائية من حضوص لصف التي اوالترجى واما في العشووالمنداء فالدال فيهاصلى لهنته العسمتدا والندائية الانشائيتين موحروت القسيروالنداد لكن تخفيق أن حرف القسروالنداء مثلا والعلى إشنة الخاصة القسسة بالمفاتقة وأتا فالااللذان بهانصفه الفنسمة والدعار والفاعل بالدلالة الالته استبراو على مجروع البحالة استبرا ا والدرائيكة المليظة بالاجال والفصيل موكول الى مقام وسين انسيرس بزاالمقام كما التصفيق إن حروث الايحاب تدل على مجوت الجله الجربتر المجابيس ميث حروس النسلي والقرل الهاسواء كأ لمحيظة اجالااوتفصيلا والدلالة على اجزائها النكثة يتنهن من مدوالاسراو جدالتحايل اوتدل على خلاشة المجرمة ببرجيث ابهاسيط بترمقيولة والدلالة على منى التسليرا احارص إما المعتبر شقى تحاظ المدلول وكذا على طرفي كالماسنة ولالة المتزامة بداوترل على إمنسك النسبكي لغيلم بشفل شعلق بالمنسنة العفرنية والدلالة على خذرال سنة البزية وكذاعلى طرفيها بواسطة الدلالة عليها ولالة الترامنيه موكول مفرض لى مقام ليسيع التحقيقا شالبسبيطة الطويلية الكؤيال وآما فئ التحيث المدج والدّم فالوال ملى لهسنته الانشأتي المنظر بالمشجب والمس والدمرا ماالفاظام فهاص حروح الهدية السيغية الخاسنة لعابان تكون مثليم العرويين من شرافطالدلالة معلَّة برق العنوان واللجاظ الذن تنفس طبيعة الدال وشكون الرلالوالفظية وإمنشرج ينتهاا لتي بي البية الخاصة العارصنة لإلفا المهافتكون الدلالة غير ففايته والم في العقوم فالوال على الانشاكية فيها القائلات الوطاء اختران الشرائن الوالية وصارفة عن الاخيارال الانشاربان كبون فيّة الى لقرائرين السنرائعلة منداَع وصالا دخولا وشطرا فالدلالة الفضيّة الو جَوْيِهما النِفَسَلُ لِعَرَائِنَ فَالدِلالةُ خِيرِ لِفَظِيهِ وتَسِينِ صِدالمُهِمَا شَيْ فِي الدِلالة في امثال في والامور تنمل بغرزبرنا العتعدية على الحقيفات وآمآتي الاستيقالم والعرمن فالدال على الكيفية الاستفهابية والطنية النيز لمستقلة العارصة للمشية التي في المجلة الفائظ الاستفاعام والعرص اي عزو فها واما و لالتهاسيط السنترالانشائية المعوضة لتلك ككيفية الغيالمستعقلة فذلالة النزامية وشريط نهابا فحاصا مألة وأانحشق الالمنت في الجل التي لولم معرصها امر كان من كخرية كتروض معني الاستعهام والعرض والتي بى بيشرط المدلول لالفاظها والفرائن المجالينة اوالقالية الصارفة عراج يتزلكا لشجلافية يَّهُ وكا تَّنَّ اللَّفَا مُنفِسه لِم لَ عَلَى السِّنيُّةِ الحرِّيِّةِ لِلْهِ مِنْ اللَّهِ الصَّال وصف الانشأتُم متما وصفنا البريدسوا وكان وصفا الجربته والالنشا يبترس لفضول لمقومة الوعما الجروالانشام بتهمن غيرتغييد بجضرورا مدالوصفين اوكاشتا فيلحق الصوارف والموانع علق عوص صدالوصفين مترضر فتتها الصوارف الى الانشائية فالصارف الى الانشائية موروجودية والى المخرية عدمها ولاتيميز إعدالحليل ضياالا بالصارت أولهكر سوجودة إصلابل مندقة يرمقهومتر ولمركن اللغظ والاعلى استيرك نتبر كانت حبرتيرا والنشائية اوخبريته أومطلقة س كانت الدلالة على عدالم الشعبية في خرولة بوجود الصارف الي احديكا لكر الصدارف الى المانشاكية وجودي والى الجريته عدمى كمآان أتبحلة الجربته اوالانشاكية لأنكون منجزة اومسلقة اي دالة على التبنيخ اوليتعلية المرفيقها صارصه ويروجودى الى التعليق كالشيرط اوعدهى اكى التنجير كمدم وكما ابنالا ترك على أتيتة والطفائيرو الشمول ولاعلى الاطلاق وعدم الشمول المربير صنهاصارت مغيروجودي اليالتوقيت كماني الاطنا فة الى الإمان المعين كاتنتة طالق فحدا الوزمية فأيم مزاراا والى التقليد بالوصف كماسف حاباني رحل فاصل وبابغا نبركماني خوارتنالي فاسفوا وصفحواحتى بإتى المدمابره وقوارتغا سلط فامسكومين فيالبيعة متى تتوفا مهن الموت اوتجعل اسدارس بيلاا والىعدم الشمهل كمافي قوارأ قالة القدم الازماد وقدامتنا ليمنسي الملائكة كلهما جمعيرا للامليسرط اوصارف عدى مفرالي معهم التوثنيت ولهفييذكما فيعدم الإصناخة والتؤصيف كما فياست طالن اوحاء فيرحل اوالي بشمول كما فيحارتي فاقتحقه غيميق وقبية مفصله طوما ليذل لا شيقفيه بالقصاء المنهار والكسل ولأنيثه بجروا تطلب الميل وال كاول لميل ليرمسول لسلطان وطليط لميال فليدر فالبيرا لكيل الكيل والاثبا ملاحفل كهييل والعجلة البغرتير منسان ضعلية واسمتيذ فالسنة المغبرتة الني بى العفلة يبريز بن الزه الأعل سواه كانت مدلولة للفعل بمجردانساح اولعبر تخليبل هندمه الأجمألي ألى الاجزاء الثلثة والأل

عليها وأحطلن بئية الفنيل التي تثييز مهاعن اغيار ولاحضوص منهيوالتي ثدل عليضوص لأزاك من الماصني والمصارع فتكون الدكلاكة غيرلفطية أولفظ العفل مع مطلق النبيّا ي تتوجها فتكون الصاغ لفظير الكفظرت ملاحظة لكل كريت المطلقة إن يمون الاحظة الكيد المدارة من الظ الدالة سعتيرة في لخاظ الدال وعنوارلا في نفيه فيشكون ولدلالة لفظيريخ النشيث بالنامشرالير بشط العقوا للبايظة أجالا اوتفصيلات تبالضيام والحلول والعروض لاستنبأ لاتحاد والانضاف أتحلي الواطاتي ولذائيون المحل في الجولة العنعلة برحلا أشتقا قبالأموا طاتياتم مجرع من الفلسواء كان لمحفظ اجا لما وتفصيلالبين بنراو لامسندالبرولهسنونبولما بولجروه الحدثى النسط الى الفاعل والأبلام التسلسان الفسب كما مولونسية المجربة في الحيلة الاستنباط احتمام لمتبارك والخير فديدل مليها بالفظ بالمطابقة كالرابطية الزمانية ككان وصارويهي فطل وغيرا وكوك الجحلة ونيها مغلبة إنما بيوملي أعطلاح المنحا ألحجبله إلا بإ امغالا لاعلى صطلح الإلى لمنطق فانهم يجبلونا ادمانا وكالرابطة النيرالامانية كبعض للحروصة الشبهة بالفعل كات وأتف كات مت واللناعظي منى والرعل لنستنه كالتحقيق واشهبيوا السيت ولعل فلاتدلان على بسته الغربية مل على لا أليا مامروق يسينوار لبالفظة بوعد لمنطقيري في زييهوالقائم وال كان عدالي أضغيل وولفظة مضل على اختلاف ببنيم ترحمهما المنطقيون في غير وقامات الفضل كما في تربهو فائم وحبل واللطة في اصطلاحه وال الكرر الطبيح سعالم مني اللغوي لها وقدلا يرل عليها باللفط بالطالقة بل بالالتروم كما توصلنا الحروث المضبرته بالفعل والترملي لصفالحقيقي أولتشبين ا رينيه استقل اواقع كيفيَّة للسنة الحبريَّة في البحلة كما ثلنا في ايت ونعل سيا بقا و قدلا مُركَّ عليها الفظ أصلالا بالطائقة ولا بالالتزام كما في زيدتا بم فان الدال عليها مركات احرابتي ي في الاسمين بالالتزام لكن لامطلق مل مع ملاحظة الشرائط الأخر كسدم مطالقتها في النعريد والكيم وعدم وقوع الصنمه الذي للفصل للاحترازعن التركيب ليتوصيفي وكمها في نهير موالفائم فالنا الدال عليها ويكان اعرابيه بي رفنوا بالألتروام عطاحظة وقوع صفيدالفعيل وكفظت بزاعلى صديد مسلك المفرو كالنفترين وليصفي الكفف لما وافقطاله اللربط وافاقلنا بالالتزام لان الحركات الاعرابية يداعلي كون إحديها مستدا البيروالة خرمسندالاعلى خفسول لاستا واليركا لكر إلصا مندوريها بالمسندري اليروالآخر بالمسندتيم ستلزم في التصور للاسا والحرى ال طاحظة عدم صارف ألى الإنتفائية تتروص تلك لامورس الطوالولاية الالشرامة الاسراخ

الدال بكون الدال تفسرا لوكات الإعرابيته والامورا لمذكورة شرائبلها ويوعيلت للذال كون النال مجموع البركات والامورا لمذكورة وعلى التقديرين فالدلالة غريفظية فىاللفظ فيغيز اللغترالعربتي في المخل الجزيتراي القضايل قدتكرن حرفيا زمانية كشده بودوس فى الفارسية وموافى المامنى القريب وسافى المامنى البعيدوي فى الحال وكا وسوكا ف كالامرواليني وغيربها فالتشيط منها فبدلكمسنار في حزاريا بالإثفاق وليسر أبحا منهامبر أملنه طولجزا من اطراف الحكو واطرافه لهسنداليبر والمسندني الجزاز وحالها كحال سائر الحجال لانش كثيرالتي مرسه فان كان الجزارا والوزنيا فحالها لمومن حال لأمروالتني وان كان عقدام لياتقود كقولك ب كانت انتس طالعة فالنهار موحود فالحرفنها على المذب شرطى الغيراس تقل الذي مووصف لاصراكطرفين الذي موالسنرط لكن الضافد مرسف ملاحظة اخرى ستقلالية متعلقة ببذاالمشف كالنبوث اكراعبي مين بزيرقائم فامروصف للحولك فينه والملاحيظة النيء درا بطرفيها وبي الماضطة غير ستقلالية ل ي الماصطة احرى سقلالينه متعلفة سركما اذاعبرناعير شبوت القيام لدندا ومثوث القائم لزمير بجبا بمعنونا لمحفظ بالزات لهذا فالعاث الآخر الذي مبوالجزار والضا فربرا بعابذك لمعنى الذي عرفته آنفا فذلالة الادوات على الاحوال الغير أستقل التي مي اوصا ف الاطراف بالذات وبالمطالقة ولما كاست نبزه الاحوال مستلزمة في التصور والتعقل للسنذا ليقدير نيرالشطية لكومها ناشية عن أمنية يبن الطرفين ومجامنة ألاتصاونا بهإكانت ولالة الاووت على استتبال فرلية الترامنية والدلائلي العنسنبرالانفضاليته الثناثيتية ادوات الانفضال كاوداماً وأتم دولالنهاعك ولاكتر مطالفيتلاننا

له ل مل المنفذ المانفضال الشبي للترسي وكشبته الفصالية من المفقع والتالي فني را البطة بالذات لمان ادوات الشرط والجزاء والحوكات الاعرابية وحروف التنبي والنزجي والعرص وغيرالطبة إلىدمين لطية الرامطة في العشب من فصدًا الاصنا ونيه والموصيفية والاستراجية لأكا شراري بعلمك ومعديكر فاخرلس كاعندا المنطق ببدالعلمة وان تقد الاعواب في حزيب ولايفه منذالا المنفيالواه دافغ لنحل ابصا اليالميني التركيبي ولايدل حيز وتفظ على جزوم مثاه بل كالمتنزل المه عند سم ودلالة اجزائها متعدوة فالرابطة في امثال مده التركيبات مركات اعرابتيراه بناكيته لكن لأكل حركة اعرابيته مطلقا فالن البحركة الاعرابتيه التي فما لمنطأ شلاغه منته فافرما سالد لالة على كهشنه التركيب لالصنا ونته وكذلك خصوص الأعرابتد في المريشة عتبربل لحركة الاعرابتيرالتي ي الجرشلا في الصاصالين لاحظة تتريد المصاف عن المتنون ويوني الشنية وألجيه وادوات التربعية سنطا في الدلالة اوشطر في الدال دّاكة على السنطيات فضة الاصافية المستوية والفاق احرابي الاسبين مع الاتفاق في المتعرب لينك مع مدّه صلى الفضل وال على لهنته النا فضة التوصيفة وكون الجزء الثا في مبيناعلى الفتخ وسناد اللول ابيشا عليباوا مواربه بالبوحة وال على استثه المفركية بيالامتزاج بترالعطفته مينها ومالجمارالام معتبرة في الوصف النوي في المر أكبيب ن طعة إوانيا مرتبي عما أواصراب اشدار طاليات وال على بسنة المفاصلة في التركيب كماص ماعيتها والامدر المعتبرة في الوصف السوعي الخاص الألك لة كبيب خرا منذ وامنو فرم من تفصيل بيا ن المعاني البرونية الرابطية بالذات اوبالعرض واحوالها وباحضر في خاطرنا آلان مع ماطونيا تمنيج المفال عَراقِها م التقفيفات البسبيطة الطالمبتا نظراال خاء بناالمنفرط الا كازه بهم ترضيه المزال وعوائق الدوران وبور المشاعل لأوفى فرزأ الاوال وان خداكمة بأن واسا شالدوائية ومسالعوا عمال الاستأم ومرائ البلدان الميحث السماه سهان الحروث فياد بالدلالة على المعان الرابطين سط وتماييش النكتا ويشقوعك أبرل مرفا انقصيرور فاح ينششا الهيد يضغا عن برا الصنبين الكرد البالية لكنذلكر زئز كرينذ امنها ممسها ماهوفت في المجث إنسايق المتصل ومنها الكلات الوجو وتيزفانها جعثها تدل كالمج والسنة بدالوا بطينه الغربنية مع الدلالة على مضوص زمان من الازمنته ككارتيس 🖟 ويعبنها ندني عليهإمعا لدلالدعل الزمان وعلى صف زائد عليها كالانتقال من حالة الي حالة آفتك لما في صارد كالدوام كما في لازال وبارال وبالناف والني وفائي وقد يجدُف عنها حرف أنفي

م الدلالة على الدوام لتفديره كمنا في توليا قال بالداغة؛ تذكر يوسف متى كون مُرَمنا أوكرك من الهالكيين لكن ولالنها على الدواعرها صلة الريت حريث النفي مع النفي الما عوذ في مستغ مفاهيمها المفرومة من واديا كالزوال والفتأ والأنفكاك والبرح لكن ولاله مواد بعضها على العدم بالمطالفيتك فيالزوال ودلالة موادلع بشاغليه بالالتزامركي في الانفيجاك والبريج ل ولالهة اعليها غابي على العدم الاصناقي لاعلى السلسك لبسبيط المحصن فاما اذا قلت انفك كإلا عن ذلك فدلالة لبيست على لغنية لم على لفى القباله برنفيا لاحقا قرالعنام الماغوذ في سنغ مقايمها لمدلولة من بفض مواديا عدم زابطي مضاف الى الوجد دالرابطي للحول بالموصور عاكس في الاحل امًا مِن في المنبيرُ اللي ظائد لك كعدم لا في المعير عشر المقصود كما في قولنا لهيد ت بير قائما قا الي ضاحة لمدبار إرطى الى الأسجاب لرابطي في اللحاظ والتعبير فقط والا فالسنسبة السلوبين بيسبطة لا مركنته من وربط ومشقومة منسنة والسكرل ليالاجماب بل باره الاحثافة ولنستر تغييروعنواك كالمثقاعين تقومها لوانغي كماحقفنامثل ذلك في بيان المصتدفي ومشينها على والثني نترج لسيدالزا والمرسالطوطية لىسقارنا كذا بعدم الماخرزني الزوال واستاليسر شؤاله سنته لسلبية الرابطينة بعبنها بل بو فنالسليا يومي بالقياس لعالاوقات ووالرشا لنفسل الدرنة فاذا ورواسلب على بذالسلب يجزئ السنبذالي الاوقات اوالمرانب كان في حكم الأسجاب ائتلى بالقنياسس اليها لالقيض السلب واشاله كمين سلبامشا فاثابتا سي يقال لسالسلب لثابث اعمس لسلسا سيط والايجالجصل ظالبيتا مالوج والسلبالبيطا والبلباع لمستعل ضبالباربط وعدم الكستقلال والحرفية في في- ٥ الا منال مع طامظة النفي الواروعليها بحروث النفي الماعة للة اوالمقدرة ولهيت المجردة عنهأت باب الردائيا والاووات فأشي ولأستعل بالبله لينه يااصلادائ التاستو الفنسها الفنارا لطابث منى كريها منفية وكالملح وت للفي وان كان العقل التقيم بمجروه اذاخل وغنسه ال لستعل رابطة بالاوخال جرودة النفي طيها البينالكن الاستهال علي فاحذ ذلك وتحقيق الهالبيت فالبلته فيصن كومها منفتة مهاابينالان النفي الوارة علمها اليشاسكسيه راتطي ولأنجشي رابطران فيظفنهر واحدة مبن موصرتهما وتحرلها ولبهنا لميزم ان يحني الدفار وابطاحه بالهرا اطرة الأيجا بنيه للمصلوح والمحمول وثانتيها الوابلية انسلبتيا لسالة أمتاك الرابطة المايجا بيدوي المنهومة من النشط المنوي ويسنغ مواويا وثا الثي الرامطة السلونية النسالة بالدذه الرابطة السبابية كستازمة الربط الأيجاليات

إعرفت دسي المفهورة من حروث النفي الواروة عليها كما ولاوكس بهن تالوا العر يرييفيني القضية السالة زنبته لالبلية ايجامية وانأكونها منفية ومسلوته بالسليل لالبلى سنط محره المناحظة ويضوص لحاظ الذهوال تفرع على الملاحظة البسيطة لتعلقته النستدالسلب بيطة تجليل عنوائها الى بزه الملاحظة التفصيلية لمشتملة على اسلب المسلوم استبير التقليل يدل على استبري الدلاله على الزمان وعلى امرة الرعام البوالتوفيت كما وام ولاسعوان يقال امثا بيطوهبن العلنيرة كيجلة التي شبلها وبي الموققة والجيلة التي لبعد كأ وبهي المواقت بنها ودالالهما سط التوقيقية منهاللان رابطة بإلىلىتدا والجراللذين بعدنا والعملها بنها بالرض ولنضب فلايدل كلي كوبها بالبطة ببنها قال ذكك من لاحجام اللفطية والنظرفها وساءالاحكام عليها حطالب العربية القاصري انظار معملى الاحوال الفظية الالرسى ال انطقيتين جعلوا كالدر الطبة في ولنا فاستعين كان شأيا بدل شيرا والشاب لم يجلو فطلا واداة مرابطة بين منهو يا والشاب أفان بيس عالماني استيع فالمعط على آخر والربط امرآخر وتبعينها ندل على استبروالز ال مع الدلالة سط نوم شعر من ذك لزيان كظل وبات فان الماصى والمضارع كانا شا لليدلليبل والنهار فيس يبها بالتذاروالاخرى باللبيل صنوال محارك خصائمسى بالمسارو الشي الصني واصبح الصساب ثركان بزه الامغال التي بي ادوات حقيقة رابطةً هبن لمبتدأ والجركيّر لك الشنقات سراكاللأت والموج دوالصا بزوالظال وطيرنا رابطة كقولك زيركائن كاتبا وزيرموج ومو دوداوز يمائر صائرا وزير بإشاانا ما وسنا حروك العطف وي فركون رابطة مين البحل فالما تفيديشا ركماني الوجود واختص ووفوع اصريهاني الواشخ وون الامرى لاعلى لتعيين ادعلي تتعييبن والدلالة ااعلى مجر والتشارك في الوجودة وتعم التعقيب في مهاد اوت صلة اوس الماخرة بني اوران فالتشارك النسيد الجروص إلمعانى الزائدة على يدلول ومط الواد ومع مصفال تفقيب الماصلة والتعقيب البسسي المستلزم للششاتك الشبى مدلول كلمة الفاءه التعقب للنسبى مع صلة مدلول كلمة ثم وآنفضيب من الساخراريج بل نفنوان خرافرنتي للنسبل بغير لم متقال استلزم للشعيب كدلول كليزتي ووقوع اعدالا مرس لاسطك التيبين وقرعا وشبونا لنبيام رتباً مراول كلية رُورا ما وأمّ إف اكانت منصلة و وتوع الاول لاالثاني وقوفاً تنبيام أول كلة لا ووقوع الله في لا الاول مراول كلية بل عند البحن والاسرا للنسبي في تبا السبابق الى اثبًا شاللات عند كم خرين والنشارك مع تغائدا لمفروج تخالفها الطاهري وبالجياسة أتا النسبي لازاتي الوافع نستهيبن أمنشي للته بمرواكدا فع لمداول كلية لكربه فكزكون را بطية بسأ لمفرات

أى مين غيرالقضا بإالتامة لمستقلة اوالجل لتامة لمستقلة سنوا كامت لطفيه ببن المكل شادين الركبات التركميب لنا فقيترا وسراكيحوا بوانغة اخياراا واوصافا فان كل ومك في حكوالمفر فيضا الششاركك لمذكوره ما بعده في المخر السيابي المنسخط المعطون عليمز السامق كما في ما ون دودهم فان الواوا فا دت النشارك من زير وعرو في الحكوالسهابق على زيدس إنسان ويوما لمجي تونها حرمة الاستثناء كالآفانه يدل على مصفائسي ليبرعمة ماسانتينا ونشيء تابئ واخراه بعشاول بديتم عاب عليين مبن فراد كمستثني مشالوا مرزائد فني اواته رائطة مبرك تثني والح والرض الضارلطين الروالط كماال كمنائرة والمبائنة والمنا ماني شال بذه الحرون والادوات في المطولات ولمبسوطات من كنتنا المعزوليُّة فتيح فواصل لمعنى لعوفى ومعرفة اندسخى حرفى في فنسل ويهمى وجمع الفزائن والاماراكت ليربخ غايترالصعوته فأن بزه الخعر اص وكوبها في صدفيا تدم لي هدى القبيلتير بيض منهايته لاشتباه والاستكال محوته تحت الاستار وكانه سرس لاسرارالاسرى ان بعض لمعاني اذا عمر عند في لغة كالعربتة بكون من الحروق وا والحبر عند ضافة اخرى كالفائرسية وغير فإ كيون من الاسمادونيو لنعكن وامعان الفكروا بغاكم انبط والتدفيق لكبرت العرق مبن عنومي ذبياك لنعبيرين فانراتيك بنجومن الانخاء فذبكون احدمام عزبرهاأجالبا غيرسنتقل والأخرم عنوه الفضيليا لقبيراعن ذلكم على النسنة والأخرميني إجمالها إجهالالذ لك لتقصيل بتعلق اللحاظ الاحيالي الواحد تنفلا لصرم انفهام أسننبرو تتفلها لفصبالاحتي تصير غيبستفل وكدا فذكون معني واحد في التذواحدة إختلاب التعلمه واللفظير جرفيا واسميا سعاكقة لكسنع وحق فان كلامنها يدل على تشليم العول انجاب وقبيدلدكس تعورت ومق اسم وكقولك رمي ورست في الفارستيرفان الأول حرف والثاني وكقولك بيج ومين في اللغة الهندتية فان الأول إسموالت في حرف وكذلك برو اوبر في للك نلات التعبيرت بالالفاظا مارة على اختلاه للعنيمين صفح المفرومينه والمعقولينه بالاجال يمن الني ونغلقات الالنقامات والمرأتية المعتبرة في عديم متقلال الحووث وأعلمان السبيداليا قرذمها ليالئ شقل وغيره متنا منان بالزات ولبينها تغازش والمفنوطرولا نكيران مكوده بمغنى واحدستقلا وغيير سنفل معاسجسك لاعتبارات ببحلق الالتفآ بالعرص والمجدور على خلات بذاالمسلك يجعلون الأستقلال وعدمهم جميقات الملاطلة

بلصفات الحاصلة مربضهم لثلقات الملاخظة أمتندي ان قال كسيدالما بالبوحنيان مبوثه ما واحداليعب لايكرلين مكوايستقلا وغرستيقل بتلاحق الاعتبارات وتذمقا مالمف والتعييب العندان فانزلا كورم ينوم المعيز لمستقل عسر بفرم لحينيا نشيستنفل لوبتغائز المنومان فيانغنسها دان لمرتبغا لزالمصداق والمعنول لمقصودمن المعنومين كما تريي في نغة واحدة معنوما واحداث الفلاوغيره بإختلات النعيبة وتحقيل الاختلات بالاستقلال ومدمرال ختلان الملاحظة فكالمختلفت الملاحظة اختلف المفذواك كما في لفظته بترع ومين في اللغة البندتية فان مقصورها وان كان واحدا فلسيم ومراحد ماميين فهورالكم بالكفهرمان شغائران كمالا بخفي على من القي السبح ، مروشه يدوله عقل صائب وفكرعمة وطبية تلط الجميغ الاحتياج في الفنه ولتحقل واللحاظ وعدم الاحتياج فالمفهوم الواحد في نفسه لا يحكوا ال عموك تئاها في التنقل والعجاظ لله البيراولا كمون بمبنى إنه إلمان كمون الاصتياج فيهنأ ناشياس فهامته مر ولاولا يكولي عباح الامتداح ومدومه بهذا المسنى في مرشة الذات فلا كمرا لا تما والمفروس بين لالتغا ترمينها في المفهوم ومن برنا ظريك ان اثيرا اي في يا دي الراي از الراي از الراي المبينوا ا قد يكون أذاع برعنه في لغة بلفط كان سنفلا والزاعبرس ذلك المعاد مرابعينه في ملك الغزيمية ما خركان غيرستقل كما مندامثالة فهابسرارالا بانتلات الملاحظة بالزائ وبالعرص أسيرمسا غت البيلا بالذات ولابالعرص لان مينها تعائرام هزئها وان كان المقصود والمعنون المعني واحرا وبابخاه وبنو جراتخا والمعنومن كماع فت وفداعتر فالسيدالز ابدابصا فيحوا شيعل شرج الترزيب لم كون و اتى لشدك مبن استقل وغيره وكذائجك الكون النا مض والتام متباكنين بالكلية غير نشناركين في شئيمن ألكون ولفط الكون شنز كالفظيها لامعنويا واقل محامل بزاالقول ن لامليك نل وغيزاشراك مفهوى اواحا دموري والافانت تفلم إن المفضد والواصر قديو وي ملفظ غل دغيره ني المعهُّ وم غير ممكن و في الملي فالمفتصود مكن فاستقر مبذالشيبيوار كان المنسب للسليل المعق قان قلت الى مقصرونشنزكر بين لمنفوس فان كان سقلا لميزم تقلال المفوس لاتراك ونبها وعدم تتفله ومقتصف ويبين الشيئ شرن مرتبس واستالوجود وانسكان غريره مزم عدم متقلالها لما

فأبنا الاستقلال وعد مرصفنان للمغنب رالله غضه ووبيثها نغابل لعدم والملكة لاالاسياب علوه وعنها فالمقصود في لفند ليندئ يتفالوغير ستقل ولوسلم افضا فدانبينا باحدها فهولا لبيتلاء سراته ومن لى المفهوس فالهامغا لران لرفائها مفهومان تسبيريان عنه والوصف العنوالي و تتققاني صمتها حتى لأمكن خلف التق لم تحققه فهدا واتحاده مها فالتخلف إنما بتبغم في الاقتضاء التامرو بوغرسها نبهنا المرفأ ك اطرات الشرطية. لاشتاله إصلى استبراتفضيلية لا كلون تقال الجرامية فيلزم إن لاتصلح لان تحكيمه عليها وبهام انها تكون محكرما عليها وبها وبذاالا عراص لورود بزسب ابل لميزان والريالخريته ولابزهب لقائلين عمويذا فضايا بالعفل ولابذمب القائلين كهريها فضالا القوة القرية وكورثها عاكمة الهالقضا يابالعغل مجروهذف الاووات ولاتيت القائلين مكونها فضايا بالقوة البعيدة وكونهاعا كرة الىالقضايا بالفغل لامجيروالحذف بل مبداتقاع الحكوفيها اماملى مذمب لالعربته فلان الحكروان لم مكين عندتهم مين الشط والجرادي في طرفي للجزاء سة البه لكرا لينفط عند مرة بديلوزار كالمفعة ل والحال والنتهز والظرف وغير بإفلا مزالا عمرة يكون كهشنندان قصته انتقتئه شيبرا للشط وائح الهننة الفغال ملهم الي كمفغول والحال ا والظرف وغير فاولهشتها بيرنسته كامنت تامتداونا قصته تقديمه بنها ولالابدوان لكون طرفا بالطخطين باللاتث باللحاظ الاستقلابي لامها والمراكز فالهاوالمرئ مشقل بالمنوسته بالصرورة واماعلي فرمها بسالميزان فمنهمين قال كموبها مقنايا الفعل كالسبدالزا بدفا لاعترامن عليتي فآهرابور ودلان فقضته بالفعل لاعين الاباشتالها على استبرالتفصيلة ومشتاعل استبرانه استقلة غيرستقل وطرفا الحرالذي غير تشقل لابدوان بكونا لمحرظين بإلعجاظ الاستعقلال توسنهمس قال بكومها فضأ يابالقدة الكاتية كالمثلا النفتازاني اوالبعيدة كالسيوالشريعي وعلى كل مزمب فالمحتد منها للخوظة تفصيلا كمااعرن ببنير فنشرت البياغوجي وعرشبهلي القطبي ولمدكمه متيزالسشرطيته عن الحيلية فالنطرفي الحيايية وكميؤان تبركمونكة احجالا وبالبحلة طرفا الجيلة وان كانامشتليل على بسننه التفت يتراننا فقة لقولناعلا مزيررجلُ فاعنل اواحد سامشتلاعليه بالقول غلام زيرفاعنلُ الشَّعلين على اسنيته البامة كعون ألدقا مخانة بعنه رئيدلس بقائم اداعه مباسته طاعليها كقوك ريدالوه فالمراكفينها فيكل من فه والصور ملحظة اجالا ماللحاظ الوحداني للتعلق بالمجموع المركب في مشتر العنوال أو

لمسؤن ومهالاجسال بعبرالقضيل فطرفا بإبهداالنظريمونان مفريين وس تبيرالكلمة وان كانات انظا برمركبين ميزا و ناقضيه في داعد بيسا مركب نام والآصف كالق وطرفا الشرطة مشتلان بعلى منت التفضيلية فيكونان غيرستقلين برن بيشان فاطرفا بإرمام تزييم بفاحا طرفا استقلان لان طرف المست جرلا بمان بموالمحوظين بالذات ستقلين فائت وتالاتقال وعدمه ولم يكبر ليقصد بتبعائر الحيثيثة بي الجسين فلزم اجتماع المتنا بنيرك ي الاستقلال وعدمه اللذان بالمتنافيان لاامفامتنا مقنات لماعرضت المدينة انقابل معدم والملكة لأغال لايجاب والسلك وبقال نهامتها بلان ثقائل كتضا ولوضرالاستقلال يتعلق الأياط بالذات وعدرتناتها اللحاظ العرص فبكون مبنهاتقا الالتضاد باعتبار مفهوميها وثقا الاتعدم والمأكة باعتبار عنوانهما ولقسيرها والمفره غيرالعدون لتعبيب والجوارعن بذاللا شكال بوجوه الاول انا لانشاران مح ل وغيره غيره كما عونت ان الأستقلال وعدمه ليسا بالمنت الذي نضوره اكثرا تباع الاجفين بالمتناخرين ي معيفه فناق الالتفات الدات وبالعرض مل بمبني الآصتياج في نفتسيف المغربتية والمحالم وعده الاحتياج على احققناه مسالفا وبذاالاحتياج تدريفتي بعدالضام استفل لي غير تقل وكانها ورخ غير حتاي الى امرآ حرضارج عند وتحقق المركب بالتركيب لتام كمال الالسّام فال تحصل في بييانما بتحقق بوجو والعلاقته الافتقارنير في الأجزار فيكول مجم وع مضيم سقلا المشركذ بي قفالا وبهذا التحقيق تثبت عرش لتحقيق عندناعلى الأجمل الوائنة إحبارا اواصرا فأا واحدالالاحاصة الى جعلها لمحوطة باللحاظ الاجال بإرجى واخذا خياراللمبتدأ ولاوصأ فاللمرتسون اواحو الالذمي كحال وسي حمل ويقينا بإمفنداي وملحة ليرعل لتقصيل شعبلن اللحاظات المستدورة باحرامها المنتعدوة وكغرا ب لنا تصنير في احدم بني الجولة النيرية اوالانشائينية اوفى كليرها تكون الموظة بالنفضيل ولاحامة الى حبلها مجلة والتحقيق ون لكرالمنسبالنا قصة وكذ الفيد والتي مي احدط فيها انتشرف كما لأاص طرفي البيلة لاني مرتثير المقتدو والعنابته فالكلموصوع فيطلع زيرقائخ مثلاً بهذ فسرل لغلامكن ت طاحظة اصنافنة الى زمير فالاصنافة ومعهوم زمير واخلان في لمنوا اللي وصورع والمعهرم التابج

له لا في طوظ الموصوع ومعنونه و قد حقلنا منزال لبيلث في رساله بالفارسة. ومنهيا بها المستسلقاتياً المعمرلة في حضره إلى المبتدأ في المثنا البلذكور مثلاً موشف العلام من على خطة الاصرافت المسطورة الوشحيرة المعتمات والمعقاف البيرم الاصافة مرة اعلى معنى السيماء الذامه لبالى المشقر الثاني فكذ لك طرفا الشرطية يقنيان بالمعنييل منتشون الصافحين تلكي عمليها ومهما

ة الفقينة هم جهث من انتفاز مسالحة المان تكور بمحكه اعليها ورماما لحكة المفيط ومحكها بدا ولحالمحاوا ما والقطنة لكويهنا محكم المليها بالحكم الواجدكويها لمخوطة باللئ ظوالاجالي لان المحكم عليه بالكح با في البحلة الفعلة وإوبالهجّا إلا تحاويج المواطا أي كما في البحلة الاسمنية وزَّ لك فل بركتل من لما وكن سسكة والقضية من جهيثة من قضية الصلح الان توغير من ميث انها ذات ثبت الراوصف قبايا أو الخاواالالعدان تخطرالاخطة أجله ييسن يسيث ابهامعنه ومراصر بذات من الذواشطان كل مفهوم من ييث بوبوزانه ن المذوات وان كان من حبيث التقبير عنوان لأخرو صفا اللي ومنا والالقطيعية من حيث بي لعفية والخيطة لقفه بالأوني حكاينه ولنفسيه ومنوان أبالتحيكي عندونها والمألة وانظرصا كحة لان توخذ وصفامل لارصاف من مث مووصف كالنف عن كموص من الذوات وعَيْرِ ما كنة لان توهذ والنام للذوات من تصلح المورَّعية فالفروت بست فان فيا من وق تحقيقاً منالا أي وتزل لا فلام في زاالمقام فا حدد ببطارية افكارالا وكب والاعلام الد زلت ونيدالاقلام وقدصلت مبيالاتوام أولت نيدالاملام وآتثان ان ان انتضاء استقلال اطفيا انا بروني استندالهماييرلان بهنستة الشرطية إواليسنية المحلة فيقتطيم معنويسين فرانفه سرما تحكور بنها الأمحة العاب بدامتر والأخرا والفيام اي بأن بذاقائم بزكك كما في الحوال تعلى وبدا الحر اللقادي إمد بالطالآخر بل تفتضف نيد تامنيه تلحط إن من ميث جالسنة مالسنة التي البطتان فيحاتسنا منهاني مهاا وشقد رصدق امريها على لقرر صدق اخرى فان الصكرالتقديري اوالتناني الانيقوم بالتجصل في الذمن ولا تبمر في الواقع الالعد ملاحظة لر انام وبالذات ولطرق السننبالتفضيلية اللذين بهاموه وعا المقدم والتالي ومجولا بها العرص لابنها حاكيتان العرص ومآتبل إن الغرق مين العقد الحملي والشيط في المنقنا إنسنه الحملي التقلال المركية وون المشطئ تحكراوان طرشة المنتذ كانتديكا منت يجبلات بكيفا للخوطين بالدات والالمريقيل

إستنقلال وعدسيرنالبسا بسني شلق الالتفات بالزات وبالعرص متريحب العرص وكون طرفيها لمتفتا اليها بالنزان بل مبنى الاحتياج الى الغيرني المفنومية ويجوزان كولا لبنياب متاحاالي آخر في عنويت ل مكن إن يكون ذلك لأخرابصا مثاحا الي آخر ك إن الركبة من لشرطيات ولايجب في المحتاج اليدهي ان لاكمون محتاجا ألي أخركما تر-وليحليتين فينتوسلسلة الاصاح الي تينك لقضتين فالهفالاتنا وابن في المفروسة الي امرتفرغاج حنها فلامشكال اصلاوبزان الوجان ماتفرد ببخاطري الفاتريث الزمالي لحاضر ونسعة متكروت الذيس القام واصلره سحالي المدرار الماطرفا نظهما في سلك النفائ في فقت باكت ب تسيادن وركرة لأولى الالهاب واكوم والثالث النشارة ترالعلوم والفاصل استدلى في شرحيها كسيطرانسلوم إن طرقي الشرطينية الما يقتعان طرفيين لها بعدكونهما طخ ظير إلى أطرالكُ تَثْلًا وبهشة بعبدان تخط بالعياظ الاستقلال تقبط لان تق طرفالسنه أخرى فلم لمزم كون طرني استبقيقا لمحاظ الاستقلال وموالعجاظ الاجاكى لان اللجا طالتفصيل لمستعكو لعدم الاستقلال وحب ان بيجوزان بعبر عنها بالمفروين فيقال بذا ذاك لان الطرفيين ج منخرطات فيسائك المفرودت لان القضايا الاجالية في حكم المفردات معيان التعيم نهابالمفردين غيرطأ ومران فيحرقن بقلق الالجابي الاستقلالي مبالاتوخبا ورثيان نبيبل بى الزمان والفاعل وأشماليعليهما إجأا لأع كورسندلالبدوان كان مجروكه ندسني اجاليا واحدا ليشكف في با وى الراي ان ليسكونه والحياظ القضيط والامي والن ميثار الهيا سبذا وذاك ونها ما بيامقا نها وبدخل عليها اه وات الهندة والمبزاء منيقال إن في الزكه من امر غيرجا مُزو مامجلة الماحظة بنفسرة بيقة استالا في والمعقلة والتفاء الدها إوالمتراصل التفسير أسعاني الطلب عالميقيضيط

عة القرسجة وسخ به الطبيقة ع إلغوانتي والاستار بطولك جلية الحال عَالَ ثِرُ أَعِلُوا يُسِتِينَ لَكُ بَعِدا تَعَالَى مَا مَضَلَنَا فَي بَرَه المقامات ان في عارة وجبين من الخلل لأول إن عبار تراتشيرالي ال حرف الني ةعين اواة ابل منطق ث ندال لمنطق ولداعد ويامن الروابط الزيانيز أوالثاني ا ن اخذا لاسنا و في تعريف الاوا ة يوي كمفه م المؤالفة الى صلوح الكومة الحيكه ماعليه ما ديرالغه الامنا منة الملة صيفتة أوغرز كدكمت تدالفنا بالى المفنول والحال والظرف و ن الحرف طارلا داته ولقال ومبوان المقينع مشتريان بكون بننسويا اومنسوما البيرفي واته [بالآوليان بقال كان منام مزاة تشرف احال بغيرو آلة لها فاواة لأن شرفية المتنط ك الحكم والأولى التوليف بالميشف عرج تكيفة فني لاسجكم والأثاره ولآن امتناع الألا اولهنسته اوالمرأتير والآلية للبنيراغا بهامن صفات المعابي حقيقة وبالزات وللالفاظ محايزا وبالعرص فالأشارة الىغدا الانضات الحقييفه في المعاني او لى والنسب الكلاميين الويم اليان نبره الصفات الالفاظ والان التربيذ بالاوصا ف القائرة بالمقرف لابالاوصاف الحافز ابتدكر القائمة بغيره صقيقة والقاف معنا وبهذه الاحصاف وان كان صفحة اعتبار في للفظ لكنة فالم ببحقيقة بخلات الالضاف بهذه الأوصان فاعر لميرقا كأرج خليقة ل بعناه والقدات المعزبهن الاوصات ليبرصفة قائمته بالمينة لان لهنته الى لمعنى النوزة في بزاالانقيا وزفلوا عنبرقية بالجعنه بعداعتنا رانسنته البهار مراعتيا رسنته المبيثان أيا فلاحز نكر راعتبا رانسن نرالي فركي واحدوم يهنا ومن نهنا فيلان الانفهام والحكان صفة الطيفية كمز إنفها والحيفة مرالا ففاصفة اللفظ كالبيقة الانزى ان العزب في فة لناز لبير صنارب غلامه وان كان في مفنه يريم في من المعانية في من موس غيراعتبا والسنتيصفة للغلام دحرما لمغلاص فدالا يراحق ارتضوغا اجتارب المتاام والالكان للمغلام علائم لبوصارب حفليقة وذلك لان الالقهان ميارة

مرادانشات الامتساب اغالم لتخصص عنتهن التصعر مخصلها من لمفنوم الكارفاء عرالانسأ والابقيان في الحصة المتحصصة كم يتحصل قبله بالاصا نية اوالتوصيف لل تني الخصصت وتحصلت بهزم استبراليه والخصص القصل بدمرتين وموغير سقول ولذالا مكر بابضا فالعصر بالتعي لابالتوريعين الاحناقة التي في مفهوم العي الى البعركم افي قوالقالي فميت الصاريم ائ مَّة وافانتيفت بالشفرا بذي موصاحب المصرلانه غيرالمنسب اللتخصص بالحصته التي مواهلي ومهو البيعرفا فغمرنا ندوقتي وبالتامل حقيق ولبس بزامقا مرتفصيا والامكتي في زمنك كمام وبود يذا تفصيل لمباحث الاداة ولنرج الى الكتاب والأيتني اسنا دواي كوندسندا ومسنداليه والاولى ان بفيسر الهنته أي نسبته بم يكونه منسولا ومنساليك الشر ثالبه انفا بل حالاكوم مند المسد اليفان ول ذلك للفظ المفر على نست رنان مر الملازمند الثانة التي ملى المانى والحال والانتقبال فكلمة عندا ال لميزال ومعل عندانناة والحاصل الالفظ المفردان حاريكوة مسترااوسنداالياي احربها لأعلى التعيين بالسبيل متع الخاو فلاتخاوا الان مكون والابهلية التصريفية على ينتبراني رث إلما خوذ منيراي زيان الماصي اوالحال اوالاستقبال وا يكون وأكل مهاعليهيا فمآلاول بقال لالكلمة في صطلاح لمنطق وبقفل في عرف المنح والمراد بالدلالة على احدالا زمنة الدلالة على مطلق احدالا زمنة لا تجصوص حزر خاص منه وانما فتدرنا بهذاليخ ولالة اسب على الزمان المآحني والغدعك الزمالي تقبل واما فيدد لالتهالبية ليخرج ولأكة لفظ الماصى على الزمان الذي صنى ودفالة لفظ الآتى المستقبل على الزمان الآتى فان دلالة امتال مزهالالفاظ على إحدالا زمنة مبواد بالابها بالصالصيغية وإغا قبيد بالهنة التصرفية لئلامرد النقف بهنته حرفان مبتيره كية نفرئ فان البرف الاخرغ برمعترسف الوزن والهمئة الشريفية لصيغينهل ركيتهن بالباسبنا دا والاعراب غيرمقبرة سفسيكيز منفسل لكلمة مع قطع النظر عوارض الخارجة بااحارضته مرلي عوامل والمشابهة فبلزمان بدل مبئية حجوالهنا والة على الزمان الماصى كماتدل في صفر بي عفرفان تخلف المقتض أعلول عن العلة المفتضَّة ممال معان مبنَّة حير غير دالة على الرمان والالكان مغلالا سما واذا أكم تبئتيرغيروالة علىالزان الماصى لترمكن بفئة لفيرأوجنا والةعلىالزمان الماحبي فان بنئية إ بي بيئية بمبنى الانخا والدوي والوصل في المئيز ا فاكيون وصفا وعبا لاوصفا شخصبها وكذامينية بفيعل بعينها يقصدني فغيك وسنتة نفحل في نرصب مبئية امغل في امغل المتقعة بل اوالصفقة

رِ ذَاكَ مِن وَارِ وَالنَّقِيمِ ۚ فِمَا قَدِينًا المِنْةِ اللَّهُ لِللَّهُ لِلنَّهُ الدِّيهِ الهِنْشَالُوا فَقَدُّ وَالْمَاوَةُ رثة خرمت الهدئيات المذكور قالان مواد بإغير تصرفته كمواد الامغال رثبها ماحث المليحث لا ول في انقرص الدار وة على بزاالتعريف فالأول الدرمر النقض سيج وزهب م اعلم وميل وفيرنا ماهيدوزن الفغل مختصا اوغيرضف ثمالتيف المذكورك النفتيديوجوديا في الميادة المتصرفة كما اختاره النيروي في شيح الترزيب غير متبول بوجهد (الآول ان الدلالة الزمان انابواللفظ وبيئية فبكون والإعليه سياعه وان ماوته متصرفة اوغيرمتصرفة فلأعلم الدلالة على الزمان أستوقفا على مزاالتقتينش البالغ والفحص السابغ فلايكون الدلالة بمجرفتاع اللفظ لازماله ويطيرالالفهام الكلي بسامنثورا وبيسيركا ت لم يمين ثنا مركورام ان النيروس واطرائه فاللون باللزوم العللي واحتزوا لقط اللزوم ففر توليف الدلالة والله فألث في الدما فأاراد بالتفرف فى المادة ان الرادبيو قوع جميع أصيغ المامنتيرو المصنارعة والامروالهني ولمشتقات الكاحزالاس تبغرقوع النفرن بهذا للصفر فيحميج الامغان مهوح الانزى النابعين المامغال فيتنفز فليوشيسه وغيريها فكابكون مزاانتقيكير مخرجا للاسلر بكون محزحا تسبقن للامغال ابينا فكالانه مفسر للما تغيتر مصراكحا معندوان اراد سروقوع بعصل الصيغ التيصينة كاست فيح ونرح وعفيرته البهذأ أثى متصرفة التدرنها بالوحدة والتثنية والجمع وتعينها بالتذكروالثا منيث كافغل تفضيل فارتميل النالمراد بهالمتقرث في المسيغ الماصيراي عي الصيغ الماضية وقلنا مع قطع النظرين عدم ولالة السيارة على نزاالمينية مخرًا لصيغ الماصنة له أما يعرف بدلالة للك لصيغ على الزمان الماحني فالمؤ معرفة ولالة للكالصنغ عليه على مجئ للكالصنغ الزم الدورقا وخوآن قبل لجيرا ماان يكون سوقا بالكا اومنو أولائيكن خلوه عنفا وكل نتعا مميزاه مراكفهل فلاصاحبزا لي النفتية بزعن بقسونه ما وتربل نره العلامتركا فتيلاما لةعلى عدم نقرضاً تلكنا اولا الفعل قدمنيون بالتريم في الشعرفا "ييمالة بإناك فثانيا النافحام ذه العلامترفي التعربية كان كميني للتبييز فلاصامترال التفيئيد مإلما وة التفثير وتأاثنا انهالقتنع في ترصيل علم فامها ممتنعها وكعرف مخيلوان عن التعريف والتنوين والطلبت اللفظ على وزن حجيب فيه الاسعاء أوس للصبيغ الماحنتير فشئتر وَما وَحِيدٍ فَامْهَا على وزن بْصورْال وقوَّل وسي منت العرف خالبير عن تقريب اللام والتنوس والثاني اثالانتصور بإنا بريم تعنية للدلالة على الماصي مثلالان الهمية تتحصل وبحركاك والسنكنات وترتيبها ولاعربؤ بأبرأز إعرضالا

بقى الحروث البواني فان احنيزالفتنان كماني تصرفلانجقن بزواله ينذني تصيستدوم وانفظروان اعتبث الكسة لوموالصنة بماني المجول المجرو فلاتجتفن فيالمعرون ومجول لمزيد وإن اعتبت أكبية لمبدالفتحة كما فيابيهم طاتحق في الاداب الأفرنلج ووالمزير وصفالحاصر ا وان اعتبرالسكون بعدالحركة كما في منيخ الحفل ب والتفكل واكنز المزيد فلا يجفق في السيخ الأخرو لاتكن اعتبار خصد عوالجركات مع مضوص إسكونات وللاعتبار يرملان الحركات مع السكونات مع أما لترتثيب ولارسع عدمركنا كدولاا حذبا رمطلق الركات ففط ولاامننيا رمطلق السكونات ففط ولامتبأ بلوكاتنا فقط أوصور والسكنات فقط نوجو وموارد لنفض في كل من ازه الصور فلا منبصر يته خاجة الديالة على الزبان الماصي شلاحاصا يلمن الحركات والسكونات مطلقة أوخاصته وتت يترتيب وتيع عدم اخطن وكداان اعتبر المروف الزواكرا بينا في المئية فان اعتبر مدمها بنها فينقض بالماصي المويدوان اعتروج ديا تحقوصها كتماء الافتقال فيتفقض الابواسية لاخرو أجرا وان اعبتروج وبالعمو فوافعه تطع النظاعش كوثه لاشتينك مبنيها حق تحيسل برسكية فيقفن بالمجرد وبالحلة لانتص رسينيه فاصتداد عاسته بكوك لهامعة ومعام تتحصرا يحقف فيحميع الموارز لمحضرفته لهأ كما لأيفن على المتدر المتا فل العقد عن وارد الصرية الما مطاعف وسيارتنا فابين الدلالوسط الزبان المامني مثلا والثالث ان مبزاتشت عقلي فيرخنص لمبغة دون تغة مل حيري في كل لغته فارسته كانت ادع بتذا ومبندنيزا ومزكنيزا وزطين وغيربا فان الحرن والفغل والاسم لأتخلوعها لنتهمن اللذات متبي اهسام عقليته فاعتبار لطيف فترهم كل كغة والتقريق يجب كونه عالمجيعة اللغاث فالت ومرائحة عمد ب عموم المحدود والمحدود عام مجميع اللنات بنجب لننمير في التعرب الصالجميعها ت ان بذا المقربية لالعيدات على الامغال امنى في اللغة الفارسنبه والهيدلية مثلا قال لدلالة على الزام منها بالماوة الأائمة لابالهيدة فان الدلالة على الزمائ ستقبل في اللغة الفارسية بالضام لفظام فلطفا الى الماصى وفي الهندتير بالفتيام لفظ كالى المسارح وطي زمات الحال في الفارسيّه بالفتار مُفظة عي الى المصابيع و في الهندية بالضنام مفظة ما بي او تي مي او تي مين الى الامراو بإنضام لفظه كأوَّنيا الى السيف استف وعل الماضى في الفارسية عن النون المعدرية بع سكون الآخروني الهندنة يجذب لفظة نا المصدرية واصّاً فهُ حربْ الالّعت الى الآخر وقد كمون في بره العنوالطشؤاذ استغنى عنها وبالجلة الدلالة بالهكية على الزمان غيرمطردة في عبية اللذات فلا يجرز القريف اليغلى بولم معدم اطراد بإ واطراديه في مجيج اللهات فانه مخيل بالانعكاس المشروط في التقريب والرالج ان أم

ارعامه فيزالذات كأعلنا تقاو كما يقتضر ليقل ويعبنه الفحض إتنام هم لالغاته بذبالطال لاختالات المتصورة المقلمة الضاويكم بان نضع مكته لفظ ي كون أيني الدلالة على الزمان الماصي برئية شكون ولالة الما وةعلى المصفه المصيح و ولالة بان الماحة، وبكون والار لفظ غبوة على شرك ليشاب في الزمان الما من ولامريع وكبنيا من مقترن بالدرالارمنة في الدلالة كالمركب العقل ولالعَدّ فالسي بالعبالكشمسة بمالأمكون بسالحالان حكيمكيدومكون لكان عن نه الأاشكال تغونونما في ويفيض والخاسل نصل بنوا المتعرفيف ما مكون صالحالان نيخ ا والميدوير (على الزمان مبئيته ميز الانصدق على الاعفال النا قصته فانها لاتضلو لان يحكم مها أو عليها مع ارثاا وذال عندالمفاة ومقل الناة عند المصنف عين كلمة أمنط لكل من مغل النحووكلة المنطق وقال فكلية ومغل والسادس إن اسماء الانعال عندالميزليين فلات لا دون مین من نبور وسیمات و بن سنی شنان پیشنت دمین منی روینیا مل لاک منظر بمرمقصور على المعاني والآلف طانما يلتقنة ن اليها منطرااي انها قوالب منفاته للمعاني ولأظر مهالابالنظالي معاينها ومنظلة لالسريته فيالالفا العارضة لهابالذات فينطون الدنفرنها وعدم لقدبها وكومها على اوزان الاعنال أولألهم بجعا يهذا اسأء مميني الامغال ويتباولون كذلك أبها كأنت اساء في اصل لوحيع تزليحقُتَهَا لِفَ اقتتح فيهعنا بإمعني الفعل فيالا وصلاح اللاحقة ولاحارة للمنطقيين إلى بفرهالها ويلاته ولأ لركسكة والاعذا والباروة والصروت عن انطرا برااسلاح الصوا بط اللفظية الصحيح سوغ الأول العربتير وبالعجلة اسماما لامغال عماكيل لمنطق كلمات بلامرية ولهيبت باسار قطعا سعان مذالي لامثيلها لامنا لاندل بهئيايتها على امدالا زمنة لانها ليبست على وزان الاهغال مركى كما حني أ والامر وخدي بالانقرق ونها اصلا فالتعريف غبرب من فاختل نكاسرو للسائع اللفطامة جموع المعاني الثلثة اي أمني الحدثي والزمان ولهنت ألى لقعل دنير الجموع مجموعة سواء لوخط جالا سندااوس زاالبيلان عصلااليسل لاسنا دويه المل احدالازمنته والجزرالا ول المنعريب مفقوونى فرادالمغرث كلى ثلانصيرت فبالتغريف مل شي سنها فيكون باطلام ضالا أندلا كور بصامعا فقط وبالمجازين بزاالتوليف وامثالة التي انسارالعوم في مغريصة الفغل وتخديدالكان مفاسدومي أذبر لاكتابستنقني دمي بمنحف سربل رجيني البها فضغلاص الابعيدل عليها فذاقت زاس في لك على بذاالقدار القليل ومُنذِس العنسا دات الظاهرة والكسادات الباهرة والاستعنيق منسيالٌ في المبحث الآتي بلعفت الذافي الصواب في مؤلف الفعل إن بقال المضل مناه على استبال مرجر بركانت او النشائية الماشئي فاعلاكات ومقنه لالمربيره فاعلبه واركان الأشخال شخالا كففيها اواجاليا فهفاعل وبالجيلة انضم بمعنا واستنباله مترفه ولفعل ومذوالحاصتراي الأشفال على استبدالها مترطمقة بيحقيقة الفغل ونفسرطهينة سناه كاشفة عراصل توبزمنهاه كمسنح الهيندمة ومرعامة فيجميع اللغات والاسنة لكونها فتعلقة بمعناه الاصلى للدهل فهها للغنو ون بغتروبهذ والخاصته بميز الفعل بمقوسة فقيفتة س اخوبه اللدين بهاالاهم والحرف فلانتيتا أو تربين بعدم العموم لجي اللغات والالسنة والأوصاع المحتملة المتصورة العظليبة المكنة الغيرات تققة الوقوع ولايره علييا براد ومحذورس كمحاز برالمذكورة في أبيحث الاول الواردة على المتعرفهات الأخرللعقوم فاغرفع محاذير بالمجدا فيريا ووقادير بابتقارير بالمجتبث تتقبل شائان المسعدومان فيالخارج موجودان فياني البالب الزمان بهى الحواوت من من جيث النستة بعينها علي بعن بالتقدم والناخر والمعينة المستومة سراخ المحاديث ادعين بمرة النسب لمنترعة عرناكما جومذ سبه للمنكلين اوسوحروان في الخارج في تتري الديم وحاق الواقع كما ومذم بالملحل والقائلين المعتد الدبيريته المحققة في تفاعها فالاعدام السابقة لازانية والاعدام اللاحفة الزمانية للشي اذاكان موجروا في جزوس الزمال ليسيث عداما حقيقة بل اعدام مجازتير وفي المحققية تغييره مات زنانية كالعنبيريات المكانية كما الماقيل عدم زيدس بذه الداروس زم البلدة ادالملك فاك بزاليس عد مالزيد يرتضع مروجه درحمن الواقع بل عدم اصافي بالسنسة ال الوجود الخاص المالك المنتسب المكان الخاص بارتفاع الوجد والخاص لايرتف الوجد وأمطلق الواتعى لان ارتفاع إطلت بارتفاع حبيج افراده وموار وعلى طرنيته انتفاء الشئ المطلق لريذ العدم عدم بينا فيزالعهم مفاح منيغيبه يترمكا نيتركز تك حال لهرم الزيانى فان عدم زيرس الغاد اسروع ل زال ومهليها

مببرطلقا ل عدم حضوره في البذوالامسرم زما بزعله إسلام وغيتر كلو، بغره الازمنية وآلبهان في المعينة بالهيبه للنقام وامالكال فلهيس نزبان بل مواك حاجز متوسط مبريا لمامني واستقبا بهؤآخرآ نات الناحز بواول أنات إستقبل بمقالئة وحود نفساوتني آخرني ذكك للان وحصفه رومنيه لمراكحا لالمعتبرة فيالعرت العام واعراف العليم البرينية وسيادي العلوم العقلته ولعيين مهدار ومقاص تعتبرنها بامن حيث يوخد بعض لاجزائراه اخراكما صني واوالل تتقبل الحافة ابذلك الآن الذبي حق بالمحذفا فهذا المجرع ليتبرز بأحاليا حاضا والافات تعلمات بفيرب زير شلالا فقصدمة الضرب في آن واحد بروما صذلا قبله ولالعده فان الصرب وامثاله كالتكح ومامة الامثمال امورتدر بمحتدرنا نيته منطقة يسطيح الديان لكومونا من غياء الحركات غيرمكنة الحصول في كن واحد ل لما مني قد كيون وعنيا مرافا مورالاً منة الوقوع كوصارزيدوا نظبتي مراعلى ذلك وكذام ستنتهل كيده برديد يسنطبق بذاعلى ذلك والاالحال ممفني مالتذريج والتجدو الكشمراري مبترفيلا يكوليد فعتبر والآنية ولانتصور فباعرض فيبكه عيزت . وين بدلنا يقال بدلالة المضارع على التي والاستفراري فانتيح مكون يستينه الحال لا بمعني الاستفهال مع وقدع زاالحدث المصيح في احدالا زمنة واقترار ببار وقع في آن من التروعدت مندخ السيتر فو الن دونعي اوستروجه و معدولك الآن في الآنات واجزاء الزمان وبقي في كلاالنجوين من الزمابي فهوزماني غيرشطيق عكى الزمان كالحركة المتوسطية فيكون لداه لآن الوجود وآخرآم ولاتكيون لعداركه آخُرًا ن ولالعدر اللاسق او لَ إِن لِهُمَا مِلِيرَ مَ ثنا لِي آنين او سِتْرُومِ و وبعد ذلك الَّان في احزا والزا لاني آنا تداعده مرتزاره بالنابت اوبالعرص وكون التدريج واخلاني لقضيات طبعية بالذات اوبالعرض فنو زاني منطبق على الزمان كالوكة القطعة بدوما ميثلبة عليها كالتنكم وخيره فلا مكون لوج وه او ل آن والالياس اللاح آول آن و كون احد سالسابق واحدوه آخراك بذا و المعيدل بهافى في الكتر الفلسفية للبح المراجع ان ولالة العنول إحدالا زمتة يحضوصهن الماضي او ألجال اوالاستقبال اكثريَّد لأكلية فقديد لالفنعل على مبتيعا في معنى الحد في عميج الازمنترا لتنفيز والدوام والاستمرار كقولها فلك لاظاك يتجركه وفذغيا وإنفعل عن الدلالة على شنى من الزبان وبوفي آحوال المثارثيات والسرمديات المتعالية عن ألزمان وَأَوْمَا لِهِ اللّهُ لِلهِ لا أَلَى الدِّينْ عَدْرارهِ ما وليس بنياس قبيل للدوام والاستراز الوالى مازعمه لإنطا هراون مل المعربة فان ذوات المجروات المقدسة القارئة وصفائها وأوضالها مرتية يتمثل عل تتحدووالتغيروالوقوع في الازمتد لمستلز ملتجرد والشاقب التغيرومن ندالقببل عجيه اخوالت وتقدس كمانى قوله بغالى خلق سيبه معلوات ومبوالذى خلق السلموات والأرص واما تقديراليويين

بم سمُواتِ في يومو , رئيستندا ما مركل إلى أو إضافه بالسيات والارموز أوسنتذا ما مرد تقد في كتفهيرالعوا مرفان افها مهرمقصه رزعلي البقا دبر في الافعال ومرآعا ة الإفهام في بالبالميّاليّ لمابات الشرعتية فالكتاث إلسنة كثيرة وتمن ذكاب ونتت المتشابات في النصوص تقصيرانه ا ف فيرا المرافعة المون بذا القيال عنال ألمنارقات القدستيالتي ي العقول الشرة عدالما أي وبالحكاء واحوالها والضافاتيا فانهاا قدم بإخيانها وصفابتا واحوالهاعلى الزبان والزبانا سننه لمتغيرة ونتمي بالثابتيات فأالمجبول لمتعلقة لالموادث المشروطة بالشرائط الحادثة بالمضف يترجز والدنيان تبالقاه الحافل كملته على ابولتقتن أوالعقول لمقدستهملي ووظاهر كالهجاثية ية وقوعها في عالمه الواقع ومتر ، الديروها ق افتس لل مروم والقدم الدبيري لحكاءواما عندالسيدالها قرفالفات الديري مغنف لواجب فحاوت ومرى تابتات كابنت اوليتغراب مغانها ودواتها واحوالها واصافاتها لأاكت الدتى الماهوز في الاحذال ميزا الانتيام العتبار الكؤكوره ما وثاغالها والانفذكيون مزما كاتراك ومر الفاك والعقل الاول ويؤك لفلك الاطلسرم وحمرالزمان وخلق السالعالمرقان إبغاله بتبالي وكذا احناا الالحق ل عمدُ الفلاسفة فَدَعَة لغم التعلق بينهما وثنه وزا المبحث برهميرة الاساحل له ولاتشي لقفرا لاكمة وبلعقال متبرك للقح منذالم شرابينا العدورا اكمترا المجاعث إصحاصه الميث الحدثى الماخرة في صفيه الفعل ماخرة ملى جديث مرومولكن أبيع ملاحظة إنهامنسه يا إيالا والجافاص الثابية ل من البيرس يبيث بي مع الما حالة النسبتير إلى المركورة رايات العلمان برنا وهنزلية فيرت متيرامة مضيرة ولسيرا الوطالفروالخاص والفرو أننشرس فاكسا المامنية ونوكا لمعرف ا **له عرف باللاه المنب يتركم فه در الماحوّ ذم ناك** صالح لان يراد مبالفرد الخاصرا و راوحميها الافراما والمعهود بالعدرالذيبي والماخوفرتي مسني لفغلء يرصالح لاراذة أفرقت اصلاماوام موماخوذا في معنى العقل ولذاكات الثقائيرات وتضييمات والتشريسات الباعدني الا مغال كفة كمه عزب ذيه في مُزالَلُان اوضربا بشريدا او في الدار بعد التدقيق وبشن النظر مرتبيل بيان النتيدلامن فبيل ببالالتفسيلان ذكك كحصة الماحؤذ نياسيرص الحالكتية بويتخ سيؤلت فيص القة له ال صفية الفرويته وقلقه عن مرشة التي عي مرشة الما بهتيرس وغي عي وأسيرا كمراوس بيا إن كون ذكاسل بال منير المعضالمبين لعدان الكوان ذكاس البيب والأعلى: لكسال فان أ

بخراره اي بتناع القيضير، ولز مالكة منى تواردوالي نسي الملاكم كلهامعه ص والمقيد والتعموم في المربوم ول عليه وان وعدول على المنى الحدسك بالعموم والجينية وما فانكرنان في الشي لعبد لل حنظة الفروتية أواليتهمول للا فراوقه ظرعنها لمرتبعث ذكك مشى بها وقديقال في العمد مرو الحضوص الصوليين انتماس صفالا الالفاظ فالانتصف بهاللعان بالذات بل بواسطة الالفاغ ولفظ الفضل غيرسالح لهما لعدم صلوحه للمترنيز والتكارة مترا ولاكة للفلا الفعل على بقدوا لمصفالحدثى ولاعلى وعدته الفروتيول ولالتهسط وجوومطن المامين سأسين بى بى كماع فت كمن وجود إلىالم يكن مجرواعل الزاد وحب اوجود ا وجود افراد بأورجود زوسها وبذااقل أيحب لوجود فافدلاك طي وجود مزووا حدوثها ولالة الالتزم شكرم بوجود كالمعزاد والماتل مهن وجود مزوه احدفا لدلالة على الوجو والالدي لبوع الماميتير واللة المطالقة والدلالة طحالوه والبطيع المنشورك بهامن للقائما فراويا اوفردوا حدمنها والاتالالترا وبأتجلجة ولالمنذملي وحو والعزوالموا حدولالة الالهتزام ولكن لاولا لذاريط وصرة العزوا ولقد والإمراد اس لما كان الوجدة اقل مراشك لوج والالهي في صنه إكانت مداولة بالالتزام لا مخصوصها الإجم من اصلاراكيكة ببداللينا والني تتيقق الميضا لمصدري اللخوف في الفعل تتجقع وزوا والمانتفاءه فا كانت بده البام تيالما فرزة في القعل مرجية العموم والاطلاق بان كون الأفعال بهذا الوصف وكيون بذاالوصف واخلانى عنوامها ولحاطها لاحفيقتها ومدنونها كمانى رشبة الشي المطلق بكيوان انشغا دلم باستفادهميج افراد ياوبذا بانتاره صدرالشريقه في التوضيح والتنقيج وان كانت باخوذة

تكاويدا يطرمن كلام البالعربته فان الناة مرحوا الفرق من لمرولاً بأن ألا تشيد طول عروالي زمان لتكاريخلات لم نا مذلايد ل على ستفراق النفي يترجي^ه بوكأن لقرالين الاصدك الحدثي بإشفاء فروما الصاللان المقي لمقارم التغراق النف وعموم السلب في كلية لم الصناك مو في لك ق امزلو كامنت قرنية والة على ارادة حضوص الناس الازمنته و ليقير وص يذلك لفرط والافراد في خصوص ولك ارزمان كما افراد وتيم الكلام هْ الحيث المصري في جميع الازمنة وعلى فبا فالفرق بين لم ولما انا مفيا بلم فم على بزاالتحقيق الصاكون نفى الماسية بنفي لمجيع وله في الزمان المناص ومع قطية الشطرعن ذلك الزمان في الا زمنة الأخرفكي يكن وجو والاخراد ميكن وجود المامية ابصا ونذالا بصادم الملازمة مبرياتها والمامية وانتفاد جمية الافراد فطراء ماخوذي ويتبرانش المطلق على الزرواله قاعدة وضعه بإبران انتفاده المايكون بأنتفاء مجيج الافراد فأقفي في كنينا العاملة الاذيال في تمزو آبل الاصول بين طلقه نفسك واست طالق بأن الاول لا مكر في المادة الكثرة ويقدوالطلاق ولكرزة فأفئ طرائه مدة وي المعروث للوحدة الاجهاعية من المعتاء المنتارج وآق الثاني فيكين ويادادة الهام الجيحية والاعتبارى الذي بيجهوع الافرادس ويث فلرحا شارادة المتفردوا لتكرش فيبذاالا فذبهذه الحشير حازق المطلبة بنتويعوشك تتعده وتكة والطلاق وفحات يرقد بالغوافي تقيير واصلاحهما لغة كنيرة لكمنه اليالآن ن بن في ذ ماكس بحقيق النين نريركما بنه في الاصول بخم بعض كاللالصول مح

بنشاص حبلواالمصدرالباخوزني الفغارا جكواننكه قالمنو شرواعته والمعيني الوحدة الفرون ونته فان منى الوصرة مرعى ني سائرًالفاظ الوصران منعني احز ساطله بالخاص في المسرت بلام الاستغراف لي يراد فيها كوهيرة التصيية بني كل فزو فرووسي الوهدة ال ففقرا لاحاصة البهرقابني وتفكرا لميحدث السياه سوان الجمهور وسيواالي انءم ف قيد مربالزات التي مي الفاعل والمعند ل الذي لم سيرفاعلا و توعير في المزمان فها مّا كالمجينية إن واصليّا ب في معنو يرالفهل وعمنوا مزو مو داخل بی زان آشونه سه مدنه و ملحظه حتی کون م ك مو داخل في عنول تدواتمسرة ومفرع مالنستري اللحاظ وعنه عرص للعنوان لاوخو لاوشطراني الملحوظ والمفعه يدعلى ماجوراى المقلتين فيبزس المتاخرين والدات الفاعلة إومانة ومرسقامها ولهستزالثاق الحالذات المبورة الفاعلة ومالية ومرسقا صااحر ارواركان كسنوال المغ سعتبرة لمعنونه ولخوار لاامها مثروط وكله وحفاره يزاعه واعتباره ولعافل والغبدقد كمون داخلا لمعنون فيكون مينينز نقتيمه بيرممنو نتبره تعمير يحقبفنا المعنون مفومتراها وتديكون تريرالكم سوارتنا طل منه وفيه عروصالا وفولا واحلافي عنوان واعتباره النجيري الذي بيبهوعه فيكون عثر تفكر

خانية متىة لطبيقة العنوانية والمقنوم التعبيري اللحاطى إدبا يتثمرا بالامتهارالتعبيري للمسذات همخص في الشحف وقيدالاطلاق في الشي المتلق وقد مكون فندا وله فر كالعشران والاعتبارلانديس لأمض كامت وفي المعشر المعبوعة المعينون وصلان شطوا ولاشرطا لاوخو لاعلى منطالي ليرزوا مرصنا علىمب لأربعته رنيز والمشرطيته ولابكون واخلافي السنوان الصنا ولاجر رلمرنشة الاعتبارا بدنيا كل بشدار شرطاله مغتراني ومضا وتفيليا فيكون فيثيته تفتكيد تذعمذ انبته معتبرة في أمنوان على ببيرال يشرط والفيدتة وفاع قوان العثوان على وصالحزلية والدخول وتي تتمة لطبيعة عنوان العنوان كأونها فلوم مشروتهمته ومقومته وحصارة للعنوان اي بوجوره كما ان المينية الناستيركان تسامتي لط ان مقومته لها وتتمة مقومة محصلة لوجو والمعتون لألطبيعة يك كامنت الاولى كماا الهيتو ومقالهم بيرس ميث موصير ككونها واخلة في فؤام لفنسيه وطبيعته ومقومته محصلة أوحه والصورة أجهمتنه والطبينة الجولمة لافقاعها وللبعثها كاونها خارط عنها ستخديها فالمرادبوجود بالومودا لطبط المامى المتكافز محسب ككرالتشف التالا وجودنا الالى الذعى الميرد الواصر بالوصرة النوعية لمهمت المستمرا ستمرار الوجودات الطبعنة التحقق فيصنمها كالكلي فيضم بالأفراد وزلك لان وجودا الالهي لنوقف عكيبروح والهيولي لكونها محتاجة الي طبيبية الصورة الحبسبة فرمووا لطبيقة الاأي للعرجة محتاج البداد حودالومولي وتتحتاج البرا الصدرالشخصة بدمن ميت كونها شخصة فيكون وحوداله وسك عق حاالبه لوجودات الطبعة الشخصة للصورة تمنال ازكرا الجنثية بإلاخيرين قالوا فاحلن الحثيثية في المامية مرجيت بي إن زه الحيثة براي حذيثة مرجيت بي ال يعلقت بالمامية المعبة ألم عهما المقصودة قيداو شرطالها واخلة فيحنوا بهاواعتبا رلاتكون المامية مجردة لاشتراطها لقيئيظ البنط التجزير وقديدالنفرية المفوم الحتثيتية فالمحتثثة قيدوشرط للمعنون المعتبر تبزوالاعتبار و العنوان التهييي ون بذه المرتبة إبها مهار تفاع القيضيين فهذه بي مرتبدالم البيته المجروة باصد الاصطلا لبين فيهأ وابهام الارتفاع لكونهامشروطة بالثعرية عن كل عارض فالمام بتذالانسائية مثظا في مزه المرشة لأكالثة والالا كائتة فارتفع النينيضا وعنها في مزه المرتبة بمسببا نطا بُولاتيًّا تتطون عديم الكثأ يتزعد مامصنا فاثابتا مدولياليس نقيصالوجروالكتاج والنقيص لدسوسلب الكتأ تيسلبالب يطامعنها وموابين والعوارص كماتقرروان بتحلقت بذه الحثيبة بالإعتبار والسفوان بإن للبكون فنيدا وشرطا ايصنا للمعنون بل بكؤن فنيدا ومشرطا للاعتبار والسنوالي دفهلا فيه يناز فالكون المابين مقيدة بنه يدالني يدومشر وطة الشرط النفرتية وكلون مسلة عن النقرتير

يعذوما وبكون نراالعنواك لمقند كاشفاعن مرتبيرمطان الشي ومعناه ان المامتيكوشطت مسلع من جيث ہى لم تقبير في اللي ظاهبي التقرية والتي لي لابقيد المحضوص عدم التقرية والتجريد الحالما طحظ بالمربل حظ فيها فيدوع وص لشي فاعضاف نذااللي ظ والاعلنار وتفنده مقيدالعدم كمه بقبيد عدم طاحظة فتيزع وصن اكتنبي واقع في ملاحظة احريثا نتهمت فرغة على الملاحظة الاولى أتعلقاً بالماسهة ونذه الملاحظة الاخرى متعلقة بالملاخطة الاولى فثى الاحظة الملاحظة فا فهم فاحروقيق فتية التعطيف الفريجة ونامية بجر بإلطبية وحدة الفكر والغام النظروني بزه الرشة اميام إخبال التيلين فان المامية المرسكة من حيث بى اى نفس علوم المامية وتلفس الطبية من غيرال مقلة متيد العموم والحضوص النغربة وعدحها محل لاحتباع المتغا فيبلن فالهيوان شلاني مرتبة مطلق الشي ناطق ولأ ناطق وكاتب ولاكاشب وتنصعت كور عارص ليرصه وليدمه الثابت العدولي العارص لدلاتجا وهمل مرتبة سرا كمراتب وبجل مور دمن موار دائتقق وتبكل فردم إلما فراو قلذا تتحقق تقبقتي فرو مانيتقي البنقأ مزر الانتحاده بمبيلي لمراشتُ الافراد رنجر دا صديا وجوده وانتقاءا لاحرانشفاء هوليين بالجياع المينية مينان حقيقة الختلات الحيثيبات في عرص النفي وعدمالتاب العدولي له فاندمثلا ماطق مرج يشان امسان والناطق مرجيت الشوسل وغيره وسخدم علآان الناطق واللاناطق ليسامت فالتمنين بل متنا منيان كما عرفت وتومحل لاحتباع المئتنا فيدير للاحتباع انقيضيبن بل لاحباع انقيضا للطباتي المقصوريين فالهنسم مزامختصواشت في مقامه لالفقيل ليدم ملائكته للمقاهرة مفودالي ماكناتن تصدوه وببوان الزمان والذات أبهمة الفاعلة وأسنته والهما واحلة فيعنوا والفعل وتتبيره واعتباد يوعتبرة مشرطا وقبيدالليعنه الحديث الملحوط بالذات لكن الزمان والذات المبهمة الفاعكة عتبران في السنوان والاعلبا رمن حيث بها نشرطان وفيدان لوامنتنان معتبران فيرمن حيث بها تقيئيدًان واشتراطان ايمن حبيث بها سابطتان ومزاتان لملاحظة الطرفيدًا ي الميضه الحدتي والزمان اوالفاعل لامن حيث امغما قبيداك ويشرطهان لهمكالزمان والفاعل والانتيث السنبتان عن طبيعتها اسنسبتيه الرابطين الغراستقلة بالمفروسيرون يراقيد بركت تعليس فيجثاث الوكه نبتين الأخرمين مركي نسبتيرا لاوليدج المصفالحد في لاصيّاج الفيدس حميث مردقير سلط التفتييه والسننتر مبنيه وتبرئي كمقيار فنيتهي بالآخرة ملاحظة العقل الى لهنستنبيه كاللتين بما للاخطاك مرجيث بمانستنا ن رابطتان مزارتان للهاحظة لامن حيث ابنها معيومان من المعهوات فالم العزق ببن الفعل وُرشتة على المسلك للحقق للجروس دجه الآول أن الملحوظ الملتقت البه

بالذات في الفقل مواليضة الصفي القائم الذات الميهمة واعتبا رالذات المبحة في العنواق مي طخوطة منيه بالعيوش والمنقد مبالملتفت البه بالذات في المشلق موالذات المبهة لكبن لامطلقا بل من بيشافه بالوصف الني هوالم متهريغ منفه هم شتنق فالمعنون سوالفزات الميها ونفسها رسوالملاحظة والحيذة المذكورة فالوصف الخاص إسنتبالامضا فيتاستران واخلان في العنوان واللي ظركما ان الذات المبهمة ولهنشة والقبامة وتعروضنيركا نثا واخلتين بمعتبرتين في عوال لفعل ومفهور التبهيري والوسف القا كان إصل لفضد ووسنخ الملتفت البيرالملحظ بالدات فالملحظ بالزات في الفعل مفروم الما وتالمصرة ومدلول كوت الاصول ومقهوم الصييفة الذي بهوموز مرالذات واستنبطح فابالعرص والملح ذابالتأ في المنشق جزير معنوم الصيغة الحالدات المبهمة التي تدل عليها ميئيا ثربالتضمن والالتزم كمايل عصامتنه النقييرية إن ففة إلين لذاك ومفوم إلى وة المصدرية ومرال الووف الاصلية وم المعنى المصيري الوصني لمحوظ بالعرص وكذا معنوم الجور الآخر للمفدم التسيين وموله تتبا لمذكورة و ن مُبِنا كولِي مُشتقاتٌ مِمَا مِيها متحرة مع الدوات إني مندوع اللها الاولات كما في زييفات لكون المليزظ ويرمام الزات للالوصف والإنحكت عليها حلاشتقا قيا وتكون اللعغال بمفاسمها إنبيتنا عن سقاصر باانتي ي الاوصاف اللخطة فيها لحاكها مشدياء يرشحدة بالذوات الخاصة يُخطأ كليباً حلافت تقاضيا على أستفتقة في ماسيا في كما في مزب زيد لكون الملوظ فيهام والوصف القائم بالذات المنظ ترمعه في الوجود للالتحرمصينيه ذاك المها وي كاربهاحقا لئ ناحثيته واعراصنا لها وجود إلتسغائظ لوجودا عامجا لوروينومان المستقار وآلثانيان البسنترالما خوذة ن معهوم العفائ تبرنا مترتا والمباي الكلاء وبهاالفاعل والمتفذالمصنة كواسنتهالما حؤذة في المنستق كالصنار لينستينا فقته تقلييارتير الى الذأت المهيمة المنخصلة في معنوستيها بعد مفهوستيالذات الى احتكر بيضارب فيكون الذات الزاسة تحسلن لاات المهرترومع تبزلها في النصور والمعنوميني لأخصيال صورة الماوة مل تحصيل الفنس لأعنيه واركفته سال كمنسوا لمنوع فى الواقع فالمنتخصيل تاوى تحصل بدشى واحدوالليتيموس غيرالمحصل إرعة بالدمتندا برمعينا لدبرنع امهام محصلاله بوجوده المخصل وفيت تخفيدال تحادي فرانوع والتأريا تضويحكما ان في أنحب والقصل يخصيط أخا ديا في الوجود التحصل الوافق لافي الرور الطلي النفسي كاللحائلي وللتحديد لاالضفاميا تغاكريا مع مغائرة المحصّل المحصل كما في المارة والصورة والمصوفات والصفات المستكل ولهاالقائمة بها وكميذ اصال لذات المبرة إلكافوة إن الفرد والذات الماصة المعسوب اليهالمن والي في مبدؤ كرالفاعل وما ينوب مناب والمالقول

اوالتاكب رسيد فكوالفاعل مع القول بالطنتني يتبرفيرذات مبهة كماصدرعرك فمالسنة احصا فان الغرق مبنيما تحكم فان زوم التكرار والتأكيد مشترك الورور في المنكاشية فان الشتق بعدكونتوسنداا كي ذات خاصلة كزيره ثارب وثبيرضا رب فلاسِكرم ونبدات ك لان لهننه منيركانت الى الذات المهمدة فذكر الذات الى صدّى بدواو ضابراً كمبرات كأسال وبالجياز لافرن ببنيها في بزاالبا بغيران المرات المبهرة في الشنين ملحظة بالذات و في العنعل ملحظة بالذ ومذاالعزق لأيجدي بنهنا لفنا كمالاتيني على المتابل وآتحل ماقلن سابقا ان للك الذات الميهمة تتحصل بالأنخاد بهسفره الذات الخاصة في التصور واللحاظ والاحظ متورة بهاكا بنابي الذج المبهدة الماخوذة ونبغيرا باممصلة لهارا فغذالها بهاكس تضييل اسخاويا في اللحاكا فالسينة الى الذات المبهرة يمتقل مي بعينيها الى الذات الحاصة بمبيني المواط كالنها للنظائد فالسنية الى المساحة المساحة المسا الدنات المبهرة يمتقل مي بعينيها الى الذات الحاصة بمبيني المبالز المراط كالنها لسنتبرا لى الذات المحاصنها للمسيحة المراجعة المساحة المس و من وتدبر فانه مقام مزلة الاقدام و معود عصدى فلا مزار ولاما لهيد بالنظرالي بذه الملاحظة والقلد المستخطيطية والقلد المستريخ في في وتدبر فانه من المستريخ ال نباالتالمميد والشكرار لكول فأدم الذات المبهدة وفها صنينيا في صنن فيفه المجموع المشتل على الذات المهديون أستحج ولا يضوران كميد والتكرير لفلة الامتبار ما تحاد كمهنوم لبد الأحظة التغائر البين بتنيك أعيثيين على المعالمة القرارات النظر الفلة التدبر وصورالفكر وانتفاد النوحن في معينيها من المنظر المعالمة التدبر وصورالفكر وانتفاد النوحن في معينيها من المنظر الالنفات النابرالي ذلك الاتحا والآرى الااذا قلن صربتك في الزمان الماضي لا لفير التأكيداد التكورف بزالقول في بادى الاى للنظراني تا مُركِيفهين فان فهم الزبان الماضي في صربب كان فيصفن بغم المعنى التركيبي مندمع وغييس جيئة التركسيد والانتسأ موالتأهم والاختلاط الكامل في الاجزأ ملولا بالتضمن خلات منه بالإنفراد والانفراز على حدةٍ الملفظ الأخرالمدلول بالمطالفة خصيصا اذا قلنا الناحثى الفغل سنى اجائي فلاسفه ومؤيدالدات المبهمة الفشا مالفصيابيا فابن فمفرما فألهم الاجها لى كانترليس مفيم لها اصلالك الشرناسالمة الى التالد لالتراسيمية بيني ترسير في مورة اللوافي الم الأجالي واين بغيرا في العز انقضيط على مدة والبطائين المراجية التيام رئينة أخرية الغراط المحالم المستحضرة الأراجية المراجية المؤلفة المراجية المراجية المؤلفة المراجية المراجية المؤلفة المراجية حضوصا اذاكان المذكور طفيلا أخر تخصص مجنسوسير وائرة على الذات المبعد لل في صرسب والأ القيار على لروم القاكبيد والنكرار في ثون احرميه أنا ويضرب عن مفيسحيح فان الما خوذ نيذات وجهل

تكليل ميء ف الذوات وخضها عندالقائل علآان الدال عليها ر المسل بل مون فالدلالة فيهاعليه**ا**له الذي بيوا لي قاوال الخان ولالنزالهمزة اوالز فالقياس عليهافتياس برد شككر بالفذاد بهاعلى صرة ذاومتي وكذالواد عغا باوالح تشاوعل and the state of t And the second second The state of the s No Kill

ζ

ميزييتني كيبل الميار والة عليه وأحجيه الل لعرشي على الوالبست والمرة والتوفي لنارسيت والوعلى القرامل بل جي من علائم التحلوا والخطاب كمااك بن النون وبرا مومني الدلالة على الفاعل فلا وصدلا بحار الدلالة عليه فقل لوسلوان بره امارا الت الحفاب والتكلم والعينية فلامفرع ليتركيب بيثا بالعلامات الدالة على فره المعاني والموحث الاصول يفنله فالقفيق التالينسار بعينا مركب سياللفظ والعبب ولمل العربتيركميف تحكموا ظروالنا روتا وتروالالف والواوصا رشف الصيفالها قبترض الهاعلاكالعظا والتنتية والحجع تكبيف قدت صابر وآلومه الثالث سن وجوه الفرق بمين الفعل وأشتق الألفنل يدل على الزمان مُرشَّشَقَ لا وَالرائع ان است بالوقوعة بيرالطرفية إلى الزمان المفرزة في الفعل وويُّ تت يتنا مقاته تقييمه تدكست الفعل الي لمفعول فيهواسنته في الشتق اليضاوان كانت ناقصته يرلك فاخيذه لهنته لامهالت بلعين المصدري الى الدات المبحثه ويرونست بلين المصترك الي الزمان والحاسول بي هنوم العفل مركب مل جزاره نستة احديا المنفي المصنير والزمان والزاشرة الظاعلة اوما يقام مقاحها ولنستأه والبيها اي استنه المصدر الى الزمان ولشسية الى الذات ومفهوهم شتن فالمنفر بدوا والذات المهدة والوصص المصدرى واستبداليها والتبسيل عنوان والمفواموادا الملحوظ المعقوك نهنو في كل منهالبيط غير تركب تركعيبا في الدلالة تُشبل أتحاسل وعيده عمّ بذائبا وعلى التأ مسنى الميأط والعدوان والمعودم في استعالات القوم وعا مترمياري محاوراتهم واكتركمواروافا طبح فامالوحيك ومتغائرة المعاني ملي الفيرمن معبل لمقامات فالداخل في اللحاظ جميية لك لمعاني لإنه اذا لوخط فضل خاص وحنل في لحاظه المهائي في الشَّاشية ولهنسِّهان والداخل في العنوان فنسرل ك المصدري الحدثي لان الفعل المانسيج ويعير طيقط الصغل وسوسعناه المصدري ويتبريح في القارسية برون وفي الهدرية كرناو موالمعيد المصدري ففط والداخل في عفومه مواكران من لمزهاله الضريحا منسر للصنف أوبابو فيصناه وقريب لتفسيرها حبالكا فيترد فيرو واستنبرال الفاعل لمتنى المصدرى منهان منسز كالفيلح لان يخبر بولاان بيخرعنه او بالفيح كونه مستدلابه الي غير وَٰ لاَتُ وَأَمَّا الداخل في مصدا قدوم والمحكى عندالمقدم الكحابة وبذا في الجائة الجبرتية فالفاعل من سينة يقوم، العغلاي البيرث قيا مانشز اعبيا اوانضاما ميا واماالداخل في مرحبه وصنموند و يوتيال كالبراث

الناتق عناباصا فتسدد المحيل الى الموضى فروالميند المصدرى مرجعيت اصافيرالى عنول لذى كمرسيم فاعلمه وبإمان المرتبنان بتصالا لليفنل بعير تقرالحكا تدويرت ث السابع ان اللفعل المعلوم على الفاصل وكذا على المجدل على لمفعول الذي لمسيم فاعا حارضتنا ذيكمان حل للشنفات على الذوات الخياصة التي يبي موصوعاتها وموضوعاتها لحلم وآلق بناءعلى ماحققناكك سالقاان الملحظ فنياى فى الفعل موالين المعدرى الحد يث قديام يزات الفاعل اوما ينوب منابها ولهنت والذات فيد لمعوظان بالعرض تغل يرجع الى الوصعة القائم بالذات ويترا مرجه ومصنيرة المطابق الموضلة بالدخطات الفغل فكمتألث في ذاالتكيب من تصواله ومييفي التقديدي مع التركيب لذا فقول تقديري الآفرالحاصل فيسر لفظ القائم القبدا بالذات بواسطة حرين الجرائ الهاءالمكو ظالمقصود موالوصف لكن مع طاخلة من على ة بامه الذات اي الشيئ الآخر الذي موالذات بان مكون فره الحثيبية الموطن العرص داخلة في اللحظ في العقل الإح<u>ط الوصف والمب</u>دء اولا تأميسيا لي الذات ولآريب لي ناهني المصدر ك الذم موالمدبرء والوصف القائم بالذوات لامكرل ن بحل بالحال لمواطأ أعل الذوات الخاصة المنضفة فيملخ حايليها جلاشتقاميا لااتحاد يامواطا تياولذالأقص النجلية الفعلية صعنري للقياس لان المحمل بالمواطأة كمكن وقوعد موصوعا ابصا لكويثه ماحؤ ذامن جيث أغرذات ولومهجة لامرج بشائه وصفا لغيروحتى لايكس وقوعه وصوعا ومحمول الصعفري يحبب لن بقيح موصوعا في الكبري وافعل لامك اخذه مرجميث انذات مرابلة وات حتى تصيح وقوعه موصنوعا ولاأبأقل ح بآخذ الذأت الاجراليم التى مدل على فظ الموصول كفولنا صرب زيد وكل من صرب فهوكذا أوبان مبدل لفظ الله لغوانا كل جنارب كذا ومن نبينا عونت عدص لمع لنعل لكويزمسنداالبه فالح سنرالبين جية البيقيضان بوفذ من سيف موذات بثبت لرالوصف تيا مالواتحا واوالفعل من ميث بنول فيقض ان بوفذين حيث مروصف قالم بغيره ومبرر منسوب كالذات فلوتع المسدر البركز م السلاخ باخدعن مناه فلابيقي الفعل فعلا وبآنجلة مصفه تفغل لانصلح الصيغدا سلمر تقلبه البعين ثنان ضله وتفوه مبرفان الواصنع لانقر فالرفي أيضف واغانقه فدنى اللفظ في الوضع والواعقه ويجز ولصور متنه الفعل مع قطع النظر عن لفظه وعنى فهدا يذية البرواكسة ونياعلناك أنفا وآما لمشتق فلأكان الملح ظ عنبر بالزات موالذا

المراد ال

الذات المبهمة إلانفيان بهزاالوصف كما في الصارب والناصره الكات اولم تتخطفتكما في المكن لأشي فالزيميني والموجود والمفهوم وغرفولك من الامورالعا مرشبة اللحاظلاني الملحظ لميسا بالغيرج وإلحال لمواطاتي تفراعكم إن في الشتق والع والحكا يتزالآولى مرشة تقبيرا لمفاسم لتتعبيرية وحكا تبرالعنوا فات اللحاظية الظلمة لأعرفظ والثاني مرشترحكا تيمقاصدكم وكونها مراقي لملاحظات الامورالوافعية الني رحبتها والذينية الموجود الوجودات الواقعية الاصلية باستة الى وجودالمعا في الاشتقاقية المنفرعة على للك الوجودات الآلينيا المحليمتها فالمشتقات مثلأني المرشة الاولى سوسته لافرق مبنيها اصلافي كمزه المرشة التي مي تعليفانج واللحاظات عن كمقاصد والملوخات وآلمقاميم واللحاظات في كل متها مركته مر لأرات المبهدر أيترا والصقة والملحفظات والمقاصد غيرمركته وتبعلق إلقصد الذات المهرة ففظ في مزنية القصد والعنات وقى بنه والمرتبة التعبي والحكابته حكابير نفدرتير فى المشتقات كافتة والأعمال قاطبة والمشتقات في الرسية الثانية مفترة الى توبي توفيه كابيرة على مقاصدما ولفير بإعرابه قوالة والدانيات للامورالى ارمية اوالزمنينة الموجروة بالوجووات الاصلية الحاذ بيرهز والوجو والخارجي كوجووات مفات النفس للأنفئ متبروذلك كالمناطن والحربياس النامي والمتوك بالارادة والقابل للإبعاد البكتة ولمتصل والصابل والثابن وغيرلو نمايعه وبكنيفه هرا بمفصول والامنيا سرم الإنواع فمقاصا اومقابهتها بثوسط مقاصد بإالتي تغص حكابات وتركيا لملامظة الموجد وإت الخارجية وكقبرات عها فنيسرف مقوم لحقيقة الالنسان معانك تقرف ان بزاالمهن ويام لمنه وغيرياسي عن فميقة الثقة ووصدان الفصلية والامنفوه الفصل وأتنب والذافي وهيرا معقولات أنية يغرض للمفقولات الاولى التي بي المعنوات لاألحقائن وسيخ فيدمكا شدمقا صديا ومتبهر بإعن العرضيات المحقالقي المرحورة الخارجة عرفها المحولة عليها بالمواطأ قالعا هناها عزف

إخارج إاو ذبنيا لاالضاميا كما في وص بصل لميادي كالسواد والبياص ولكالفناه والكائب والماشي والصارب والقائم والممن والمدح و والمترك والساكن وغير لا ماليم للعضات العارضة للمقائن الحب ناوالنوعية اوالفضاية اوأنتفعت كالمنتفقر والاسناف واخلة في العرصيات والمحصص واضلة في الذاتيات وكذا الأشخاص داخلة في الحقائق الموجودة فان المرادبها مطلق للوجروات أنجا سميتها وأكحافه يبصرونإ فالمحدمدات بالمعنومات اللحاظمينه اوالملحوظية بالنحوالأول تحديمات ترسعيره بالحقائن المعنونة لهاسخد مات حقيقية والترسمات بالمفهومات الفراكنة والمخولية بالنواك فيرسيات بتوزيز والعرضيات المعنونة لها ترسيات حقيقية ومحقق بالهجث في سبث المعرف تنم كميزا احوال الاعنال فان منها فكانتين وعنبيرين حنكا تيدمعهو ماتها اللحاطبيعن مقاصلا الوي بهي مفهومات ملحوظية والمفهومات اللحاطبة فنيها مركتة من شيستند مفاجيم كما مروالمفهومات الماخلة ليا غير مرمة ونتجانة الفضد فها الوصف القائم بالزات وبداالوصف القائم بالذاك مفهوم ليحوطي وحكاليه المعنوم الملخ فالذى مبوس فلباللمقاصداما وتقبروح البحقيقة الثي بيحكي عماله ذوالحكا تبروزه الحكاتية النفواتية في قد مكون حكاتيه تقدور بنه كما في المجال فضلية الانشائية وقد كاون حكاتيه تقد تقية ما في الجمل لفذ ما ينه المخربية والمحكى عند لهذه الحبكاتية التصديقية على مخرب يتحو كميني في نفسر في الموشي ويبوالحنكا ينة عنه بذاتيا يتركك في منكتن زيدا وااريدمه الاستمرار الدوا مي كما في خلق السالسموات وسجو لايكيغي فيبغفي فالموصنوع الذي بهوالفاعل ومالقيوم مقامه كي ذانه مع الاخطر حيثيات خارطين ذاته الضاستيرا دانتزاعنيكما في اسوة زبير والبقن توب وكتب عجر وصحاب بكر فقائك في فيدوجوده كما في وجرز بروتشفوخ فَد نفيتقرل الضامح ثيتيه زائدة على الوجودا واكتز اعية كما في الأمثلة المذكورة فالهن وتدمير وتنثبت وتشكر ونظيراتين الرتبتين مل محكاته والتعبير فيالا فعال والمشتقات أثيل فرتحقيل حقيفة القفانة الجفيقة بالكوضوع والمحول فقطاكن من حيث انها برتبطان بالسندالوكلة الحاكية فالسنبة الرابطة الحاكية واخلة فيلحا فالقضة وعنوانها ومعهود التقبير سيمفارمة عن ترتبة حقيقة نادلوخ بالمعنون كمانت ره السيرالزابر في نضاينيفه وإشاراليه لمحق الطوسي في الاساك وتعال اجزاء تصنيبينيل زدومنو وونقل السيرالمروى ناميرالمسلكه فغلى بزام بمناحكا بتال تعبيان الاول محاط القضية دعنوانها ومونغبيرهن حقيقة القضنة وطبيعتها المفنونة ومجالته بالاوال تضويح والثا فيحقيقة القضة ومعنورتام جهث انهاحنكا نبرعل كمكى عنداها وهراة لملاحظة وفي مرتبة ألحكي عنه ليصلامل مي مرشترا لخلط المحص الوحدة الصرفة والاتحا والنجمة لأكثرة في لصبورسية

لمرتبين والحيزارك في مقلقة الفضة الحاكة عدويزه الربلة حكاية لفسر لقية والحلوالا برسف لمنشقات والامغال والقفنا يامن والخطنتين متطنين متعاقبتين خدمهامتفره على الاخرمي الارم ون شيءا مدلميز فا دلتقاالية البرق الزائشة لقسور واحد و الإضفة واحدة لا إلى عمو مات الملوطات المفضودة فأالافنال المشتقات وطنائق انفشابا وطبا لئها فيالعق والنضويق يلخطانه إلاإ فيالملامظة الاولى وملحوظة العرص واقعة مرا بالاصلالمقصودي الملاحظة الثاثبة غزاري برلقيلة فالا مغال نسبت تضرفك لامغال وبمقابهم الملح ظنة ل بانضام القامل بها فهي حاكة بعرف بواسطة الالضامره فالفضابا مفسها وبطبائعها فامنا لاتختاج فيالوعا يزعر بالمحكي عبدلهاالي الضام منى اليهاله مرض في وتوعها حيكاية كاشفةً عنه ومرّاة لللاخطة فتفكي تفكراغا أراقا المقال من الدقائة المعضلة والشوار دان مزة المبيحث إلىّا حون المتنبوع الاستبتران لفغل يرك على الزمان وررّده المحققون من مرتفقي المتناخرين بإن ولالة الفعل على الزمان لأملى السنت المرتبر على استدال الغامل لاعلى نفستخضيه وللم محضول للبفعل العلقا سيل مرا ليفاعل والزيامي اضارا لمرنسبدا ليهامل السواء تبدكن تعلفه بالغامل نغلق قيامي وبالزبان تعلق ظرمي وبذا التقريق غيرمفرق ضائخن منيةن اتخا ومفسرالشئ في الدلالة اواتتحا ذالب نة البرقي لدلالة فان فيلفائل أ على الزمان بينغي ان يكون مومدلولاللفعل كالزمان دول لمن تدالمه فينعقد الحيام والنته مداولة و لمرمرخلات الاجاع والوحدان على عدم ستقلل المصنه المطابقي التقضيط للعفل والتجيس إنزاك على الفاعل منيفيغان بتحذالب نتدالظ فتته الربيد لولة للقعل الانفنسة كالفاعل مزاطح وزكره السيدارا بو في حواثثني مثيرح النزرمي وعامته شرل أسل و فضا القاصي السند ملي في شرح السلحرو منهما تهوزونا على ذلك في نزاله بأن من الفنسنا و ذرع ف الصحفيقة فيا الدارُ مان والفاعل ولهنسالير في لهما كلها عفور وارجلتو الدلالات عليها ولالات تضمنيته شظرال امها اجرزا ولمعند والإحازة اوولالات التزامية طموما اليابنا خارصة عرب منوالعفل ومقصوده فمراتعص بدالاعران

؛ الدلالة على مستقيل والملازمة في الدلالة على النومان عالقاعل لان تعقل لم مستبد من غيرة قل المنتسبين غير معقول والملازمة في المنقفل والنصور مستلد لالانة احدام تنازمين على الآخرانية الامران مجيول كمدالة عليها الشواملية بنا معلى لمرومها لتصور مستبين وخروجها عن منتشفة هل واكد لالة على منه بندر لفضيفة لدخواها في معناه وقس بشاعترت ولالة الركات الاعراب بيسطة الرابطة جامع الملازمة بن الرابطة ومعا بنها محالة الالتوالة الالتراكة احرق في الدع استيسطة

باريد مرخوا كمنسنينس بشدمدنا و دخواما في عنوانة ومفهر مهولها طي فكا التهنيتين خاتبا لضيم يزكك بفشر الزمان والفائل ليفنا واخلان فبيكما فيالعمى فابذكما ان النشنة الى البصروا خليسك غرومدالتهبيك ولناظ وعنوا تركذ كالمتعنى البصرواخل خيامينا والكان خارعاع عرضيته ومنوث المليظ والزار بديدتولها فيدوخواها في معنونه وعيا بينه توقعه دوه منوع ل باطل لاتك قدعونت الغصوه وبونضرا للضالم المتعتدك الحدثن بالحيثة المذكورة اي من صيث بومنسو بالمبتدئ لق وات يتكيف وقداعة صلى مدالزام لفشد في مثيات والثي شرح الهذب على لسيدالشرلين صبيحبل السيالية لهية المتنية واحلة فيصوم شنتق والذات خارصة عيديان وخول استيرن غيروهوا للننسب فيريعتول فكبيدا بيترث بإفرال سنته فاسني لعفل وخرميج اختر سبيهاعنوا يزمران كيون كل مغل حلة "مامة لد ذالسة على استنه النامة من كالمنسب واسع المراقع ليصد لىيىي داغا يا لوا فى شلى مشى توشى دغير دكاسلا فى شلى لواصرالغانسية بصفا الخالئ م ببياللازم فلامضا كفة غييلان لاجاج والانفا ف كسيس مركبيل في العقليات وليبين اسكلة فضة يمتى تعارض بخالفة الاجاع علاان فأحالجانه بالبكاية المامنيم ايسلم صرماحتياج لفغل الهانققال بسننبه اليب نبرالي النرات المبهنة الي استترالي الذات الخاصند وانطيباق المهيمتكي الذات الخاصة وجدلها عينها ومتحدقه معهااتها وأحضيلها كابنايي في الملاحظة والأنتفات فضيح الفضدى فكندمتاج الى فماالانتقال والمانطها ق والانتحاد التحصيط في أمام الحلة لان مها تمام شبهيها وابها ماحين شبيها وافتضا مدالانطياق والاتحاد برشر الحضوص سبته ان لا مقع احدالط فين الابالانكباق والانتحاد وتطفعل بالزات الحاصة مان عن عمام است غلاتيم المجلة بمجرد لفعل مبذلاللحاظ وقد حققنا ذكاب فيحاقبل فاقتعروتشكرفا منسائح ال الميحه فنذالتا مهيج الدانتحقين عند المحققين وعبذناان عني الفغل المتضاح الديحاله الولفيسأ العقل الى مكل لمهانى التفسيلة لكرعن وتحقق بالطامران بفي الوجلا في المعاني الثلث النيابي اجزاء لينينه إهنل ومبومركب منها في مرشة المقصود سواء كانت نلك للعزاء احزاء حقيقينه لداوا بيزار تحليلية انشز اعبته متسرحة عرفتى ببيطرون واطلاعليه الفظالا مبزاوسات للن لقطانتها بيل والانخلال لوافعين في كلا حور إنها ميثيران الى إنشق الله في وعند ثالفصلها و بيحلالاكالمعا في بحسنة باعتباره فالمرولي ظه لا في نفسه فان معناه في مرتبة القصود عنه باعثى يدغه منوارة غصل ابي بذا التفصيل فالتعليل وكتفصيل فبيتحليل انتنحه لوكفصيلاآ

أشخص الغابص لاعند الحققق لاحرزل فهؤ الحقنقة يخليل وففهيل عمواي ولحاظم متغل لمقصوواي برةالهوارين المخيل اليهافي مرتية تقصبال موو والتضعوفان لمركين تخياهاألها والشام التقيقة ولقوم المامية إما الاستيلال على ان بسناه معنى اجسالي لانتضيلية مقدم بيايا في مباعث البرث ونقال لمنها بنذا من لوطوه من منها تناعلي تعليقات السياعة حي فلا تنبسه والعيرة في ذالهاب القريعة محان اللفظ المفرولا بدل على الفصيل ومن بلهذا نزى الدا ذا اسفيرا لى الفضيّة الثامة للفظ بذ الوبزه اوتلك وَ ذلك الى غيرُولك البيما اليها صفيري ا وسرو عنه إلى المسير عنا باخ بنه والملاحظة وقت الانشارة اوالأرجاع معنى احاليا للحوظا باللحاظ الوحدان منحرطاني سلك لمفروات ولذاتصليف بذااللحاظ لان تقع مرصرعا أجحولا نداوسن الهيتم نبهنامقامان آلا ولكن بثراالاجآ إلها نحيفيه الاتحاو في التقيقة والوجود في المحدود بالنظ السالحداد يعني البساطة اي المعني السبيط المنحلة الى الأجراء التحابلة كما والمسيط لمتصل أخل إلى الاجزاء التحليلية الانتراحية كماليثيران لفظ الخليل الاخلال ومني نغلق اللحاظ الوحداني بالامور المتعدوة المصلة المتغائرة وجلها المخطة بلحاظ واحد فالمفاس لهذاالاجال لفظ لتفصيل كماان المقابل للاجال لمستبير إلاولس لفظ المحليرا وللما بلهنا موالث في لان كمنت من مقولة الاصل فيه والزمان ف فقولة الكود المعين الحدثي فذالون من مفولة الوصِّع كما في قام ومَّع يو قد كلون من عقولة الفعل الانفغال بكما في عن «ربرووسي وتبرو وقد كون من مقولة الكيف كما في اسعة والبيش واحرور روعون وغير ذكك واتحاد المقولات المتباكنة في المامهمة والوجرد وكذا أتحا وما بيمريج تحتبا كنيها والقبالها بألات التفيية المستدعى لانخا والوحو وو المحقيقة محال عند بم فلا تكر إلاجال أمينين الاولير في أنت رئير لولو ايصا في يخشبه على وانتي المسيدالزا بيعلى شيخ النهذيب فإلطيف الاجرال ومفسيداركات ومستبعدالاجال بالمصنه الآخر بثبل بذا الاستدلال وحمذي ان بذاالاستدلال فاليم ذنهما حجة على الحضيرا ذاالثبث امران أحرمها ان التركيب في معند لأعل تركيب في مرتبة التصيفة وا اللحاط والمفهوم اللحاطئ كماش فالبيرني الصفقة السالقية والآخران زرهاله ليت استراعتيار تبدلان الماجترالاعتبار ببريكن تركمها من

ون الا فغال ولمفشقات ابهيا شاعتبار فيهما بشيهرانيه كلامهم في مواضع لل تحقيق ان مذه الامورالتي ورحتبوا فيمقولات تتتى كسيت واخلة مندرج بحثال بره معهوات تغبيرت ومبننة كما ملية كالشفة عن مورسي والحلة سخت كاكما لمقولات التي عدورتو بإوا ماعتُر يامنْ المقولات صيف مترت بسامي وكراك المطال اعطارا محام معنوناتها ايا إكا يقال و ليسامح في قولت معنوم الناطق والثلالسان وانا بوعنوانه وتغيره كل ذلك ظاهر بعدات فل بش الحقائق الفلسفية والنارقيق وللطبعة الفطرف الاصول الحكمة والماطل اختراس التركسيلا عوالى التما فايقوم نواالاحتاج حجز اصلالكر ليتحقيق عندناان الاجال مدنا كاجما لا يقضننه أعضله كميف متناق المعاظ الوصداني فالامور المنعدوة المتعاكرة في انفسها فالوج واللحاظ الظلى لهذه الاسو صين الاجال واحدلان وحدة الوجو واللحاطي ولتدوه ومجسب مدة اللحاظ وتعدده والامضالقة في اتحا والمعانومات المنبأ نشاطتنا نرة في انفسها في الوجو واللحاظي لا تركيين واحقيقها واقعياك ستى مليزم ستحالة اتحا دالاثنين واما وجود بإماعتها رمعه ونامها واستحالة الخا واعرصنيا وواثيا فوج ووا فعي شيق ومني مسب إلى الوج وموجودات متعددة متغاسرة كماان احراء القضيالة ما الهوج وات أحضانا يدموه وات متفائزة الوجود لاككن حمل صراعلى الآخر لتغاير للك لوجودت الواقعية الحاصاة لهامن لقاءمناشيها الموجودة بالوجود الحصيفة ولتفصيل في الكشا الحلمة الثانئ ان بذاالاجال المانيصور في بعض الاعنال الخالبيعن الصفائروعا بدل على فواعله أنسر واجذب وكذامتصورفيا فبصميستكن تسترلا بارز كاحزب وضرب ولعيزب اذا الشتلاسط لففيه في لاندائين على بزاعن حقيقة اللفظ المفريحبب فلاسرات لفظ ولأنا يثرولا مفل للتقدير والمدنوي الذي بهوفي كلوا لفارا الذي موفي كالملفظ فاف ونه المعينه الاجالي سالم هروفان مداره وياكد الأفزاد سيناطا براته فقظ فالحالفهم خبرآني ومني في آب انتها والسيع لانتيصد وفيرصدور الملامظات الشعادة ومن للقاء النفس معلى طاط الفهم الآني اكتشاس كمل مفروح سب للملفظ ولأصبغ الاجال خياديه فالربارزة كصربت ويعزبان لانها وأمثنا الهامركبات في اللقظ حقيقة لدلالة جنه الغفظ على مزوالمين حقيقة فلاتكون مفرة في التلفظ فانتفى مدارالالفها م الاجلى وكذا في لأنفعل لتركبينون لاالنا فتراوالنام تدوالفعل كمعشارع بل محروصيغة المضارع المخاط للفيل مرئة هندام فلقيين ولذا حعلوان ومتشق من المركبات وان لم تخبوالهجاة البادوالهزة والتق

بالضائريل علامات الحطاب والتنكل ولاحقة لقة لهوعلى الزا الميزال اجال في اخرشاج ال تصوري ما روز لا تركيب لنام الانشائي وَأَمَّا فصلنا اشال زواله ا ناما ووقفتا النطرنيها لتكون لك في لتحقيق في مواضع المهالك ومشدا كم المعارك بالمارس يق المغورَ وتدميّق الافكار وتعميق الافظار والتخراج النتائج و وفع إليوائج في شغيرالكم بلح لكونة مسنوااليه وحخ إعشه وموه مخزابرومح والوالانه بدالاجال بنحرط في سلك لمفردات ويصيرهنا وكمعني زمدو عمرووكا صالح لكلا الانشافين لفول للاخطة كرون منى المفروسيني اجاليا وات كان تفيسك يتياء عن ال يعيا واذا دمتى دنها وصيث وغَيرفإ فان لزوم الاصافترانطفة لمعاينها المعزوة المجلة الغءص لعيرالاسنا دصارعنه الى نز وحكومة عفعولا منيها وفد بعير أوالخزا س تنقاء نفس منه الخاص ان كان طلق الإفراد ليون الاجل اللحاظ مقتصه اللصليح كما في افل قان الخلال فِي اللاجل الى لهنسنة بل مخلاله إلى الحديثُ لا مطلقا بل من بيث مرونه مانغ عن صلوح لكوندمسنداالبيرفان الابجال يحبب كالميون مطابقا للتحليل النفض يبائكان مسنداالية من ميث المن المصدري الحدر في الماخو وفيه خالجام مذاأليه بإرماج إعالانقا فين يش زراالبها فيلزمان مكون الحدث الماخوذ من سينته مؤسندم يبانسندا مفرسسك خارجترع فبركشك آفرالبدوموثمتنع براث أيضى لويبقي الإبسال عليه طالكرا فجلاك برغير ينسحور ببركم الأعضى عليرمن اللفيرار

Water State of the state of the

أكمراحج الى ومدانه والأتخلال ولتفصيل لمن عن بذاالا بضاف لرجن الابضاف فان محبه عمضا هالذى موالمعانى الثاثير في مرتبة القصدوكما موالفا مرس عبارا تفرامة المزنتين إعالمها في المحنسة في مرتبة العنوان واللحا فؤاونفسومنا والحدثي المقصود من ينث لإلى الزمان بالمنظره فيتية غييموالح لكوشرمسند الاينو لالآلمن تدمعته ترصف كل من ثره الص نوناا دلحاظا وكوعيل سندالزمان كون لائتها خرى غريزه السنتهالي لم منوخفا وعنوانها وملحة فها ولحاظها أأستخراج لهشتهالاخرى مأملذ به بإنات العفوا بيروغوا كالجوالة وتأسبق مناسبوسه فياسبن قال صاصب ل**رقالوالفغل لاشتالة للهنته غير شنقل ل**رباعة بارالذان الفيز فالمدستبرفية على الذ**خرت لوا**لل بإمنتها رالمعيذا لبضفيذا عنى الحدقى سنتفل فنلى المفيذالمطالقي لالعيبير بحكوماعليه ومروعلى التضفيذ كميريجكوا به الى الفاعل كنتيرًا متروماً تشوير مرايان العجلة تصيرخبر اللمعبّد أغن بأب لمؤسع انتتى تتم اعتر حن عليه فقال اتول فهاره شخلف التضمير عمراً لمطالقة د قد تقدم إرستي وحها وشرحر والعلوم صيثة فوال ان الفعل الواقع مستراآ بإعلتها رمشاه مفهولان لمينية التصفيفه الحي أني أستقل فبيه عي ثلاطلا في لاسم النكل على البحر ما ويستمل في مدنيا والمطابقي ولم سنده يربيشند الحدثى والاول فاستلاك س يراجع الى الوجران علم ان المعهّوم صير كاطلاق لعبول كدف فقط مإلى لزمان ولهنته إلى أمولون وأبيتنالوكان الامركك لكفي المصدر للاستعال في فزالميف ولاعاحة اليالصيغ العنلمة اصلاوالهيث القول بان العفوام وصفح للمجيري ستعمل في الجزير دامَّا ارتحاب مسافة طوطية من غيرقًا مُرة بل بقيال ا وللانه موصوح للحديثة قواماالشا في ففنه إنه لانه يصور كون الحديث مسندلا ذا تمتيز عمندالعقل واللحاظ عالما جزأ ودبا قبة منياز مشخلف النضترع مط لمطالبقة وقد لقدم امنرتني رمهها انتبي وآنشا كرصاحه ليكسط إل ألحق ان المصفران في مطابق لرنظوا لي الما وة وقراالمن أربوالمطابق لمسلكنا المحقق المذكورسا تبالكييني على ان المراويا لدخول المعتبر في التُقفر الدينول في المقص وتقضيط إن الفغل ماونه موصنوعه للي يث ومبكية موصفوعه لا منشسام بالى ثنى آخر كم مذكر لعد في ز وتتمبوح الماءة والهكية للحييء كماني إلمركبات بعبينه الاان بهناك الفاطامرشة في السلمة لاملها فالمعينه للادة معنوم مها فلااشكل فتدريخ تقل حواب اعتراصه وتنقيق المقام عن مبيفقال قال طلع للإلر الا كهنبه في تتليّه بيرمية: إفعل المدمني واحداج إلى بعيم مرد إغظ الفحل صالح لان يحلل لى الاحزاد كم سط

بنء متحدة معها داما في حال تعليل الفاغير تحدين قطعا بكراميني فان بغيرة فال يجرا معام وإبديره مامران للفظالمفرلا بفهمت الامعني وامداجالي ولاشك في مخد كو ملحكوما برواستقلا كرفيته سروبذا وها سابقا ولعل منشأ لتحقيظه بزامهو مااوروه السيدالزامر فيحواشي مشرج النتذب وليس فباالعذبه يصز للاجزاء منبه في نفس لامراصلا والترفيل ومجلل تحليل لذمين والعقلالي بذه الصور منطور مانقاولمربركن براسنالج تحوالميتقرابصنا المبيحث العامثن الذلبير كأمل لمقييه في لأكل كلمة عندا بل كميزان مغلاعندا لغاة فالكلبة منتفية من أنجابيا ماالاول فظا مرفان الافعال بن قصة إوغال عندائنيا تو ولسيت كل ت عندا اللفطق مل والط واورات زمانية واناشميتهما بإبالكل ت الوجه وتشيه يرتجه زبالكل ت كما يقال لتصويرالفرخ أسا فكذاص بالئ آخر صربنا ورا وطرابت بحسب نطام وكذا يبزبان ولينرلون ال نضرب وراو تفزب مونثا بحسب لفاء بروكذاصيغ الشذية ولجنع والحطاب والتككرفي الامروالهني الهاسواالفر بجسب الظامرا وخال عندالفاة ولسيت بجلات عدر تهنطقيس كماء دنيل فابنا مركمات بدال جزارالفاظها على اجزا رمعاينها بل قصايا الشركة مرايد صفوع والمحم إلى لفظيم يختله للصدق والكذب ومزا في غير المروالهني والماضي والمصنارج الفيرس تتحليب في الانشاء لصارف من الصوارف والم يحل تامته مركبة مرالي سدوالمستدالبيانشاكية وبابحلة خارسيمس صدودالمقرو وسرميم براحل لكونها أتمانى لمركب بقى حال حزميت وبعيزب ونفرب سونثا فبدر تدقيق التظهل بعيداقتا بالآصادق الحفيف ابينا نظيرانها الفزلسيت سكلات عنديم لن بي مركبات بادة الففل وعلامات الثانيث اوالفيتير نحالفة مركبة غيرمفرزة كالرحل وقائمته ولببرى وتخوا حزبله مرافلواعترت الهمزة والاعلىالاماونثة نى التركيبي التام الالشائي لاالى تركيب اللفظ والعركب في دلاله أجزاء على إاليفيذ خاسع عن الكليمة كما قالوا في سخواست وتشفى المفامريان لاحقا لها الصيرق والكذب والقضيم بريم غير تحققة اوغير مكتة وان احتبرو لالة جرز اللفظ على جزء المصفه كما موثقتض لقرايفه

ليزاصرب محبولا والبحلة صدغة الواصرالمذكرالغاكس المامني مناوكذا سنواشي نشيدا لصاديون استكوك النزوج كميتريه وقضرب موثنا وظرتبط واخرب امرا واولم بصرير اوله ميزين التقبلة او الضيفة وسائرا شال بذه فتضارين فوزوه افرمج للزكديل نظامير البين منياكما ان شلامهل وقائمة ومصرى فطعي كغراج ن حدالا سرلكون الأفراوما حرفا فيدوى وامثاله مركبات قطعاولوم البرون التي صارت بضدة مزجها له خلطها كالجزمه ل لكلة الان بيرخل كل ذلك في الاسما و والكل شمسا معة وسالمة شنبيها ولوسهاكما في الفريسهالاتهم ومحاوراتهم في حيار مصطلحاتهم وكذاا فعال لمقار تبدواري الدوع عندالني واخلك وعندا بالانتظار للسبة كالمت تعديم ولالتهاعلى الرمان واما السلاخها عن الدلالة على الزمان بعركوبنا في اصل وصاعباً فتوجيخ بيث وتكلف طعيف الى المعاني الغير لصليط للبعاق لاصلاح الالفاظ فانهزا لمون في المعافي ويستبعون الالفاظ للمعاني لاالمعاني لالفاظ واماآت في خلان اسماء الاهمال لعند المنطقيين كليت لاسمار لدلالتها عليظات الماضي اوالها للوالاستغبال ولافرق مبنها ومبين سائر الكلمات في الحيف في الاشتمال على المعيف المصدري الماخوذ من حيث بهونسوب وعلى الزيان اوعلى لنستبداليه وعلى إستبدالي الفاعل وتنظ طوين والمينية وبتبعيته في اللفظ والغرق بين منى مُعَمد وسيهات ومتيهل والثيت وعليك والز فأباله والخي ضيطهم ان ميضلواني الكفات وال كمين الفاظها متصرفة وكم يضل عليهاعم الانداز يقدينا النابيث الساكنة والصائر المرفوعة التصاديدي كدن صورتها كصورته الافعال ولم يكبر والتهاعلى ازمان بالهينة فان زاالقه وغيرلازم للفعلية غدا الله بطق وتعدور المصالم بثرا لقرير في تفسير لكلمة بال عتبر مطلق الدلالة على أحدالا زمنة الثلثة بير اركان بالماءة ادمالهُ وعذا والصبوح والغبوق وغير الهيت والدعلى الزمان الماحني المستنس ليسط مضوعون تت وحزوس اوقاتها واحزائها والماولي عدالازمنة ان مدل على مطلقه لاسط مصو من صوصيا شواما تفظاه إصى لم يتقبل فلايرلان على الزمان اصلام على المصف اولا لـــــ سواركان زمانا اوزمانيامن الحوادث فلايروعلى فراالا بالكنامن عدم عموم الحرمجية للغا وتجميدالاحتالات العقلية المتصورة ذبا ذكرنا سقط ماقال معض الفضلا في شرح سيزان

خراية اسا والاخبال عن عدالكلة منا يعلى ان ولا لقهاعلى الرمان سجوا سرالفا فهما وون بهما تها بخلاصة تتكلأت اوتهى والةعلى ابزوان ماعتها والصورة ووان الماراة وتتحقيق في فيرا المقام الله ان بنا الطفليد فليضمل سنستان متروي خاءالفرق والامتياز مبندوموه إخو بدلا غيرولارميب في شنيال ساوالا فهال على لسنسنهالنا متدالحز يتداوالالشالجيفن فيداعدا للزمند الثلثي عند يصنهر ببان لاواقع از لمريد منر لامطلق ألزالا جتي كمان تبدالمعبرا بسة الزاعشروبة الانتار والقاضل المذكور في انشيع وعبدوجة الزمان كمفرب ومنصرفاء بدراعلي وقوع العزبا والهصر في مطلق الزمان وآحر ص بارزاك الفاسل بان بزوانصية لاترل ولالة ختصة على الزمان بل بدل على الميكان ايشا فلاصاحة إلى اخراجها أوك لمنالفا صنل معسعة البياح ووعها وعلوكه بيف العظليات تبغوه بهذه المعواسة اللاختيالا بري انرائ بصنف اتن وسنارج من أخطقيس تبيدالدلالة مكورته مخصة بل جمعواعلى اطلاق مطلق الدلالة الأبرى ان اللفظ يدل على كل معانيه وان لم مكر الرادة كل منها في وقت واحد من تحص واحد الايري ان الدلالة الازمنة الثاثثان توحد في المصارع مل بي دالايه مشركة من راما نبي المعتصة بإحدالا رمنة لتلته الآبري مان لفظ اسمع وافتح وغريها وخال عند بمرمع الدلبس فيها ولاله بمختصة بالزمان الصنا بالبهنا بالدرابعلي زمان الحيال والاستقبال في حال كورنه المرابع عدل على سنى اسم لتفضيل عينا حال كانا ب الاسمار ل لاحسر اللصوب في الروعليان بقال ب بناتقسير للعصالح لان كمون مخرام وصره واحتر في بزا بمالدلالةً على اعدالازمنة بان ليتفت الى المظروت الذي موالمليدة الحدثي اولاثم مية بكونروا العاطرة فا في احدالا دمنة حتى كم إن الملية ط المقصو و بوالمصر ومن جيث بهونسوط لي الزمان الأالزمان من حيث البلمعني المصدري حتى مكون الزمان موالملح فطاولا وبالذات والمصدر يلحوظا ثامنا وبالعرض كالأ سرا بمشتقات المليظ ويباالذات اولامن حيث اندلنسيا ليهاالوصف غيران باقى المشتقات يوخذ بماالدات عللقامن غيرتغيين اصلا وليتنبيض اسها والطرون والآلات الذات المبعثة ليتعينه فالمركونها س الارمنية اوالامكنةا والآلأت والوسائل دالوسائط ويآتهل فيه المباحث طالانغلق لنا بهامراتيجلل ننطوبها على فرغ تخفيها على مترا فنه أعد لمدائك فدعونت طاسلفنا لكسنبهنا ايصاان فيعبار فأمه بهنا ملليري باكانا في تغبير وتنسبروالاواة الآول اعتبار الدلادعل الزمان في تفسير تيسية الفعل والكليث و تعوفت ان فرالاعدًا دعنروح فيه ومجروح كيثرة اوردنا منزاسفا فيماسلت درارالا شيارً ال مركانه بوالكانلف عن جفيفة الفغل وتتي برطيبية بي يفتمر المنت والساسم كاملت والتالئ مسوق الاصطلاصه إلى صطالح العربي والاصطلاح المهزا في من ان معين مغال إحربته وكلمة المنظور يوناجعه أرفروا ش

وابن شطق الطبراين ميزان الافكار وابن معيار الاشعار ولبدالقراغ عن مباحث الكايرزيج ولغو و النظرة الكتاب ننقول كان فراجت الكاداني كانت ممال على احدالان غذه اللكذ والآبرل لعز الذي يتنبع كونرمسندا أومسنداللية بل فيليا لاصديها او كليهاعلى احدالا زمنز الثانة بمللفه فاستمسواء لمرتقيران أ صلا كالمفارقات القدممة اي سماديا كالنقل وكاسمار ونتولي حابثه اسماء در أنسيني اوالويز وبلغيّا وز غامان كون مفزنامعدوا ماه بيشفك عنداصلا مل مقنع الانفحاك عنه كالفاكه ورمقته باوائمام وانكان الانفكاك كالماء والمتار والهواء والأرص ادمقتر نام وقرع الانفكاك غروال على الزيان اصلاكا نشخه والمحرور بيروع مراو دآل عليه الصرالكن على طلق الزيان من غيرصه مرابع في والحال والاستقبال كاسكا والظرون كمعذب ومنصراوعلى حضره بالزمان زارا على حدوس الماسطة والحال والاستقبال كاسس والدفرا وعلى صويرع غير فرانحه وعرايدي في التلتئد كالعبوت والغيرة والاصباح والامبساءوالاحتماء وغيرذ كك فهذه الاحتسام كابها وكمرتكين بنهيا وللأه على عدلانه تتهم طلطيست امتهام الاسمرمل لامها وامثيالها لنرشتا على بسنتهالنا مشاكحيزيتها والانشاكية اعشام الاسم متتماعلو لموصد لامنا ووالأخرعد فبالدلالة على احدالانسنا والمعثى الأول لراغزا لحينة الاول عنسه لترب لبلان المراوس اللفظ المفروله وللح والبيد والمعروف العدوالصولي للاسناه فضرا وبروج فها ا ذا لومظ يا للحاظ الاجمالي عنس قرب للاسم والعير الوال على احد الارمنة رفضل قريب يجريجها مدالا مراكم م فان قبلان الاجناس العضدل ذاتيات لماي اجناس فسول لرويمتيزالذاتيات عولا برصياع بلخنط المقومات الداخلة العقلة غرغرغير بإفي غاثة الصعوتية وكذآ شرى رئميس لقومتينصعب مخديدالاشياول يوا بعضاه في حدالة عذر واندس شان خالق القوى والقدراسيالي مد فيمساع ومقد فيبرته المجرسة إولهوفارج عناطوق البنته غن اين عرفته ان بذاعبس له وذلك فصل لذفك بذه الصعوبتبر حرفة الذائيات والعرضيات للامها طالحفيقية المناصلة المصلة الخارجية والخالمات اعتيرفقي بفاليالسهولة فأن معرفة الذاتينه والعرصنة بتوقف على الاعتبار فما اعتبره المعتبريف شسرالاعتيارته فهذا قالها ومالم نيتبره فيسلنو سالاعتباري الذي موعير كالحقيقة فهو عوسى لها والاحم والفعل والحوث من فه الطبيل فانها كما بنيات اعتبارينا اعتبرا المعتبرون اصطلون ب النياة والله لميزلن وغيريهم أبل لفذق بمبنية أمرأتن حياا ولاية والمفاهرة وصفوا بالاولاما

À

1

فأاعتبروه فيمفوه والمومنوع لدسوالذاتي لروالمفه ومالذي لمزبيشروه سنة منومروسومح ل علير المعيقية ومتوخوني أوكمذا حاليا لمعاني الكلية المجوث عبنا في المنطق فائتامها ب اعتبارت فلالنكال والفعمات متزيبة الاحم كالفاهرال كمعتر فعرثة المنسلل موالععل ليس مهاوت ليمتقلال لميضه وانما صلوح الاسنا ومن لوازمه وعوار صنداللازمته فاخذ ومقام الحنس كالمفذ نستبيال متروكمتشنس لها فعلى فراعده والانشال وانضهم فأن قبل إن فراواالماسم و يُعتمل والحروب موجودة ورانجارج لامنها بحيالالفا لأالمفردة المتنوعة اول وبأموه والدي الخارج تكون عقالين تناصلة خارجيم عصلة نما بالكرم بلنهم بالمقائق اعتبارتيه في عدم اسكال لاسنا دمغه لا تحقيقة البرحث ولا الدلالة على احدالأرمنة فض اصنا منية اوسليبة غيرموجودة في الخاريع ما على بدالا يكون المفرد إليهنا فضلا بعيد اللكل لان الإقرادا عدمي عبارة عن مدم د لالة الاجزار على الاجزاء والا مراحد مي لا يكور با تقور الاعراد جود الم عقيقًا ليعذ فيدفي الخابئ ادكات معانى فروالمفزدات الثاني ومفاويهما احباسااه دة في الني التي مي افراد بالبارم من وجودتك للفراد في النابع وجود والملك المفا ويمالتي بحاحزا رمامينيها في الخارج وبدوالمقاصم والمعا في ليسته ازاعا للافراوالمرجودة في لخاج التي بي الانفاط الخاصة الشخصة والاحباسا ولاف واللهابل بي من تبيال مواره والعرف لحولة عليها التى مباديها الينزامورا شزاعية كماني العوق والعوفية وذك لآن الالفاظ الموجودة وذا نها بها الحروف الوي تركب منها ولدين إمااجية اعقليني نتركب وماحقيقها لان الحروت بالطاعل السريم سالمشيئ والاه متعمولان الالفاظ وان كاست موجودة

لإجتماعية والهأبة الوصانية اوعن إلما وتومعر وشترابذه الوبية والصورته ولارميب ان الوجزة العارضة لهامن المقادعوص الجزءالصوري والهكبنة الاجتماعية وحدة اعتبار تيلان الاجتماع في كل مها الإثبا وجف الواضع واعتبا رالمعتبر ومعدعد تؤمل كروث مرتبة مجتمعة مصورته بالهنية الصدرية الحاصلة ماليكا والسكنان فتكولئ لافناظ باعتباراهنبارتيزالاجماع والوحدة الصورنة والهنيرالوصانة إسوالعشاق غيرميودة في الحاج سواراعترت الهيئة داخلة اوعار صنة الكترى ان تسيدلا طلاق في مرتبرا الشيئخ المنطلق الماموق اللحاظ والتذان فقط ومعهذا بعد ذكك مراعتبا رباغيرموجو دفي الخالئ كماصح به بدالزابدني واشى سنت التذريب وان كانت مفسول لطبيعة مرامنيها موحودا فيالخارج الاترى الغجيع المانسان والحجرام إعتباري غيرموجوه فيالخارج من صيث بوجموع دان كال كل جزومه حتهر في مفاسم الونسام ماخوذ فنها فلائون الإنسام اليصنا مؤجودة ونسولان عامتراتي ربارالنجا ةاويما ونسرهالمصا وننبقاسيراخري فسربا آخرون لبلبائير اواصنا ويزغير وحبودة في الخارج علا تكون لميه والامشاء المركبة طبالحهامن لك كقيروموج ذه فيبرلان ومشرمن بزه الثاثة مرالحوز مالة أتشتة امراعتياري حصل باعتبار المعتبر وللحبولح المركب والمفهومات امراعتبار باغير وجود فببدوكآن الاسمنية واملية والحوزية اناتخصل للالفاط من حبة الوكلانه والا فانت تغلم بنلافرق سن جبة التلفظ في اليكاف الآمتيه والحرفية وفيانفظ دبرق ومكن واحفلالتفطيل وافلالمصناطء والدلالة ارنساجاضا فيغيرمو حودسف الخارج فلامكون الحاصل بهاموجو واضيرولان الاسمينه واخذيها الماشحسل للانفاط من بلفاوصنع الواعنع وبروضل من عناله فلوكانت وانتيتولها مقومة بطلما نغهالرم مجولينه الداتي وي كون ثنوت الذاشات للذات مجعولا تجبعلا كحياعل وبهومحال عندميم بزامختصرا حظركبالبال مركاوجوه ماليء ضنيها في أن النجرير بغالبة التمجيل وصيق الوقت والافلها وموه أخركشرة تنظر بعدالثا من والامعال ثمهنا المبعث كالإوك النامعاني الاسماء معالي ببطة لااجال فيها ولأفضير ممعاينها معارضرفه ل إساني وذلك كزير وعرُو بكر وكذا لفظ عبدانتُرصين كونه على فان الواضع حيد للحاص لا تصوير يبلصلاني مفهوم اللفظ ومدلوله وان كانت مركتيه مركي ميزاه في كفنسهها بذا وظل بالنظروا مادموان النطرونتم يتدأوالفكرالغا امرواللحاظ الفالص فبحكوبان فيدغا ببيرمااللة يفات كبيبا فان الملوطى عائب لموضوع لصين مضع لفلازيد موالذات الانسانية المنتزع مندتهم

وفر بلاخظالة وكيروالنا نبيث ابينا في اسماء الاعلام كما واكاست اعلام التذكيروالناسيث في خص لغة مثائزة وبالجلة الذات الانسانية مركتهم إلحوان والناطق بالتركيب العقلي وبالأهزا والخارثية والاعصاء في نقباء التخصل ي تحض كان بالرحميك بخارجي ثم في الذات الالسانيق مخت بواء كادالة كيب تركيباعنوا ناكما موسلكالمحققين ومعنو ناكما بوزيون فا إعقلها كمالقوار معفده شارعلى المتلخض جزرعقلي نهنى اوخارجيا كماجع خارى غيرمحمول تثريا أن المرتبنان من الركيب غير لحظتين فيقتلها والوضع اللياظال اصرالا حالى كماني العفل والمشتقات وبتراعم سليان كون ورمز شاكالامثلة المذكورة اوكلها كالرحل والمراته وليشو وجحواله لذانرى ان تضور العصبوالمحضول لذي موعلامتر الرحوليروالا تذاته باللجسأ فألك - بالبال ازا قلنا حار ني رصل اوامرأة ولانتيقل للأمهل في نضور ذكره اوفريها بجروبة الالطلاق والشلفظ معزان ذلك معتبرا خوذفي المصنوع لدمغلمان معنامهمني إجالي ملحيظ باللحا أطالوصرا في الاحيالي وذلك لمعني ريمانكون بالتباعلي ملاحظند الاحالنة غيرتجال ليطف ستعالات في المحاورات وقلسلا مانجل البيرا دا وقت النظرونفلا الرمزه بنهمه فهمالآخرسوا وكرحرفهم ميره بفهاولا واعتبرت الدلالة لهللفظ الركحل مرجبيث ن جزاللاشخاع الناصة التي مي افراد الميد كلى الموضوع لمرابعتهر فسيركز وصاولوا فافا فانمو مكون ولالته عليضا فيتالع عممن ك مكون في العنوان أو في العنوان الاندلا امتراء في تركيب المفهرم لموضوع لدمن بمفهدهم نباا لعضوتم تحقق بزاالعصة بلين مطانحقق الوجذع لمروان لوهظ سيرل لوصع لان المعتبر خالوفيته مووج وأه في الموصوّع له في اى وقت كان لا وقسيًّا طلاّت للفظ

فبطلق لفظ المرحل فلي مقطوع الذكر كما لعطاق لفظ زيرعلى لايدنب محطع بده اور حار مع ابتهام لجزاله والفتفاء الحزام شلزم لانتفا والكل لامع فرطه راسداور قلبتدا ولطينه وغيرذ لاسه ملى جزائه التي سي عميور خارهما بثوقف نليه دجودا لكل دنى اجزاد خارجية حقيقية لمحقيقة إنحارج ببشخصتيذ الاجرارالا اجزا وحقيقة للمجدع سن بيث مرحمون ولذا فيشفر بالنفاء باواجزا ومكبة يحرزية على سيالل والبؤس للحقينفة النارجينا أشخصته للوحودة التي بعيريه فالمفطونا يرقفصيل ذاك فامسالنا المختفرة المتفرق الجصحت الثاني الاحافاح بالاسماء مركبتر سيانطا بروانتاره الجهور فالشقق وقالوان من المشتق كالضاميد كريه ن الذات المهيئة والصيف الحديق المصدر الذي موسية ويست النافضة انتيشكر نةاليها ولاوم ليحان بذاالة كهيب تركيب متناري لكودم ايندري تحسنه عولات سنتبى وان عنو فراغتن مويزير شفار إدفوالمستبه فيدمنا وفلا كون ما ولاميقي صالحا لان ميكموايية ولا يزمونوا على الحققها مزموره أبعا الألملوظ موالذات المبهدة كان لامطلقابل جمية انشأ لبرالوصف الخاص فالوكيب فنوافئ كاطئ لاحضيقه والجبيعي مرشة المعرعة والعنانة فلا لمذعبتهم اعتبارتنا الرئيب أوه والتركيب فابيت تروالصوم الكفلال وعدم صلوحه للحك عليه وبولال استيميه جزء ارفكون أشفق محكوا علبيد مركلون غلام ويدملكي اعلبيدني تولنا غلام زير أقائم ومحكوما برفي وات بداغلام رندين المشتل على إستالتا تأليد إلااصا فنزوس غيستنقله لكربا كان الاشتال لاوخ اصلح لكوش كا عليروم فكذاحا الخشتق المبله غيران الذات المعتبرة منيستبرة من ميث انها لباليهاوي غلام ريومة بيتري من منسونه الى زيروة مها اسيدالشراهي فدس سره الحال نى مُرْبِين المِنسنة بِالصفة لامن الذات لان الذات ان اعتبرت خاصته كذات الانشان شلا فى المناطق والعناص بإرم ال كون فنوت العناحك المانسان صرورياغير محتلته الى العلية الان البحيث الشي *لنتشه جزوري مع ان الما*وة ماوة الامكان وان اعتبرت عامة كمعنوم ا<u>لشن</u>يا والمكس اوالموجود فئ الناطق والناحي والصناحك وعيرنا ملزم ان تلوك الداتيات حرضابيات لان فهم للشير وغيروس المفودات العامنه يحفى لمائختر وفارتحبل مزوله فزوم الزائبات إلهينا فيضالنان سنيكز شئة له النطق أوسوسه والرانيطين اومكن أرانطق فتكون مفنو مأنه الذاتيات مركتهم بالمفهوة العضنية والمركب من الزاتي والدمني والمرائل ومجيوحها خارج عن الدات دنياره القلاب الزاتي عرضيا كما لزم في الشق الاول نقلاب المكن واجبا وكل بها برسي الاستحالة وبدا الاستدلال عليه

فندافيلا أأذالاوا زفلاه شوت الابشاق بشلالنفسة ان كان صروريا فا سدل شوشالانسان الذي لرانصى كفسوا لمانساب وقراعترفت بالطفهم خالة ن فطرز م انقلاب احدى المواد الى الاخرى واما في الشق الذي في فلان عنو والناطيم ال لانسال طني لريومن تركبون لعرص كون الداق وضيا بل معهوم الماطن القبروعنوان ا وقصل الإنشان امر عيقي اله بالاشتقال ولهنه نذغر محيدلة إصلاد كزالحجة عها قوقيبر اليحقق المداحد البسر محاولاعصلا وموتني ثرت المدرواتنام برالانتج إم محصامه إلى تحققه ل الى ان سعنا م من وجهائ هلا العقا أو بيف إلى المهالي النَّافَة وڤارمرُخصَّة مفصلا وعا في مباحث العدل فلا مندين فم يعين المشيقات إدف وي الذات الم به يرمط كشرس غير اعتبار كضوع وتغين اصلاكما في الصارك والذاحر لاتخصصها الاحظة حضده الوزن اصلاوان وتتخصيص الوصف الخاص بإباكان طتي والصاحك فان مضوص وصف النطق فأ عيمتصها فبراه الانسان وكالاسود والابهض فان حضوص وصفي السواد والبيام بشخصصها يترويخ بهاعن تحصن العموم والاطلاق عنيزج الذات المبودة وبكذا عال الالشنظا المشتلة على الاوصاف ألف صنه وكنفرى فالاالصنارب والتنا حرولي تداء الرق المنتاشيف فالفرزير صصالنات المبهمة بالمذكروكة االماء في الصارية فترج صارفة الى شدوالتقريعن وللمتز العنظيوز الميدارية على شدسها بالوامرة والارزال را بالكثيرة والمثناة اوالحيرية ولعصرا لمستدنات تأزيا الزاسة بهوته كك

بان الذي بصير و فيداوالم كل ن الذي يطرب فيه ومنتى مصرب الأكوالتي تعير المعالم عليه المعالم المعالم المعالم الم فانت متنا ولة بعدفها المخصيه العوجهي الازمنة والأمكته والألآت والجعله الارمامالوشي سبدان باقي لمشتقات كمادن الايهام الوصفي في الشققات التي وصتوا الميد الى البائية على وصفية ما العامة فان الاسورالذي بواسم للمنة السودا قليل الوصفة بكسارا س يتبرالي الاسو دبمعني كل ذات لوالسيوا وليفيا وامهام على حالبوان كالن في الاس وسخومن الوصفية بالق لتنا ولهجميع الحيات السؤو فبرأاقتيل واختااره في مسلم الشوت ق عندى كن الذات المبهمة الماحوزة في اسم الظوف والآلة بإقتيمالي ابها فه ن قبرًا لا صيغة والوزن اصلاوا فالتحصص نبها من فبل الفرنية الصارفة في الاستعال الحالم هم ل زان والمكان اوالاكة بل معنى المصر والتضي الذي بصرب فيه اعمرس ن مكون مكانا وزوانا وكذا الذي بييزب بها لمعذب طلق الشركي والذات ماخوذ نبيه المتخصص ونشين وانا حاوات ضعطوانا متفاوس يفظته فيوأ لالة المستفازة ومن يفيظهة الهاءآللان بقيال بالدميني في والها واحينا مستفاف من الوزن والصيغة تكال مخصص موالوزن والصيغة ترعل أرانا ميث والتنتية والجيمان اعتبرت والمت يغة وكذا عدمها واخلافيها كميوال خصيصه لراصل فالصارث الصار فيروالصارم الزات باطاصلام في وزن والصنعة وعلى بذا فتسما وسي عان في مدم بقياء الذات المبهرة الماخوذة في المشتقات على بها فها الغرق السنولي فالغموال يَا زلة القدم ومزلقة الفلم المجعث الثالث النالمصنف اعتبرني مدى الاسم معلوم الاستاد ومعبرل نزوا نه ومعضورا خذرا ونيستقلال معناه ني نفسه للمفهوسة, وماليجلة كل مزوالا صا باعندالكل وان كان لعضوما واخلافي مقودمه وحقيقة عندا عب سنرة اوسنداليها مخرابها اوعنها ومخياحب معا نيهان الضام الفعل والأنصال مرومزاخا صرالحرت ني إفارة المصفه فيلزم ان تكون حرو فاللاسما ومر والمصائر المرفعة المتصانه فانها غيرصالحة ككونهامسندة وهجرابها والصلحت للإسنادالهما وا في الاستصلى كلينها وتمتاحة في اعطاء معاينها الي الالقعال العنعل شارم ال مكون حروفا اوضارج لان كويها مسدرااليها الغ عن كونها مروها الصا وكذا يرد الهزة والعون والتا

-

e.

.. 9

رأة ف رؤم له ف بالخدوم على لنطقت بالقالمين بدلالتناعلى الفائمل فشكور أسماري انهاعيا صالحة للمستدنيز والحوثية وعتياجة بي الدلالة على معايزة الى الأدنشاء إلى الفغل فلا يكوك أسهماء والتي لون قارمحلعة إنى جواب الإيراد بالصما ترسحلفات باردة ونؤجهات مكبكة ومصال وإجم ان المراد بالصلب الاستار وعدصه موالصلوم تحسيل سلامان كان عوص عارض ما على على على الاصابغضيلة وإنما فحولت مقبلة قصداالى الاختصارة كمال لايجا زلكثرة وقوعها في الكلام والضا اللفصيانة لاربيب في دفا و ؤسعا بنها منيفسها من غيراصنياج الى الالفناخ والانشال وكذالصل للاخباره وسركما في موالقائم وكما في زيد موا والعبد الضربيك القائم لمن مذالجواملة كاستنقير في لدنيا تراكمر فوعته المتضاية والصائز المستصونة ولائم في الصائر المنتهم سلة ميرورة فاسالا من المنقطل والدارية والفرق المنطبط المنطق المنطق المنظمة الانضافيول لاشرار عية وسبل ولافي الضائر المتصويثر المتصابة ولبث أمريج بثبارة وال ارتضاعتها للبراد باحتياجهالى الانصال في إذارة المعاني لكريج يرتفع الايراد بعين صلوحها يشيئه الإيضا فهذاالا برا وقبر نزلج الاعرا لمرفوعة المنصلة وآلاول مزّل ألابي المتصلة المحرورة وآلا سرجتند في التفسيرات بقال تمعزوا ما البشيم على استهالنا منراشتما لاا حاليا اولفصيلها أولا فالا ول مو لفعل والناني امالك تيستاج في الدلالة على منا وتسبب لاصل الى صفر لفظ آخر البياولا فالادك بوالحوث والثاني ولاسم بذائح سيمراعا ةالاصول لمؤينه سل الحتاج في الدلالة الي أحرَّم وك. مايور ومران اللفظ المحازا بينايشاق الى القرنية في الدلالة على المصر المحازى فارض من وجهين آلول ماختاره في المسرّ وماصل المصنين في دلالة الرف شرط الدلالة الوبد والدال الفترثية في ولالة المي ز منظرالدال فالدال مبوالمجوع من للفظ والقرباته وقيه إنهمل مزايزم الصلامكون الدلالة لفظينراد اكانت القرثير حالية لامقالية وآبثا في ان الانتقارا فتقاران وفتقار أكسف فالفهم الى نعقل معني آخر ونهرو بواسطة بذاالافتقار المعنوي تيقق الافتارير للقظافي ولالته على تاه الصفحت بيروا فشقا راللفظ شفتية الدلالة على المصنية الي اعرا مرا فرولسيث للهيز فى تتقلة وانفها مدافتقاراتي تنتقل من آخروا نفهام وأتحقق في المياز مهوا لافتقار باليضا والمثان وفيالحرف مومالمعنى الاول وموالمرادم مها وإمامحسه البختين فأن يقال لمفرد الماان يشتل على استيه الناميز ففعل ولايشتل فامان مكون مسناة ستقللا وغيره والاول الاسم وإناني الحرص اولقيال مان كيقل معناه اولاواث في سوالحرث والاداة والادل مان شيخل على است

الثار مذاولاا لاول فعل كالمنة والثانى الاسعروا ما العينما تماكمة تنسلة والمشفصلة المرتفطة والمنصوتيره لمحودقا وكذا بمزة المنكلرون زوتاء الحفاب نعايزا كلهامعا كاشقلة خيرفتفرة في التعقل والعهما للمعالن مدم كويها مرايالملاحظة أحوال الغيروتقرفها وان عرص لالفاظها اشتراط بإيفاظ أهزني للإنتها ملى معاينها وآفتقا بالالفاظ في الدلالة على معاينها الي نصوق كلية اخري لهالعيس فاحته مختصة بالحوت كما عرضت فيالمحا والغراسية معانيها افتقار اصلالاستقلالها والانضال والامتاع مشرط الدلاكة لامشرط عروفهما ولومل غيرولالته مراللفظ كمانى المعانى الغير عن عدم كون ولالة الهمزة على المتكل مفرة عولي بضال ميسوق والاحتماع لايخ جهاعن كونها والاعلى الفاعل أخيسان ولانهسا أجراء الاحتكام وبقبال مدم إصلوح لعارعن من العوارص اللاحقة للهما في الاسمتية من كومّا لأمّ الظافية والمفعولية فاعزا بإاعثبار الظرفية اوالمعنولية اوالاصناقة البهأكهاكما في الضائرا والمرورة والاساء اللازئة الظرفية كاذوا ذاقبل ومعروعت ونوق وتدام وضعت وحيث وتى وحها واذماوغبيرا فهذا الاعتزاء والعروم ل بعارصي المخارج عن غسن معاجباه الاستعيد التقلة الغ ن مزاالصلوح واما في المرافي المرفنية فالمن فيهاعن بزاالصلوح من لقا ونفس مفاتيج غلة المزنتية لابالنظرا كامورخارجة عارضتيه والمعتبر والصليح الذاتي بالنظرالي نفسل كمقرة والميفروان وصرا لمنت الخارجي العارجي وعدم الصلوح الداتي في الاسم والحرف فا فهم ترقرا أذ شي صالمنا و مقدر وما امرنا الا واحدة كلمح بالبصر و فال وك امة ادمى وامّرا لميحث الواقع الابعن الاساء لالقيار كونهامسندة وسنداليها كا بث ضمرالصالح للاسنا والى القعل والاسم و ذلك كالاساء اللازمنة الاصافة كاح واذاوتي وغير بإمن كمعدودات تبل وغيرا وقداحات عنالسيداله وي في حاشي شيح التهذيب بان بذه المعاني معان ستقلة لان عبر لمستقل اليون لمتفتاليه بالعرص ممبئ الوسطة في العرف وبذه المعاني ملتفت البها والرحن لمعنى الواسطة في الشوشاي الكواف الواسطة وفوالو إسطة كالأط تفعفين جقيقة وبالزات أكس إلواسطة متصفته أولا وذوالواسطة نانبا فالالضا فشابطلق مذ

إبها كدخول السنبري وسندف وعذوا بقنال الناءالنيا كنزلاتنا منيث وخفرتهم تقصورهلي اللفظ والمحكأة إلتنظ البيرلان ومنوية تنطق بالاحكاه اللفظة ولذلا ولوافيها مناكات والإعلى الزماكن منونكم استلاحمنها بمره الدلالة ويقتب عفدوالة على غنتقاية سرار لقه نيزالى الانشاكيته وفلكم لان الفاظها وإوزامها وصيغهاالفاظ الماحق والمصنائع واوزامها وصيفها ولم والصيفان الوضع متنابين وصورته العلالة على ضوع لإزان الماعني اوالحال أوسنقبل كليتها نعام الإمحال و ترسط النظل من بزالوصف الى الانشاء والانشكاخ عرفيازيان كما في العقود كاشترب لومنه فاشا بالنظران اصل وصنعها الصييني مرصوعة للاحبار عمولي لماصي تم اسلع عبدا بالالاخبار ولفله مشاشة الني تمن فيها لانشننول في الموالئ الوصفية الاصلية اصلافيكون بمناوضة ثان موانقل بمسلح ولذا لأنتاج في الدلالة على أحما أن المشغيل البهرما الى الطرثية والكليصيغ مشتعل في اسفود تجوزا وتكول المعاني العقديج لهامعاني وارتبز ولدالفتنة في الدلالة عليها الى القرنية حاماعندا مل في فيلميست امثال بنه الإمالا ويال كال منه منهم بل بي اساء الان مُظرِيم تفعه وعلى المحالي والاحكام المعنور في الاغظ مشيد المعنى وفالاحكام الأفظية الحاصلة من للقالم المعا فالعلى خلات المعاني الفطر لك العواره ق اللفظة ولارسيان لما ينها غرمشنا على النوان ولا بدل على الفاظها الولالة " وسرتيم كما في اسماء الاحتمال ولاو لاله عسية نبير كما في سأ ترالا منال مشكون اسا ومند تبرولاها منه لهم الى التكلف بإصل الوصع وذلك لان نباءا حال لنحا ةعلى بزاالتكلف مواصلاح القول لمهدنة الخوتية اوالصرفية بناك الأيك النفرقات ووخول للك لمووث واشالها وغيروكا الماضرة بالففل ذا وصيرت فيها وصباله كلف بيها يجعلها وفالالها تكون اصوكهم مباء منتورا وتضيركات لتكريز لأبا مذكورا وآما الإلشطن فلافا قة لهمالي وصلاح بذه الصفوا لبطت تتحله وتتعبثهم على امثال نبه الانتكامة براه آما أتنت خيارين شيبر ناريجا در وثقاني اوراية وبتينا ماشا مدورا وأوعلينا شارو ومكا فيقضى ولقيض انتضاءتا ماه فضا بسراان فإهالامغال ونال عندالكل اعنى امثاافعال عنلافة وكليت عندا استطفيس بلاا فتبانق الى التكاهف وبلاا فتفارالي المنعسف فان مداركون اللفظ فعلا وكلية على التحقيق المشركون بعنا وشتال لم استبدات ستادارالانه على اصالان في كالمن فيك إني إلك تتريُّف الورار - تفريّات عارت على به نفلك ان برِّه الماضال مشتول منها الما مُتَّمِلًا بداوالمالازي تفكد واالاءات ومعرون الحق بالرحل الذي فات فلايزال منيا محالفتي تواميعة

اللان يقطع نبايهم فهذا غيزانمها منطالتي نللقت يتقيسه البقر والي الاسمر والكك والماوا يزمارةا ولتدامخا بزراتها موالاول أعفران بعين لالفاظ كون المهد تكلات برقوى وال تمائزا بالتثوين ومدمه لكشرخا رج عن الاغط فاللفظ بيغله يبيثا والتهيز بالسوارع اللفطينة لايمن الاشتراك اللفظي وبعين الانفاظ مكون اسما وحرفاكا شبية والحطاب في إواحر إسمارالاشتارة والأسعية بمبغى المثل وفي منها تراكونياب وكا ذااذ كات ظرفا وبشرطينيه وشرطيني محقانة عندالانام الي حديثة رج وا باعندصا صدفلا تخلوعن بتني الطرفية عوص بذي تن نىالدري واللزمن والدمين أسمى الفاعل ولمفنول مهوالهم وملالنا فية الحرفية والموصولة والشركية وتمعنى شيئاالاسميته وكذا كالم الناششق من ككول الملجا مثنا وعدا فالهامن حروف الحروقة تكوك اعتالا وتمضيه النا فضنه والثامنة فالاولى اداة والثانية كلية وكذاعلى حرث جروما عن العلووكمذا اللام المكسية وأما وج بيث ابها عبارة اولام الأفراكاة وحرف ومن بيث ابتلامس ولى للي كلية وصل وك بالمذكر فيالماظم وكذامن الجارة والامرمن لن يمين المؤنث الواحدس وزيعني وكذاات المشبهة بالصفل والواحد للذكرا لماصي بمعنى كمي وكذارت الجابثة وأتج فظاسها وكلية واواة معاكفلا فانهرت جروابصنا ماص من الخلو عرمين الحالي وقديمد وقديقه ونيقال نغلأ وخلاؤه وكذا المي حرصه ايجاسيه وماصل واسملت يابية نارع نقط ونواسم وأقرمن نائ منائ كالرأءالمفتوحة من مائ مرى ذراكا

الطاشة كاللفتي بالوضع أشحصا وبالوصع النزي كما في صيغة انعل ببل لمصابر لصفة المثلبة وليس من قبل لأشتاك المعنوي لاندلات كم مفه والمتعلية والحرفتية لان ابتهاع الاستقلال وعدمه وكذاالدلالة على الزمان وعدمها فأبهف ن غرنعد واصلاً منتخه كما لا تخيفي التقام الثاني أن شل لصارب وقائمة ولعري بل رصل بالتذير الضاليس كمن قبيل لاسماء غندامل لشطق بنارعلي ماعزوا المفرد بالابدل جزء وملي حز ومعناه ولالية فقيدته وتسموه اليوزوالامتسام فان أل في الصارب بدل على انتيبين فتركبية فرتفيري كركسيسه ن حرث واسم بل لهنامن اسمين لان أل مداخلة على أمي الفاعل و الفنول كون موسولة امنة يري بهذا المتقة لغم غير لفليدي لواقحت للتبيين والتعرفية الهيدي اد لونسي والاستغراقي بالنهز في صنينه وصنارب مدل على لمغيز بالانشيقا في لاسحالفاعل وكذااتنا وفي قائمة مُداعِلُ بالناسنة يله المصفه الاشتقاق المذكور يميض قام الفهام وكذا اليا والسنسبيسف بعرب عمل على است دباقي اللفظ سط العلمة الني صندالتي بلي البصرة لان النا والمحذوفة تصمكم المطلق ط وكذاالتذوين فيرجل بيل سطه التنكيروما في الففظ عله مست شحص منيالية وكتية وكذا لفظ مصرتك واستنصرفان الميم المفته وميسف معنرب يدل على مصف المكان والسنب البياوالزمان والسندني الب وباتق الافظ تنطه الميلنة الحدثي الباشقه س المهنيا رع بعد حذت علامنته والمبيم المضمومة في مستنه ويحيث اعتباد وخوارا على المعنادع المعووف بعدمة ف علامنتير مُدل سلط منت العامليت اي ذات الهوم والمعية المصدوى واسين معات وتدل على الطلب فان الطلب مقاصيات باب لاستنفهال لامحا وينفك عندني ما متزالاستعالات فالالة السيون حالته وعليه ولالة طهينة نظرال الأكشر الاغلب وماتي الانفاظ الذي بهوالما وة بدل على الماوة الطبين المصدري من حيث قيامه الأات المراق الذكارة والتذريب بدل على التنكيوندا سجسه ليلطا ببرتيرًا أي لفطا مفرا وكيدُّس المحدُّ وسسالية في كلا الدونين عرمة الني وعوت لمنطق من للمفروات مع الده فيه تركيبا كثيراعلى الشرصا لكمة نفا وكذا واللحوات ولايكن القول بهنتا بان التركيب مهناله بيري للاه الاجزاءالمتنز تبعه في السمير كما قبيل في الفعل لاكراين والمآء والمهيروغير فاكسا كالشوين والبيا ومن الاحزار المشرشة في السمة لامثل المئيترم الما وقالسمق أبينا ع غيرنات اصلان السميع وان كانتام تربيت بي الدات مغد إم امتأله أمن كمفروات لعد تعريبنا المعزويا ذكرمين سانحا تصرد سابلا تهمالمشهور ةالمعنا وةالشائعة المجامنيه في عامترالمقالات بعضوكم صل كمقصد ويتبقني تدنيه والمسامئ شطالل الوحدة الحاصلة فيهامشدة الاشزاج والاختلاط العام

راميذا مها عزهن مشعلين بقياعه بيم واصوله بهوان الاعزاب الواقع في امثال بذه الالعث ظ مُونونا لب مغلمانه أيمة في العرف والاستعال كلية واحدة ولفطا واحدا والاكان لزم لانصلح لدخول لاحواب عليها وكذا البيارني بعيري والتنوس في المنونات وآما ابل كمنطق فلاعرض إه بتيعلق بإصواهر في عد بإمن لمعزوات لظلالي كما ألى لامتزاج المذكور الاان النظراني تجويضه فالمح بالفتراني وزية الوحدة وعدم الدلالة في الأجزاء على حدّة والفراريط أم على منه والمساحة متعسده الاخلال بإصل لمفضود لكن عدمهما فتعل ونفعل وتفعل من كركبات بل مل كركبات الشامة الففنايل يسوق ويجراليان معترامثال بزء الكلمات الغايمك ونايا بينهمن المركبات ولوناتضة آلقام المأاث ان الوف افاسي عرفاعندالنجاة لأن في اللغة بعنى الطرف وسند قوله تناكى ومن الناس من الحبيلام على حرث والمحرف في طرف من النوبي لكونها في حاشيا لاستبقال ويدًا في حاشب عدم وللان المحرف المايق في الألال السار والا مقال كانوارة والعاطفة ولم ولما واكن وان وغيرنا افي اواخر باكت أء التامنيث في قائمة وقاست والاول والآخر كلا جاط فيات ولان تتقل صعاتى الحروف بالمتقل تسلقاتها وفي آخرنا فمغنا بإطرت فالبوليصف الاسمروالعنعل ولات الطرت بكون فيمقضه والمفصود مبود والطرث ومعنى الون العيز بكون غير مقصود ولآل الطوت توسيخ بمهنى الانفرار والألفراد وكون الشي على عارة والقصدالاصلى ومنته توله فنالى المذكوروسن الوح وايض مغرل عن مرتبة الفضدالذاتي وببزل ن الملاحظة بالذات وكآن الطرف عارص لذى الطرف لام زُمَّه منه وكذ لك لعني أمني المو رير والاعداد مع انهام لي وارحن تشبه بها أما بالصوراله وعية والحبسمة بدالواقعة اجزاً ولاكركت به المطلق وأغاسمي اواة عندور المنطق لان الاواة كيين الآلة ورواله التراشد **حال الغيرومرز الملاحظة عاله والفغوا بما تتمي فعلا في عرف النو لآن الوزن الفظ الفاء والمعدر الله الم** يجرى فى الأخال كنزمن الاما وكنزة تقرفاته وتغبراته ولآن لمهنى المصرى الما مؤد في معنا واكثرات تهبال مفعل واثنتان معصدين فبهال لانفعال ولعصندين فبهالا بكيب واجعندخارج عرابله عولات والعشر كالوجودني وحدوالامكان في امكر والجيلة سائرالأمورالعامة منسي العقل المرمزرم وتشيخ كلمت في اصطلاع للمنطق لأنها مشتقة مرا لكل معنى الجرح والكلمة اي الفضل المجادد منا شكيا فشيا والحدوث الماخوز في منا إكائه بكلم ويجرح الدلهن في التعفل وَلَان الكلية في الديسة

الميثة المحيطوب والافعال لكثرة ووتوعاني الكلام لكيزة ولقرفانها ومضغفا فانها وصيفها عيدا ماق عرف المغرد النطق لا ذا لما خذمه إلى موينة العكوكم الندين وسكون اللام مذالواوكما في مرودم وأب ولخ لم تقل وكة السين الى البعد باليمين الوقف فم زيرت الهزة المقا رَّض الانبلام السائن فرندا في الاسهار من الطابق والضن أوالات والتطفيقيل وصلوح تفسد كورد مستدا ومستراليه والأمتعد فاغ خارجي فالروغا لسبطى اخور عند الغياة واختيره تدا والشطوع والمخذوس الوسم سينا احلات الراسا الواويمزة كاحدو إسار دعوعلى علت الهزي استعال بيزة وصل مكسورة وملى نرا وزنه فعل يكرتها ان يكون بصيله وسما خدفت الواوعلى خلات القياس وزيرت بمزرة الوسال تتقدر الابتدار بالساكم لي ووالاسماكون علامة على مساء والاعليه كما ألاملان الاستقلاكية بمن غيرشوب شاكنته من يعيم بي والأصنياج مينها الي الصفي صدفاته وال عَرَضَ الاصنياج العارضي لها رحزكما فالضائر لة والجيري على الطور الأول من الاشتقاق لدلالة عاديد في تدفية مليكالسوية وسي وكون جيد اسمار وجمع إسامي وكون تضيفه وسمى ووقوع الينتي كبيف متحد الاحماكا في ولدتعالى ي تعلم يسميكا والأصل الفظ معيدوال اصلي التصيير وتم التكسيركا لما رجيد ما ه وامواه والآبو بدالقة لأان في الالفظ الموسوم ووضييت لا مراب يتصغير اوجيت يجد للعدوف لى الأل إرة المص في نفسبه الاسماريين خللين كما في عبارته في نفسبه ختيه الآول المصلات وفي جميع موارو محققة وأفراده ومحل بجث كما مرالان كأقل مااون الص كلهاصالحة بنعنه ريفابيهما ومعاينهامن يهيث بهي وان إسفهامندالغ خارجي والمعترالصلي تحبسنينس لمستراوان المراد بالصلوح الصلوح سياصل الوصف والضائر المنصل يجسس صل صنعها الانفضال صالحة لكل من إسنارة والمسندية اليها وتبها فدعوفت ان فرالاتي في المضوت والمحرورة منصلة في اومنغضاه لعدم صلوحها لنشئر منها تجسب صل الوضع ايمنا فالصواب ما حقفناسا لفا نتذكر والتأثا ان عبار ترتشيران ان مم لمنطق وابم النحيشيّة واحد والاصطلاحات مشقفان في اللفظ والمني كم كونا متعقبين في وصية في الليفية وون اللفظ و تارع فت امهاليسا شفقين في المصفه وان الفقا بهذا في الفظ لان العم النطق في إسم النحوك مصلناه في البحث الحاسس ومبد فقر مقامات الناتمة الفودالي شرح الكتباب وسواي المفرد المطلق لامطيلق المفردتي نقيسه ما بفسام احدافساريكو إراسطة اسخا وممعمر وبكون القسوالذات مواحدالامسام الكلق

بنوعه واورر تدالعامة المبهته لإمضانة حصوص بوننس منى المقرد لاخصوص للسم إوالكلية اوالاواح والمالانصاف إصف الكلية والهزينة كا والتقاطة والشنكك ونوان كال يختلفا فيرواخها رالاكشرون الطبنصف بها بالذات مو مصرة اللفظ والمنعني سّوا ركان اللفظ كنيراكما في المتراد خبين والمتراد فات داركم مل وظالنزا دث وكثر أه الكفط مع وصدة المعني أو وإحدا اذا كم بكين كثيرا وتسواء كان أمنئ كثيراكما في المشدكر اذا لم يلاسط سني الاشتزاك ووصفه رمع وحدة اللفظا وواحدا اذاكم كمين كثيرا ولمركبين اللفظ سنشركا فالمرارب للعنظة الوصرة لأنفنر الموصرة وذكك مرابى ريربالاتخا واعتبا رنفس الموصراء في اللفظ والمعن واربير إمرات المراد ف والمشترك لزم إن مكون المضم للجزئ والكلي والمتواطئ والمشكك بواللفط المفر العيرالراث والمشتدك ولائكون المادوث والمشتذك لأجزيا ولأكليالامتواطبيا ولامشكاكا معان لحزئي قدلقع البزاوف كمااذا كالمشخيص مراصدعلمان اوإعلاه بسوار كالأصدياعلا والأخريضا والثالث كيثلاد اعلام ا واحد ما علموالآخران لقها ن اركتنبا از گذای وافی تحسیرم افی الشراب وع يه وال حف ل باغير فاكب و قد تقي فيه الاشتراك كزيرا و اكان على شخصية كي ونشخا عرف الاعلام شرَّر راوكة امترا وفية كشيرا في العرب وكذ الكلي المنهوالتي فذيكون ونيرالميزاوت كالآوى والعشروالات والجربر والعين والمنكن والمعرب والمثنى وغرالمتدث والقضة والجرام والعين والرابيل فزيق فالانترآ بعنى الياصرة والنيهوع والركتية والذمسه وغيرؤ لك وكدا الكلي المنشكك لذيضع فنيرا لتزاوث كالوجود والكون والنبوك والحصول وفذلفع فبالإشنزاك كالوجو والمشترك مبن الوجو والرابط والوجود ي كما وسم وكالمضي المشترك من اللازم والمتعدى والتحقيق الثة إك لفظى لامعنو مخص سيداعلي فاكفتر فشبت الاصطارالي اقلنامره في فالمثارة رسوالمهلا خطة فالمنبرفي فوالتقسيم سوالغظ إلى اللفظ الوحد بالهنبة الى معنى واحدولا ولاحفاظ يرتدواهم ما فى المبائنة والمراد فدّولاً لتدوالملنى كما فى الاشتراك والنقل والتجيزة ان كان اللفظ واصرا وام سنى واحد پيرې نيبه نږالتقسيم ياعتبار ذ كاسلمه ني الوكور وان كان اميان كېښ<u>و يې يې ني</u>يامتيار ل واورس المعان منفروا واحدا واحدا على حدّة لا بالنظرالي الكثرة والمنصة اوا لكذة وأنجهة بينه ولأنفط

الى الوحدة الاجالية العاصنة للكبرة المحصنة ارالا حياسمية من تلقا واللي ظالواحدالا جالى والابالنظر ال الوحدة الاخماعية المساوقة للكة والاجهاعتيرفان المجموع من صيت بوجموع معروض للبنيالم عجبة ان اوخطام جيت ادكر فره و فيدا قدره وكذاته اجها عيد وان او حطامن جيث اندشي وا عصل ميدا سلحها واموروم وص سبية وصرانية وجهاعية بنقال لبنده الوحدة وحدة اجتماعية فالمصداق وكجلي عندوا حدوالنشيا وى والشلام والنشيا وق والتناكروغير فكسافا بى فى المفهوم لأختلات معنومير لا في الوجو ووعد عرافعد مرويا تجله بيجرى بذا التقسيم بالنظر الى كل واحدس إلم حالى على صرة فالع حظاؤك اللفظ بالسنية اي زُلا لمعنى لاتخدا مان يكون على در بنياان تشخص نرلك لمعنى ادكليا متواطيات و اوادمنا والكلي وكلميامشككان تفاوت اواد ذك المعنى الكلي وان لوط ولك الفظ السنة الى فاكسا لمعنى الآحز فيلذ الشرويدات ويدوان كالطمعنى واحداد اللفظ الدال عليمتنز ليعشر فيهنر فالس الى ذكك لمعنى الواحد فا أن كان شخصا محكل واحدم اللفظين إدالا الفاط الدالة عليهم زي وكلم السكات كليبا مشيا وي الافراد فكامي احربنها وزنها متواج دان كان كليا متفاوت الافراد في الصدق فكل واحذنها الاحتماع فيمحل واصدولو لمجاطبي واعتبالين والمحاصل كاللفظ المفرو لاتحيلوا ماان بلاحظ فيلمنى الواصداوالكثير على الاول بالاس كون ذكه المعنى تعينا متبين المحيظ في ذلك المعنى سواد كان ذلك التعيير الملح فالغيني نشخصيا خارجيااو زمهنيا اومته بنابؤء بالمسا وقاللوعدة المبهمة النوعية فحالطباك اولا بكون ذرك المعنى متعدينا بالاسطة بذلالمسني الذي ذكرنا وسال تعمين وان كالم يتعينيا في ففسيتعين بن لم يلاخط وَ لَكُ السَّعِينِ فِي الله عربي للفظ والدخطة وَلك المعنى فيكون كليا فالال السيسوى مرقد على إفرأده من القاوستاس الماولية اوالاولوتيه المالشدة اوالزيارة اولاليستوى وعلى الشاسفا الم ان مكيرن كل احدرني كالمصنى الكثير لداوا طريلاغط موضوعاله اندلا ليفظوا تبداءا لانتقلال الإنتلانقل ليصدا ا بي آخراه موضوعا اميخ طلال فعال و لوكين كل من لك لكثرة " ومغوعا له بل كورل صدياه وصوعاليذ لك للففلاط ثنا ا وثلثُة منها المع غير في كمه وصنوعا لها لأد لك للفظ والاستنبال في الباتي بعبلاقة له بالمضوح لالوا عدا وبإحداثم غشط ا ذا كان بشراءان رخط اللفظا إلي خروالى والاليفاظ المفرزة باستبدأ بالمهنى فالمان يكون بهما وأوضاع وأتشاشي اوكيثرا بمدنيوا صلابح المصيداق أوكثيرا بحسابيضيا تهذا بالقنسير بفصوفي فراالمقاهم لوقي لصبط فيالات فالزاج اللفظ الواهده ابنسة دي لهنتي الواحداد ويكون فوالليف بجيث يكون نضوره ممنع الشركة لهجهيذ والبدلية بحسنفا

ووس البيضات المت ولة بين يربك أوالمراو بالشكة الشكرة الغزونة بأكال وتبعالا كالشكر العثرة فالجزئيات العناك فركة نيدمولي نبائد واروام وابوك وعالكية والحاصل نكون مناه جزئما حقيقها فتكرك فيعون النجاة وجذى في عرف المنطق سيترزا وتوسعات مبية الدال باسم المدلول وبذا بوالفابره الملاتيا الجزئي وامثاله كالكلي دامتها مدوالمعرث وامتها مه والقضية وامنسا مها والمحية وامتسامها وكمارل زكيك إمثال بنه هالالفاظ مشتركة ببرملي موصفته الاغظ ومام وصفة المعنى ويكون الانتستراك لفظيها وستحقق ألم الليزان كون مناه مسمى الحزمي والمروبيتن بنسياق في مقامه والانتيم الفظ والمنفي بيتانو تصورفه كالمعنى امناع لياشرك العزوية بالتي اللفظ والمعنى بحيث الكبون ذكه للعنى المناس لانظرت بل مكين فرصن صد زمالي كثيرون بمحرو تضعوره فعكلي واطلارًا لكلي على العابة تجوزعلي ماعونت وموالتحقيق أو حقيقة اصطلاحته بالصطلاح الثاني بعدالاصطلاع تبسمته المعنى إلكلي وفراعلى تفديرالا فشراك للغظي والالاشتراك المعنوي فغيرت ورنبهة اللتبائن الطابر برا لغفلا والمعنى لايثمس قهبال لاصوات ومهومن في شترك منها بحيث كيون مشتركا ميتها مضصا بجرعها غيرتها وزعنة ترعمارة المصرني فيبذه للمقصد وبالتصريح والانجباح بل بالتكلف كما تكفنع تا وج شأ إية وش العبالة ان بقال وسوان أيحد اللفظ وألمعني فان منع لصورة عن الشركة فطوحة أي والأفكل لبيرخال أفي المفروم ن فوله وإلّاعلى الاشفاع عن الشركة الإعلى أتحاد اللفظ والمعنى مع منت لضوره عمل لشركة وان كان ميكلن ان ويل باللغني الوار وعلى المقيد تيوهبر ال القبيدالل بنفسر المقبيداس ذات المطلق التي تقديرت بالقيد فلأنتغى على تبذا مصفراتنا والافط والمسنى فيقي على حاله كلت فره الاعتبارات الغربينية اللطيفة بشف ب في انفها مهمايينها القطع والجرم لاتجري مهدنا فالاصوب في التحرير ا المقامات النغرلفية التي تطيله والموصنوع للطبيعة الكلية كأسامة علما لمأسمية الاسترواختلف لمية كالشان ما دحيوان ما اى مزروا صدمرا لانشان والبجيان فلخطفتر الفرومفهم الوعدة وعدم التبيير فبالاحناقة الىالطبيعة ومعنى الطبيعية المصناف اليها روا فلة في بواظر وعنوانه والفروالمنتشر مبذا المقنه وكذا الصديرة الحاصلة في داسته الطفل في مبرع

ولادة امركلي دروئيات بصدق عليها برلاكا وتها عالاضرالوحدة ولولاعلى التعيس في عبوس فيصدق على عل واحد سنهاعلي تعدّي واتّغذار لاعلي الكيثرة مسنها الإب لاعشيا راله بنيذالوحدانيذ غيريا وا مااهر والمنشركوذالوجية الحيوان وبزاالانسان وكالصورة الحاصلة في مسالتيخ الضعيف البصرت بعيدوكا بصورة الحاصلة فرونية كاحتيق كما تقرر عند المحقفين فان التكفر البدلي فبهذا شن م مفهومه كما في القسم إلا ول وعلم الحنس وصوع للامبيرس حيث سي بي رندا شظلى بنرا بلزمران مكون الانسان والفرس وغربه لهفا صابل كلابها منيها غاص وانما استعالها فىالافراد مرجبيت الاحظة الاستعار وأت الخاص مومنين العام ذانا ادوجو واكزيدارنسان استعال حقيقة لان استعل فيعينه أرنس خائرا لموضوع لدومن حبيث ملاحظة ألمغا ئرة والكيثرة بالغطالى ملاحظة خصوصية المحاصل بغير كمشققة بيالعام أفاكن احديهاكل والآخرجز وأواكن احديها مطلق والأخرج فيكأ واكن احديها معروص اوصف الهروه الأخ لوصف الحضرورالي غير ذلك من اسخاء المغائرة يوسواء كانت المغائرة ذائية اداعتبار نيزعنوانية فيارشة عبر تقفقه سيبينال مجازي لكون أستعل فيدني فره الملاحظة والقصد غراكم وسوع لدركون أمان والفرس وغيرها من اعلام الامناس بإطل كما لا يحفى لملقيل مبد اصد واليضا لم يعنيني في الأدة أصبس فاشلاعكم يدون لتغييس ولامكفي محر دوجو والتغبين برون الملاحظة والاعتبار فيهعني الموضوع اوقاين بشرين وتحشا رالبمهوران اسم لحنيس موصنوع للماسنيدس حيبت بهي وعلم أعنبس موصنوع للما مهندالمعهووة المشعدنية في الذبن تتم أالتعين منيا حمالات ارتبعة آلآول لتعييز بالنوعي السها واللوجود الأكهي والثا في انتعين لتخضرا لفلي باكلتا ف العوار من الغرمينية والقيام النفسه والثالث التعير باللح لي المسلاوق للوحدة اللئ ظهير والوجود اللحاطئ الذي مومرتبة الخلط والنقرية لبدالعتيام والاكتشناف فالانتزاع من مرتبة الليام فيكون متفرعاً على التعين الشَّفض الذمني والرَّابع النعين الدمني المؤيث الكلى العارض للمامنير من عيث إيحام قطع النظر من العوارض الشخصة الحارجة والزمزنيذ بدر حصولها هجرزة عن لِتشقيف الخارجي في الذهن فتل اكتنبا عها بألعوار ص الذمهنية تنبكته ذا ثية وثبرا التنهين البينا ماه ق الموحدة والوحود فإن فهوا لامورالشايثه منساوقة لا تيلف فني منها عن الآخر وَالنَّطَا برع و الإسلالية ويلايان أشالها فيزان كانت معتبرة في الموصوع له تعلم لعنبس واء عبرت في مرقع

1.

سؤن والملخ فاويرا وبجموع المابيتيه والشيولية مثى اواللحاظى والذي لهافى حالة التجريد وتص أل كون معناه ماستاعتها رتيراوني مرتبة اللحاظ والعنوان وبرا ومرنف لالما مبته طخيطة ومعروضة كأثبين الدمنى واللياظئ بجيشا كمون حشيته العروص واهله فى العنوان يكون عن علم الحينس على التقديم ين ما مبتدها حذوة بالميثينية التي تضائر الافراد النارجية والاشفاص العينية لان المتعين الذموني واللياطي كليهما يغائران النعنيات الخارميذ والنفحضات السينية وإذاا كفرت فيدمغا لرؤ فلافرا والخارجية وبالحظية المغائرة ابا فلاتكون محدلة ملبها في فره المرشة وتكيول الماق علم محنسكا سامة مثلاً على الاشخاص الخارجية كالأشو دمن فيبال كمحازات للمذائرة مبركي منطل فببوالمومنوع لددلهيس في بذه المرتبية صلوح الاتخارجي يحون الاطلاق النظرالى الاستحارمن قب المحقائق فقرغ مرتبة التغيير الحاظى المامية كلية مسالحة للافليا على الإفراد والآخل ورمح الانشخاص وآلح اعلى المصاوين لاندالم رثبته لعرّون الكلّدية التي بي من المعقد لانت الثنانية للمابييات الامرتبة اللحاظ التنابي مرتبة المخاط والتعرية لكن لظيافها وحلها عليها واسخاه إمامها فى تلك له ينتها فاهو ما دام لم مينهم مها الوجو واللحاظى والتعبير كالحاظى والوحرة اللحاظمة وليتبريت نفسها مرجبة بمي في مزة المرتبة واتكان حصول فره المرتبة لها في مرتبة اللحاظة ولا يكن جصواما في اللحاظ الابالانتناط مصوحوده ونغنيده وحدرنه وسابرعوا رصدلاكن كاليتبرينه والعروضات وإلهادمن والمحافلية في الماهية الكلية في فرا اللي أطروالا الرمران تصير ضائرة الما فراد الني رحية فلا تصلح ان تكون لابيقي الماسيز صالحية المحل والاسحا وفبكون اطلاقها على بذه الملاحظة الضاعلى الافرار الخارجيتيس قبيل كموارات ولا كلون محرار عليها واللازم بإطل عندالكل بالاتفاق فان اطلاق اسيا متسط الاُستُوُّ والمرجودة الخارجية كاطلاق الاِسدعليها بقى انتعين لِهنوعي المسسا وق للوحو والآكهي فهرُّ إليَّا ا مراز الدُ اعلى نفسل لطبيغة من حميث من كلنه لازم لها في جميع موارد تحققها من في انظروف وجود والذَّبي الاصلى الرشية لآنار والليافلى الغيرالمرتب الآنار والخارجى الاصطرابت ملى وهمين مراشلية لاخطات الخلط والتعرنة والاطلاق والملاحظات المتقوعة معلى الملاحظة الاولى لها كملاحظة الملاحظة ككورخ ببأ تخلوطة معروضة للحواجن التي تعتزيها فى الملاحظة الاولى ولم بيت برعروص بالها في تفك لللاحظة الى غيرذ كاسان انحاء الملاحظات التى لائحا رشته في فقلم إن النعلي النوعى لانتخالف ولائراغ الدجورات الخاصة واللحافييز والذسنية والمنتعبيات كذكب بن موساير في كل من بنه والمراشب الائنا ولوطيع من ميث بي في ميريا وكونها لوعامت بينا وما بيتَّه متميزة لانعرابها في ارعيّه وجود كاواتها وظرر فها قاط

بهذا التعين المنوطة بيعلى الافراد الخارجية فلا بإزمران كمون اطلاق علم لعبس على الافراد الخارجية س قبيلا لجازات اذااعنبرف معناه التعيير لسوعي فآن فيل لوع والالهى مساوق للوحدة المبرة والنوعتة وقد تقررا فأكليها عارضان للاستبالطلقة اي لرتبة الشئ الطلق الاياعتبا مالعدة البرمة النوعية اغابو إمتبار واحظة العموم والاطلاق ولذا قد تيبرس قيدالعموم والاطلاق بالوصرة الذبيئسينية والوحدة البهبزالغ عنيا والمع دم والاطلاق متسا وقان س فيرتخلف لاحد بهاعن الآخر نكذا الوح والاكهي المساوق لها إنما يكون عارصنا لليثيئة المطلق لالمرتب وطلق المنشالذي لاومدة فيدولأكثرة ولاتعين ولاعموم ولأخضوض للللحوط مينضل لما ميتيمن عريث بي طاقيدس تعين اوخصوص وعموم المصغير لؤلك ولالقبيرالا تنيير وآت تأثيثة بهم منسله عبتها ع المتنافيين لمها مضلتا سأبقا وآواكا لوبنبت الثالوم والالهى عارض المابية ولمطلقة الاسلاق المامينه كوالبتين النوعى دجذا عارصا لهالالمطاق المام بتيرة للامنزوان الماه بنيرالمطلقة المليخ طاقبيدالاطلاق والعج ولوفي اللي ظروالسنوان مفائرة للافراد الى رحته بل جميع الافراد الأمهنية والحارجية واللي طبيراعة بار الهموه فيهاالمناني لمرشة الحضوص للملحوظة فىالا دارة وتذالا ككون بنره المرشة صالحة للاتحاد والانطب والحل مطاعالا فراو وللسوجودة في الخارج في صن وجود با ولذا لا نفتني بانتفاء فرد ما بل بانتفار جميع الا دادلان ويود إنسية وبودمنشاكا والنيتني المنشاك الاباشفاء جيها لاوادلان وجوو وثرثها أكان لوح ومنشاة لالصحة انتزاع بذه المرتبة عندلعبة قطع فيدالحضوص عندولس وجود بالميصف وجود الفراد فالجييت الانتفاالعنيتيه والاستى وفي الوعود مظلال الاسخا ولهام الافراد في الذات كما في مرتبة مطلق الشي والاالم بمن بزه المرتبة المعرف اللوح والألهي والتغييل لوعي صالحة للا لطباق أيمل على إلا وزاد الاتحارم مها ففارزم في مزا أمشير إيصنا مازم في البيوا في من كون اطلاق علم لجنس أثمانا فراوالعينينامن فنبيل لمحارات قلنا بؤاوائكان مضهوراء ندمجققين وقداختاره الفحول كمثهار أنيهم بالمشان نهم ككف سيت عقيقا محققا بالبحق المتنبي مبنا ان الوحد والآلهي بعرص مرتبة مطاق الشئ لان الماهنية لأشلو مشرمتية عن وجرو بإلان كوناني مرتبة بعووجه وبإفيها لان الوجروك يبشنها غير صيرورة الماهنيدوو تزعماني فلرث اومرشته ما فالوج دالعارض للامبييس جيشامي في مزه المرتبة برواكوم والآلهي دبازا كل وجود وَصدةٌ وتعنير عميها وقاله فمع بزاالوم والآلهي العارمن للاستهر من يث بي ودرة مبهدة بالما بهام الذي بعشيرف فره الرشية للبالابهام الذي بينبرفي مرشته الشئ المعلكق

ل نتوستهم إنى كل موله بتنال بذه الحزئمات فغلمان المصتر في وصفعالا مراككلي ئيات لاغيرا كالجموع والمؤنثات واذأ لاعتدف وصنعه المعار مراكلي إتكام العمدوم المعتى كل واحدو احدلاتها غير مناسبته التقصف نهافا كامن في ارسنة غيرشنا مهيته وكآرة لوتصورهم يعها لصارت تتفينه مع الها ن لما نظروا أي ابنها لاستعل في الامرائكلي اصلا والاصل

في الاستغال ان يتعالى لفظ في معناء أتحقيق ولا بصارية ال غير والالتعابر وقرية صارفة عن اراو متر اشترطوا في اوضاعها الثلاثة على لا في جزئيات ذكك لا مرافكي لا منيه وقالوا اناعدم مستعالها فيبرلا نشتراط الواض ذلك في وصنعها ورباا كمذمرب الشرف تركليلة صنعيفة مزليف بأن الوصع الماستعال وافراك فىالوضع عدم الاستعال في الموضوع له فأصف الوض فيلغوالوض له واختار الجمدر ابنامومنوعت الموئيات والافراد كلهاستعل في كل واحدوا حدستها بلاملات في حضوص ودرون وروفالوضيع م والموصقوح لهضاص كمعنى ان الواصع تصوراو لامعيزه ما كليالكن لالان فيض ليفظ بزامنلاً مل لا تتصليم أم لملاحظة افراده وتلاحظ الافراد كلهاجلة على الوجالكل الاجالي كما فيالوصف السفوا فيلموضوع في القضفية الكلية معان فادقا فواد فالمون غيرستا مبيته غالبا ولايكن الحكم مل شي من غير يضوره فيكتنفي فالداكم بالتصورالاجالي الكلي والمالتصور لتقضيك في الحكم والوضع فغيروا وليبعثي بقاليا فريمياج الي أيسك في از منته غيرمة ما سبته او البيزم لقفيته اللا تقفيته في الموضوع له المدوالا ساء كل واحدوا حدم البرمي ست للمفافي الكلى المحبيول مراة لملا لعظانها على حدقه والفراد لامن جهيث بحاكثير ومن حيث بحاجم وعطروس الدئية الاختاعية لها ظلكترة محضتما معجوبية في الموصنوع لدامذه الاسماء لان مرتبة كل واحد واحر مرسة الوصدة ويخوس الحاء الوحدة وليست مرشة الكثرة المتحفة اوالمجونية والالزم الاتحاد بدرايكل الانوادى والمجرعي وببن مرتبة الكثرة ومرتبة كل فاحدوا مدرح ان بينهما بونا لبسيلا فالمعتبر ومنامولومة إله ما رَبْيرِ الانتشارية أَتِحَدِيمًا في موضوعَ الكلية لا الوحدة الانتشارية البدلية الى المتشاولة للكرُّ بالإنفراد والانفرار في آحا وبالاعلى وحيالكثرة شنا ولالابطرين ألجمة مل بطريق المبدل كما فىالفرا فنشر الكى وللالوحدة الحضوصة واشخصة كما في موضوع الشخصة والمحضوصة يم فره الوحدة الاستفارة الانوازة على منه إلى المحيد لا على منط السدل فأبي في فيره الاسمار في مرتبة الوضع لان وصفها شامل لكل وأحد واررس المرشيات بالانفرائيم ولاحميالا بدليا واما فى مرتبة الاستغمال قالانفراد الشري والومرة الأنشارتير فيها انفروبدلي ووحدة بدئية والماطلاق الكغزة على التكثر البدلي والتكثر الشمولي لانفراك الأنتشاري لاعلى وحبالكنزة ولاعلى وحالا متماع حتى تنطرق البيجا مرتئبة العدط والكنزة ومزواع فهأ مرشة الدورة فاطلاق تجوزي واقع على وجدالمسامحة والمسابلة فكفرة المعنى في المشرك مقبيقة الما تنفقق عندلاشا فني يترفى الاستقمال تولامئة بجانه عمومه وكذالكنزة فيألحقية والمحاز حقيقة الخال تتحقي عندر بفيل تعدار المعيد براكما مسيد الهافظ في والمالان في بالتقيل الهاما وسيف والشترك والمقبقة والمرأز عذلا تعذيرنا فأأطلق عوازا وتوسط والانفل لتقيقة وصرة النشاكيلية

بتكية الفردالمنتلنشرة صنرافوا وهالكثيرة لاكتكثران واوفي نفسساا وكتكة الكارانصاوتن على الواحةُ الكثيرُ بن الزاده لهبرق واصدفان امثنا لها تكثرات طليقة يتربَّ الحلة فالمنترب المحقق ا فراوه والموضوع له خاص جزئ و موكل واصاوا حدس الجزئيات الشخصتيدلالك لمفهوم الكلي وبذلفام وى الضر الثائب لعائد الى الامرائكلي وفيها سوى الموسولات والبعرف اللام أحبب يروالمعود الهدالمذسني والمصاف الياحد بإوآما فيريا مغيرظات بتبرل وصلة مشيرة اليانبة مخصوصة ستصلم عني لمصوك المنافض وآماد ليضائروني وانخانت مشاركة للموصولات واساءالانشارة في الابها مالوضعي وأثبين لاستعالى والاصتباج في تحصل معانيها ولقينها الى المرجي الذي مبوالمخاطب المشكل والغائب بال يتغين في الحظافِ التكلم نفيسها وفي الغيية، الشيراط تقدم الذكر في ية لامر جريث الهامنيا لرة الميزوا لمنته في الموصوع لم عصاة للمضوع لدومعنيته لدرا فعة لابها مرالانتشاري كأنها عبرل ففرد وّمتى مكوّن مجار ياوملّزم عدم وستعال للفظ في معناه الحققق وامّا كمامليزم والسنوان واللي ظلا تبداللمعنون ولاداخلافي اللي ظولاني الملحوظ ولا كيف اعتبار عدم التعيين حىلا كمون تصله بالحضوصيات سنا فيالعدم التعبيئين نحيو حبالي ان لاميتعل الابلغصييل ورفع الابهام الفروى لعداعتبا والفروتية في هنو مدخلات الكلي كمحص فاسلاعتبار لمقروم الفروتية فأخ

بسن فالأملي الشيبين وتمثال يتعل لكي الموسوع للفروالم شكرحل والشان االاني الافتصا فيزمه والتبيين لبشكا بخالات بذه الاشاء فائز لاتفصد ونهامام التعبين للتكول افا وطعه الاكت يبل لبيدالتشيين ولتصييل للقالا فامترال بزاالتكلف اجتراء وتبينا فيمرا متكلف ولانسسف ميرواتكلف مهنا غامرنان لابزم ان لاستغل الفظ فالمعني الحقيقة المحصر للأصوع لدعومه العام واكاولا مرية النالوجة المينطة الاستغال ميدفا فهروتد برالقام الذالث الناليشين أشفيرة الأعلام وسالخوا لعارف على انخاء نقذ كمون فاشناس نفس الوطئ كما في الاعلام الشخصيروق كمون اخيا من الغفام لفظ آخراله ينتييرك التنهين كما في المعوث للام العند الفارجي أ والاستغراقية ولمعرث بالمناوة وقد مكيون محصنون كاصنوس عشر أستعمل معوالانشارة الفحلية اوالقولية وقابكون بالضام شينه لهنشة اللحافية المتخصصة المتخصية البيوكوزي والهذه كمسته لتضعيد ليشخص للمضات ال تما في المعتاف اسك ووله خارون غيرا لمسوت بالغزاد فامذالا كاريل كاون بعضا فاالبرو الالميتولية بهيناوي فلايتي معرفا بالنداء وقد كون بالضام لهنه البرائي نية المير فهذه المعرضصلة وملته للشخصة للمفروا لابيامي الذي تفريم ووجر اللفط ويراولهيد ووتعيد المفوى اليرى في القيماليري يد ورعليه الإنضاف في المفهوم صفة البحراتية الانتقيل والتشفيل الذاتي الذي سونا بدالانتيازة والحر الوافتي النارمي والذمني الذي ليقال زانشخص كطفيقه والبالامتياز وكمهن فرق مبين التشفض والمغين المعتبر فيصفالع كالماشخص والتعين المعتبر في الاثنجاء للموجودة في الخارج أوالذات في كوينا منشخصة وإشفاصا منازة في الفنسها قال ميمزل لفضاوي شي مبزلان أتفلق في أمغرتنا لن لا خياد من ان كون افادة التعيين منيا من قبل حيسراللفظ اومن غيره فالاول عوالعا والثاني اماان كيون مفيدا لتنعيبن حرفا ولوالمعرف باللامراد بالناداد وقرئية والقرنية الماان تكون لسنف الكلام ومبوالمصفرا ولاولاماس أشارة امااليهز فينه فيمو اسمالاشارة واماالي نسسته معلومة المجرئية وبوالموصول ولاوبي الاصافية واحفظ فبراالتقسيم فانسينف فيكثيرن لمواضع انتهى قلت فيه نظرا ما أولا فلا نزلا يجب لقرنية في الكلام في التعبيرا إلى الغا ئىللار ئىيتىن تقام ذكر مرحد فى الكلام دو زنية لليد في لرج الذى بيندين منى اصغيرال في الحياط في المتكافلة ترنية في الكلام اصلابل مفسر صدور صيغة المتكلوم في التكلم قرينة على تبينه سن بين المتكلمين بالارادة من حج نداالصنه المشكلم وكذانفس حضورا مخاطب وتوليها لحنطاب والالثقات البية زنية لقييين المخاطب ازي مومرح صنبه لحضاب من مين جميع الانتخاص

مَنْ لَقَالُوالْمَشَافِ البِيرِ شَخِيلًا السِّنْشَا لِعَرِيبًا لِنَّ بِي فَي كَالِلا والكلِّي واذا لأشف عن بها الااللكرّة وتجروه م بية والمعهدونية في الكيالين في الهابي في الصالة الألفيضة الى كو مُناجر أشد بغر إدالا مثارة الإمكانية ومهوويتها نغية فكالميشية عن رشة فلوص للكاوة الى رشية الشريف من كون محضد عشر طدادا كهام مسنى لموصول ورا مغال وتتمالعناه وكمش فرت بين المعرفة والجزئ ملى سنين نشاء الدرنيالي وتعل بذا المناكس خالة من طغيان القواد السهور للنسل في تشبت المكارة حمنان لقال المان يتبه معلوشا البراية وموالمفات المعرف بالاحذا فةابى المعرفة اولاو موالموصول تترأعلمان اليخطر مبالى القاهرو بانسجة عنكبوت الخاط ارتفائز في بتزالقام ان التعبيين لمشرق المعرفة أعرمن الشيين لانوعي وانتصفي التعبيين لاجهال والتفييا فالغيين لنوعي الاجل كماا فاقلن البيوانات الذاع وأرؤنا بالجيوانات مبيع الالزاج المندرة بختة كالأمشان والفرس البقرقا راوة الاستعزاق في تعريف اللام من العهد باراوة الافراد الشوعنية فيكون الاستغراق اصنافياكما في ثولك بين الامير العساطة فالشيبين بهذا تبليدي في الن الأفراد النوعية لليراج بال لمتيالا انتفاص شخصة وكذا فزاالنعيد بثنيين إجابي لإقضيط لاندلان فهور ولاحضادرين حبيث التفصيل يبين بجبع الأفراد النوعية للحيوان بل على ومبالاجل كما يكون في التعريب الاستغراق وكفتوان الجنيس ذاقى لأزاد ووالكلي لايكون الاصار قاعل الزاره واللام فبها للتغريف الاستغراق فيكدن ليتعيين فتنها وثعبا وكذاك مثلة كرنيرة للي بعدالفهن لتفتيش في التعيير الشخص الاجهل كقد ارتعالي ان الانشال لغي شرفان التغريف أستغزاق والمرادموالا فراوالشخضية للامشان كلهاقا طبة فيكون لتغيين شخصيا إيماني وكقوليقالي المرانسيين فان اللام فيرلاستنزاق ولم تقصد يرا رضوص لافراد الشخصة للنبي وبزا بيماكان المتعربيت فراق الشفط كماكان الأول فياكان الشريف لاستنزاق النوعي اى في الافراد الكلية وعيريات اوع صنيزا وغيرؤ لك فأعني والتبييل نوعي التقصيل كما اذا قانا الحيوان بوع إدنامان وارونا بالانسان ولهذا الشيين تحوان تحوينته وطوشه والفروا والافراد بشرطان يكوك ذكاسالفروطيا وكذلك لافرار كمامرو تخويبته زميلتيين لطبيع يترن حيث بي وزرا أموالمتنا درس اطلان التيبير بالوعي كماني علمانس والمعرب اللام الجنسية والملهوو العهدالذبرى والتيديين الشخص التشفييل كمااذا قلناحاء في الرحل و ارميبيرتيا معاءن الرجال دارمد برزيه وعرو كروخا لدوبذان العهدالخارج التنص والصنالتكا والمخاطب والغامب الراجع الماام جرئ معين وأسعاء الاستارة اذااطلقت على مواينها القيقة إي اللهور المحسوش والموصولات الواقعت صفات لكاعلام الشخصت اولكسجاءا لاشارة والمعهد والبذكود IMA

ن في العبد الخارج بشيس فوعي اجالي كما مرتشأا ولامن الأدة الافراد الشوعية من الحيوان إ و وانات ولامعنالقة في اجماع الاستغراق والوبد في ماك لما وه بإعليا رمي تلفير الاست باهتبا رالاعاطة باخراد المعهو والعهد بإعتبا رازادة الافراد الخاصة من جلة الافراد وقد كلون فيعيين وح تنصيله كما قلناني النوالاول ن يخوى والتيسير وكذا حال لمصاف الديز اللهر وولعرف بالانتفاق لانكوفت الانقيد بأجالي شخصها كان أونوعيا والمبهود والعبدالة مبني والمبرث باللام بسنة وعلم بيون نبيا الاالتعبير الهزى التفصيط بالنحوات ف كماسيق والاعلام لشخصة لاكون نهاالآتيد لي وكذلك في اساء الاشارة وآلموصولات قديمون فيها تقييين شخصيرا جيالي كما في قوله تعالى يامياالذين آمنوا وانتحان التعريف نهزنا مماتيتت أليغاءار بدرالاستغراق مجميع الموندي لنزين لأثبتي تقنتورت على الاجال وكفوله بتالي الذين ياكلون لربواالايته وتوله تغالى الذين بنيفقون اموالهم ألانته ولأا عذا بالاصول منَّ وما وغير جامن عاشاله في الموصول من ما العموم التغرُّقة وكذلك الأخيلية رثيها تبيين نوعي إجالي كقولك ما بهوحيوان فهي طهبا بع نوعيته فان المراد باالموصولة الافراد النومية التي بييت عليهاالبيدان وكذلك تدنيحة كارنها تعييس بزع تفصيط كقول لشأعرة الذهارت البرتة بغيبيوان توثيث من جا زُقان المراد بالذي تحارفيه إنتاق فروخاص له لكنه فرونوى كلي فان الحيوة استحدثته امركلي لاامتحض بتيحقق فيوالتيبين تخضير تفصيل كقوارتعالى والنرى قال لوالد بيراق الما التجداني أن أخرج وقدخلت القروري منتكى ومباكيشنشان المدويك أمين الآفه وقوارتنالي وتقول للدي اخوا للرمليه م واتن المدوِّعَفي في نفسك ما المدُّسُر بدالاته فان المراوم رنديًّا بيل مليه سياق الآبته ومبوقوله فلاقصفي زيدمنها وكطأ نُرَّجَناكها ألاَ تترفه وتبيير بمنخص تفصيله فالموص مثل المعهدوبالعبد النحارى فاعقق جمعه انحاء التبييل لارابة منها فان قلت التبييان فصد الإجاسا لاتجققى في المعهدو بالعهد الخارجي فالمتضف بالاستغراق فكنا الميدانات شخصة فادار بدالجرا والاستعراق لجميه الافرا والشخصية وعبر ببخصوص بذه الافرا ويخشج عنبالافرا والنوعية فيكون الام للهرابي رمي والاستغراق تبهيا وتذملنا كأن لامصا كقة في اجتماعها في اوقه واحدة باعتبارين تلفير في وذكو الله بالفظ شخصامينا جزئا وكيدد متكراك والقصدالى الاشارة اليافة ببالشخص وببالشخصة تورد و معرفا بالعهدالخارجي ليجروكورستويذا بالتليير إلذكرى النوعي الغزاليالغ الى مرتبة التو مرتبير الفهم والملافظة فهذا تثيبين تؤعى في المراوالذي سومتعين شخصي في آلور الخارجي كقولكم رها ياكومك الرجل وكقرارها إلى ناارسلنا السكر سولاشا بداعليكم كارسلنا الي فوون والنصة وعوالي

بان ربقه زائشخصه في الصرابغا سُلِه ليوناكقولك عا الن بعل فالونة فهذا العاسمة الني ميزل وا لرى العارجة والذات للمقصود أشخضالمفهوم المليط من يث الكليد لامتن ث والجزئية فآذا موفت فبره الانحار التقيين في احتيام المعرفة فاطلان كأثني اختراسا كان او اولمحاظهااذا عرضه بخومن اشحارالوج وعرضته بنومن انزا رالوهدة ويخوس كما ن بلقاء ظرت الوجود و وماه و فلا تجلوشي من الامشياء عن ليتب يب فسنسه فال يستر تزمر لا يحام الدلالات الثلاث لشيطان مكون حرسخ بالبلالات والليالا فأواللي لا والنجال تعينا في نفسه بإحدالا تحاء وموالنكرة فالت طلقالان الدلاكة في العاعلى التيسير سواء كال يعيث الأعيا مراوادعها مشلطان مكؤن التعبيو المدلول لفصيلها ولارم فالمعرفة الحميم طلقام للخزئ لان اللفظ الجزئ لا معنيهن ولواحفذ وأبآه ككان ونوا لمعرفة النونته ولاعكسكم ليعونت في العلولتينيية ومعيقا من أوباتي المعارف فراق مهدووة مرايسو ارالكلية الموجئة كلفظ الكل لاقضابية مخصنة محف بترميا للحوثية وكان المهرت سجرونيا عندسم لكاست القه صنه والكلبته ألكَّ مترى إن التحكم في التكامة على العربيا

يرالوازي كما أي كل منهان ميوان مع ال تعبين م غضبات تموظ مفهونة التفعيل لإلاامرالاجالي الكلي تمتنة تضية كلية لأخضة بمضرصة وج بهشتنا والضيرواسم الاشارة والمعبود كاراتجميج التحاد باعن ليزى كما ارتكه بساحه يتزلن الخ وسلميشا رصائحيرة بإوي وكذا بطل فهراتحا والاصطلاصير للطرامنوي والمبزى المنطلق واتفانتي وأوركما البيشيارة المصووقي إضار وحزي كما اشارك سابقا الدامتا والأصطلاحيين في التقسيم الاول لمعقر الحالاك مصطلع تناكمنطن لاجروصطل شالنيا أدما فالتسومق لها استطادي وفارسك الشارح المذكوران فالماس المضهد يصند برموقا مانتحضة فافي لموالباب فودا كالسنتة من لمعرفة النولية والبزي المطلق نستا لمرؤ الخطب من وعدلان الأفوال والحروث عند ناشقه عنه بالتكلية واليوممية الفز كالأساد كما شخلفه في أجوث الأسامة انشاءا متدفعا ليزيم اضلنا فاركك زليس لامشا مراكسرفة المؤج ليفراده وعبزكما ودور كالاكسرات بارالاثثارات اذاطلقت على معاشوبالمفيقة إي الامورالمسوسة لا في معانيها المهازة كما في الإشارات العقلية والالموصولات فبعضها كمبعض المنجارالتيبير بالعهدي جزئ وكذا المنزث باللانهبيض انحار التعربية العورى وكذاالاعلام يعجزل نشيامها وموهلم انتخص كذاالمسنات الياصرا وكذا إلعنه ببعض افتسامه كالصنميلانات الراج ألى امروزتي والصنبولني طب دالصرالمتكاد المرجع فيحالفه المخاطب عبارة عن غنسر النفسر من جسيتنا زامتعه غزني البدن ومدبرة لموامحية بيته فيته لقيم لترعموا شتر لحاظمتيه معنبري في مرتبة المصداق قيداللمعنون لاداخلة في العناية والحشيقة فكل واحديث يرك نفسهانا والى نفنه غيره بانت وجو كما يذرر وبالومومان لصيح وكل تهرني امثال بزوالمقامات فأقبل ل بعثم للتكل فرقدلا ليتغث صين الامصاح الى البيان والفقل عدوصم يالمقاطب عامدالي وشلاا كم لاندبيدولها مزلاي لاميني الأمين في البيرلان معنسرار لمني طب يعناها مرة كالبدن والتجووغير الغ عن كينة وركم بفتحاً طِينًا مدرَّة الى لقبولك للهماغفرى وغير مكيف ولواشة طت الما وثير في الجعنور لم مكن المنا طبيعير إبعظول والنفوس علّاات بدل المفاظب لبين بجاه برعندالتفس بل عندا لا تها و حواسها ولذا تمثاج في اوراك الماديات الم تقصيل صوريا والأكان على عضور بالاصوليا على خلات اسلكه الشاؤين وبالجائه لمراالقعال وانيمن ان ليتفت البياط تقييج فيده موسحالف للوحدان وبدأتهم اللذيان وواغم لمحيزوالبريان كماع فنت آلمقام الرابع الن الجزعي كما يكون على كيون معرفا باللام

رف باللام حدثيا وال شقام بالنظرال معناه المتنع الاشتراك لكروني معرووتيل فا وارفطي المعرف المداريطلات الاعلام فان المقرومية المعتقة الاحالي المسيط في القهم وإن حلا الذبين الى طبيعة والتوغير ببدوالامهان والتذفيق والانشام ولبلعيهة وولامحكصر بورنشله والألأ ملفهٔ المفروالان يقال ن الدال عَنى أسنى أسعى الشين الشين المن الله فلا وآداة الشريف من قرائر إلى الا فى التنهيران تصفيروشالعلى والمجلة فالدال على لمغموم الكلى الملحوظ من حيث التعيين تصصير بوغنس للفظ بشرطاقة الثربا وإتوالمتوبيت فأؤاتا التركيف واقرآ ارتياس شرائط الدلالة لاس كان الرافئ فزائم والدال على المغد والكلي من حيث وه مه قبط انظر عن لتعيين تنصير بونعنه اللفظ نشرط عدم اقترا منر اان عدم الترايه بها يشرط لدلالته على فرا الميقة الكل المسترس جهيث موكل لايرزي كذرك بي واقتران ومن بشرائط الدلالة على أتعيز الشيخفيه وارا وقا لمسنه الجزئي من ذكه المنح من المصولات كما ميسل بدار الدال على المعنى العرى الموصولي في قرية الدلالة على ارادة التعيين غيروكمان خصوص المرجع في الصنه وحصوص لمست راويوسسوس في اسما والانشارة مس وَاثن الألة ن البيزي فالنمه وتدبر فان نياتيم في المعرف النداولان اوا 8 استربيث ميناك لنذاروش في النداء وصينة الاقتران بيرمية بين في عنوال ادال ومفهور التعبيري لا في ذاته يشيحل فى المعرف باللام فان اللام لم توصف الالله لالة على الشيعين ولهيس إما لمهن استى يمنونشير بيرجى يجعل ذلا للميني لياحتيشاما قترانيه بمنى اللفظ قرنية على الادة التعيين ويكون الام وأأوجل سنا ورس فرائن الولالة على التعيين في سى الافتظ المدخولة عليه ومن والايدل متى منعضآ حرابيها لميزم الديكيون لفظأ فهملا لاموه زما فلاتكون والجووث والاددات وموفلات المحصلية فاخرو تفادلهل مدسيدت ميرولك مرا فالقيفة الافارش فالبيرى المباحث السالقة في الأيم أن شدة الامتزاج والاحتلاط لعلها حلته ملى مقرم ثال بزوالانفاظ من المفردات تتذكر وتبداليِّتيا والتي تقيُّسي ما بنبني ان ينبعليه وسواك البزي

ما بني تايي تريخ البيط ليبيغ مرتبة الغذائه وتضعوره كترة أصلا ومصداقة بيومين الاشخاص الموجودة في الخارج اوالدسن فاشراع بيسور شديد شلاس جيث وذانسان شفي مدالتشخيرجي بكون مغور مفرد ما لميا مركمامن ترمز كاغمه ميريا ومفهو فاجاليا مثحلالي نرمن المفؤومين مل تصورولك ومرومفوم يبطرمزئ لانحيل ني الالزما مرالها متدوا نامجلله عقدال بي ستداخها كرزه بيداعمال لانزلا رلامقيقة اليمغهم التلهبية. والتشخص قرالانتقائيار والتحضير الواتع في العلبية. لينشخص لمس مع وما من مفهوم الحزى ل امن أ - في منه وص ملاحظة العنفل معدالتعليل الحياصل بالانظارالد تبيّة والأفكارالعميقيّر واطلاق تتأخص على يلاحظ العلبية في مرتبة المليظ وميته إلاقتران وليشخص المنتوان واللحاظ وكذاعلي لمنحي الاج الالقرب الاتخلال إلى بزاالتفهيبل كالإبال فبالتفصيل ونبدالتفصيل ويوالاجال بمبنى زورة اللحاط لاملت البساطة المنحلة اواجال المحدود اغامكون باصطلاح آخر وموا كميون القبدوالتقا ليكركام اخارصين الملحظ ستبرين في اللحاظ وبوالشخص إزاء كمصة والفرو تيخونان للجزى بوالكلي الملحظ متبين فيتميين الشخصد وبذه الكثرة الشفيئيرية متحقظة في كحاظه وان لمتحقق في مرتبة الملحوظ فالمخوالاول من مني البرمج تحقق فى منا بن الأعلام الشخصية والني الن في سن بسنا وتيلفت في بافي ابخا والمعارف التي مدونا باستيل لحزمى لانه بنفهرمنها اولا المعذرالكل ثمر يلحة التغييرات فيصدرني لقرائن لتحامصته والامورالعارث فيتيخيف برويسير مرزئا بالنوات لأبخلا مزالاعلامرفا مزلامغنه ونهيا الميضا لكلي لاالمصفه البيزي المحاكيم بسيطامك بروالامراليحيث الشالث في تعقيق الضاف اوراوالما في الاسميير من لمعان العرفية والفعلية بالمكلية واليزمية فنعقد لهمذا اجاثاثالثه المصنفالاول في تقيق مرتبة المقسم ل من مرتبة مطلق الشُّي اورتبيّ الشئ المطلق فاختلف منيرفدم بالسيد الزابر في حواشي شيح التزريب لى الاول وفي حواشي شي المواق الهانت في ووض الشدانع إن الاول سارعلى مذسه الجمهوره النّا في عقيق من فنسه منبيض من والعبده انستاراتناني واكثر بماختار واالاول واستدلوا عليه بالجامهم والاطلاق سنا فالحقيص والتقيته والم فرانقسوس التقييدلان التسمة عبارة عن خرقية ومختلفة الى المرشترك مكيف بقبل البوطوظ الليد الاطلاق فرزلاللي ظالاطلاقي يزول بلاحفلة التقيليد وطاحظة العموم ترقف بلاضطة المضوصات و فريجة على الثان في إن المقسم لا باليس وحدة واشتراكي لان التقسيم لو الفتم ال امروا صوفتر كم لينشأ الكثرة في ذكارا لواحد والحضر بسيات في ذكاره العام وليست الوحدة في الأوالمشترك الاالوحدة فالمبعدة الحاسلة ليهن جهية عمده الالوعدة الفتخصة لك الاشتراك لهنا لهيرل للاشتراك الكلي في جزئيا شالااشتراك

ونعلقا تدولاوصرة في الامراككي تعترفيس ميت بروبو الاالوص المبهم العمومة المؤمم وليس الاشترك الصافة رازا كراعلى متى العموم والشمول فوصيا عنسار العموم والاطلاق والسياوته يتقر لمقسيم فسالا بهذه الملاحظة والاعتبار وبو بامنات للاطلاق والحضوس منات سلائه كاناسن جهتر واصدة وغريسه ولواريد بدالمنا فاقاعم مرليان مكونامس جبتاؤان ن زيد واخص البحاوان غامته عا فيرض عين يهنا بمغنى ألزفان أنفسهم اعتبر فيدالوحدة المبهمة الذعتير ز الكثرة الشعيذية الشخصة إوالصنفية ليه فالوحدة فنيس تبتلامها بردامينه واصرة مؤعنيا وسبينه وسفيته والكفرة فيسن جنيع وعزالتني والتخصصات فالوحذة ابهامير والكثرة تغيينية فاختلفت الجشان وكذالعموم منبه باعتبا رشول يجيي لانسام وانحضوص ضيرا لنظرال عروض لفنيو دولتخصصات وكلأالآ كلاق فنير بدواكنفيتيه باعتبار عروص الفيه وله فاختلفت الجتنان فلإيزول وص عموم نفس فيأته المشتركة العامته ولا بالتقبيب اطلاق مجروطه بينه الشاملة المطلقة فمرايل إنبي في زلالمقام والتفقيق عندناً في بذلالهاب على النيص على صفحة المخاطرالفاطر وامطراتها إلهاطربا ذن الخالق المفيصز الفاطران بنهنا مقتبد إلاولى مرشة التقيئيد في أطلق ومهمتمي مورعلى مخوري تموسر تقتبير يصقيقى وصفر فتدريقيقته الى شرى آخرقال بذاالتقالية فهذامنل التقئيديث الحنسن لفضل في حرتبة التي مراللأي مرورتية الكنزة ف الاجزاء ولهيت مرشة المحل والاتحا واومثل لتركيب للانضامي في المجذب الفيصل كما موسك البعص في جيت تركيب لما بهتية السوحية والقولم بهامه نها بل متو تحليلي واسحا وي اوالفوا مي نقفي نذه المرتبة وبزاالنح للتقة ويألمطلق والقنبدجزءال خأرجيان للقيدائ محبوع الطلق ولقنيد والمطلق مادة والعتيد صورة وسن منها ليغرق مبين لمطلق والعام ان امطلق مزوخارجي تفضيط

للمقيد فلاسيحل عليبروالعام لهيس كذلك فهرسيل على الخاص في لمطلق في مزوا لملاحظة ماخو ولشبط لاوشصل نفيسه وقيد القبر و ومشرط العدم كاشعت عن انتصل فضبلا المرتحص لما لاك لعدام يحمل لشير ولازعلى بزايكون مرتبة مبشرط شي فهذا سجة برول توجه بالمنظ الى التركميد التحليل وشخاريط وتركميب منظرالى ملاحظة التركيب للانفغاس فهذا مرتبة ملاحظة المن مرة بير ليطلق ويحل القبير

لمق في فبره الملاحظة في مرتبة مطلق الشيئه الصالحة للشغائر والاسحا دوسي مرتبة المحل والاتحاوالابهامي فألمطلق فيمرشة مذه الملاحظة أماني مرتبة الشي المطلق ادفي مرشة الما مبيبهن بى بال كون الويثية وتدوللامبتد المعنون خارجة على المليظ واضلة في العنوان واللياكل فضلنا سابقا فان كلامن ماتبر فالمرتبتين الملاحظتين مرتبة المتحائزة لمآليحي فره المرتبة وملآظة الغير فيكما كيعرض مغره الملاحطة اي ما في نه ه الملاحظة وآلفًا بريوالاول وانتحقيقة في تنه بأالمه طقة ولنين بذا التقييمين فياللاطلاق الملوط في مرتبة الشي المطلق بل بدواني وموكدوش يدارلان تخو فرالتقتبير تفتيرالفنامي ينافي المحل ولايرض الأطلاق الماحؤذ في المطلق مرجديث فانتها باشده لأن له في بذه المرتبية تصلااطلاقيا ومؤتمصل منبسه كالحظة بزلا لاطلاق بايذ شيءام اومطلق ل نفيسيخ المطلق كماء نت فا فه وتبخراً حرمرا النقائب موالتقينُ ولأبمَلَا مناتهُ بقياى انفغام فيدالي وصالح لدكل تقيليدا النشامين يحضاربه كما فحالى بثر لفض بتحليلها والأتحادي فكمانيضه البإلفضل لابعني اندلامتي رعارص لديوضم البيحقيقة بلبعلي بل له مخصلا نوعمبا را انع لتزلزله وابهامه في وبو ده أتحصُّك فهوه ولينفيسه لابا مرخارج عشهارص لدكذ لك ملهمنا منصحاليه القدير لاعلى حقيقة الالفتهام والتركبيب مرالمطلق نغلبوره نءمرتبة التحليل والملاحظة التقضيبا يتزطه وتحصيل ولعيدل مراغيروخاتط عنيراحقا عارمنالي فكال بذااتوس التقيليدوالالضام في يرتبة التركيك التحليل اوالاتحا وس وفي بذاالنوم التقيئيد يسيرا لمطلق والقبيرة فأئرين لعدكم كورنا مرتبة المناسرة فكبسا ادة وصورة ىل بما نى بنده المرثبة والنحو كالحندم لفصلالمتصا وقبن يحيل كل منها على الآحزلان كلامنها ماخوز ن حيث موصالح للاتحاد مع الأخر ومومرتبة الحل والصدق فاستراك لم لمقديرات الامتسام استشراك استحادى سريابي فيسب ليبرض وصات الوعو دات المفيرة فالنظالى الأتحا وفوكا شتراكم أمخبس ببن الانواع فالمطلق في مزاالنوس النقيليد في مرتبة مطلق الشقية بان الاشترك في امغ الأول تم إبتقير اشتراك بفناهي إي اشتراك الما وه المنضم الهيابين ورالمنصنة اومبن المجهوعات المركبة من الما وة والصورة أسطلت في ذلك النوكان في تترتبا المشى المطلق على الهوائطا سركما عرفت فملاحظة شيدالاطلاق والعديم منا فيته لهذا النحو مل تفقيكم دعلى الاتحا والتحصيل فيبروالإطلاق كستوجب الموظة المغاثرة ولذالا تحل لشئ المطلق عط الافراد ولانيتفي بانتفاء فردما ولايوم في الني رج وليتبرام العتباريا وآلرثية الثانية مرتبة حمل معرشة انتقليمينا بي تحويجان بالنحوالاول اومالنخواننائي وبذه الرئية مرتبة يهادكا نهاجزوا خرايه فيقال شلااليحوان اما اطق اوصابل ونابق او نحوا ابقيه دعلى المطلق باللظ الماصدات الكثرة لحيدكا دجزء ومقوم للتفسيمه وحيل لمطلة ا لشنئ ولانظرق للحال بمرتبة النشي الطيابة كم ناالمنتصرخ نزاالمفامروانا قدكناعلنا فيحقيق يسينه ليصلم ومنتج سنقلة نيابين أشئء شهرة أؤائى فيامين تته وتشعين درقا فذسختنا فيهاض ومرتبة المفتسوايضا كماتت وترصاه لكهز أتكفث وملكت فيضن ماورا مهّامن كثابنا المه الهالكة في اسفارنا وترامي الامصار والبلادات الي مطاله لِلمعين يترقم اعلم إن الوصرة المبهمة والاشترك الابهامي الصروريين في الماحظة كون الشي مقسما ليسام خصيب لم تبراشي إطلق بل كماليومَدان منيها يومدان في مرتبة مطاق النثني فاندلا نيلومرتية عن وجرد ووصدة وتقين مأفلمطلق الشيئ وجرواكني منفنسه تنبيب ابد بالبزات ووجودات طبيعية كثيرة منسلج افراده بالوا والبيربواسطة أتتحا وه معه آ وتسراية فيها رائنة اكدالاسحا وي مبنيا ولدوحدة مبهة رباعتباره في نفستن ميث انها بهتيرواعدة فأن الوجو ولأنجلوع للوصرة كتنسا وقها وباعتباريزه الوحدة والوجو والأتمى لماشترك ابهامي إياليز ثياث والإفراد والحضوصيات والانسام سرعدي ليست الفنى المطلق وحدة مبهمة واشتراك ابهامي على كما للابهام اللوصرة ونيه كاولها كالضية من تبدالاطلاق وهدة مصلة بنحون الفسال المشاعة ولواعتباريا وعدميا وكذاالاشتراك منهاشته كس بالانبنتزع عن للفرادمن حيث سومفا تركها لامن حيث ابزمتي معها ومرتبة المغابرة مرسته التقصيبل وتوغوماكما فيمرتبته وبشرط فهذاالاشتراك شتراك المتأوة والمجارك أومبن الصور كماعلمة أك شروحاً مفتسلا فلا يتوسم ما تؤسم أن القسم لا بدام رابعة بأرالوحدة الابهاتية

وملاحظة الاشتراك الابهامي فيدولا بلاحظان الافي مرشترا لشئئ المطلق لان الاشتراك موالعيدم إلى الجزئي والكلي مطلق المفرو ولعصوره جا المقارمين السلكين فنقول لماعرمنته الصطلق الإ إوكام الحزئات والحصوصيات كالسرى الإحكام العرم الفنا للإلبيري البياح كأم الحفوص ن افع وذاتى دكل ومي و دووضاوع وتحول وفيا صروعرض عام ال غزلك زات بلا واسطة تقسيم فرزاو فسيرس فرادع واقتها فهاسوا واعتبر اللبيته ما بالذات والطبية بس عيك الاطلاق الماشئ المطلق مشابالترث له لسيدالن امروس لل ووسمتعدوا قشفاه وبالجيار كوك الشى المطلق مصتما بالذات اوبالعرض على اختلات المذنبيين بتيوقف على النائية سوالشي الأواطلة ابندرج تحتة عنتهن بزاكلان الاختلان في ان المنسيم علق المفراد المفرد الملكي باعطم ان بزالتقسيم بالزات كنفس المفرومن غيرط عناه حص يرآوان بزاالتقسيم بالزات للاسمرولابدس ملاحظة ا لمنة لانتقعف بالكلية والجزئمة فالمقسم بالذات ببوالاتم وألمفرداكما يثا مزابينا منقسر بانفسام الاسمركما بيوشاكلة مطلق تمك لق العام وروبقس الله ضور والتصديق في فواتح كم المنطق با فالع ومن سلهنا إورومط . قد نفيدا بينصول المصورة اوالصورة الحاصلة وقد لفيه لاتصوريهما ومبيبين تراوف مع الناتهم

ا رواً فان الحق في في اللاختلا ف ف علم علم ك الصنا وفراكل ناوعلى فازعم والنالمين الفعلى والميض الترني لكونها غيستنقلين فالمف بالكلية والجزئمية قال نسبد الشريف في حواشي شرح الشمة جيبل بزما لفنسرة بحض الى الجرئى والكلي انما برويجسب لقسا ت معناه بالبجزئية والكلية ومسى الاسومن وكذامه فى الإنسان بيهلي لان يحكم عليه إلى كليتية وآما الحرف فان معنا ومن جميت بورمه في ولهيبر معنى مستعلاصاً لان يكون محكوما علمياصلاوذ لك لان منى من منها مهوا شرا ومحضد ص ملحوظ من السيروالعبرة مثلاقكما لمساسطتن ومراة لنفرت صالها فلامكين بهذاالامتنبار طحوظا قصدا فلابصلح لان مكون بينفنلاعن كون محوماً عليه وكذا الفغل الشام كصرب شلالثيتل على حدث كالعرب وعلى السبت خوذ في مفهوم على المسندالي نشي آخر حضا رالفغل باعتبار جزء منها ومحكوما برواما باعتبار محبوج مناه فلابكون تعكو ماعليه ولأبراصلا فالفنول ناغا اشتازع للحرت باعتبار تشتمال معنا وعلى ماسيمسنذلي غيره بخلات

Ÿ

الحروشا وليبدل منى ولامز ومعنى ليهل لال يكون مستدابه اليمسندالله إنشي فترقال فطرار ومنى الاسم س مييث هوسناه صلح للانشاث بالكلية والغرئية والمحكم بهاعليه والاصفالكلمة والاداة من ميث بومسنا إمافلا ليهلولتنئ من ذلك صلاكا فاغتبر به مناهما بالأسر بان لقال مني من وسنى حرب صوان مجرعليها. ا والنجزئية وبهذا الاصبار لابكون معنى الكلية والاواة لبن مع فالاسم فاطنع بذبك إن الاسم صالح لاربية الى الجنزى والكلى المنقسم إلى المتواطئ المشكك بخلا ف الكلية والادا ة انتي والتحفيق عندنا الباب الناسني الكلية والأوالواليهنا نيصف بالكلية والجزئية وذلك لوج وآلآول ن التحقيق عنذا أن الكني والعزئ بإلذات ميرمطلق المفهوم مركها كان اومفروامستيقلا كان وغيمستنفل وذك لان مدارلكلية والحبزئية عندامعان النطرعلي الاشتمال على اللذنة وعدمها فكل مفه وم لانجلوا ما التأثيم على المذنة ونو حبزئ اولا وزوكل ولامرخل للصدق وامكا للصدق اوفرضه ولالوجو والإفزاد أوامريكا نهااوفرضها وفرمينة بأم التقفيق عنوالمحققير المميزين لقشرعن اللباب وي الانشال على الهذي وعدم الاستنال عليه أتنى المحركب والمفرد ملهستقل والعنيل تتقل سو بستة خفذ مكيون معض المعياني الغير إستقلة ادمعضل لمفاهم الركتيه مشتملاعلى الهذنيفيكيون جزئياكمع عفر المعانى المحرفية والمصفاف الى الجزئي وبعضها غيرشتل عليها أكمان كليا كالحصص الكاتبر والمعانى الخرفية في تعض الاستعالات والثّاني ان بضُ المعان الصلية والرينيكيونها ا فراد والإ فراو الإنتثال فيه هالمها بن على سخوين آلآول الميصل التخصص أنكلي اواليم بني لامن بلقاء المعل مغيرا اعنى إن امثَّال بنه ه الافرادْ كون فراد للعنوان والمعنون كليها لاكما في النوالًا تي وكما في افراد معنوم شركة. الباري وسي المفهومات أبتنفحت المتعددة بتعدوالا ذيان فان العرض بتبعد وستبدوالمحل فارنها قراد لحجرمه السوان التُعبيري فقط لِالله عنون والمقته وروالالزم وتوقيع الميال ووَجود و عان الوجرو في الذمهن من موالحن نفس لاهرو ذلك كمفوه م خرب زير فان لدا فرادا بي مفهوم حزب زيدا لآن او بسبص صرب زير عمرا وشربيه زيركم إوحرب لأكدا ولحرب حزبا بشديداالي غيرفه لكسفيض فره التخصصات شخصة ولعصفها غير سنصة ونده والمقابيها حف من مغروم مزب زيرفتكون فراواصرب لان الاحصية بحامد الفروية لألقال الناب بدزاالقدر بوالاحضة بمسيالومو والنحق عينارس فرص تتفق مني مرسك بلزم تحق صايق فيه والمفاهيم على فيدا الشفدير للالامنصة يحبسه للصدق والمحل وما والغليث بوفيا الأذاك لآنا لغول للمضافحة مين المطلق والمفير وإحب افراا خذلا بشرطيثني وللاسترار وأتن عنوه م تغرب مطلق وفره المفاهيم تعيرته مع معنوي لقد الزائر عليه بالتقتير بالمكان اوالزمان وغراك

ولامعنى للاطلاق والثقائر بالماخاني فها المقام فاخيم وكذ كك حالل لمعانى الحوذية فان الا بماء الخاص ليفوي ىبىرة اعم ئ الاشدار فى توكد به ارز يوس كابيمرة مان تضمير البن به مكتب برتي صفي البيدين الزما في الدكا^ك وسائر القبيود والعوم والحضوص والاطلاق والقبتريم أوصبات كولى حديها فرواللا فروكدن الأفر كالباثية اليه والنحوات في الحصل له المخصص لم يجزي الشخصين القار الرصوع والمحل فان كل معهوم الماحسل في الذبون قام وحل فيبر فالنفف بدارمند تشفيعن شفسا ورصار مراباس والتفصون الاكتاك والتشخيل THE STATE OF THE S المنظم ا براالثوب وباين ذلك الثوب النعدوان ب^{الأ} تتحص للتعدد المشخص في الموضوع والمحل فنفهوم مَثَرَب اذ إعسل The state of the s فى إذ وإن طائفة تقور وكُنَّر والأركان والذوان وصارت الفرات المتدرة مسيدتد والاذ والرارية · New York تتشفيضة بالشفندلانوني فتكون بنره الاشخاص للزمنت يحضوصها وجزئينه الزادالا كالمفروم الكلي ليقركو ككؤ عاماشا لمولها ستمققا فيصن كل سنراتنتق الشئ فيضمن فراد ولانتركم يزوعني بزاله فديهم الاالتطوفيها بتاليثونية فهر بنفاقة الحقيقة بخلفة الشخصات سبسلة تلاف الافراق مسالة خاس وتبر النوس لافراتي عيدا في والثي Total Coll والملحة فوكيون بزه الافراد والانتماع ل فراد اللتوير والمفروم لالمبرعة والعنابيركما فحار وادعو ومشركيا لببارك ما فكرنا و فبرا المنومن الفرية محيسل في كل مفهوم فاجها كان وانتها بأواخ أيا مكن الويحا لاموج وااولسد وكسب للشول لامركل اوجز نميانجسك لغامج اومنسل لامرنان كل منهوم سواركان مصدافة في نفسر للامرس عطيع انظ غر لخصول لأمبني وتتمار واعتباره مكمنا اومحالامعدو مااوموح واكلياا وجزئيا اذاحصل في وبين بزيواكس من مسوله في دس عمر وو مكروضالد وغير تومنينكشر فه اللفوريم مبسب نبره لا تطارس المحصولات في الاز فإن المختلفة مصوله في ذمين عمر وو مكروضالد وغير تومنينكشر فبرالمفوريم مبسب نبره لا تطارس المحصولات في الاز فإن المختلفة المتكثرة المتعددة بأشخص فيكون ليصدوالت بي وجودات طبيبيزار يجبرل فيدالك وسوعالقاد مواد تحقظ واكبر بيات لأكموجودة بألوج والذمعى الظل فكذكك بكون لدنكينات وتشفيضات بحسب لقدا Sec. الوحووات الطلية فميكون نبزالمنونهم كليالهزه البرنيات بهزاالامتنا وشخفتا في منفسول لامريدنا النظرية A STATE OF THE STA ان كان تحيلاا وحدوماا ومزيرا بحسب المصداق الواسقير مع قطع التلاعن بذا الحصول نفلي ولن

قبل كل منصور وجود في نفسرا بالا مركما اورده المحقق الدوان في تضافيفه ونقل عنه السبيداله وي الم حويث يبعلى شرير المتهذيب وبالبجلة بذا تخوآ حزلاتها شالكلية والبرئمة في المعاني الفعلية والحوفقية والخاك

ببياع بمربعبدوه في مثلاً ل ينه عالمقا الشهن مباحث الكلي والجزي فالغمر وتشكر وتعبر وتفكرت لن المقام عوليول لانفهام والمطهومون فيالطعام عسيرالا مضام والثالث انهم قالواان الحرومت موصوفه لمعان بي حزيمات ملمعني الكلي الاسمى كم اصرح بدا لعلامته الحيامي في التواند الصنيا كبيرة في صا والاستياك تترسر سرونيكيون الوضعاما والموضع لمضاصا فيالحروب كمافي اسعاوالاشاقة والضائر والموسولات والوصع في فراالوصع لجزئيات أستى التكل المجه ول مرّاه لملامطة الك الجزئيات كما مرمفصلا ومشروحا فسيكون نمراكا نه إعزات من اسيروا شاله وأكفائه والزار والثيلا بإن المعانى الحرفية تكون جزئيا سيتلمعني الأممى الكلى ضبصها تكون فبرئيا سيعشبنية إذا تقشا أعصا المتخصة اومزئيات امنا فيرا فاعرضتها المفتضا المقيرة الكلية لأشخصته فلزهمن فياالاعتراف بانضا تنالمعانى الوفية بالكلية والبوئية والااصلحت العانى الرفية الفيراستقلة المفيد على الاطلاق بالكانية الانتضاف بالتكنية والبوشية فضكوح المعانى الضالية الانضاف بهااولي واوى وآلرابع موقوت على تهديد مقدمترسي ان مهنا مستنين مرتبة الثبويت والانشاف وسي مرتبة المحكرعند ومرتبة المحل والحكم والأشساب وببى مرتثة الحكانة ومها مرقبتان متعا لرثان فينفسرا لاندواه كاجها محتلفة إنتلافا فاشياكنا صفا وخن بلهنا يقال لمغيث أرغير المحار عليه ولذااختار المحققة ودان المحكوم عليه فيشل تولناكل امندان آكل او شارب اونائم أرستيقظ وفير ذلك مانتصف بالعزو بالدات والطبيية بالعرض دفي شنل ذلناكل لاح بحاوما فبالوصف العنواني للبيعة بعدمتيه والكبيعة والوصف العنواخ للموصوع وآلملنيت لدوالموصفوع قديكون في الماضلة المحكم والحكاية والحام تتقلا وفي مزنته الوظة النكبو والالقما ت غير ستقل ومثبوت المحيل أرباعتبار بده الملاحظة وبالعظة بده المرتبع من اللي الكافي تولنامتني من فيرستقل ومنى الباء موالإنصاق الالعلى وعنى استبهوالثورة الرابطي ومي آلة ومزا ة لملافظة ما الطرفين و قد كمين في كلتا الملاطقتين والمتبدين شقلا كما في اكثر القصابا وال بنهنا أبوال صدق المحكوفتوت المحول لموضوع في فلس للعرفي قولمنا كل بجول عللق لتشع عليه باعتبار مرتبته طاحظة الالقدا ونصفة المهولية فأغسل لامرية مرتبة المحكاعثه والحكومالير برفرالمحول باصتبار معلومته المجول لطلق لصفة المجولية في بذه الملاحظة في مرتبة الحيكاتية وكلنا المرقيقين فالرقا بنجة إلحكا وعدمه باعتبار فإين الاعتبارين وباعتبا واختلا مناتين كمرشتين تؤاككم بالمول قديع ظ الموصوع بالتنبار كلتا الرعبتين والملاحظتين إكما في قولنا معنى الانتحرشقل وهنى الانسأن كالأوشف مبدح زني وتداعي عليها عنبكم مرتنية المحكائية والماضطة أمجل والعجب الى عال الوصف العنواني ووج ثنية

لانضاف والثبوت في مرتبته المحلم هنتركيلون كالذبا كقوان اسني مترية تقل فال مشاه في بلره الملاحظة ن ملمه الكثير والوسيست في كل اليحيم في نفسية رج مين موج معدوله بالذات مع قطع النظر عن بالماك بالعرض وأواردا انحكواتم مسلمان مكون عليداتي توكان من التحصول فيكون صاوقاعل منطالج ركية اوالأكا باعتبار المضلة التكافر فيزائحا والحصواف تعلى الزاج العلوم وقد بصح عليها عبتها ورتبة الانضاف و الماحظة الثبوت في مرتبة المحكى عندوون المنظة المحلى ومرتبط الحكاية والانتفات الى عال الرصف العثواني اوكون الموصفيرع الملحة طربيذه الملافظة الواقعة في المعظة الحكاثة فيكون صادقا كتواثدا في من غيرستفل وقوالا كل مجول طلق كتينع عله الحكوز تعديم تدييزه المقدسة نقول إن مهنا مُرتباً لِعِيرُتُها مرتبته أنحل وانحكم بالكليته والجزئينة على المعنى العرفي والصفل ولمهه المرشية مختصته بالمصطالعندين الأف استفلالنةكان شيلق بهالعلم بالكسدا وبالوحد وبالمحنطة مفاسيها التبيرتية والعنوانات إشفارا المقوة لمستنهن والانبراءاني مرص مفي ضرب وذلك لان المحكوم عليترسبان كيون ستقلا بالمعنوثية في القضية الحليبركم سقل منها المستامها لموظ مذه الملاحظ والتقالية ومعنونا بذه العنوانات المستقلة او نفس كفاميم التنبيرية والعنوا است لمشقلة قابنيها متبة الانضاف والتبويت فينفس لامري ارتبر الواقع والمحكى عيذ ففي فره المرتبع بتصعيمه مفي الفعل والرث بالكليد والجزئمة سوارآعة والقافها بهاصين للخضاتها باللي ظرالاستفلالي وتقبيرها بالعنوان الاسمىكا في مرتبة الحكاتية والاضطة المحل قانها في لك الملاحظة ابينا متصفان بالكلية والجزئية لان عوص الاستقلال الماليس ببائق عن الانصاف بهما اوآعبة رابضانها بهابه عاصين ملامنطاتها باللحاظ النبة الاستقلالي وتقبيرها بالفأطها الجفايا تلك الالفاظ وبذه الملاحظة سي مرشبة المحكي عسب والنبيوت الواست بسالمقصور بالزاسة في نولنا معنى من چرزى اوكلى ومعنى ضريه كلى ومعنى ضريعه الآن زيدا فى بنها المكان مزمى بالصشر الفيهود تيووا لفرئس خارجة معترة عروصا لادخو لاوالالم يكن منى المفعل المفرز بامعنى العتدروالفث يرقر ذكاب لان عدم الاشتقلال كسين كالنرعن الاتصات بالكلية والجزئية والماموان عن الحكريا لكلية والجرم صرورة أشينا والحكر استقلال المحكوم عليه ومر وكدا ترى ان عنى مرا بذالو حظ باللي اظرا لغيرا لأتشتقل وعبرصه بغفاء برفئ وملجز والمعجز بالغظيرج صليرنى للك اسلاحفان والمرشبة الالصاف لصبغة عدم الاستقلال إلئ امضا فدبهل في بذه الملاحظة والمرتبة لافي اللحاظ لمستقل والانزم اجتما ليتفاين لميا لأغيني ولانصليع في للك ليلاحظة والمرتبة الشيارسة غلة للحاء لديندم الأنقلال حرورة أس المحكوم عليبكذك مآل المعياني الوخية والضعلة فال الانتفاع فيهاعن التكرا لكاية والج

يونشانها بهاكمالا بيرسيطهمن عيال وحدانه و ذمهندالحد واوالقي السم وموثور فدقك نر بفيديد وطرين سديد لانتصور عليه للزيال أسسل نراو وحب الانضاف بالكلية والحز كية كوالج بها برطاء ستنقلا شاوعلى الالاتهات بهامستكن والمحكم بهاعله والحكرمها علميت شادم الال العكوم على كما زعم السيدوا حزاره وزارً بوعالمة من منفقه ومحقدو مانى الاسمكية البيناكمهني اذ وا واحيث والتي واذما وفهما وقدام وضلف وغيزل بالكلية والحزئية نيارعلى التكازيرا لمذكور مرالحكوالالق لمبيرج الزلاقاس مبدم الضاف شئيس المعاني الأسمير ألكلته بالمعنه لاتهي البينا صالحاله قنسة للحكته والجزئية ولايكون طلق الاسم مقسما كمذه القشير وموالصالي لان يكون تكوماعليه والالزمرالاختلال في الحصرف مذه القد الوكان لقبضي ان مكون شقلا بالمقومة بيسالحالان كيونجكوما والركسالي الناقص والتامرد الناتس يك الخروالانشاء لاأن الركبات دبينيا لافتغالهاعلى المنتدانيا قصتها و لثرغيرستفلة وغرزستفل حذركم غرصالح للمفسديذلما ذكروك يراك لانقبسر الفيال بي اللازمرو للتعلق الى غير ذلك ولي تقسيرات لهواكن لانتقبير إليرف الى الروابط الزلمانية وغيراله مانية الي غير ذكاسكن التفنيبيات لدواماه عزر ربالسبيرالشريق أمن ان الاشيزاك والنقل والحقيقة والمحار حفيقين مفات اللفظ والأنجيسل بهاللمعالي صفات مني نثياعتيار شرواتصافات نتعبته لايليتفت البها ني النفسير الكيوزا بالذات في التقسيري الصفات الصريحة المحتمية بتدالمقصورة فمالست سب

به ذاالي من مآماً والوفال المنسئل على الماششا في المائضات عندكم من حبة عدم الصليح لكول خفل ككوما لعليمه ويرونكون في وسنكم إن الانضمات والحكم مشلار مان فا دا امتنع احدما وجو منتع الآمز وميرا لانشاف و في مثالاً مرائلا وصاحة العنمينية والعرجية والالقمانات الامتيانية المقصودة سيسترلان المعالى الغير أستقادكما لاتصلولان كون محوا عليها وال ويحا وصنالانسطوللعفات العنمة يروالصرية بناءعلى النلازم المدكورالمتكرة فالوكووالانات وق تسديللفظ الى المشيك والمنقول والتقيقة والمبارواما ارشين الكثي ال فى قرالتقسيم والخانث بالعرص من طقاء الالفاظ للمعاني امد باريره من للبنا مضيفها ومحازيا وتحكم عليه بهذه الاصكام واذاحكم علمه بالتعبه الاسيمه واللحاظ الاحالي الاستغلالي فليس في ذ فك التعبير واللحاظ معني حرفيا اوخعابيا وأما أمالنا ثنا تدريسلم في الاعز فى التقتسيم لله المشترك واخربه لا في التقسيمات الأحزالتي ذكرنا بإ والي مبتم عنها بإن الفسيرمنها إعلى الإفرادحتي سجيه ق الفعل باللمعتبر بيواميكان الصدق ومُعلِّمة الصدق وان لمَّ أنَّ تَقَدِّيهِ بِهِ حامامت اراخذه بملاحظية اخرى سنفلالية ونوصالح في نفسد وبكندان كريار وسروان مالحاله ولم مكينه بامتنبارع وص اللحاظ العيرات تفل وحروص المانغ الخارجي لايرا لعقلي والتبح يزالذ مني تمجروالتصور وبألججلة المننه بنبه فرحن امكال لصدقه لأطلبه كان في الواقع ولذا الوخلوا الكلبايت الفرصنة في تقريب الكلي منع إن صدرة إلى في سقد لينتيئ تنزي تنتيخ فلاامكان بالفغل مهناك فان للنكلي تلتنوسعان كما ذكره العلامة حمود المجيلفة رسيسه بارسالية المعمدلة في بحث وحود الكلي الطبيعة آلاول ما يبيير قن الصفعل على آلانتير وَالنَّهَ إِنْ الْجَارِيّ لى الكثير سواد صدق بالفعل اولا كالعنقاء والشمسرة النّالت ما بكن فرصٌ صد قد على الكثيبيراء الفغل وللكواحب اوج ووكشرك الهارى وسائرا لكليات الفرضنية ويزاا فينفه موالمن فئ نواتح كشب الميزان فالمعتبرونيامكان فرص الصدق وامركان الفرض وذين الاسكان أبوذا مثلازما*ن كمالا تينني ولذا قلنا؟ نفأ ان إلم حتبر نبيد فرصّ الامكان وكاينية مبل* خاردان اخلاكان

تتقل فامكان وح الصدق تتحقف ملامه بيزنا يعلى عدم لمعان الحرفية والفعلية بمانى الكلبات الفرضية فيتلاكثيل سوا وسبعار فالكن القيا فيالب بغافهذه المعاني الحرفية والقنطية ايضا وفت يط وتوع الحكم بالكلية والمروية عليها اووقوع الحكاية لصدقها على الافراد غيرستفلة فلأترافع غية بهذين الاعتبارين واختلات وفتى الملاحظتين فافهونه برذان منيها منيه ليطير فيؤتية بيف القريحة وتتجريه الطبيبية للندمين الثاقب والعقل لناقب فلطونها وملئ فوليتنزق ماموان الانطار فهذه ومع ونشعة مشيرة تحقيقنا في بزاالمقام ابن الط جاليا بس السيرات بن مين كأرج لتها إجالها كافنة في المقصود وبدّ التحقيق لنا في نزاا لمقام قدا إنكا تنصف المعنى الحرفي والفيط بالكلية والجزئية شبعت بها المركبات الناقعة التقليدية والعيز لتقديمه بتبروات مترالانشائية والبزين فان عملام زمر فتلاجزي كذار بين الفاصل والرصل المعالم ﴾ للام الهريتة الخارجية وكذار ببرقائم في مُزالاً لأن باماتيار أنعفا والافراد الواقعة برامعتبرة شفيه الكل والجزئية وانخان لهذه الاستال إفرار ومبنته متعددة باعتبار مقدوالا ذبان القاتم ثبها بذه أغاميم لمركبة النا قصة إوالتامة وكوفرخ اعتبار فالبهنا فلامضائقة فيكو الخانثني الواصر كليا وجرئسا باعثيار تختلفين بالوخطة سخوى الافزاد كماون زبداج ثئ فيالواقع ولوفرخل عتبارا لهنعدو بالتشخصات الأثنا تهويلي إغتبارك والنازيان القائم بهابذا المفهوم البزي وكذا اصرب الآن وقت توج الخطاسيالي مركب تآم انشائ جزئي باعتبارالا فرادالوا عنبة والن غلام بصل مثلاكلي وكذارجل منى والحيدان الناطق باللام لحسنة وكذا الرجل حيرس المرأة الفاصل مشلاذ واولرجل فاصل والرحل لفاض مثلاا فراد للحران اله الق قرزيه خبرس مند وعمرو خبرس سعاد و مكب

الزجل ن المرأة وطرب زير وحزب عمرو وحزب كمر مثلا افزا ولعزب بطل وزيد صيدان وعمر وصيوافي مي صيوان بثلاا فراولكل نسان ميوان وزيرانسان وعروانسان وكرابشان شلا افزاد لقارنا ليطالي التحربيس أبنسان وذاك لولسين سنان وذلك ليحربس نسا وشلاا فراولقون لأكاكي وللحجزا مشان وتديدقا تم مسرورية المرط أوزيد قائم إلآن وزيد فالمرسل اوبها رامشلا الي فيذلك امزاد بقوكنا رمية فانم وآما باعتبارا لافراد الأسندي فقد كميان مركت كليا بإعبار إحزارا باعبارالافراج ا والتعبير كما ذكرنا و قد للمون بالعكرين ما قائم الحاصل في ذيبنك في مراالاً ن واما بل عنب الوقت فكلى باحتيارالا فراو الدمينية فان العرص كمانت مدو بالشخص شعدوالمحل بشعدو مبعد والوفست فهذه تضنية العاصلة في دسنك مس غير القضة العاصلة هيالآن (أنحلل مبينها الدسول واستبيان إبا ببورثها فالوحة وستمرا سترارالوقت ولالقدوني الوقت بل مووا صدلعده خلل العدم والالشدوكان عق كلكأن ملاالم بيجلوه مراكب شخصات وقد كبون باعتبار كلاالعمويي بن الا واو كليا كزيد قالم ملاشدالا ولا شبِّداً للأس الشخص من مثيولوفت و قد كون إعنيار كالالغوين بزئيبا كمعة وريدة المرالان سف ومبنك الآن فألكان الأول فيلفها مروالثاني فتدللحصول الزمزي أخلوان المصنعف سامع في بزاراتهم الينامسا حتيب كابنين لك ماحررنا وسابقا ألاولى في السيارة ديلي في تولدوالا فكلي وقولرواك التحتولا فخط والبصفه الخروش العبارة ومسطرناه في شرح التعريف والثا نبيّة شامت المسع ببدالعلم والبرئ وتوحيد معيني الاصطلاحير والمختلفيين فاكك قدع وخت الاستطران يحي المغرث كالمنطقي ومنظما عروم وخصوص ووبأوة الامتراع اعلام الاشخاص كما وثاالا فيراق إمدام الامتياس لكيزالعارو يخلب مِين *احتى ميثنا به يا تسميتين لي اتخا د الاصطلاحين في ذا الميشف*ث أختلامنه الاسمولية اكانه كالمعامدا وة الحارثية لامثنا اللصنف في دمثال بمره المقامات بتخليط الاصطلاب وتخديط التسميتين كالشرفا البيرفيا سبق كم نهناء سامخه اخرى البينا في التعريف وسي البليثين البؤكرة فيالجرزئ من للقا دخفس معنومدوال كالنظهوره مندبج وتصوره والفهامدا اليالماخ عنها وببربوالنفوركما اشا رالبيمبارة المصنف وتواسا دمجارى وكما زعفل آبذه ببحا لمباحث المنفلقة بالالفاظ في تجث الكلي والجزئ وآه المباحث المعنوته في فراالباب منسؤر وبإطبيا ياتى من مباحثِ المعنى مبدالفراغ عن مباحث الالفاظ وان لم فيكر المصنف لترليف الطل والجزئ مبناك واكتفى مبذا الشولعية للها الواقته في مباحث الالفاظ مظرا الحمال بذا الشريقية بيخيز منها تتربف المصفي الكفي والمستني البيزئ وان كان بألذات تقريفا لللفظ البريمي واللفظ الكولي واللفظ والقاني

الاولئ غرصيت كرالكلي المخمسة إقسام منشهورة المكنا نذكر بناكر بقزلف المينة الكلي واليز مياحثه وماعنيكن برمن توالعه ولواحقه فاكأن فصفة عنا ويالقلم لى شرح الكتاب يدان ليخ الكلام ك فزاالنصاب وطونيا الخفاص المرادي حشاالك طرمخافة الاطار ليمششية الاسهال الضنطيرك لن مآب واللفظ الكلي على تسمين للزان إستوت افراد سفنا والذم بنتية الفرضتيرس تلقا رنتعل بنفل ليشرط تحقق الثيريز لعقل اوالواقعية كافراد الصور النسبية المواقعة يوالافرادا كي رحبة العنبير الموجودة بالذات فى الخابع اومنوسط وم والمناشى فى الخارج كما فى الانتراء باستدار وجودة بحسب إلاعيان أوالافزاوالخارسة بمعنى الما ذيتر حذوالموجود الندائن رحبته كاللمورالقائمة بالدمهل كمنتفة اجازة فانه وجوداصلي تحيذوه فمروالوم والخارجي في ترشب الآثار الذمينيم كالوجودالخارجي الذمي ميصر الآثار الخارجية فيقال لداخط كل منتواط والراوبالاستوا عاستواء بإفي الصدق وعدم لفاوت الصنة ف الأولية والأولوية والشيرة والزيادة على ما يجي في الشكك الأنشنة لك لافراوالد لمنته والحارثية في صدق من ذلك اللفظ العليمان مك الافراد إلاولية اوالاولة اوالشدة اوالزبارة فيقال الشكك لثم نهنا سباحث إلى ول اندليس لدا وسبالاستواروعدم الاستوا ومطلقا باللاستوار في صدق الكليك انراوه احدومه والشكياب اوحدم الاستنوا ووصوا وجود الشكيك في ادليته الاولية والاولو تبدؤانا والذيادة وعرفه االاوليتيران مكون لثبوت الكلي سجمن فراده علمة لمنفوته السبقن الآخر فبكون الكلي ا عنها رتفته في البعد إلاول الذم عاول من تعتسه باعتبار تتفقة في المعمل الثانى كالمرجود فان يتبع للواحب الدحه دعلة لنتيو تدللنمكن ترحق أمحقق الطوسلى ن فييسامير ولاتشكيك في اوجو ولا لمرا مها تشكيك في المدجود فاحلق المديمة واربر لم التقي كما يقال الفيك عرضى لارسان اوخاص أروز في خوش عام لدمين الفالعرض المبروالصناحات والماشي تلت لعدم لتشكيك لوجو ووجهان آلاه ل الكي الشكك يجيل كون صاوقا على افراده بالمواطاة الان كلية الكلى إنما بي باعتبارا فراده التي ليدق عليها بالمواطاة ولذا تبوال كانياله فالمراف لسبت باعتبارا مصدق على زيدو وو مروغي مولانداليقي عليها بالمداطاة بل بالاشتشاق في كاينها عشار فطق زيد ونفاق تحر ما يصدق عالينطق لإلداطاة والوحه وليس والصدق بالمواطاة على الواحبة المكن باللذين اعتبرتناك بالمنظاليها الم صدقه عليهما بالاستعناق والثاني أنه قر تقرر في مقرفان لافر ولكيين المقدر الالافراد المحصصة والكلي مالسنة الاحصد الوع حقيقير والنوع فالى لافراده ولاتشكيك. في الذاتيات والماسمات على القريب مرارك المشاكين وسناني بنبذه مرمناً في ما في المهاس في وَالْمَا وَمِنْ وَٱلْوَجِ وَسَيْءٌ صَدَرَى فَلَا مُكِينَ

الصدق مني فراده وعندي لاتبصور النشكيك بالادلية في المدجر وأشنت البينالال تشكيك الأبيمور فئ الشتقات العرضية للفي كل شتق ذائباكان اوعرضها والالزم الشكبك في الدالي ولذ الايجور الشنكك في الناطق والنه مي والحساس المنترك بالإرادة مع كونها لمشتنقات والوجود لما كان عبين الماسية في الواجب تعالى عند لحكا مفل بكون المديم دعية مرم من شتقات العرضية للواجب ولاحا عليجلاء صنيابل حلاذاتيا بل حلااوليا كحالاات ان على نفلسد كذاك حل لموجد وعلى المكن عذلاته القائلة باتحا دالوجود والمام تبدفوا كيون عندالاشعرتية شككيك فى الوجود اصلا وآما عندالحكام فيكز فيلتشكيك بالاواوييمنيكم وسرط باحقية المعص للانضاحة بالكلي فالاختلاف الذاتية والوثية يكون راحيالى مذه الاحقية فيكون ألموحوو لكونه عينا في الواحب فياتبا له وعارصا في المكرع صِّيا بمشككا بالاواونير بذلك لتفسيكمان الفضل مشكك بالاولوتيه فيلك لتفسير لكويز مقو اللنوعشا وصلى فبالافرق مبن الوحود والموجود فان القائلين باسحا والوحو د والماميتيه طلقا كالانتعر أأ وفى مضوص الواحب كالمحكى بالالفرقون مبن الموجود والوجود الأفى التعبيروالمفهوم وسيجاون مصداقها ومعنونها شئتيا واحدام والمابهتيه وبهوالوحود وموالموجو وكيجوز وان حمل لوجود والموجود كليها بالمواطا قاعلى المابهير فحآن فلت مفروم الموجود مفه ومراشتقا في انتزاعي ماخود من الوجود المصدّر فكيف يكون مينا في الواجب حلت اسماءه بل من لمشتقات العرض بيوكن الموجود ان كان ماخوذ ا من لوجو والمصدر فلامرية في عرضته إلى الوجود المصدر الانشراعي ليسر هيا الواحب لكن صدق المدجود بهذا المضفعلي الواحب لبيس علة لصدقه على المكن لان العلة لوحو والمكر بمواوجوا الحقيقة الذي ببالموج دنة في الواحب لاالوجو دالمصيح الانتزاعي او ماشيتن مندوان كال فوذا سن الهرد والتحقيقة الذي بوسية الا ثمار ومصدر الاحكام فلاتعة من الشنقات العرضت لال لمفهي الاشققا قى دائخان امرانتزاعيا غَيْرُمُقوم و ذا قيّ للوجو دالخارجي بل عرضياله به ذاالامتها رلكه ز كيقة فاتيامن حيث بتبيره وكشفةعو لامرالمقة م أونفنه ل شئه كالناطق والنامي ونهووان أبشج علة بإحتبا رنفس معنومه الثعبيك المانت واعى كنفر هيلولها عنبا رالمنشأ كامذعلى فرابلز والشكيك غالذاني بالاولتية والافذمتيهم الشفايك في الوجور بالاولتية لونضة وزفاتما منيه ورملي المذسب الغيرالمحقق الذي مبوالعبل المولف للمشائين بإعتباران حكا تيصدق الكاعلى على بعبزا فراده ثأبا المحكى عندالذى موورَّتِية واقصًا ف الما يبنه بالوجود و أخلاطها به بل نفسنُ المحلط الواقع في مرتبَّر المحكى عند ولذ لحكاية صدق ذك السكل على المجعن الآحرا بتنبار المحكى عندالذى مومرَّتْه الخلط المُكَا

زاك لخلط ويصاف العلتيه والمعلولتير اليصدق الكابالذي جومرشة الحكانة بالعرض تج العروص وانما إمنا فها بالذات عمدتهم ال رقيتي الخلط في العسر فين فيكون صدى العجر واوالموجود على بعق الافرارعاة ولو العرص لعد قدعلي البعل الأخروا آعلى المذبب المحقق الذي بوانجعل بيديط مورانشكيك في الوجودلان الماخور في عالبني العلة والمعلول على يز المذبب سوفسول لشحكا له اوجود و الماري وية والالانشا وي والالخشاء والمالخشاء الدائع في مرتبة الحيكانة اوالمحلى عنه نبكوات الشككيك في التقيقة بالطبية والناني مرتبع عفس لي لماستية واذا أختار الروافيون الفائلون الجملل بط ال السنكيك يفي في مرشة منسل لما مبتياليها فا ونهو تدر آلان بقال لعليه والعادلية عارضتان فلوح وين انيشا في حيا نبي العليه والمعلول ولو بالعرض كما في الاول لأن الوجو والصا وكذا الانصاف والاختلاط مندالقا كلين بلجهل إسبيط مجهول ولو إلىتي وبالعرض فتفكر ومتسرو دالاولوثير إن مكون القان بغزالا فراد بالكل يقيض واتدوالضان الهجعن الآفرية بالنظرال غيركا كمفئ فان الضاف ريتلا بالاسباءة بإقتضاء ذابتسا لكوبهامن لوازهرا مبيتها كماني الكواكس لانبالية بل من التفصيل والأكتساب وفيره ومواشمه في كذا الفيات الحديار والمراة اللونياءة بالاكتساب تنفا وتومر لينبه لورم كورتياس لوازم مامهتيها فان الحيار شلاله ينتيز لويشفيني السلرج الولشما والقمرا ر وكذا المراؤوس من المواف الحالية وتحقيق مع الاولية كما في صدق المين على المسلس والقروقة لغارتها كما فنص قريا كالممسال والكواكث الحدار استنير السابية فان إضاء والكواكس أو يريه اليست عليا لآماة البرار الحاصليس السراج وقد بفيسرالا ولوته باحقيد البعض للالقداف بالكلى دون البعض وآور وعليها ن مذا المصفية بنا ول تبييره وجروالشكيك الان كلاس لالول الآول والاشد والاربداس بالانضاف بالكلي موبالفهاف الماخرة فيراللولى والاصفعف والالفن وليبية المراويالا تقفاقة أستقا ومن الاحتذير سوالا شخفاق الذاتي فيكون راجعا في المكال المالتفسيلا ول فل وعليه الدروس الاختلال في طروالتوليم. ثم لما نيتَن المُؤرِ والاختلاف من التفسير ويجبُّل الاختمان بالازج والعرض واخل في الإولوية بالتفسيل فيالان الالشاف بالزاتي وتوالي لَهُ أَتُ بالعرسى افي الادارية بالنفر ليلاول لا مراه اشتفاء وس النزات للذاتي لا ليقيفين كون عالة ليفقين في والنات لوكائت عليالذال لزم محولية الذاق وتقدم الدات على الذاتى مع ان الامر العكسن عادم الدرزة وتوريفا ويفايا بالتفسيالاول إن المزديا لاقتلفنا وموطلق اللة ومرلاالعابية فلايزم محيولية الذاق اوالرور المستبيطح العليبة اقول ثرا اليقص غيرتام لان الاستنا وللقر لارنة ولوس للقا

لعلة التي مي مقا بلية للشمه ص وريا الاني وقت الحياماة ومطلق الله وم متناول لاز ومراجز أيابيها الاان سراوم اللزوم الكلي فهنيقتن سخركة النار قاندوا ترصروري بصزورة العلاه وسيء يهت وأالفاك في لقار العاق بل التحقيق إن المراو با نقضا والذات ان الأيكون اله لعلية مراغيراي لامكون الغيطة للانضاف برسوا وكان الذات سخا واوازم الما بيتيرا ولاكما في الذاتيات وله بعض اللّخر سريا سخا ولوازم الما بيتير كالوازم المثانية على الوجودا والمساوقة لدونسروا الاشدته بكون احدار وبن يحبث بشرع مندالعفل بمرخة الؤم ابشال الاصنعت وكطله البياحق إن الاوبام العاشة ترمهيك لي ان الشهيد بشواشا لعشالقه امرن امثا لا تصنيب فهذا التحليل تتحليل لاجال بدني السباطية المنحلة تعلمت الاسسن جدم فاغلا الأملث يفية واقمام لفظ الآخر مقامه فيقال كول حديها بحيث ينشرح مشراشال لآخرالك للاشدواقهام احدالمتضائفين في تلاقف ألآخر ممشوع لاقضا مُراكي زوم الدورالا بلفطى لاستنيق ولذا ظانيا الاولى حذفه وكذا الاولى عندالذبن القاصر حذون أبتعانة إن الشدة والصنعف كما كونان في الكيفيات المحسب كذلك لقرشان الكيفيات النعنسا أجم لمنفس فالترى الضحاعة تذكون اتوى من شحامة اخرى وكذلك لذكاؤة والعفة وغيرها تيسني نيارق البول سونذالويم ولامراخاه ليرفي الكيفيات النفسانية وقالفر يته باكثر نته خلورا ثا را لكل في السيمن و ون السيمن وروه المحققون بالنروجب الشاكم يك والمقوات اللطوان ميزم تاكيدين قول صاحب الشران كذا قاله القاصي الدواء دي في لوتلت مكين إدر باكثر يزطه والآثار فبفس أت الكاي عكة وظور الآثار في القوات عدارجا الزارعبتركما فيالبعوضته والانشان فالاستثراكمة ومرحلي إس وتتحققة وميوسننزكونهما بلاتوة ولامنعف ولانسادة ولانقصان فالمهم وتسسر وااكرنادة رواب الشدة الاالنه الامثال تشريفيه من لقنوي المشديليسيت مشاكنة لافي اوجود والمسثر الهوضة لان الشدة والصنعف من عوارصَ الكبيف ولانمائز في الوصنع في مراتب شكرة الآرثيسة ان امثال لسها والصنعيين. في السوا والشريد لا تما كز ولا تنفي رنه في الوصَّع شِخلان الاشال المنعز بذعن الازيرفائها منها أنترمتها كزة مجسسا لدمنع لابحسديا وجود كماويم فابدالمها أسرين

بمبالوضع كاعتطين المتطالهين على الناس والمتها بميت سسيالوهو د والوضع كليد ن فروا واحدالك كان جافز وال بتعدد ان والكلام في الفروالواحد الزائد المستنبذ ال أخر كاخط الاطال مذاار إن الأثر بالاثفات الى إنسار وكدار است الاكرة مات و إلى الأكل و ذاكه بالوصف ليغرم النقطة في الوسط قالات رأة أست شالي كلا بحراس تسلفة على الحاجمة وجودان فتلان المعتبرف الشكيك في فده الوجده الاراية باعتبار شاق وفراص مخصص لاختلات منابهذه الوجوة وون الاختلاف بالانحاء الأخرقالاتحف إسالنظولي تقاق العرص العلي بها والافتي فيرسحه يرتافي عدو ولذا الكويتمقق الكلي المتواطئ والافالاستواء في تبيير الانجاء والرجه والمتصورة غيرتصور سفيكل التى كى فان فان افراد كل كلى تكون ختلفة ولا اقل ملى لا نشلات في العواد على والتشوف است وآثا م الذائيات المقومة فم مجرواضلا مدالا فرادبهره الاتحاء والوجوه السرعيارة عن الشكيك يتي كون الشفكيك بسفة بالذات للافراد لالكلي ولأعبارة ممن مجروا ختلات الكلي في افراده وي بري ليشكيك فيالسوا وبالسنبة الى السدادالشديد والصنعيف بل مروعبارة عن ختلات الكلي في صدقه الجتلاف التالم ومناشى صدقه وسياوى على بده والوحوه والآتنا وحتى كمون النشكيك في الاسود والاسبن والمدرات لا في السواد والبياض والذراع الجنعة الثاني قال ربار ليتحقين وبعض بده الربع وتبصف بد العزوفقط الالكلي وموالضدة والزياءة فان الشيرة والعنيهت والثيبا وة والنفضاك المأبي سن مقوبا شالافرا وقتصف يهيها وآماليكل فيصدق فليحب إعلىالسواء س غيبر لأخنفة مرتبة الشدة والصنعه والذياوة والنفضأن وكسيت لموهما يبتر فيمصداة ومبدء حما ومطاكن صدفه ولعصنها سيصف بالكلي فقطاى تيمدت بصدق الكلي فقط كالاولونية فالنادا ولونيابيست الافي صدق الكليكى اخراره وليس فروفي نفنسه و في حد والة اولي س لفردالآخر ولعي أتيصف به الفرد والكلي اي صدقه بمبيهاً وسوالا فدمتيه فامذكما النّ تصدّ ق الحلي على فرد كالوج وعلَّى الواجب مُلَة لصدقه على فرر كالوحو ف على أنكن كذرك غضرل بعثوا ي الواحب الله على الكفروا للافركا كالأرق فالانضاف بالعلية والمعلولية والتقارم دافئا حرتى الكلي وصدقه وقي تفسول لافرادا بضا وفذا حصرالمسيدالزا بوالهروى وجره الشكيك في الأشين يسما الاقدمته والاولونية واخرج منويا الشارة والذيادة اعدم الضاف الكولي بعا والشكيك غاينيقن بي الكلي وليس صفةً للاقراد فالانشاف بالوجوه بالذات بمهدق أنكلي والتيث

س براالانشياف للتلئ استلاف الكلي بإخشلاف صدقه بهذه الوجده مير إلحقيقة صفة المنتيكا المتغلق كفنرك لفلام موفة لزندوس لبنا اخذالشفتا زانئ الاولية والاولوكي في وجره التشكيك ون الشدة والزيادة وكذ لك اكترالمة اخرين كما لا تيفي على من نظر في المنقدات الميزانية القياليا الله الكوفا موى مصروح والتشكيك في الاولوية ولعل كلوبها شاطة اللولية والافلام ولاخراج الاتفاق اصلاقلت فبالمفتن غيرض عندنا بوجبين الاولك السداوسواوان سوا وتقيق موط سن يث ي بي من غيراً منطقة اصنا فية وأغذك يتم مفهوم بالسنة الى الخرار من زال المعندس السواد اليهيع السواطات على السوارس غيرافتلافي في سند البهرا صلاوا تكاست بي في نفسها تملفاترا الشدة والصفعف والاسودالماخ ذالمشتق من بزالصيد مرتبسواد كل متواطئ لأمشكك كالسد الاختلاف فيمصداقه ومبدر حلوالذي بوغفس السداد التضيفة القائم بالموصوع س غيرطا خطة الاطأخ واخذالسنة الى آخروسواوات في بوكون الشياسود بالسنة اليآخر باصابالسنة المئالث كالكدرة سواويالسنة الى البياص الخالص انحان ببإصابالسنة يسلك واوفهزه سوا واست اصنا فبتدل عسرا مصنا فيات السيداوعا الواقتة من المرد وليتفي ولسبت عارضة لمطلق الطبيبة من حيث بي بي فانه غيراخوه بالمترقاكمات الواقته في الوسط سوا واست اصنافية وكذا بي نفسها بياصنات اصنافية بإختلات ب واللصا قات الرواد والمسترو والمنتهى على البياض التواص السوا والبحث ولللا فالتصبير فيبها الانصاف بالوصفين فاكمتحق فيهوا السواد التقيق والبياض كتفيق وان عرضها السواد الماضة والبيام الاصل في ابيضا بالأنشباب في المراشية الوسطية، لكن في كل منها بنه والا صنا فت، واحمدة بالسوادنة اوالبياضنة ولانقلب باختلات الاصافية السواداني البياص وبالعكسرة فككسلان السواد الاصافى في السعاد البحبة سواد بالاصافة الى كل مرشة من المراشية لوسطية من السعوا ووكذا بالاصافة الىالبها حزالخالص وكذاالبها حزل لاحتافي في البد ولابصه يسوادا ماختلات السنة والآسو دالماغ ذالشننق من بذاالمعينة من إ صعقعكما فزاوه باختلاف مصاوبقه ومناشى صدقه ومبادي حادالتي سي المراشا لخاه الاصافية المختلفة بالشدة والصنعف وتنقير فك للشرة فابناعل تخرين كترة صقيفية وسي الكثرة ما زا الوحدة وبنه الكثرة ومير طيبية العدولكن مع طاحظة عرفص الجزوالصوري والهكيذ الوصدانة الأحقا بين في فيالطيفية من الكثرة المشا**لات في الموار**ية والا فراد مل جميع الاعداد مشلاسواء في مثرا الم

بالتزةاي الكة ة التقيقة نبرفا بناطبيعتها وشفس حقيقة مبيعها ككل منها كنهر فياتف وتفع طبيته للانداد وتعدم الوصدة من عواص في والكثرة الانها عين بعدم الوصة حتى تكون عدمته والثروانا انته مر الكفرة بالاءالقلة ولبي تتلاف إختلات الاصافة كمايقال بذا النامن ذلك قل وذاك فالرشية الوامدة من العدد كالعشرة مثلاثكون عروضة للكفرة بالسنستدل المتسعة شلاوي نفسها معرضتا لقلة إلان بزالى مشة امرى كامدة شرشلا وبذا المعينيس الكركة ومن عوارص العدو الدات ومن عواص كمحداد والبون ونسرعين فلبهية العدول موامراصافي يعرمز ليضوص ورثيزمن المامت الفنياس لي مرتبة تتحت لانصاف نقي مقواا وطبيع الحقيقة محصارات حقيقة كانت فالكيز الماخودس ككثرة بالمعيدالاول يافان الطول تقيقر برعين طعبية الخطاسيتوى فيرتميع الخطوط للافرل إسلاوامنا في ايجن لخط الفياس في آخر منقال مزااطول منه فالطويل الاول متواطئ والن فيهشكك كذا العظيم الع فا داوَّشِ كاللهودم وبذا المحتفره واحترف بإلقا من الكوفا موى ايضا في شرح لسلم ونهيا أداكم ببنه بذالشيرالذي القيناالبك من عنذناالالاليسيدالا البراكيرة الركول اسوادا والبياض برح الهاوات الهامر إلاه درالاصافية المحفنة تيشيم سلكه وتقدملم وجرصة تيفيق المقام فيظلب ببقالة امنري من ثنا يرتحفيقا تنا ومفلا سرميقيقا تنا مااقحمنا بنبها صائرنا وا ورونا بيها سرائرا وآلوه إلثالي أ نهاه وزالهخفيق على لا يمصداق عمل لاسود قبيا مرنفس لسوا ولا ياحظ فبدمر ثبيس السيشيرة وأشلان بهاطخ واصلاكما بوالتحقيق فلأتيصف بهذاالوه بصدق الاسودعلى فراده لعدهم الهزمه في مرشة مصداقه مل لانشلاف امرفها رج عن ملاحظة صدقه ورشة مصداقه فلاتيصف به الاالاخرا و التي بي شديرة ونه في نصفة بنبوالشدة اوصه بيفة ونها تصفة برجالصنعت نقول فكذا حال فا فدمينيه شلالتنا المان صدق الوجود على العلة مثلاليس من عبث ارتعلة والابوخذ منه والمعتبنية إي حبثينة العلمني و واحثية للأمالكم بإلعلية والمعاولته في مرشته مصداقه وملاحظة صدق الوجوعلى العابة اوالمسلول لان فره الحثيثية ولكب المؤثبية كمل ثنها امنا فة وكنته لأنتقق الابويتقق صداق الوجود ومصداقه في الكل خسل لذا تستريث بى الاحيثية زائدة على فرالالفار تقير لكّ في المكرية يثينه الاستنا والى الميامل لكنها حيثية بتنابيلية خارجة عن مرتبة المصداق لاحيثية تقاليدينه حق تعترف مرتبة المصداق ولوخذ حزء للعندان اولمعنون تتمتر للَّهَا الهَّا المَّهَا لِمَهُ إِلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ النَّهُ عَيْرُ للعلمة الفاعلة فالمؤتم في مرشة صدق الوجوه

والموجو دعلى افراد وبالعلية والمعلولتها والتقدم اوالتاخر ولاعرة بهاأي مرشترمص وأفروانا بلي مورعتيا شترعة عن خصوص كموارد والافرا وليدر تحقق مصدل الوحود والالكان تحقق العلية إوالتقدم بالوحو دوصدة على الواحب فسكون صدقه بلبيمة قوفاعلى الامرالاصا في الانتزاعي ولكن ابيناان لابصدت عليالوجه ومعاذا مداذالم طاحظ متضالعلية فبإوالتقدم فيبودكره إليفاعندعة القائلين بحدوث العالم وكرنه اقالي جاعلامنتي أوا لاعلة موحية آن لايصدق علم إيوجه ومعا والعدقية خلق العالم والبينا لولم تخان العاكم للب نوالفلاسفة لدنعالى قبلية بالزات وتقدم بالذات على العالمينية فيملك ارتبه عليزولاتفا مرلان مزواصا فاشتحق ببرشقق الامورالمبائية التي نفاير لابها فاخرالهم كذامصداق علالمفط فبالمرمفس العنووس حيث بهوبوولا بلاحظ في مرتبة صدقه على افراوه وير إفة ومطابق طالقتف ارتفنسوالة والمدالالوصف واكتشامها الا ومن يغيرال كل نهايتكم وتتبعث راق الميقة ومطابق عله ومنشأ صدقه والانتقاص قرالي اعتبار بذه الأمور في مصداقه فافهم وأفكر فالي تحقيق لاتجا وزعنه بدالنترفني وموال مديجيث بعدولك مرامزا سواعندنافي عث والمقام في فراالوشت فيضل لوبالبلتان المنعام ومبواله لي للاعظام والأكرام والمدير الكيرا المقيع لعفيوص ملي الانا مرا لمجعث الثالث تدننان الشائ وتعالروا قبون في جواز التطلب-المارسات والذاتيات المقولمة بالمستبدل البي اسيات وذاتيات ارفذ سيداروا فيون الى جوازه والمشاؤن الى امتنا عد للانشكبك عندم في الأكبيان والحيوان بالقياس لى افراد ما التقيقية النواتية اواسخصيرالتي با ذاتيان لهالا السنبذا في افراد بها الاعتبارية التي بهاء صنيان له أكفيا حك كالسب مغم لاتشكيك بنيها بالسنبذلي افراويها الاعتنبارية الحصصة يالتي بهافراشان لها وكذلك لاتشكيك عندج هم وادوالبياص والقيام والقتودلانها فراتيات لافراديا أمصصية او أعقبقة بزل لتشكيك نشتقات العرصتيكالموجود والمضئ والاسود والامبين والمذروع والطوبل والعربص واتب وليسل كمرار بالطويل والعريفي والعميق التي مي ما خوزة في حقيقة الحسيروذ البات لروس الابعا والشخنية المقومة للجد بل لمراوبها الابعا والطرفية العرضة إلتي بي من عوارض إجسماع اسطيما ه الخط لاالابعا والشخنية المقوم كفتقة الحبيرالوا قنة مضاكما كي ورتبترالا بشط مثئ والالابها والطرفية التي بهامعتبرة فيحقيقة الخط والسطح ومجه لتبطيع كالطول تيقيقي الذي مؤحقيقة الحظ والطول والثون المعتبرين في حقيقة السطح والطول والعرض والسكال حقيقية المغتبرة في حقيقة المسلطية والمراومها الما المعانى الاحنافيته لهاكما انشر إالبيسا بقيا والالابعا والطرفية الحقيقة

والمستة الديابي فاتنيات المومو الانواع الثافية المذكورة المقدار تعلى الأول شكك مطاقا وعلى التاسنة المستة الديابي فاتنيات المومود الله الشافية المذكورة المقدار تعلى الأول شكك مطاقا وعلى التاسنة المن وحدا خربا الإضافة المدالان الموال الشرق الذكورة التي الإراب ومشاطح المنتق المذكورة التي الإراب والتي الموالان الموالان

على مرزائد ذلا كون بهذا كل واحد مومشكك مئتلف بالشدرة والصعف بل بنها طبيعة ان شلفنان معرمها امندس والوكور على الث في الأكون الشكديك في المواشق القديمة على الامرائعا بيج الن منشأ الاقتلاف بالشدة امر الامرائع مع بكذا وروعلى الاول ان بيواشير زير شلامعاداته النساشية لان حمل العالى على شيءاً ما يكون بسط امسا فل فيكون السافل وامعالم وعبولية الوالى على الشيء وثبرته لدفلار حموله الذاتى ومعلولية وتعباتها السافل قد يجدب فريق المعال معبولية الوالى وعدلية بالامرائع موليات وذلك الان الأفتار الى الأمرون الان الافتار الى الأبيرة الإرائية والفرائع والمؤلوثية الرائع المؤلوث والمؤلوث والان المؤلوث الان المؤلوثية الوالى المؤلوث والدرائي والمؤلوثية المؤلوث عن مرتبة المؤلوث عن طروع والدائي المؤلوث المؤلوث الله والمؤلوث والمدرس والدرائي والمؤلوث المؤلوث المؤلوث عن المؤلوث والمؤلوث المؤلوث المؤلوث المؤلوث المؤلوث المؤلوث والمدرس المؤلوث والمؤلوث المؤلوث الم

لان كالما منها معتبر في مرتبة الذات واليوس مرتبة عثى منها خالصة عن مرتبة الذات حق المزوق على وقوح الذاتي اجترش الذات اتواريا الإنسان شئل لمياكان واسطان وعلد النبوت الحريان لزيم شئل المرتمان كون الانسنان مقد ما المنتقد من البرقان الانسنان شئل لمياكان وسرته وتقد الموران في مرتبه ثبوت الانسنان المتقدم حقاليا عن ثبوت الجاليان المقرار من الكل في مرتبر النبوت مع الوران في رتب الكل متضع الخبون ثبوت الكل مقد ما وعلمة لغبوت الوراني المقداع مقد الموراني الموراني الموراني المؤرني الم تشكيل تهلك لواسطة فينفسرا بلامريل في تووالعلى والملاحظة وآجيب لين ابل المحال موجوداته الذاكي المحاكون نثوثه للذات مجبولا بحبل عاعل للمعلوك يتدمطاقا الحامال بوالاصنياج الى العلة المواحلية الموشرة للالاستياج الومطلق العامة وتثييملة كامنت والابنها ليوميست علة مباحلية للمراث يتمقعض بزارجو وماء ومألل وتقسمى بذاة بحواب الضاغير مرضى لان الاستحالة التي سي تعلوالذات عرفي لذا في خارطي كول لمفتاق بينيز إلى فنقووا في المفتدة عليها مهوقضة الاحتياج تتحقق في الإحتياج الي كل علمة سواو كانت ماعليَّ متمَّة بت وشرته او دار دار بين من او آلة او تما اوغيرا من العملا المنوا قص كالمحتبر ورفع الموانع والشيروط وغيرة لك على ولي تقى السيمه ومييشو بدويوسل زاالجواب لاستاصل صل الاستدلال على نفي التشكر الإفاقية والاولوتي في الذائبات لاندلما جار تغليل لذاتي بطيرالعار الحاعلة بالقفضة بيما زميراتشكيك بالأقدمتيه يان نزاالاستدلال تجييع مقدماته حارص نطبه بهما في العرصيات أبيضا لان الاسودالا شايشلااما البلا تناعل البيض الاسو والاصنعت فكاحرق بنها أوشيخ فكبهزاما امرواضل فيغتلفان بالماج يطلقو إنشك يكريكي واحدادام خاج على لاسودالات فالشكيك في غنس الاسود في نهمنا اسسلة داجية يخية ن الها بنبن لأخصش كمر بالمنتهجرا فها مها وغاية القضيمين بلقا والمنشأئين بن بلاالا براوالعو بعيريا قبيل ان المراد بالنشكيك بوالاختلات في مصداق النظيمة بني علمة صدقة على افراده فعلة صدفية فيه بيش لموارد قيام المهاء الشديد وفي بعيفها المهدء الضعيف ويؤانا تبصورف العرصيات لافي اللاتبات الان صدفها غير بن للصدقة ي الان السواد العنامتكف بالشدة والسنعت فيكون مصداق السيدا والبينا نختلفا فيكون شككا كالاسود والعرضات مللة فكإن مرقها مختلفا بإختلا فشعلله بالسندة والصنهف وقبيل علة صدق الاسووسي فبهام خفسوا لهسوا ووطيبيته ن يشهري بالإعظ منير ضوص مرتبد من مراتب الشدرة والصنعت وبره الخصصيات خارديون منشأ صدؤه عليه عله والمتعظمتها بعد والمنطق تتفقق المصداق ومطابق الصدق كما لاتيفي وقبل الجرارة الانشلات فبرالصدق فالصدق في الاسود لاشديد منظرة يسب كل مرتبة مرايد لراشر لصغيفة المخفقة في وإ دانشير بدفيكرن صدرت الاسودعلى الاسو والشديية شغرا بحسب آمدوالاشأل المشتوعة ع

القياس لى المرتبية الصنعيفية وصد ثدعلى الاسو والصنعيف واحوا بمسب حدة المثول بواخ المتراع عندوم و الاسؤ الانشزاء يؤمثنا خزاهن وترتبزالذات لكونها الدوراعتها رنبز منتزعة لمبتحظق الذات والمصداق فلأتكوب سنبرة في والدان على الذات كالسوا وعلى السواوات لان صعاق جاعليه النفسول لذات من يشر الحاسب لك للرشية نقده المانث والامثنال حتى تنصورات والصعق وَبِرَ الشفص بحفت وللواعلى من تأمل والغم اد نامغام لان صدق الاسودلا ميوقف على الشراع خروالا مثّال من الاسو دانسنديشي تعتبر في تترتب بل المعنبية مصدا قد قيا منفسوالمسوا دمن فيربل شاد حصوص الراشة بقيد إيدا والاشال كما لالهيفيررة ونده المرانب والالحال والدوا والتبنائها والتزاحه اكلها ملفاة في مرتبة صدق الاسم على اذادة أقول توسلم اشال بنه التفصيبات لرج النزاع الحاليز اع اللفظ ويفوت القصورال عمل ابرى المشائين وذكالب لالأرادة علة الصدق بن المصداق وارادة اختلات الصدق من اختلاف المصداق بؤلالي الحالمراو بالاختلاف بوالاختلات فيصدق الكلي العرضي نيخرج الكلي البراق التشكيك سن اول لامرم والتوليث النشكيكيث لامتس ل لحاحة الى الاستدلال على النش كيك وثير كما الغيرسيعلى احدافا شرع عن العائد ولوثلبلا ثم إن لغرض في الكلي المشكك عامتيعلق بالإخلات في صدقه بهذه الأنحا وأثلا فيرالمصداق سوادكان صدقه مطلااه لاوسواءا ربدالمصداق تميينه علة الصدق اوبالميت الاعلانه وحام كان الصدق بالنزل الاشال المتاخرة ادبغير بالمتنصيف صداق لعلة الصدق أوستبدوالصدق بانتزاع الامثال بشعددة شنهبدم للغرض لاحام وتغويت للمقصرة الاصطدالعام وكامتداكنفاء في اثبات إمرعي فبالط جزوه فهذه واشاليا يسور خبغة رمنعيذة لاكيينيا الجديني البهاولامها منشط الاذيان بهافنط بهاعلى غرلو نغركه ابخيرنا وشريا وشخيق المقام عذريطي أنسوج شكبوت ضاطري والحق بهووثوس التشكيك الماسية والدابيات وته قامت على ذلك لحدث وجوه كم ول ان التقيق عدم تقديل تسلفه القبول موالمرين للة يزعن الدياريان شبوت الذاتيات للذات لسيوم يحولا بجبول مستا نف غيرح ال لذات للاندغير محيول امد الانسجير ومنظ لف وأوجه الدارات كريف وموصفي بقدام كالمنبذ لأتخلوني مرتبير من إرات عرفيا فتقاله الى العلة المياعلة بغرج باللذات عبين على لذائبًا ت وكذاهين على طونة الها لكورّاعتها سامته عامل وحول منشأ موسين للانتراعي باستبار وجود والمنشائي الذي بهوي والمنشأ بالذات ولم بالوق لاياعتيار موجوده المشنث المحاصل لموجد الانتزاع من تلقا وتفول لعقل واعتبار الذمن وآذا تقريزا فقول فسلي فرانكين عكوب شوت الكلي معضل فراد وعليه لبشوته للبعض لأشران طلق المعجلية في ثبت الذاشيات للمزات غيرتهال كماعرفت باللحال موالمحبولة يجوام سالف ولايجب الاقد مبتداعتها

لمجدولة بجبام سنانف بل لسترفيوا مطلق المحبر ليتيسوا وكاست بجعلالذات اوبجه ن سنانف بإمظان الزالة مواركات معلولديا لمععوية وحفولة بإبعليها فاختذا لغيرا وفره ليكران بجون ثبوت الكالم بفل فراده ووعلاانهم لمرتبه لتفليل بالاوالخارج والمالتعليل بتيولا والخارج لليكال عندتهم ايضا كماعوفت في توسط الالشان في حل كيميدان بل ذير والشأني ان المذهب إعقاق عندناء سائزالمحققه إلكا لمبيض بالبائحا والوجرو بالمابية ومثائرته لهابن سلك للاام الهاء الشيغ إلى كم فتسرل مدرمة العزيثه ومهدان لوجود المتشيقه الذي تمروز علبيدس الموجو وثير والاحكام والآثار عبين المامينية التكليتروبروالومو والألكى لهروعيل لذوات أشوضة ومبى الوحو وات الطبيعية وبثرا في تريي الموجو وات واحبها كان اومكنا جوبرااوعرضا كمأاوكيفا اووصفا مركبا ولبسيطا مجودا وفا وياحيوانا ناطقا اوغيزنا لحق ادنباتا اوجا داال غيرز لك مرل محا والموجودات والدلائل نقابرة مليزام صنة في تسنيفات المحقق ليها خرين ش المرالكلام نضداو فيغيره كالمنعلق والفلسفة الاسلامتية بهقطرا داوشيدار كانه تجرالعلوم اللكوندي فيماش في يحقق تنفق عليه فالنشكيك في إنشكيك في الماسته فا ذاكان ننبوث الوجر ولبعض المدوخوات علمة يرتهنج كاربهينا وان بثنوت المامهند لنفسها علة لثبه بتها للبوه والآخروان بثيوت مبوا إلغا ليشغفن وت الزات الشخصة للعبض لآخر وبالجالة التشكيك في العجود إلا قدستيرشك في فضالها بست فان الوجودات الآكهية بي ميزماكما أن الوجودات الطبيعة بي عبر إلى المناع الريابي في الأشكيك في العوارش العرضية الان الوجيدوا والموجدوعلى فالتحقيق ليسين والعوارض دكلا بعاشى واحتصسي لمصداق والعنماتة وتنفسوا لميا مبتيروان كان احديها في نفسته سب فل مرضوبه مديد والآخر نطا بر دمعنو وامتسنة لأكما الذلفا المتصل كلا بهاشنس لصورة البسعة إلتي يحضول يسبه في بعبض للاحظات العقلبة ولافرق واربن مقامه والثالث الهاديه للحقظ والمحقص زيار ليميل برام الاسط واشتوه على عرشُ أُتَّقَيْق وشيدواار كانه وموانحق أمخيق وعلى بذاالمرسب لسيرا بمعاية والمعلولية والجاعلة وألم إنتها الدات من وارمز الوم واو النها منه المامية براي مرتبط الخلط الواقتي مبنها في مرتبة الحكي عنه ل كا ذلك من وارع خشولها منه بالزات ومن وارض الوجود واوالاتفات بالعوض فيكون النشك).

ينفسه للاسبنة حقيقة الاالتحالعلة والمعلول في الماستة لافي الوجود الالموجوديّة اوالانضافة بهاستكاا ذا كان ديرا لأتو ولا كون وجدور بيطاة بالذات لوجود عروال معاة بالذات نفس واستروا لمعاد لمفرق عمرودكل خامرتية خاصته والطلق الماستة التي مح طبيعة الانساق شكا وليبيث زيرالانفس لانسا الحالمانه فيه مرشة خاصة والمبهوالمطاق المشترك ولسير بانها شفيمن فيواليه بوالوجو والأتشفيف صلى لاتخصص الشفه لماعونستدس مدبراليميل لبسيط وكذلك في ما مرا معلول ويقي في حاسبه لعلة ولهعلول فصوا لما يهتير غيارتها لموانا فوذة من يث ابزا مرتبه فيا حدّه لل طلق المهر له كما ملام طايب للشرائعة التراق التخصير البحيا أثبين فريعبر من بدوالمرتبة الحياصة يجيد النوع اوتحتيين صفن الافراد الشخصة ادالنوعنة وايسلمان العلة او أمعلول مو بجوع المامينية وأشخص الوجو ومعلى فرائليون للامينية حناس إلعابة والمعلولية فيتحقق التشكيك بالاقدمية فيدا البيتد الديكيني في الا قدمتيما يؤوسلونية باليم تركا خاصاً وتنتي المقام اندكما ان فيوت الوجود الماستاى مرتبة الالشاف والخلط سواءا خذى مرشية الحكاثية اومرشة المحكم عند وكذكار ينفسول وجو دعلة الوسطول فر محبول العرض على طرت الحبال سيط كذلك فيوت الماب لينفسها على ولك الطريق الان كلام ثها امريستيم اعنيا رى انتواعى تايع والعلية والمعادلية لمنشأ وكل منهاعلة اومحول وملول محوالا استدوعاية ما أراحقت الكرسانية الدانيات الدانيات المذات وكذا غوست وسنفط فتفسير مبول بالعرض ميل لذاستيل الماي مول واحد مقيظة والنابع والنيقة كول وليلوات والازايات والشوت الرافعي الاعتباس لكنوا ليحسونين التي بي المنه فيه العاصاء لكل متهاس بقائ بذالعبل صفة اعتبارتها خوذ قه منذ قائمة بكل مناعلى مذور يتما ير حسب الذروموصوفها كماان الحاصل بالمصدر مكوالي مراوا فقديا واحدا ومكون منشأ للوصليولي لامتناري اللدين بها المين التصريح المعلى والصف التصريح ولمي لمائم بذا كلها فانتظرا للطوع الحاكي لهذا النثوث في مرتبة الحكاثة فارتا مالبة المحكى على في العلية والمعلولية والمياحلية والمحيد ليتذباعتها روجود بالواقعي للاي محكى عيداى الوحود المنشأى لوبا وان كان لوبا دعو وتشقيل منتفر عن لمحكى عشر في الدمين وسوالوهو والظلم اه في الملاحظة الني من مرتبة الخاط والسقرته والماطلان اوالوجو والناسني اللاصلي الحياف ي حذره الوجوم الوئا رمين و بي ما عنها ر بزين الوجه و بين لسيب يجماياتيه و بي تعبيرانا حديثه بينجم سنفل سسالف عرض ليمكي مسيسة عشة آما ذاريد بهذا الثبوت الثاوث الواقع والواق في مشة المحلي شدلا في مرتبة النكاتية وعضوص الماضلة النقل فالمراوبهذا الثبوسن بم مرتبة تقرا لماميّة فان النبوت الوكر يجيءن بزه المرشة اى حرّبه لمنابة

النقر كأرابط وروامقد بتراتنبسرته اصطرت الى كنثر وبذه المفاسم المتصددة من المصورع والمحمدل واست بوت الشؤلف لانزكمن فرق مرابعقد القائل مفررالما بهيد في نفسها لونسها فالالال تغنيليته بيطالا وكسيضها والثاني مركتبركما ان العقد القائل برج والشئة في المشاطرة في وتبرائها يناه فدوتفار وبدالعنه تشكر والسرا بعران المامية الطبية باعتبار ومدتها الابهامية والفيدح الاطلاقي الاشتراكي كما بوشاكلة مرجة بطلق الشريص المتراقية وأوالنقصان والقابة والكشرة والقرة والصفعف وسائزالا وصان المتخصصة فيصفر ببصه لها تتجصيصها برانسيه لثعينات وانخاطها فيابخا وأخصصا بائنا رثبلقات أمحعل فيضرج ضعولا لافرود والمعار وكماان المقدار في نفسه عظم بثلئ أخرغره عارص له ميتينه وبقائره فالايفعى العصرا لايعتر تحصيله مرجيث بوغير كونبس مل عنمه ونبليس تخارج عنه وكذلك حالاتصاف إلما مبتبدالمبومة بالاوصاف دلحامه بن تلقاء تعينا تها وخصصاتها فيكون غسوله ستبرنفسها في معين مخاوصه إدا ومراشية خصصها وورودا غلموا روشر بيرة اوتوتيرا وزائرة اوغيرذ لك وفي مبنها منبسها صنعيفة اونا قصنة اوغيرذ لك نثثه إلقوة والفنعث والزبإ وة والنقصان في ألما مبنه ويترا التقوير مع بذاالشفصيل غيروا بِ كماار دنا لبونالحدمة واعتياصه وبهتدعاه تستشأ وسيمس بذاالقدرلكن تمكن في الذمير ، بعيرتي يرافط بيقتروالفكراك ف المقدمات التي اتحمنا بإثم ما قبيل ن الزبارة والنقصان وانقلة والكيثرة من عوارجز الكربالذات ويتر المتكوبالعرص فلانتصف بهامنص لما مبتيهن جيبن من غيرع وحذل معدورا والكم الامتسالي لواله فى صرودانفنسها ونفنسر المهالئها من حييث برى بى لواتر كل يتنكيزة لزمران يك بالكن صبيرورة المابنيه الواحدة مامها ت مختلة يمجال عقلامضو صهاسجبال دروالذي بومن عوارصرها و بالتحلة عدم كفزائله بيات الحشلفة المتسائنة في الفنسها وكومزما متحدة متعيا فقتر في نفسر بأستميل في ننط العقول المتوسطة التي كلامنا فيها فان تقدوما وبشالانشان والفرس وكو بغانختلفتيه مبتها منتير ليسر بون جيته وتزله

فال يختلفان في الفنها في مرتبيز غس لما بنته وأو كان لعروض لبند ولارتض الانتقاف الزالي يؤال الانتلاث الزمني الماصل من لقا وعروض المعد دم عووض الموارض المشلفة لغيره في البيطة اللول بالتيناس ل البعض إن وعلى شعبة الورثيا ولها السنة ال الثاني كمطوط سان لكثر بالقياس لى المبعيضة ولايكن شاوة الآثار وكثر ثها وشدتها اونوبها الابزما وة أرشم وقونه وتثمرته فا واكان القوى الاحساسيةُ والمحركة في الانسالِ كتروا فوي من تُوَى البحون الا لاممالة مكيون مرتبيرالمحيوانيزالوا ننية في الامنسان اقوى واشد واكثر سرلي لمرتبيزا لواقية في غمر ليبهون واللاثم وجووالاثريمه ون الموثر وستشغثاه وعندلان بزوالآثار ليسيت ثانشتيه رليلام والعارصنة بوالعلل والاسياب الخاصيين من تقاد صل كريال ترى بوالساس المترك بالاردة اى مبدواصر الوكة الارادن فقوة الآثار وشدته تنيغر فرة المباوى وشدتها فهذا مي كالأوجود التي خطرت في الخاط التكليل والذمين القاص بالققيرالخليسا والمخفيرالا دورا لالبيل ولعل المديجدت بعدز لك مرابقي سبنا مااور دوءتكي رلى متناح الافتلاث بالشررة والزيادة والقوة في نفس لها مبته وواتياتها ومقوماتها نقال بقائجا مدى بي شرفيسط العدم في الروطي أيثين المقتول صاحب لاشراق وما وبسب ليلشينوالا آسي والرواتيك العقلاقوي ومرتدمن جامرالاه في الجرمة والعيوال لذي حواسه اكثرونعت في الااشدوا غرفي بأسالهم وانتهن حبوان كلون خلاف هدة في الكيف والزيا وة والنفضان في الكرنفاونا بالكمال والنفضان في مفسل أ الأن بيره الانتلاقات مستندة الى العوارض سواء كانت المخاسر كالفصول والمنوع على احققناه انتهى غم تضيح للتعليظ وبالملان توله يمعاص كالمشواق في منها متدة كالمساهش يقيله لان الزائدوات فص من لمعقدا وأميش المقد إدري على شاكلة واحدة الحريب العلية ق إصرابا المبديل بها في مدالتعبر المرمل خلفا في التها وي الصابعاد عدودة محدوره منيته وذكال مرخارج عن طبية المقدارعامص لهافي مرتبع الفروايد مع رمرست الما مبترس مبترا شالات وستعدا والماءة وبركسية تنيح كون اصالفروين في عدموته الفروتير جيث الذاقيس الدالآ فركان زائراطليدوكذاك لاشد والاصنعة مختلفان عسيضه وص لفروتيه لاسبسنفي ل بلاميتها لمسلة مساس الترك فسل لحيوان بالمهمل لاحفال والخواص إنئ رحتم وانا الفضل مدرس ومولاتيقاتم غيانوا عرفتا المائتي فكت حاصل فراا لكلام في الحجوا ب على وجهيد يصاحب الاشراق لاير حيجا لي آني لدنيا وثو والنقصان في المقا وبراسيا بزيارة مفسط بية لمقدارة الازبد ونفقدا نها في الانقص ل بلجوق لمورها رجم

وانضام امورع صنية للطبيعة في مرتبة خصوم فمروس لا ذا و كاختلات ستعدا دالمارة فا ذا زادت الماه والمثلاق فواع للفدارية اوذ كالمالفرودا والقصبة بفعن فهذوا لامورم لاهوارض بالذات للافراد وخصيص مرافيا لل سن مقارزيادة الما دة اوغير إكانتخلق والعكالف لأمتناون إستندا وما دثين العلظ وارتد وان البياسية سننما في المقدّارا ولامور فاللبند في المارة كان عُرَضَ بكارة احديها موارة تخليلة بها وزاد مقدار بإدلما وقالكم برودة فتكاتفت بها ونقصر مقداريا وان نشيا وتا في سنخدا في المقدار وكسفته الغلظ والرقية الصأور كمجلة الزبادة والنقضان كبيسا في مفسرا لطبية مرجب يبي ولامن عوارصنها بالذابية بل يع وارص شعيص الافراد وضوص مرات لطبيعة من تلقا والامورائ رجنه والى ان توة الاحساس الوكوك في ميمن الميوانات ليبست من جبر الزيارة اوالقوة والشدة في ضوالحيدان بل بي في الاحدال والأثالا في تفسل لمبروالذي مبوصلا تترغرا والجوابان تدعرضت ومغها وسفى فننهامن تقريرنا في الاستدلالات على التشكيك في الماسنة فأن زيارة واحدالمقدارين على الآخرلسيت الامن جنس المقدار الامر أخرغير خاس عن مقولة المقدار والكرنيكون الزائد بونفس طبية المقدار في احدا فراده وليست الزيادة من عوارص لمقدار نفنسا وافراده مل كمرج غومانه وليسيرال تغيرا كفروى زائراعلى نفسرطوبية لمقدارعا رصاس عوارصنه على ما برلة حقيق عندرًا الصعبيّات والتشخيصُ للطبيعة وكمدُا وحوواتها سي عبينها تبعلق الخاطما لاغيرنامن عوارصنها ومنصفا نتها ومشترعا نها وآن زبإ وة الافروقية تدونندندا فأنكس بزيارة المديا وأركف وتوتروش نه فاكتثرة في بذه الآش روشدتها وتوتها تشبئ عوالكثرة في المديمالذي ميولفضل وشدته و نوته تمراما ساعن اثنات تشكيك لما منام مسلك مجيل سيط ما ن خلط الذاست. والذات با المرك ليمامة فاعلبنه إصلاا وابماعل يفنط بنضرا بهندالانهان بشلاغر بوثيف لينسان وحبوان لأيحل مولف اص نا الحانسة بن وصوان البيتا برصد قدالي المحاصل بي يث الخلط البير النظر الي الماسية من ميثين اي بمتنع الاستلاغ عرفيان مكيون بحييته لحاكم فاتبا تهاسبنلات الوجدوذان بصعداد منفسول بشياله وتوجيهم وككن البنفسها بل من عيث انها صاورة مفس تضرباع إلى عال وسوم والبعوارص التي لابطاعتها الاباعليا رالنقرر ولماكان تقررالمكركل منبسيل من شيئه كعبار فيثين المصداق في الوجود ترجي للم حيثية الصدورا منى بعبا رتة قلت قدع ون ومند ابيها قان الدانيات وكد اخلطها بالدات وان لم كمير فيتعلق المجعل لمستانف كلمن مجهولة يجبل للزات فقار محققت العلتير والمعلولية ولوموليته الدالت ومعلولتها وان حبثتة الصروروالاستنادفي الوحود شينة تعليلينه كمااعترت براتقاص إبيها في ببعث الحبيل فلأتكون متبرة في مرتبة المصداق والالانقليت تقييَّد تذكها مضانياسا بقالم ثناتيكم

إيضا مفسالما ملابس تبيث سي فلايفسد بزالجواب بعبار تدالما خرذة مرالإفق المبايل وهناهن بنوالمباحث ننقول ناسمه المتواطي بالمتواطي لالياتها طؤق اللغة موالتوافق وفراا ككامي منفافقا الزوده في صدة عليها غيرشفا و" وزنجوس لائن والمعتبرة في التشكيك في ما محاكمة لك شككالات يلكك ن ظراتي بوه فترك فطرالي الاختلات في مصا ديقة التي مي مبندلة معانبه الكثرة المتلفة وتمانية ويعمى الويور واللها في الداسب غيرت فناه في المكر لل ختلافها في العلية والعولية والا قرية والآخر تيروالا تشية والانقصة كرفيل ببولفظ مغناه امروا صدكلي في نفسه وإنها الاختلات في مصا ويقه وصد قب كافراد والكثرة في مناه المصنعة وتعليالاشتراك وبيلفظها بلصنو باكما في المتواطئ لاانديشكك نشاطرفي اندشترك نظلال الومتوا وخطرااي الاتفاق كما قبالغ إنظالي الاختلات في الصدق مانع عن الويم كود شتركا ومجرد وجو والاتفاق فينقد المهنى كالبسوق الى توسم ويتم متواطيا لاندائيفي للتفاطؤس وما يذلبني المتواطي الشامل للشاكل بينافا نفروتدر يشواع لموان في تغيليصنف للمتواطي والشاك اليفامسامتين على الهوشا كلنة المغنادلة المحارثة في التفديث على مهقت الاشارة اليلآول النيشيل مطلق الاستعاري الافرادتي المتواطئ ولهيركن كاسبل لمعتبر فيالاستعار في الصدق وبودايضا لسيطلقا بل بنيون لاغا والمدكورة المعتبرة في التفا وتسبها في الشكيك الثانيز انداثه يلك الن القصدو والبوادالافراد لانه حبار صفة لها ولسيس كذلك بال معتبر ستوار صد التكاعلي افراره بنجوس الانحاء فهوصفة للصدق اوالمعبة وادالكلي في صدقة عليها فهوصفة للكلي وسواحس جتى يكيول لتواطؤ والتشكيك من صفات الكالي مرضقا صد قدة وآذا بلغ الكلام في الاطناب في بثرا المبلغ والنهاب فلنعد الي شرح صل لكتاب منقول بذا كله ذا كان اللفظ واحداوكذاميناه والآنهتي واللفظ ولهعني كلاجا وتكثرا بان بكيون بنهنأ لقيظان ولئل منهامعني علجارته غيرا للآخرار أرتفاظ ولهامعا دينما ئزة كل مهزا بإ زارلفظ منها كالانسان والقرس البقروالغنم اوالقيام والقهو ووالاستلقاءا والغنقاء وحبالها توت اوالخلاء والبحر برالفرداو ثرومينه لمخسته وفروتيه الالبعيمي النشبيبنيوا ومنبوا لماصلهم ذاالمنفدو والتكثرني اللفظ والمصفه بالنثائر والتاكرز في الدال والمدلول كليها أئته فيقال نذيكا ليفظين تبائنا في تناكلا بفاظ متبائنه كما يقاللغظ ليتحدين فالمصند منزاه قان ط المنتحدة منيرتزا وفة وللمنستة بمنها ومبنها مراد فتر وتراوف مريقال لللفظ الواحد بالسنبدا في حنيه ن فيره استبه مولي للفظ ومعانيا ومنيه يرسنبدالتراوف والتبائن بالليفطين والافها ظرقم لابدلله بأشدمر كيتا كزوالتنا مرجر لالفظين لعسنييل والالفاظ والمعاني والتما زوالتنام اللفظيرلي النا احقيقه بالاختلات في المارتيس كزيد وعمروانها صروالصارب وفي شرتيب المارتين

وي ديجرم واسح واسع ولهمة اللسهاديا ختلات الزوائداونا في مكم اكتفارب ومصرب وليطر واكوما لاختلات في ترتبيب لز والدكفرية وتبضرتها وْلِكِ. امَانَ إِرَّاعِتْمَا رِي مَاخْتَلَاتْ البَوَارْعِرْ النِّي بِي مِحْكَاتْ وَلِهِكَ مِنْ والى وكل واحدس بثره الثانية ما مع اتحا والمعقدالصورى الصيغ كصارب فنا صوص ويقبرو وزائلاوذا لكاواكان كان الحفلاليه للاحقة باسحالات رجوحرقا وآماست الاختلاف فيأف ولروآ مارع الاختلات في المصفر الصنورك الصييف مع الألحى وفي ا واحدمشترك مبن الواحد والبجسع وان صعلها لالهلشقاق لفظين مشغا كزلن ثمغا كراحتها ساياعتيا رالوجه موزوناعلى وزن تفل واصبا والمجيع موزوناعلى وزن استرفا لنذائر يبنيها في المثبتة الصورت بمجز الانشاك الوزني لافي المارة لظراالى صرورة احداث لناكرا ببن التهق واشتق مشرولواعتباريا واتعاني مجرو ملاحظة الذبن وتعمالعقك من فيروحيان علامتهم منيزة من الما وقاوالصورة اوالعوارص في الله وُلكن نِهُ والعزورَة مُحوِزَلِه في ماصِلاحٌ مُكُهُ لِقاعدَة ومقدرَة لتَدْرِيهِ لا تَعْجا رزُه فغذر كمنطقة بين وكذا عندالنياة " لفظورا ويرشنك برايوا مردالجيم لاازلفظ الانتخاران الاعتبار وكذا لفظافيل لفظ عاصشترك براج عندالفط يوثني أجير واثخان بهذا مميزات أخرخا رعة عرج وسراللفظ كالتنوين التعريبة باللام وكوندمضا فالوسندا المياومصا فااليه ه يرز الله وغير ذلك في اللفظ بالنظر الليصف الاسمى ووخول قد وسوت والسيري لن و لمولما وان وان ه ونيرالنظالي امنى الفنعل لكن بنره المميزات امورضار عقرعن بير باللفظ ومن عوارضه ولواحقه فالأقل رفى الاشتراك بيووحدة جومبراللفظ لاالاتحا دفية في بيحا العوارض واللواحق آلاترى الن أحم شاريح كافتيمشتركه مع الاختلاف في السوارص والمؤاص كذالفلا أجرؤ صنباس لإسجا

ن بالجالا فعال وما صنباس لي كواجرة من بالج لمفاعلة مشترك لولم بعينة بير شالا يتحا واللفظ ليمتنب فحالا شاكر الزيارة والاصليُّه وضوص ليرتيب لي زائد والاصليه اذاكانا وأحداً فها بوالظَّا بهرس تطرابل لميزان والمتعاق يحتص والاشتعاق لأسيحونهم والمنظامل لميزان والنحاته فالي مجرواسخام ني بالبالاشتاك والعيمان زائمة إحدم اصله إفي الأخرا فالعقافيها واخلف ترنيد ترتيب الزوائد والاصلة برعلى فإلانظافة قق الاشتراك م اختلاف المادة الصا اذاو في الآبادين اللفظير فيتفائرين في الماوة والتغيير والتبديك كالمت عار اسم المفعول بعيفة آوا وكنانبيده ننده وليكوش ص ان الأول من الوزوالثان من أنميز والأول اجوت واوي والشاسط ياي وكذا مت ال من النيالة والقول وارمن الموروالميروالقائل والمائرو يتيعنحون جمعالله ذكر النائب والمؤثث الناشي ان كان اصل عمية المذكر ميعوون وكذاشخية بي احدم ل كونت المخاطب وتم عالدوا نكا الي سل لواسترفضيين وكذلك كالمحبر ل مشارع من لمجه ووالإفغال كينيلومن كلم وانكم وان كان فى تراكميدين ما رالفظا واحدامشة كابين فمني ميتي تلدو جامنجه سفرنظ إلى لصرف وسمن عدا أبيم لا باصلوان ل إنها يسلط صل قبل تغيير بعدوج واعلومها في السافظ يسك ليموت والركات والماكلين ر بن ببال مشرك وان استحدا في السَّلْفظ بحسل في ون بر اللفظيد إحد مها حرف والثاك نعل والمشترك ليمسا المفرد الاان يتميرالاشتراك لليقو والمركسبة بيعاً كماعممت المراوقة عندالبعض للمفرد والمركس جميعا وانتبأر والتراوث مين الحدو المحدود كالانسكان وأكحيوان وآن لم مثلة اللفظ والمينه كلابها مجيعا بال تتحداللفظ وكمون واحدا وتكة الميعية الذي كينتهل فيها للفذارسوا وومض لهاللفط لوحن تتخصيراد لواعي كمهانى الحتفائق او نوع آخرس ألتقيم كما في الميازات رسواد كان لم نه نااوصل ع مستقلة غير مرتبت (و احد ما مرتب على الآخر كما في المشترك والمنقال وتالبحاة يكون المصيركثيراللفظ واحد فلانجلوا ماان كيون ذلك موصفه عالىكل واحدس للمعنييين إو الجبها بن بوض تخصه او نوع مستبر في اكتفا كتي اولا يكون موصوعا لهما اولهما باحد يزين الوضعيين مل مكيون موصفوعا لاحديها واحديها واشعين متزيا وثلث منها يشلالالها قي وعلى الاول ما ان مكيون وصغه كمل منها اويهزياعلى السهوتيم متفظلا شداءمن فميتخلل نقل وترتث ومنينه وتفاعه كأخرو تبعينه لها ومكولي حدالوضين "ما بها لأُنهُ زمرتبا عليها خو ذامنه كالورمنع الاصطلاح باوالشر<u>س</u>يُّ المنفرع علىالوصنع اللغوي فا*ق وجنع ذلك* اللفظ الواحد كمهتمل في للعنبين بفصاعدا مالوض الشيئيد اوالمنوع المذكو للكلّ وصنوا وافراع آطرونا ألسوت

يترا صلالومنسين والاوصناع للآخر وترتب ونفرعه للبدواخذه مرتبخا لمالنقل ونفيا مراستفل لانتها الحالم المونيرالي المعانى اي بالسنتيالي المعاني المرض عالى اشتراك للهاس في اللاسبيري لقالب في المقلوبات سر والمذاب فراه فتران بقال فاشتراك ولقل ومقيقة وتخوزا ويقال ببناك سيائك ومرادف والإس لشركا ومنقدك احضيفة ومحاوا ومرادف لينامرا لمتبدأ كهذه الاخيار والشروط غبر احترعلي بثراالمنتدأ المقدر فيالمو ارلامترفر كرنشها اللفظ والمتضاعلى السيدنداولقال فالسنة ينتها برثة مُشرَكِه اولرستينين للفظ ولمعنى الاول والثاني نقل معدالبار لهن بيرا للفظ والمعين عمومه فالأخشلان الأول في امكانه واستناعه وكم تدل الما تعون على امتناه مهابذار وضع لفظ وا صلعتيين نضاعدا فازااطلق دل على عن مسانية معالوم الترجيج وستوالهنت البها فبارم انفزام عبيها في آن إمدلالة وموا بينتني تلفظ اللفظ والأففهام طارم لليومر والالشفات فيلزم لوحوالنفس فيه آن واصدال طبيبرل ابثيا وومودخال والجواسيعنه بوحوه آلاولل استحاله أوحبها الى اشياءا في آن واحدة يسهله يلامها فيه بينتسر بهبريان وحجة ولسط كهمرمنيها اللاكمراء بشالي مشهادة الوحلان دالشا برحبا مرو الفلمثي امروالثأني ان عدم الترجيج لاحديا غيرسطولان الآستعال لا بكرلابا بن منذالغينية وامهاص الامارة على تعيين المراحك استعال الافظ في احدا نواح الرياز وان كالبسته الحجبيديا على السواء فلو لم تقير تزييره في أن داحل حبية الانواع في الميازهين نغذ را لمين التقيقية والبحار القرنية على إما الترجيج بلامرج في نبيد إلى لتفات الى احدالمعا في واكثرالث ان سفل إلمها في بكيون في نفساً. الذمبن لكشرة استعالها فكرر وتونه منبها وهدم دقت واعتيا صاولاستلذاذ وايا وبوجيس الوجيدها وغيروكك يمز كالتعبيل للانتفات البداولا بمروساع اللفطورون غيرومن المعاني وان تزم تضوره منام وتمندى ان الاستدلال على التناعيه صاوم للبدا عنه ومراغ الواقع صروري بوصه الاول بن لقاءالاستدلال نفسالية لاارتهاب العدانه لاصع في واكثر فهذا الوصنع معل من المغالم الاختبارية للامتراء في امركاية وصيّ وقومه ايمون محالولان الاعثال الاختيار بتلاتكون من قبيل لمشنعات والالم تكرن ختيارتيد وا ذاشت اسكانه ما برامكا نراشالتكم من توه النغسل لي مشهبية أن واحد فاما بذه الاستمالة فيرجعنه يحة لكنها غيرلاز منرعلى تقديرالانشتراك والالزم انقلاب ادة الامركان لي الامتفاع

للمستلزم للمحال محال وعلى كلاالتقدير يرح صال لمطلوب وموامكان الاشتزاك والثالن فنم ت لقا والمت الان كال صورل باللغة ولوعاسيا مشرعونا فليلاعلى فق أضوا لموام بطرورة ويدابيرونوع الانفاظ المشتوكة الكثيرة المستعايز في كل اسان كالعين والمصنائ بين كحال والاستقبال ولتفكرالو إص مندمن المعند الفعله والتقضيل كما مراكي فيرزك كالقروم بالحيين والطهر فالوثوع المعلوم الصوورك ستاصل للصلالا تناج سيتيج للزعم اكفاسد بالاستخالة وجهتد لل لعادمون على عدمه ح الأحترات باسكار بالألمشتركه لوكان واقعالاخل بالتفاجم لايزيو لمرميين لم لفيهم هذا والمراد لاستوار نستدلي أتجريي لاترنيج الماصدنا بدون البيان ولومبين بالبيان كلموتطول بلاطائل لأن البيان تنفيكات لأفها رالمراد وابراز المزام فالاشتاك مفيت لغرض لوضع فالجواب عشافيصا بوجية فالآول نه قد كمون المقصدوس الكلام جو وعدم أفها رالمقصد ولغرض مهل لاعراص كما في التؤرية كفول الصنديق رصى الشرعة معل بدركى يزلل فائمرة اصلا والناسطة أالانسلوا فركوميين ملبا الضفلي لمربغه المامين لأكلجوزا ون بعم المراهنة تبعيد لي حدا لمواني بقبهام قرنية حالية وَالثّالثُ الْوَتُم اللَّهُ وَالبِيالُ اللَّفظ لمُرتَعِ المراومنه كله وتنجيزان مكيون ذكالبيان كلواغ بستنعل بالمفومتير كالماني الرفية لالصرالاكتفارة إلاتفة علياؤمستقاع يبفيدكا كمفروات استفلة اوالركبات الغاقصة فلابصح الاقتصار عليابينا في الكلام الواقع فى المحاورات لا مُرغِيستْ بدرا أو والمعضالة م الكلامي الحجلي فلايقال و البيان بنبسيكا ث للا فالموه فالمجآة الى اقعام بذاالمبدن الشيرك والرابع المذة يحصل بانفهام المبين والبيان الشبارات لطبيفته من البالغة والعضا حذاؤ مسأت بدبيته أواغراص كولفظة بإرسنوتها كأشصال مجروا مخام البيان وال كالرستظام كلانا كاكا فيالافا وة المرام والخامس ترجوزان يكون البيان فيدالكبيان لأمقيد العرام بال كمون معاطها منتبية إجدالهماية وفقط لاسان نفس ذكك لاشال فتفكرنا ندفتين وبالتام حقيق وعندئ ا الاستدلال على عدم الاشتراك ابينامصا وم للبداهتر بعيدالعلوالقطية انفروري بومدانه في الانتعالاً " والمحاورات كثير سجليث لايحا وسيتوفى وعسيدال لاستيقصة وترساك كعا ومون كو فوعرمن الصندين تعبد الاقتار بإمكانه ووتوعد مطلقا بالجاموض للمينين والاشتراك فيها في الموضوعيّة لها والديالة عليها توجيه أوتحاب ولؤاة والنضا وبينماني نفسها تنافروتخالف وتعا فدوبن الدة احدوالتها ثدتها تأذيك يدالانبلي ف المتنا فيمين والتماب في المنشا ومين ويزاكماً نزى كلام ضطا بي بَلْ تَحْدِيلِي وسي ابْرَصرالقائل في مرَّاتِهُ المستغزقية المقذنية ايعن الدنيا ومافيها لان النضاوس فواصل لوحيوالخارجي والذبين يجتمع غيرجميج

المنضا داتّ الآنزي انا كمانتضوراله ماص كذلك ينصورالسداد فيحتبدان في ذمننا والأنفاق في المالولية لايرف النضا دبيها ولاتنا فرما في نفسه ظالما ان الفاق الانسان والحجر في مجسمة لليرف التباس بنبها وقدح اشتراك لفظ القرنبركي لحيض والطروكذ الشتراك امثاله مبرلي لاصداد كما عده ارباب للنعامن الاصدادرا فيحميها لمنازعات ولوكان أحدالمعنيين حقيقيا للقرد والأخرميا زنبا لمركبرلي لأخلأ مبيلى صنيفة والشافعي رعمها امدقنال في حمل لفظ القرصل الحيض والطريف قوله تعالى تبريض فضيهمون ثلظه فروالويورا يسلط كالموني كتفيفي امدم انتزره في سينة الآجة واتمتر الاحترا واكتر اللغز الصالادس قام الاجتها ولمطلق فيالمسائل لاحتها وتبرالفقهة يمتزالات فاعمد واتع مبرلي فيضبغنزوالشا فعي عمهابر اشالى ومنى عمد سان كول واحدس ومانيه الموضي المارادا ومقصودا واللفظ و كون كل منها متعلق الحكم كان بقال رابب عينا ورا دبرر وتدالعهال شمر والماحة والبنسي والقوارة والدمث الركمة وتجم ذلكسن معاشب دلاان يراومجموح معاشيسه من حيث موجموع أوبراد إحدالمعاني من حيث موصلوع كم وبقصدالآخرمن بيث مولازمه ومتاسبه ومتعلقه على طريق الغجر زفان الأواسخ وترمحض جائز بالآخات فان الانظام بيض لمييء من سيت مريحوي بالكل واحدوا صعلى حدة والثاني جميع مبرل محقيقا وأجاله بمتنع بالاتفاق على لاصح وللان برا دبيعنى عامرتهمل لمعنييد اجه المعانى فاندس فيبل عموم المحافرة باللفاك فذمهها بيصنيفة الى امتناعه والشاعني إلى جواشه نظالل ان لانا في في الاراوتين لان كلاسنها ادسنها مصفه حقيقة بغيرزاراءة كل نها اومنها وعلل صدرالسندينة في التقيير والسة حنيرعلى المذاء كالمحصلان الوطنغ غصيص اللفظ بالمشترسين لقبته عليه ولايرا وربغيره فىالاستتمال على موتيقتضه مني أخصيفا طانباً كل وصّع بنا في اعتبا رالاَنه لايزنات لاستعاله في غيرمناه فارادة أهنيون علاعتبار للوصنعة للمتنافيين واعتبارا المتنافييس في فضه واحدو استعال واحد لا بحوز قطعا وآور وعلا تسالمة الثقتازاني في التلوثي بان نزه مغلطه منشأ كإاشراك تفصيع لمنشئه بالشيئر تبن فقرالمخصص للخضع بركما في وانا اربديقائم وللخصص نفردامن من الاشياد لهصول ضمه رايكما في الأكر الندو منا وخصا بالعبارة وبزامه الماؤخ فعد مرالانفط بالمصفر لمساكنينه بدلاك للعني من مبن الانفاط وبزالا يوحبيان لاياوم الابذالينة فيثنار وصند كام من فيستنطئ ارة في احديها فقط وقارة من الآخر وكستعل فيبل الوجيش في الموصنية بارفيكيون الاغط حقيقية وآمهاب ءزالقاصى الكو فاموى فىشرط سلم برجيس كالول لخامغ طق وألوت تفهيرا لمراد فكل ومنع برجيبا كأنالويا وسرالا بزلو والالفات العرص وحاصله إلى خصيص ان كالتابي اليعلق عالم فلبين المفصدوسينا والمينذالاول إرفا والكلام عبسر ينفهيها فرصنه بالمشكل فيرفالاصل فيران مكون

تخاشي وزلايه إجله بنضوع زاطلاش وكله للفنطعليه يسينبني ان مجون اللفظ مختصا بالمصفرات في ان العوم ل عدارة عن شمول النفط للنيالي المصور فاعتبار وض واحدوم والهذا مشعف الالوث في لداسير مواحديل منيدا وصفاع مشدوة تلكت لى في كل من فيريا لوجين شفرا با في الاول فلاناسلة الان ويراليثر لكر تفيه برالمصناس كالفظ لابوجياب كالعفهم مدسني آخرفان انفها مرشف واحترحق ا ذا فهم و دن غيره و اداما فهم موسقي امتر العيا آلاترى از كثيرا ما نفيم من الحيضا لموضى اراللواز الم المبنيار والمسط فى الفها مين للفظ عيم الفهام مشخة أخرمه لم يكن نفهام اللوازم معدايضا وتجوون المضفالذي والنرص مراوح يحبصا بمجر بشير اللفظ للمصيدين فيراشا والانفراد والامتصار علية اماني الثاني والانداكلام في بذلك لمعنى المصطليط يعيروا واحررنامين العروالمتنارج ويبرئها مبرلية تنارعين وهدهم الطعاق وللي مليز ومدول اتحام ذكار لموق الاصطلامي مديرة برمحال ننزاج خلاصة والمامنا فاؤه علاا ذاؤ تسلمة المستذالذي حررناه في المشترك ومنعظم وجوالمينية الاصطلاحي فيدلا يضعف ورنامل جواعشات بمطونها ومعاناك فاللقام وبالجلة بوارجاح النزاع اليمالفظ تكت الاحسن في الاستدلاع في اشتامان فيال وصدة المفينة في الارادة في استعمال الفاظ الوصدان مستبرة كما يشهد مبالوجد الصحيح فال الفظ الواجد المفرد العقيم مشالا ومروثنى واحدكما لأشفى على المتامل إن اللصاوق سوا وكانت الوحدة وحاة لاعيما في قولنا فضت الانسان اه درويه منتشرتا كما في رايت رحالا وانشا نا واسدا او فرويته خصيبكما في رايت ديوا ولايسيرارادة الاشكري ا دالأسنووين رايت اسداكما لامذيه يميك كل من لدسكة والن كان بصيح اظلاق لفظ اسدعلى كل منها أورنها والم المستغرق ملام الاستغزاق فده واخل في عكم أجمع وسياتي ميا مّاذَ أنظر ميذا فنقدل اذاريد بالفظ الفتدك كل واحدمن معاسيراتعني وارادته الوحدة المعتبرخ في المستدني استفال الفاظ الوصوان لان الوحرة المعربية من كل واحدوان كانت من انتحاد الوحدة للمة البغرل عاص فيدلابنا وحدة مس كنزة بل مبى في نفسه باكثرة الماحاءت منية لوصدة من بجته ملاحظة الالفراد فمثل في ه الوحدة المخلوطة بالكثرة بالكتيرة وموباً بالنات المدابرة لها بالتغاكر الاصتبارى اللحاظي ومبوطا حظة الانفراد وعدم طاحظة بليسة وحدة محفدته ي مقصدرة بنها ولذالا يكولي ادوشل يِّهُ والوحرة الانفراديِّة المُسْلطة بالكَثِرَة أَخْلًا لما اتحا دياً في قرال رايت إسداكما وثت وانا نزا وفي شل له غرز المستنزق بلام الاستغراق واغالة بمكائحه كما قلنا وان كان في المحت مرتبة الكنزة الحفية اوالكنزة الجويومية المطلقة أن من خيران متيمز موالشيل العددي دالتحد راكعي الانفضال شطل عمد من المعرو والإيلان فألجيم وما في مكد فإلان النظام برس كلام الاكترانه لا قائل العضل ببول لمعزد والبحرة فيطل عمومه فيها لا جماع المركب والأنا يحيد يوغذ فنبيكثرة فروتيهن صنبر ليسنى المعزر وكذا في التثنية كما ببنكيريمه لقريفها الذي ذكره الإل الرباتية وكذا في

والمستغرق المفرونيا بوالمخصوشا اللائق مهذ اللقام والب في ذك الفرائشًا والشريق ل بسطامستونيا بالاستفضا والنام من تقييني المقامون لوب الامل أخرالال متم تبالا قائمون بمرم المشترك فترقوا فرقتين فرقة جوزه ومطلقا وفرقة بيوزوه في الجريما في راميت العيون بارادة جبيد معانيه بالكثرة المجمنتيرون المفرد المقنض لدمدة والصا افترقوا طائفتيس طائفتة جرزوه مطلفا وطالفت وزوه في الففه فقط لاحتما للصوم الاختراكي فيهادم والعمدم الاستغزاقي الفروي ويراستغراق للكرة فيسياق النفيك في قوان ما ماست عينا ويراد عدم رئدة جميد معانيد لاستفراق النفي ووجروا لكرزة باستعزاقه ولم يجوزوه في الاثبات لان انكرة في الاثبات لتنص فلاستيل مادة الكثرة فراتفصيل لا تبيل ثبا تقالبون تبحر يالع ورفي الاشتراك أمثيان اشتفا كونتجو وعرو تقيقة بقضان اللفظ فيقبالاستعال مفيلة وأمتره ية تبحيه يزعموسة حالا للشنه المستعال والهوالظام لانطاع المجمع البالغ تامل بالغالا من الالفتاراً الالاختلات في ادحقيقة اومجازتي بزاالاسستعال والفاهرين كلام مراحيا بسلوانة قائل بعموسه بإزالانه فغي عمومة طفيقة لأعجازا ومهى المساحث الخلافية في المشترك ذكرنا بإعلى وحدالا بحيازا والاختصارة أحليتها علم الإردائطا ولاوالاسفار شراع لموان الوصة الفظية المسترة في المشرك وصرة توعية ماصلة بوصرة الماوة ومى العروف والهكية الصورية ومبى الحركات والسكنات مع وصدة الترتيب فيها وفي إلما وة سوى حركة الحوث الاخروسكونه فأن ولكس غيرميش مشته جوبراللفظ في كلام العرب كُلّا و في كلام العجر في لعيش المستندق معضالحا لات التي ابرب فيها اللفظ *الوكة كالمصاحن في اللغة* الفارسة بإدا كموصوت فيها برسا بالارتروسي الحوث الاخيرالذي بوقى مكم الحركة وموالحوورة الاحرابية كما في التنه نيد والجيروما في حكمها والاساء كم المائية أبتناثة ال عبر إوالمنظرة ال بنه والمركات والسكونات والمرون اليست استرة في جدر اللفظ وخولا ولاموص الامادة المبثنيه كالمامني والامرابي مزوالحووث وبعط إلاساء فالحومث الاحرة وحركا ثها وسكنا تها ابيئا معبرة من جوس اللفظ فلا كمين وأرج اصنيا وفريخ صفة شبهترس الشيرك في شفة الاان تعيير اصل بشيرك في حالة الدفضة للامخا والمعض مينها بالنائز السلاومل بذا برزمان كون لفظ مشتركان ماله عيمشرك في فري وأت كيون لفظ واحرآني ما كة افتين في حالة إحرى لا أوار لفع ما بالاشيار وبالانتخار والاشتراك المعص ولامضا كقذني نزين للزومين لان الاشتراك لمبيرين لوازم ماسية اللفظ من يمتنع الفكاكر في من العواجر

أرفارة الحاصلة لرمني لباتما والفطرى الوصف كالأنضبال لوصل في الفطري في الاجرام السها وإوالاسبام يعذ فاكلها ومن فيل بالتحا والعارسي الطاري لعروض سبب موعد كالانضا لالوصالي الطاري الهامض معدالانفضال كماا زاحبل القصعتين في قصقه واحدة فالومية كما تخص كانه فطرته وخلفة وحله كمانى العبين وفي الحسيات كما في الاسهام المه ذكورة تحصيل طار بيمن في إسبب موحد كما في فرح وفرَيِّ بعدالوقف وفي الحسوبات كما في المثال المفركي للانا المثني النص من الائترال الآن نقلة بصناعتنا المزياة عله وجه ونثل بزالانشتراك الطارئ فبكرين يقال وضريح وفركح في غرجالة الوقت ايصالفظ واحدشترك ولاحرّه بإلحكة الاجراق اصلالاني المعرب ولافي المهنى ولذا تعير حضار وطل يغلبين للمؤسف وصفين مشتركيه وبكذا فطامخ ضاك عندا طِلُ لَحِيا وْعَلَيْنِ ووصفين مِشْرِكِين مِن النَّالَاول ومِها في حالة العلمة يتمنني والثا في وبها في غيريام من وَتِقَلِية تيلق بالإشتراك قد سبقته مثافي بحشاله بالتروآنا فلنان وحدة اللفظ في الشترك وعير لأشخصة بلايفظ ليوريز والعروم المابرما متنبر وآنا سيصل إرانشخصا يسمن ملقا والمحل ومواللسيان اوالفنهم بوالمنشورا والهوادعلى مايزاء الفلاسفة الديلا فاظرقا كمته بالهوا والمتموج الذي تكييف كميفتيا لحرف تخريفيزع اويقلع الصاخراسا عالميمان مبناكه صماخ سأمع ومن تلقا عالوقت فان الاعراص فأنتشخص الموضوعا والاوقات فانسين الجزئم المتدعد بالوحدة الشخصة برواغط العيدل تتلفط لمبسأ كمه مثلاتي بزاالآن وفراكم للك اوبذاا نزمان وذلك الزمان اوالسلفظ تبلفظ يعبدا وعروا وكمهية بذالزمان وذلك لزمان وفي وقية بالتسميس نجاالنَّا رَجَعَ او ذُلَك او في وتنت روالها وولوكها اوخر مربها أومعنت الليلل وثلثها وثلثيا وغيرة كاستقبذه ولحالاتها التنخصة يلاغظ العبرل لكاء فالففط كيون كابيا وجزئيا بالذات اليضاكما بكون كليا وجزئيا باعتراره فناه بالعزم تخزل وتؤسعا فلفظ زيد فافته يكلى وبامتها ومشاوحية عى ولفظ العين كلى فيافسه وباعتباركل واحدوجه فابيد ولفيظ الانشان كاني في نفسة برامنها ومنها والدولة فطرعب إلى ركلي في نفسه وكلي باجتهارا حدمه بنيد وسوالوصفي وجزيمي باعتبا رمضاه الكاخره موالميضا لفلي وانفطار على المنافظ في فرا الآقية تبلفظك مبزى في نفسذ بإعتبار مبناه ويففط السمال بتسلفط في بنراالزمان تبلغظك ببزئ في لفنه يركل باعتبار كل بس بسعا نيدوكذا لفظ الانسان المتنلفظ في نوالزنانى لتنجيشة للفطة حزتى في نفسه كلي بإعتبار مسناه فانهر ومدبر وخواعله والداللفظ ليبيير مشيركا بالسنبذ الى منابرالكثيرة والسنة الالعنبين مرجينة طاحظة الكثرة المخمنة في معانيدا ومعنيبه وسيحتجلا بالقياس لله كل داص برن معا نبلود منهبانه ي من جريث ملاحظة الوحدة الائتنتار ببلانتيوعية النشر لينبك لقل بعيز الفضلاء عن شرح المطالع عم قدامتك في الريجل وبواللفظ المنقول عن يسف اللغرى لما مناسنة والمخطيق على مين تستييم كيجيفه طالطنف وكان في الاصلاح التهوية والمناسنيرين بزيابي عنيد وكرير وعرو وكمروغية مهم وقام

يصلام بل به واطل قراكم شناك اوالملقول فاخرا وانتظرالي كوية منقولا مراي بيشرالا ول شيني ان بيدم المنتشر ــ تبروتعلق من المنتثين في كاندلسين قال بل بعد ومن استدائ الم<u>عيدا الي ال</u> ولاسفالتقل عرلي لمنضال للسفا والمرابل حظ المناسسة والشلق مبلها ولالزق برياضقل والوضع المجدية الميته فألق الافراا لضرروالانفغل النقل من إن قال لواضع امرط طن مختلف لابيرت الابوحدان المناسبة والتعلق بليطي ال من تسوالمشترك وبوزمرسيالحماء ومواحقيق وقد لقا ومامة بحققين بالقبول نفراعه بالسنة الى معنا والكثير وبوعا مرالاسمروالكلية والاواة بالاتفاق ليسي مختصرا بالاسفر مشالميفرا مناسارالانفاظ بالنسة إلى كمرة ومعاينها وان كاست لهذه الالفاظ ليبن ماخوة ذمر ليقتسمة الاولى بالمستبذل لحصفه العاصر كالعكروا لمتواطئ والمشككث لاتباس لالكبسر الجيلان فلتوالاحتيا والالثقات الى المعقد الواحدوال للعفر الكذيرك اشرا البيرسابقاع إسماء الاشارة وامثالها كالموصولات والصنائر بالسنتهالى معاينها الكيثرة التي مي الجزئيات الموصوعة لها مرجبت طاحظة الكثرة لامن جبيث فأطنه وحدة كلمعني معنى خارحة غزم قسعر بذاالتفسيويل ماسوراي عامة المحفظيين في بذاالباب الن يغفروا لمماني نيها وكذرتها لعبين تعدوالوص الشخصاد النوعي والمشامرني فبالتقسيم مواللفط الكثر للعفر متد والوص انشخص كمافي لأسرك والمنقول والهزعي كما فيالمحارزي ن وضع الحقيقة لوضتخصه اولوعي ووضعالميا يزوضع نوع تتحقق مقدَّدالوضع وآمتنال إسماءالامثارة والعفائر والموصولات والحروث مومنوت بوضع واحدلك يترآخول لا يبدلان كثيرا اشالها س صبر المشترك اما بان ميمالاشتراك للوضع الواحد والكيثير ومعيشر في الاشتراك بالحفضالا ممالوث لكايش شقلما انتدائيا بالتخللا لنقل بسواء كأن الوجنع لها واحداا وكثيراكما بفهرم عبارات أ قيدى تدوالوض في المشترك الماعتبروا عدم تخلا البنقل مورسة الالوض في كل بن المعاني أكلشيرة فا ونهروا ا الكنير الإندوالاعتبارى والكثرة واللحاطنية في وضع إسم الاشارة وامثا لرو ميتهركات وصدر ورديش المرسينيا ابذ لليند شاوسيط فيروص المغيرو مفروم كروغريم فالتفارق والتغائر بالحيثيبات والاعتبارات كاث فى اله تُعدوا لاصبّارى والكثرة الواظية في وضعامتنا لأطبهات اويقال الوضع لنند ببرا للفظ والمعدد كليراست إصرطرفيها ومنتسبسها فاوا كمثرالمصفة كشراله وضع اولقهال الوضع الدي مبوشل الواصع والنه كالن وابصافي لكن يكوالمتقدوا لامتباركي والتكثر الغواظي فنيوا لنظرك اختلاميك نتبوالي المقوض الكثيركرة يتضس وإحد في لفند كائة منترس ميث اختلاف نستة لي تمروات بوكراب وخالدا خيروسندا سه ومن جهيث اختلاف سبرالى دزمنن صغره وشابه وكمبري تشبيع فيرز لكث لوكشرةً اصتبارتيه واحتداد كالميا بتعدوالهيشيات المليظينونا القاريس التقدوه الكنشرة في الوضع في امنًا لأيليهماً شكا من الامقالها في تسم التُستر منتعم

يبلة المتطاولة في بذاللفن بشر إعسل لأكمة قد أستبين لك ماحرر لالك سانفلان في عبارة الم ساعيتر آلاول في الفظالكل فا شراؤا كان للفظ معان كثيرة الشجيب في كوطرمشته كا وصفيهم معيما بل شتركا بوصنه لمضيدلي ونلثن سعان واربيتها وغيرفه كمسين يجلية المك لمعانى شلاكيون للفظ واحدار لينة سان اثنان بذراً ومنع لهاالعفظ ولهوليسته اليهامشترك والشّالت سنقيل ليرون بسنة البينقول والرامج تحارَك خوبالهنسة البيما وآلآتري الدلفظ الوكوة في الاغة مشترك برب في النماء والطهارة وله مني آخر شرعي تقول ليه فالمنشقة العجيبية منانيرومة عاعلى السدوتية وآتن نيزما أشرنا البيرفي لقسمة الاولى الصاار زلايفهر مست إمر يمسي شركهل متعدم اللفظ والمتضالا الن بعيروعلى القرشية المقامنية الوالة على ارادة اللفظ ويشوي ببرس مبيث سى فى التفسيل بن بقال للقط ال كوسن وفان ومنه لها اولانسنى فضاعدا يه پيشنزگه تم في عبار ندمسه مي اخرى قدامشرنا البيهٔ القاسي الاختلات في الاما نبتية وذكراسم بأكالميائنة والمرادنة وفي مقام يتحيأ الاغظ وذكراسم كالمشدر ولهنقول والتنقيقة والميازة الثمرة تدر وكريج بالطالانسيار والاختبار والبروان لم بوض ذاك لاغظ الكيز الميف واتى للكزياي للكثاة المغروضة في الميينه على تداله سونه والاستواء في الاستقلال والانتدار وعدم النبعة بالغير والنقل ينع الأخرواليَّنَة في فوارلم يوضع متع حدالي قبيدانسه بتهاال لمسلكق الذي ببوالوضع حتى يقي اللفظ مهلا بالكلية إلى شيغ الوض للكل عمد م اسلب دنني الشول و مهل بسنبذ ال مجعل لم حالى الى ريد بيسلسك معرم وشول المنفي هجل المراوليان كيون وصفوعالكن للسومنوعالكل واحدس ماك للشرة المعزوضة مرابلها انابل وصف لميني واحداقان اوثالهٔ وضا عدامن حليثه لك لكنترتو المعزو صنه تفقل لي فيزوا فيرا وغيرًا من تلك لكثرة المغوضة ومدا النقل مته معيهزل المستطلاهات أكوته نقلا ومتعياني العرت والاصدطلاح اولاليشتير ونيرة آلراد والاشتهاران ينبها ورمينه وْلِكُ لِنْصِيرُ الْمُنْهُ وَلِلْ اللَّهِ الْمُعْرِينِينُ الصَّارِينَ وَيِراو مِولاً غِيرِ عِنْدالا طلاق في الطلاق في العرف الم وكالدال مطلاح فان شنرس محالراى اللفظ ويراى الحيض الذي نظل كبراللفظ من مناه السابق الاسصيا غمنقول وعلى بنا شنرمج المويا وأستدار متعارفة التي تتنبأ ورعوفها أمعاني المجارة يتاعدوالاطلاق والعراوعن القرنية الالمعا في المعقبة غنيه المنقول ومته في مسالمنقول لوقي تو لك الأكل بن برِّه الشجرة او لوطنة اولا شرب من إصابيرُ على التعميد وكتب لاصول تم الراوانقل وولقال للفظامن من الي مني لمناسته وعلاتمة ما منيها ومصنع لمرابية والمناسنيد والعلاقة فلاحظة المناسنيه والعلافة معتبرة فيترجيح فمرااللفظ وتتبيينيهن بإليا نفاظ

للوط للمن الثاني فلاخلة الحصفه الاول ولفهذره شيط مشيب فيالغلل والوطنع فاعتباره وطلونظ يجزم أقرتك والتغيبين مرتبة الوضة والبقل وليسل عثباره وملاصطنة لسحة إطلاق اللغط ولايجب طاحنانة ويضوره في لاطلاق والاستغال كماني المياذات قالانتقال وللمقيالا والايانات في المنقول في مرتبة ارمن والنقال فيدها مرتبة الاستعال و في المبازات في مرتبة الاستعال والاطلاق فلا يكن تقعد المنشد الميازي من للفظ والانتفاقياً [الذبني البيدالاب وتصور لليينا التقيق والانتفال الذبني البيد لالفيرا لمصفرا لميازسي الاستئ بوعالم بالوط المنقول لهما ولايعرون اكشراكمهاني اللغوثة المنقول عنها كالعرب والملفون والحرف والمحرور والمحتوين و المستنشر في النو وكالقفتير والشرطنية والنقيض والحدس وغيرا في المنطق وكذا في غيريها سرا لعلوم كما لاتضاع على والمناسنير المضمونة المعترة فيالمحازات فيطلق لفطالمنسد بيشلاعلى كل ايوعد فرولا تدانتشبر كالاسطلاق عطائل الوحد نبركما لالشخامة رحلا كالأرامرأة اوبهيتها وخبرذاك وليسراعتها رالمصغالاول في انتفاق عبر اطلاق اللفظ وستعاله فلايدارا طلاقه وستعالها وجددالمناسته والعلاقة المعتبرة في النظل والوضعات في فلابطلق الصلوة شلاعلى كل بوحد وثيرالدعاء كالبج وضطبة الشكاح وغيرونك وكذا الإبطلق لفظ الزكوة فيعرف الشرع مل كل يوجد فيها نما وكالتي رة اوالشج اوالبشراوي وراز الكي ارته كالوحد والصلوة وكذا لإبطان لفط الدائة في العرف العام على من إيرب على الارض تراعلم المناسسة المجرور ويبيدويه في الاعلام فقال الهامنقولات وقالوالعضهامنفولة ومعضها مرتحلة وموالفل سرفان كيثرامولي اعلاه لايو ديومها المناسق بالميث اللفوى الاصلى كماعرنت في مخوصه فروز بروعمر و مكروغيريا و قاريفال لتطبيق للمديب وبرفع الذاح الحقائق فان النقل وصع حديد غيرانه وصنع تان تنفرع على الوصع الاول و تابيح له والفرق بنهما وبدالاشتراك فيبرظنانه وحوه الأول وحوب تقدم احدالوضعين بملي الآخرني النقل وون الاشتزاك فالزبكين فبياحياع الونسير في والا ديناع في زان واحد لعد هرو ويخلل النقل لموجب للعرب والثقة مروات خروات في ان الوضع الثاني في انتقل مكون تا بعيا ومتفرعاً على الوصِّع الأول والا وصناح في الاشتراك كلهامسة هُذا على وإما غرشة تيداصلا وآنشالت الحامناسشه واكتعلق ببرليله فيبين ضرورى في النقل للوضع الثافي تخولات الأنبكر فانزلاع بليلمنامست فامراني المشترك مشتاكلا والمصدخة منسيطهم الناالنقل يوحيرني الحاز وكذا الوثيث ويتيج

وجه والنقل نبرله بل لينيز الاصطلاح للنقل الي لحضالله نوي فالنالجيث الحيالاي لايكون بشقولا البروا لمستند الاصطلامي فالأمنقد الكبيس تبيت ازمنقه وأزلية يتنت تقيقه لان انقل ومنع صديد قلا بروماا وردون الفضلا ونبدسا ولي لينتقزل بكيون جثيقة ومجازا لغوار فالمنقول على يزامول مشام الحقيقة والمحاز فكأت شبهالهاك فيهدائرالكت وذلك الماعوفت الأبانيقول وحيث الدمنقول حقينظة لان النقل وصغرنان مدم وان القدف المهازتية المتبار الوضع الاول وسط بزاير مراتصات البشترك بالحقيقة والمحازفان كل مندنه باعتبار وصعير عقيق وباعتبار طاسطة وصع المرانيره مهارس وتوسلم ال المشترك الاكون متصف التحدز اصلابعشار فالانشبات كويستنيقةً لازمٌ تطعا فاندستينية بشركل من المتيدل والمعالي بلامرية من ودانشيائي بين الانسام من كوز طرور بإسف كون للشفي تسبياً كآخر سط مزعوم ولك لفاشل الزمريط بزاالتقدير والتحقيق إلى الليائن بهذا سفه الامشام باعتيار الاعتبار والملاحظة فانرمن مهالتخاطب حقيقة ومرجب شايد استعل فاغره محاز فالتبائن والتغا مرالحيثيات والاحتيا رات الاترى ان اللفط الواصيتيعيق بالاشتذاك والنقل وكوية حقيقة ومحازا بإعته إرانشلات معانسراككثيرة المحقيقة والمتقول عنها والموياد تذكرى عزنت فياسبق فلاتبائن الابالامتنا رات والملافظات وأما المتباروجوا الاجتع فيالميازة ووانخا أتأشحنا في نظرائعات ولذاكريه ذلك البعض مرأ يضضلا وورعلى صافتك الخيطن وقال وموهلان التققيق لكندوفا تراتحقيق وبني علي عرش لتدقيق على اعرفت من وجودا وصعالنوعي نشر الميا زوتكيل ن يقال بزاانقل المصفالاعرالشاط للنفل لاصطلاحي وانتقال لاستعمالي الديني الذي فالمها زولسين بوالدنفا مسينه الوصن الحديد لاسلمة حافيه ولاكن بنيه لهذا فضلاعولى ويقال فراالكلام بل ولالة واضفة على ان في الموارّ العير وضعا كما التكوية لك البيض لمر الفصلاء في الرويلي ما حَيْق البيضاني مع وفاق عيار تدريها رة بدالمتري في القدر مراك يت المفهوم متواعل أن في عيارة المصنف مبتا اليشامسامحته وإداوي في تراد ومنع لمنف والعد فان اللفظ لذكون مشتركا موضوعا لاكشوس استعنه واحد تمريجري شيانتقل ليصاحبنيدليومهما ننيا ومس كل من مها نيا ومعنيد يثقلا واحطاو نفولاكثيرة كأم فاسيجيب لنقال كاثيرة في لفظ واحدمن من واحد كلفظ العكس نقله الحسّاب في عرفه ليصف عل بعكس فيصفر إلى تتحصيط البحول لمدرى ونقل طل لبريع لمصفه صنعته فما صنحت يدمعترة في كونهو ونقله الل كميزان لمصف بعرض النفطة بباديقضة بينه كوسته بطبول خاص ستبرحند بيمره كلفظ الفيطيته نقلدالني وال مصفر حماة مخصوصة قد تكول نشأ كية و قذ تكون خبرته من قصة بيشر لحنة بستصلة و نقلها اللهيزان الي مين فضة بير محصومة وتكون

161

كذلك عال كشرالم صطلحات المنقولة فان الثراء لفنون والعلوم مل لفظ واحتركمون شيركافي فن واستيفق الاصطلاصين كلفظ الصدر بطلاقي لمنظق بمين أخق كصد في العضت وتدنفيل معينه إحراص المحيول على الموضى وكالنوع لطاق عال تقيق والامتاني وكالجزئي التطبية والامناني النغير فلك عايكشف بادن فعض من ببنا فهران المنقول فد يكون مشتر كاليضا باعتبارالمعاني المنقول ليها فظهران لاتنا في سريه فره الامشام الإبلا منظة المثيبيات و الامتنارات كما قررناكك سابقا فذلك للفظه وتبيث كونهمنة لأحل لحضادان فوي ليج وشقولا ومرج بثدامذ وضغ لمعان كثيرة وبأوصاع متعددة تقلية ثانمية منتسادتيه فيامينها غيرانع احد بإلآخروان كاستثناليوش لاوال ومرجهيث انه وصنع لمعان كثيرة ما وصاع متعدورة متساوية قبيال نقل يستص مشتركا والثالبية المركبقية لاشتهار كموند في صطلاح إنتماطب سوا وكان عرفاعا ما وخاصا شرعا واصطلاحا واطلقه فيشهر نيالالكل ليادة مكرا لمبعثه الاول لمفيروشهورا لكليته والاشان إستعاله فريصالي ولاتسا ورؤلك ليصفه مشرفي موضع متعان يكغراك بل عده شبتها ره فيبا ثاموه في عرف النقل لا في غير و وكعل بذا موالحا مل للمصندف لاطلاق الشيرة أ عصالاطلاق فان وكرانتقل ترنيدعك تقشيرنه الاطلاق كونه في عوث النقل لقم المنقول على ثلثنا الواجرات أ ان قل قالين قال للفلام الجيف الصنى آخر لايلوا ماان يكون عوفا عاما اين عمد الله لاستعالات العامنة والمها ورات الجارتية السارتيه مالي اشدوا فخاصة مولي لللسان لابيته فببطائفة خاصته لعشاعة محضوصة ارفن خاصل وكيون عوفا خماصا وبراصطلل حاعت خاصته نسناطة مخصوصة علميزكا المالج مخياو على خاخاة واننغار والمتكلين والفلاسفة وغيريرغلى استعال لفظ في مصنية بتبلق براغ اصنهم واحكا مصناع تهمواآون انئاص المأصطل الشرع سوامكان المسطلاحا فقربيا اواصوليا اوكلامبيا التنسيريا اتحت ثأبيا اوغرزلك لكران برمرالشع موالعوف الواقة في عديصا صل مثيع لاعرف مَن بكيرُه فكاكثر مصطلحات المتكل وإلى تأتن واس الاصول وللفقها مالمحدثنة بعدقه الجامين صلى المتدمليية وسلموفز الخالصدرالا ولء مروح دعيجة ليزمزان تقالى عليهم إجبيه واللان يقال فإلا تميز كجووالشرن فى الاصطلاح الشرعة ولتأكا للصطلحات الموز تايضا شرمة من طيث وتؤمها واستفالاتنا في الموار والشرعة والمساعل الدينة بواتا اصطلاع غيرانش الى باب الصناعات العلبية كالحومنز اوارباب العشاعات الغظرة اليقينة بالمحقيقة يكالكلام وعلوم البحرة عمن القلاسفة اوالظينة كالفقة والاصول والطبيج المهاني والبهان والبدلج وغيريا فهومنقول عوفي شوب الىامرت العام مجذب ليمز والثانى الاحترم ابقاءالجزء الاعظم المقصود الاول ن نقلاي الفظالون العام من مناه المانوي الى من آخراستو كي سيول فيه جدالنقل كالمانية الشتقة في الله برياريب

وبوالذاب المشير بطوء وضفة فكان فزااللفظ ليطان تجسب للغيرهل كالأبيب وميشي بشروال سيث الحقيقة الانشاخ ارغه الانشاني ألحنيسه اوالفوس مشفقل ليصف ذوات الفوائم كالحيل والبنال والمحيه وتاريقال البهانفسها لاغبرط وتدلقال كاسني للدوة كقول لفقها والتبخير من يحي لافقعل لاثني وندرية الالاس خاصة ولمامجث لنوى لانتعرش لتحقيق ومتقول نزع أن لقليما مالشرع سواركان نقلة الشارع المقيقي في كتا للنزل بوالباري عراسماً وخليفته وسرالام بارعليه السلام ف احا وشيراً وَوَراكِهِم وضلفا مُهم وميم النا لون الموسم المدولان للفنون الشوير والعاج المليولي اللكام والاصول دالفقه والتفسيروالي شيا واصوليم صطلحات جييج بزوالفنون داخلة في المنفولات انشريته كورانطا سرموا تلناسا بقاان المنقول بشرى بروا نظالتنا رح تعالى وظليفته على الصارة والمقية والسلام والدعاركالصاوة كان لفظهام بني الدعاء في اللغة عُمِ تقل المشرع الى الاركان المحصوصات القيام والقراءة والركوع وأسجد والضو دالاخير بالشرائط المحضوشة كالوصوء وطهارة السبران والثوب والمصطر والنبيذوالتح بميناى مرمهنا وكالزكوة كان لفظها كمينة الطهارة والناء ومشرقوا وتألى زكمهم لألقياه توارنتال ، ذكي مشكر سراً حدالاً تيرغ نظار كشيرع الى تماييك لما ل من إفقير لويد النفعاب وتولان الحول بالقرر المعينوالشرع كراياله شرف الحيوس ونبت المخاص فيضسته زود كالابل المن غرزاك من التقديرات الشرعية فيها وكالبح كان مني الثلثية تأنقلانشرح الياركان خاصة برايطوات والوقوت بعرفة لشرط الاحرام الى غيبر أكك ووجره المناست غيرضفتيه في منره النظرل فالط معلوة مشتلاعلى الدعاء والزكزة تزكى المالَ الباتي وتثني ولطهره قال بندننالي وما تنتيمس زكوة مزيرون وحياط زفا ولنكب يم المصنعفون واليح كميزة أتماع الناس بنبروائكما فيرسبب للغلتيط لالشيطان والكفارولذ اشرع فبإلزمل والري بالجار وسبب لمخاوبتنه الذنؤب والمعاصي ومويا وهفونا وكوثرغالبا عليها وكذا الصدم كبيضا الاسباك في الاخترافه نقل الشرع سلك الاسكار المحضوص فلعوالفولمسنظ ليليخو والشمس عوللافطوات الثاثة وشرط النبية ووح المن سست بينها اخرفا الجهيني اللغوي طلتي بالشنبذالي الميضرالشرعي زيرعليه القيود في الشرع واكثر لمصطلحات الشرعبة من بذالقبيل ومتقول اصطلاحي ان تقلوعن الاخرا والعرث العا مراوالخاص لآخر جمع خاص مرا برباب العناعات العدلية إوالعلية إماالنقل عمل للغة فكشرطا مرفى عائد المصعلى انت للعادم وادا الشقل عمل امرت العام فكنقل النجاة لفظ الكلية والكلام الئ لمعند بالبصطلع عليها سرابعوث العام فالنمالي للعون كميين كالتنكل بروكل التيافظ بدمن لموصوعات فمض فرالصفى فالاصطلاح القيود كالافراد والافادة الامتكا بيتاكله كنفرالاصطلاحات تقيير إيشالاطلا قائت العرفية وكذا كلمة المنطقيدين فيها قيدرنا كدموالا فتران الزأوقي

فالجون تقولا عرافلغة فانها ماخوذان ف الكلوميني أجميع وقات حصل تفالجميط القلبي لكن فره المناسسة مهيدة لمفة شفيزعنه وإداانه تقل عرايه حرت الخاص كأخر فكتقل الل ليزان والاصول لفظ الاهروالانشا و والجر واغظ الاسم والحقيقة والمياز وغرولك الصطلحات في مباحث الالفا فاس الريام ويته فقد يزيدون بيض لقيووي بعبز المصطلحات وبغيون معاينها الواقعة بى العرث السابق كالامرف فرق النويميني طلب الفغل والمخاطب طلقا وقد زادعله إمل لمبزان والاصول قبيرالاستعلاروا فرجوا عبرالالهاس الدطاء وكالحقيقة والمحاز فالفالمحيفه لستعل في الموضوع لهوغيرالموضوع لهمذاس العربية والاصول وقد نفشا ابل لمنطق في اصطلاحه يجذف قيدالاستعال فهي عنديم تبييث الدفظ السنتبالي الموضوع له وسويالسنته للفيالموسنوع درودلا يغيرون المصفي المعتبر في العرف السابق المنقول عنه كالنبر والانشاء والمفرد والمركب الآم والمشترك والمنقة ل تم المنقولات الاصطلاحية على غوين تقولات تضرته وي اصطلحات المنترة في فقد المسأل والمقاصدكا لحدوالرم والحنسوالفصل والقضية والقياس الاستقرار والتمثيل والرباق الحرك وغيرنا وتسطلهات بتطاوية ويرى إصطلحات الوافقة في غيرالمياحث المقصودة بل في المباحث التبعية الاستطراد بتداننا مغترى المقاصكه صطلحات سإحث الالفاظ لابل لمنطق وعامته المنقولات النحولاول نكون منقولة عن اللغة وقليلا ماكيون فقولاعن العرف الآخر كالشعر في المنطق منقول عن شعرالعرويش اوالحبرك عن جدال سناظرة اوالنقل بالعكس معامة المنقدلات بالنوالث في تكون مقولة على موسالفكس الآخرالذي كمون مذه المباحث الطروتية في مناالعثر بضصودة في ذلك العن كمباحث لالفاظ لالإلىظت مباحث طروتة ولابل معربينه مقدرته معامة مصطلحات لمنكق في فره المباحث تكون ماخوذة عصطلي ال العربية كالامراليني والاسم والحقيقة والمجاز وقليلا الكون س فراالني مصطلحات مديرة التدالية بالقياس كى العرث الآخروا كاسته منقولة نتكون تقولة عن الانتزاد العرث العام كالكاينة والاداته والمتواطى والمشكك وآحلهوان الحامل على الاصطلاحات والنقول لأرباب ألصاء عاشا بصطلين ان كل جامة اذا شمرت الذيل لعقد صناعة من الصناعات ووصنوالها موصنوعا فقد والهجت عن إحواله واعاصنه الذابية فوصنواله اسافي اصطلاحه وكذلك لاحواله واعراصنها لمفروة اوالمركتبة إساء فيع عمر فراداك ومس بداي حرجسك نياسسك غراصنهرفي العجث ال معنودات كالبيشل ويخوى عدقومن الامه دوالمفهون الكلية الأفرالجزئية بالسنبة الآمك لمفهوات ولانتها وزغيرط ولسير لهذه المعنوبات المحاوثيه لهما المقنصرة عليها اساء في اللغة والعرف وتكون فك المعهوات الكلية مركبه من عدة معنوات لم يتبرتركيبها منها في العرف واللغة المدر تعلق غرصنهم وفايضبعوا بازائها اسارنجينا المانعجة الملاصنات لمكرا لمفهو ماتنالمتودة أتفرقة

شكتة وفي نفسها بعيث نشوالمجوع ملك لمعنومات الجزئية ومخض بها بحسب لثيلة برا غراصنده عشروا وحضا كالمبية الاخراعية لهذا المجوية المتنكفر في نفسيض اردكها عنياريا ومحريا شيرا واحداني الاصللات والعرف الخاص والصناعة ووصنوا بافائراسا وإحدام فواا وركها لهذه العزوزة الواعية والحاج المجتنة فا والطاق وكدل السم المعروم والمنتقرالاجا لي الماجا ل العجاظي لذلك للجيري المرسيس لمعنوه سنتيم كا التقل لعديًا ما والمعديد إلى المفهوم التفصيل الدكيبي الواقعة في مرقبة التركيب لاصبًا من والاجهاع السنة لانى مرتبة الكفرة المحضة وان كان فانفسل لامركذك ومزاالتفصيل مومر تع تفسيرونك المصطلح تخديره وآماآل محافرك كافظ الحدالثام والقوال لشارح والنفنت وكعلية السالية والفضنية ولشوليت التشاطية اللاومنية المدينة والفكاليلاول وغرزك ثلانفهز تنفصيل اجنا الاالتفصيل بفدر تزكيب لالقاظ ولفيه إلما في القركمية بلعفرواتها واحزائها البسيطة إجالا بالملاحظة الوصائية مثال ذكالم تعنس فأنهم عنوم عام مهر لقيع والتيالشيئر حى عشيد مالامر أحصل في الموصل ل تصور سيلم مات المتفرقة الكثيرة محيما واحدائق مثيه الهنته الوحدانية الاعتبارتير ورسنمل جميج افراده ولاشي ورغيره نهذ المجهوع المركسة مروصن للمصفيل فالفرق المحدود لهذا المحاليفصيله فالفرقانيا لمتن الحنسن بزاا مفه والمرمو المحرع التفصيل الاجال وتفصيل كما في مصف لفظ الانسان ولفظ الجديان الناطق لكن مع ولالتفلسيل فيقصب لحالى لاتفصيل تحليل كما في التدريك عالى الطبعيد إلما صلة المحدودة فان بزه حقائق وما بيات اعتيارته لا كابن فيها الحنية والعضل الحقيقيان اللذان بينها علاقة التركمية للخليط وافابي في الحقائق العنية المناصلة أعقبقة الطبيعية لا في الحقائق الاعتبارية كما في المصطلحات العلمنيزولا في العقائق الصناعية كالسبعث والودار والسقف والهيث وكذا عال صطلات الأخرني بزاالعن والفنون ألاخر كالمعرفيالمبني فيءمن ابنياة فإبد كماتعلق غرصنه مبضبط الإصول الت بارتياحا تنالكلات والقواعد المعقودة كشرف التعلقات بين المركبات الناقصة والنامة والكرفي أك الانبع زمة احواله واخرالكورة تسوفتها اما تتحصل تتوزيج احوالالا واحربابغا بتندل وتخلف نبايش في أخر كالعامل ولاتنت ل وأشيان فانقست الكلمة تبوزيع احوال فروال ما قبل العل الانقيالكم يهزيز القسسين للنكابريس والسرف واللغة وكان في التبسر عنها ما يقيله ولايقيال بدار المفيم

شديد وصعوته تامتره كالوموضو فوص علىهوان تبهرما باسعير بهفرون للايطول بخاالمساقتر فالتدميزاليك نة اوالوت العام فحيه اعرة مفزه بالتأميعض المختلف آخر و ماختلات العمال و الانكتلف. يوص بناءالاسم مناعوا سالمركسك لائ لمريث ببنني الاصلل وتهشد واحترو فامفهوا واحدا وعوضام يعلق الملاحظ الأجالية بإزارالاول سم المعرث بإزاءات ن اسم البيني وكرانتفيه لمانشا ديا في راب الرافية كالحدّاء والناس والنجار والصاغة وغيريم وكذك يتسراهم الحامة لله مضة الاسمار وابحا والمصطلى تالعملوكما فزى في زماننا اللاسخ ا للطين على الاونا ووبارنا وامصارنا اتجركافيها مركمها برياله طرنتي عديري بركم إلاناس الألقال والاحال يسبب بهم الارتسب الدا تبسعها لقوة الريتى والدخان والاغيرة وغيرولك من تركيب قوى العنا صروا كركيات فى المُصُلِّ الاخير المركب التراكيب الرماصنية وفروع الفنون التعليمة آلذي كمون فدام حميع المراكسيالتي خلفه وفيهمب بهما تبلك لقومي القوتي فلماض فهاالمركب ليمول ووقع لعنامة وعمل في المركب لا مام والمراكب لمقته ته وطرق احرائه وتخركيه او مقابات و توفه وسكونه فكان بدومتناعة ما مته فوضعه الا موزّته على برتعلقا بااسماء في بسائه لنفيدة الاستياسة الى المتسمة ينسمه الكرك لمقدم بالمجرّج بحل طريق حديدي كه بالسنة الياط بن يأمر حديدي موافق له في جهته الذياب كلابها في طرنتي واستع لاتن ولمقامات وقوفه سريعيا او ببطئنا التثييس الطرس ليذي بهوعلاشروم الاجرتك طالئ غيز لك مرابع صطلحات تتزاعل انركماع فت الاختلات في المنتذك في عمر مدوعه مرعمة يرات التبية والامرا ونبكذ لكسيني ان نترت ذلك الاختلاف في المنقول في عموم وعدم عمرة والنطراك معنا واله بالوضغ الاول ومسناه والاحق بالنقل لان كلامن معنيه بمتفتضيض فان النقل ومضع بديثال مرتسب الأول تحكيم المشترك فيصحة العرم ومدوما باعتبا والمتغييد للبنظواع شدوالبيرة كذلك باعتبار لهعنييين كالمنها سنقول البيعث الوطن اواللقة إواحد مهاع لي عدمها والأخرى لآمزاد احديها عرباص با والأخرس العرش الآمرا ناص كالكلية لنقلت في الشفق والمنوع والمعيد العرفي اواللغدى اوا صديها عن صديها والآخرة الأخراقيات المكلمة المنطقة يمن الكلمة الهنونة برزما وقالاقة الداويان كأنكونت اندوأعلي متالمصطلحات فلاتكول الموجع سنًا في استهال واحديث ما ويكين عن الشا فعية والأيشتر أستنا أرَّق المسنى الله أن مجيث يتسا ورعن الاطلاب والهاوعن القرنية في الاصطلاح الدي براتنا طب والعرف الذي بدالخاطنة بالمكاون المتبا ورعمه بالمعض الاول الطينية الموضوع لدلال في المند المرصوع له المناول لبيمند وتجروا القرنيز وتتذرا لاول فالكفال في بواحدا لمنقول الى غيره طاو صنع حديد إلى نقر ثية صامرفة الدات على المعنيدين الوصيع اوبالقشري ليقال له أ

والمهنى الاولا كموضوح لبالمدلول عليهالومنع الشخصيط والنوعي لابالوضع النوعي مع القريثية حقيقة و القرالميني الثاتي المنظر كالنيبالنقل للبنوي لا بالمضالات بقيام ترنية صارفة البيعند توزرار وة المنف الاول لاعند تغذرا لمصف الاول محارفيش مل لكنابة البينا فاستلا لتبغذر ونبهاالمهني لتحقيق لكن ترنية المقام بشنعن ارادة المعتي كمتقيقه بناك فانها ذاا طلق على زيد طوبل لنجا وفلا يمتين إن مكون تجاره وطوللا لكن الفرنية تقرفها لي ادا وة طول لقامة منه تأمينا مباحث قصيرة المسافة فقرنا بإخشة بالاطناك بمخاخة الأسهاب من عدم مزيد تعلقها بهذالفن بل مزيد تعلقها بفن اللصول دالسيان وقد فرغواعنها في ذيبك لقينين بالحول لبيان واطنسه لتبيان فآلاول ولمعتبث الحقيقة والمازعندا بالعربته والاصوليج الاستعال ولا يفي للاتفات بهامجر ومضواللفظ للصف بلابرس التعالم ليفنا في المعنى التقييق الالفات بمو مصليقة ومن ستعاله في غيروالما نضاف بالشيرز ولذاع فويهما باللفظ لمستعمل في المرصنوع ارواللفظ عل ني غيرالموضوع لدوابل لتطق لم بقيه وافيها قيدالاستعال مغند سيتصف اللفظ بالحقيقة وأ قبل لاستعال بالنظرك الوضع وعدم الوطيع متروج والمثاسنبالكا فبتزا لمعتبرة وعشرا بالعرتبروالأف لانتصف بها تعبار وتعصف بها بعده قال بعض شراح السلم في الميد مديم باللميزان ان وجه لئة سوالدال على البضه والاستعال مزع الدلالة فرعتبزز مانية اوزاتك وفاللفظ المفرو في مرتبة الدلالة فيظافت ل الاستنجال غليو والحقيقة والمحازوفا سرامانسين تنقول ولانشيزك نسازم خلواكم قسيروا لانسام وسوكما تكم فلامدس أنيون ذكك للفظ مقيقة اومحاز الناهي تخذفه أقلت ل فيبرنظ ملن وحوس الاول ب خلوا عولى لامتها مه في مرتبة برالم راشب غيرمحال وانما الموال خلوه في منفسل لامرمة قطعة النظر عن الملاحظة الآترى الطفلسرخال في مرشة الطبيعة من حيث بيعن جمية الاقسام فانها مرتبة التجريد ولذا توبم فيها ارزغاع النقيضيران اوجود والعدم والثناني ارعندا بل العربته والاصول تترا لاستعال بسيرص اقسام فيراصف بليهج لفظوا حدا كمينيه فلانبصف بالاشتراك ولابالنقل ولابالحقيقة ببروالتي زولايقال لذلك يقيقه درهذأ المرسينها خباللفظ فافراد تعمل في لمونيبير جهسل إركثرة المعيني لاستعال لان وي سعل بمشروالموننوع لدلس كشاحتي تنصعنا العقبيقية والتحيز اللذين بعاقسها اللفط الكشيليف قباللاستعال وكثرة الميشاميس واوازم استيلا غظ الموضوع الكيثر المصفحة ميتنية الفكاكم عندني زمان والازمني كمان ال كيون اللفظ في مرتبة الوضع الى صيل لاستعال واحد لمن ثم أو تهتل في لمنسبة للم وصوع له وغيرهم ووص له مناه كثرة استوالية لاكثرة وصفة صاراللفظ كوالمسف في بإره المرشة لان كمعتبر في كرزة المين إلم الم ، الأنجرة الاستعالية كما في الحقيقة والماز وآلكة والوصّعة كما في المشركة المنقول وقد كاك للفط

ك والمنقول بيناني اول العصور خالباعن جووم كنزة المصفوع صندكترة وصنة بعدالوم بالتنسك تعجو والكشرة الوضعته اعتبا والوضع المنوعي في الميا ز قبل لاستعال فينك اللفظا تبؤا بينا كبوع المستفكز وصنعت وان لمتبسعت بالكثرة الاستمالية ولاصامة البيربعبوالكفرة اكارمتن المجوث الغاق ان ان إنه الاوصاف للالفاظ الدوصا ت السيند وصد الاشتار كيميسل لللفط اشتسار بلك المعاني الكثيرة من بيثني كثيرة فالمعان في فراالانتساب لموظه بلي ظالكثرة المخصة ووصف المنقولة فصل ربانتها بالي كل واحدرنا منبيد لبنقول عندوالبدوالي حديها لأعلى بتعييرة عال تعييرة إلى لمسندين يميث لامظة الكثرة اليفنا فالمعنيان بلهنا لمحيظان بمجل لحاظهم جهيث الكثرة ومرجيث الوحاة الشائحة إستوعته الشائمة الانفراز تيومن حيث الوحدة الانتشارية ومن حيث الوحدة أبيعة الشخصتية وصعة كود حقيقة ومحازاتهصل بانشا برالكي واحدمر للمنيتيني التيبين فاحدبها المالقة كبور مقيقة بحيصل له بالانشار لي ل اصرا لمعنيد على التبيين وموالم وخوع لدوالاخراي الانقهاف مكونه مهارأ يحصل له بانتسا براي الآحر بالبتيبيرل يغيرالموضوع لدولة القدوانتسمتبه والاسم لهذا القساراتيات في تقسيم اللفظ لكثير ليصفراني الامتسام الشافير أتبحث الثهلث التالقدات بالمعقبيقة والميارة يغيرين الاعتها روالملافظة باختلا فانضاف سعان اللفظ كمونهاموه وعالها اوفيروه وعلام كبسياضلاف العرف والاصطلاحات فالمتقول العرفى مثلا اذاار يدمنومنا والعرفى كالدائبر اذااريد بهاذات المقراة الاربي اوالفرسل والجنيل دالبهال والحريبل امثلات الاقوال في المنقول البيركان حقيقة يجبسال موث العام مجا وأجسب للغة واذااريد برمنياه اللغوى وتشمل فببكان بالتكسيع فرايحس بثي مهيل بال موسيتية والاصول والاعندا بالكنطن تبيكرونيل بذاالته كمت لالاستنهال بعينا فاغراذ انتسب لاكوني الثالثا المنقول كبيركا ن عقيقة برع فية رموا والنواء واذا انتسك المعنى الاول المنقول عنراللغوي كال حقيقة لغوتة ومحا زاح منياسواءكان الانتساب الاعتبا واسنبى ارشبال لاستنهال ولهده او وتدثر ركذ النظ الصلوة ازامتعل فاحنى الدهاءا وانشسياله كال عقيقة لنويتيوميازا شرعيا واواتقعل وبالاركاك المضوصة اوانتسبيليها كان صبيقة سترعية ومجازا لعوبا وكذا لفظا لكلمة اذا انتعل بعنيها بتكلم يبعزا كالغ ومركما كال حقيقة عزنية ومجازا المغويا ومجازا سنطقيا واذا آشعل يمزي الجريخ الهيب البيكان هيقة لغونة ومجازا تبسيا معرف العام ومبسفي فيكم العرفين الخاصين إبينا وافا انتعل لمينه اللفظ المفردكان حقيقة تنوثيه وميا زاسس اللغة والعرف العام والعرب المطفى واذراب ننهل بحية اللفظ المفرا لمقتزل باحد الارمندا الثاثيركان حقيقة منطقية وعيازا الغويا وعرضيا ومنويل ومكرز

فقسولهبوا في ذالاتصاف الحقيقية والمحازكما تيتلف ماختلات لشيراللفظ للرلم في كذلك يتختلف إخلان الدف والاصطلاح وان اتحدالاغط والعشر آلبحث الرابع الحقيقة على خوس مقيقة لغوية ولفال أمام تنتقة في الطرن اجذ ومواللفظ استعل في منا والمرضوع لرو قراللصف المحقيقة يوض الالفاظ ومتقيقة عقلت ويقال احقيقناني الاسنا دابينا ديودلاسنا وكتقيقه اى اسنا والفعل ايستبهذاي البوله حقيقة في الواقع او في الاتقدى وكرتيا أفائم إذا قام القيام نرمية فلاحشيقة اواريراتنات القيام لرحينيقة وأضاره بروان كان كازبان منسرالام وكذاالمي زعل تعوين تتحويرم وازلنوى ومي زفى الطرت ومبوبيرم للالفاظ كالمحشيقة اللغوج كالاسداذا اريد بالزخال شجاع اوالعدل ذاارير برالعادل وتراخر مومجا زيقط ومجاز في استبدويوسا والفعل و مشهران مويتعلق المنسب البيطقية الاالهرفي الواقع اوفي قصدالاخيار والاثبات كما في جرى الميزاف نهاره صاغروز يديدل وفتح الاسيالمكك ذا تجوزني اسنا والبريان الى الميزاب والصوم الى النوار والعدل الى زير والفتح الىالاميروالما والربدع ليزاب ماره والنها بصاحبيو بالعدل لعادل وبالاميرسكره ومنده على طرتي المجاز المسال والمحازب لعذب نومحا ولغى لامحاز عظلة التقصيل في علوالسان والبيا للمجعث الخاس لابللي ودرالة نية الافهلي واشتالمنظارفة فان ونوح الشارث فيهاصار أفائم سقام نهوم الفرنة القرتة العبلية بن ميد كالومن الحديد ولذائدت عندا تحقيق برا لحقائق والمنقولات ولذالفتا أن آوادة أمنى المحقيق اللغدى منزمالي اقامتة نيالا آرومه ماينها المهارنتير وقراشا كلية العقبقة والانتياق البهراعلامة المحار فلولا القرنية الصارفة المايغة عرارا وةالمعني لمحقيقه كم كمار كالشقال لي المفدالحازي فانسقى الكرالجقيقة سقطالمحازً إرفتة زرارادة المتفران ليفيفرلا تعارض المهيف الحقيق كما بتغاالفرق ببنها فنفكر شرقص الانتقال للاالتي زوكفالا يلمي زمن علاقة ومذاستيه مترة مرالي السبات والعلائق المعترة في إسبالتي زوي ملي تسير ميكاتة أشضب وبيبرسزا في الاصول بالانضا ال لمعنوي والمهاز المتعلق بهذه العلاقة لقال كراستنارة وكذاليقا المنفس الشثيانية نفسالعلاقة وتعكآ قبرغ إلشنبته بيرمهاني الاصول بالانشال الصورى ويقال للمي اللمتعلق مهذه المأآ مي زمرسل منرابحسب صلاح انتفق وابل لاصول وا فالإل بعيان نعند برلتشعبة بي الدلالة على المتأركة بمث الأكيون على وحيالاستعارة التحقيقة يتخركيت اسدام مي ولاعلى وجالمكنية بنحراثيبت المغيثدافهذا ريا ولأكلى وحرائتيريدكما فيست بزير إلاسكراولتيت من زياسد أدا وبراسد ففراعقين بوات بيرطيغ لاستعارة لاندنشته طرميهاان بطيوى وكالمشيطلقا لانفظا ولاتقريرا والاستغارة عند بوطل غربي هقر ومكنية والمصرحة ان مفيلق برم مشهريه على مشهدة على المستعادمة المستعبراي غراطشتن واصل الوف فالاستعارة وصلية كاستعارة الاسدالرحل إشجاع وستعارة الحائم للجاد وان لمريكن مرحنيه

اولا سفا النشل كبينة الغربية الشدير ثم في تقتل وقال والمالاستعارة في المقروف الصيافية كالدافق شكت المدخوق والكاتم نحيفه المكتدم فلاكان فليلامنذ ووعمل نظار بمروهبلوا كلهاني المشتقات والامذال تبيته وكان الحرون والاستعارة عيما اولاني منعلقات مباينها كما او استعيال عليك والمتسقيسية ثم متعيالا الموصوفة الأدل للثاني كماني قرارتنال فالمقطرة ال فرحون ليكون لهم مدو اوسَّنصرنا ثمّالم تشولك راية اسدايري فالرمي طائح الرحانة سيجودة وان اقترلت بالإلم المستعار تقالى اولنك لذين أشروالصلالة بالبدى فارتجت كتباريتهم وماكا نؤامتدين فريج القبارة مدلل فاشتاتها سيع فى النفس في فركره في التلفظ استعارة بالكن الير ويقال إما المكنبة اليفناه انبات الأطهار الهاستعارة تختيبا ينالان الأطفار من لوازم السيجي ولاتيم حقيقته سيالا بها وانتبات لواز مالمف برليمث ليتصربتها مة تخييلية واطلاق الاستعارة عليها مجازكما تقرني ومغرواتبات الانشاب لها تركشيحالا شروبناسبات السيع لان من عاوا تداليا متيارتيدانشاب أطفاره المناسبات غيراللوا زم لمشديه واثبا بقاله شغيرا ويتفعيل في واللبيات الابته وعشرن وتعصنهم فيمنه شدوع فسرح وصنبطها صدرا لشريية في التنقيح في مشتقرالكون عليه والأولكاب تعداد والمقابلة والجزئية والحلول واسبيته والشرطبير واليصنية وصبطها ابرالحاسب في غستها لكون والأول والافعة زك في الشكل وفي صفة ظامرة والما ورة منش جرى الميزاب فا دخل لب تى في المباورة وقا ل بل الصول أن شاء المجازعلي الانتقال من الملزوم الى اللازم والملزوم إصل واللازم فرعه قان الماسة الاصلية والفرعية مل كوانين بحرى المحارث لطرفيان كما فى الالشيراء والملك في إرادة والملك في تولك كل مبد الشترية بنوكذا نيعتق بمل مكك اختراء كان او و راية اوسبته اوغير ذلك وكذا يجوز ارادة

تبرار في فولك كل عبدا مكدر وكذا فلا ميتن الا بالملك ؛ لا شترار لكز إلقا من لايقبار نما ن الفعا برت وجود منتضيف فيبطيه خلاف الاول فان ليرمض كمك لاردة فيرمل المالة المات الماك إحتا ركان مقصدوا مل بشرار راسيلتيرالاشترار بامشبار كوفيعلة للكك مان لاتكن الأصلية والفرغية سالجا منيس فلأسير كلحاز الاس ميا منيا لاصل المبحث المعسا بعولا يشتر لمساع المزيات اعتبة الميازة ان عاص قدالتوزيه وحيرو علاقة خاصة مرابطائ المشبرة في المجازات المعلومة بالغاهما لاباشخاصها واهبا نها ولذاقيل ك فالمجاز وصنا فيزع الآنزى الطالاستعارات البدينة التي لمشمع إعيانها سئ اللغنة والزلاسان والمحاورة لانظها ولانظراا والتفرجت إلىقام مكرت وليام فنوك البلاغته باجاع المفقيين فلوكا ولاسلاع من الم إن والنقاع را واللغة في كل مما زمي زيبينه شرطا في منة الترزيم كمن عداس فنوك لبلاغة لعام هر العدة موينة باسل الله الدومن ومنتقد ليتداعن باللغة وقد يوروعلى فرالدندسب لمثنار بان النخلة لانظلن على طويل فيرالانسان الطويل مع وجود رار التجذ الذي بوطا تدامشا بهر وببوالمنشاركة ف اللول فلوكان جروي والعلاقة مدارا ومتاطاكا فبالصوة التحولكفي بلها ابصال المغيركا منهبتا للبيكا فيامطلقا وبلالكلية لانتفاضهافي جزئي فعلم الانتقل واحب فيصقراكمي زوتجاب عنرتوين الكول وبوالظاهري اندكما بيشروح والعلاقة المعلوند بالنوع لصحة القيوز كذلك بششرط أرعاد فقل المشوعن بالانغة واللسان فال لعلول كما بتوقف على المقيقينية تف على مضالمان الذي والثاما تاخيره وتقل كمنع مانغ والصحة واعتبار عدم نقل المنع غيراعتبا رفقل الصعة فأبيجب فقال الصحة عن بل يكيني مجه وعد مستعهر بل عدم نقل منعهر ولهذا كما وعد نقل منهم الطلاقة على غيرالانسان كم يسح المحياث في غير لوجو دالمانع وان ووالمفلفضرة التاني ومهوا لتحقيقه ان علاقة التطليسية مها رؤهن طلق الاختراكسة وصف حق مطاق القرس على المحار والمفتم لحروالا تشراك في كونها ذوات القوائم الاربع اوعل الانساك الاشتراك فيالعبيدا نية بإلى متبرف الاستعارة مواكمشا بهترني وصف لمزيد احتصال للشبر بكالشحا تتراك ولعلى اوسمد الحاسع مبدئاليس محروالطول حتى يقال بن العلاقة الصحيلية ووموالانشرك في وصعة المط مرتوع في غيرالانسان كانشج الداوي الآخر وكالمنارة والجدار العلويل منغى ال بيج الترز واطلا التا على مايراليا من موالطول من فرج و تأل منها فكا مكون في النفلة المصال في اعاليها متاكلة الحايض لذلك بجون في ولارنيان الطويل شوارعلى سرمنا كلة الماسفل مضامية لافصارة وبذالتشايغات تسترابية وبرغ غيرالانسان الطوبل فعلى فرافينبني ان مكون اطلاقها على الشان طويل لدامنتها مطويلة على لزائ يولن كاغصان النوكرة فافهم وتربرا لجعيث المثنا صن الدونيوالاختلات بالمايمنا

الدالاول وصاحباه الى الثاني وعلى زاالاختلاث تيفير اختلات آخر بنهم أواز تكيفي الصغرالة وزعنده صحة الشكل الفظالمياز بمسب القواعدالعربية ولصيمعنا وبمرو لضوره والفها ميسن غيرنظال الأور الخارجية مقام اللفظ التقيقة ولاكبغ لصمة التجوز عنديها الاصرة المهنى لحقيق وامكانه سناك فالم مكن بناك المنظ الطيقية وان صح لمنى الحقيق النظرال مجروتضوره وانفها مد الاصح البيز فقدل القائل لعبده مزاأ بنى اذاكان اكبرسنامن ولاكميتي بيسند والقيئة التجرز وتتبال المبنية عجازته وليحرجه بناءسط مزوم المحرثة للابن بالسنبتال ابيزلان فره السبارة صحيح بحسب للقواعدالعربته يكون يؤامنته أوابني خبرو ومعنا والحقيقة الضاصح يمكن بالنظراك مجروتصوره وانفها سذفان من سمع بأرااللفظ نقط ولم نيطوالي لأمل الخارجية الني سفااكرية العبدمن مولا صحرواكم بتجارخلات فوالعبروات متن قبل الخفلق اواست بني قبل خلفي وتسل ولادتي اوانت ابني وانت أكريني سنابجعل بزه المجلة حالاعن كونرا بناله نهسذا باهل معودالاتفاق العدم صحة الترحبة وعدم امكال تصفيق النظرال بحروم فهوم وتخف لضوره فلأتبق وتلقيق برعندبها لعدم امكال يحقيق وموانبتيرارني مفس للدوكاء أكبرسنا مندوان صيح واكمن بالفظالي دوتهض تصوره وانفها سذبكيون تغوا بإطلاعند مهارم شيب بالعنقد وحربتي عنده مع وكعل صحراني فيقي النظران مجومه وماللفظ مومواه الفلابل لاصول عندمن منة التكلم المحقيقة سيمسالع بتروسحته نفس بزيمة لفظ الحقيقة والأفاحت تعلم إن توله است اني اواست متن تباخ لفي اوست ابني مع كونك برشامني وغيرز كالمابينا صيح يحبسل لعربيا اعدم انتقاص فاعدفامن تواعدا لعربته فبدو تحييج ستتبجمنه يهذا وانحان كاذبا وفلطاني نفشنه يحود مفهومه ونلطا بحسب انشابكيته وارادى اعتا قرابهانا تبخر يتصوره و مروليس المراويصحة اللفظ الذي متناه المقيق فراليفشالي زى لهذ االلفظ كالحرنيرا مي صورا والت لفظامت محراً مقام انت ابني وص يتحبسب هذا و مما توجم بعبراً بل لاصول فان بذاح أرفي قول است ابنى قبل ن اخلق دامثا لدامينا والصام عطلات سيات عبارا تدوله تقولة عنه في مزالها به مؤاول الله المؤاول ال خالك تبالم لمولالم سيطوس كالمصول لفقه المبيعث الشاهده ان اللفظ منقسم للصريح وكمنافذ فأ لصريح الغيبرالمرا دمنه بلا يستشالر وكتان في لاربد وحضديث واللفظ الكنائير ما يستتراكم لومنه فالحقيا يني تنويري والمحاز الغير المتعارف كذانيه والحقيقة المهجورة المتزوكة كذانيه والمحازات المتعارفة يتريخ فان معامنهاالمها زتيمتها درة غيرهنا حبّرال اقا متدالقرئن الحقيقة المهجورة شحياج الىاقاشلقرأ

وإحريج ان أثبيت حكد بمجور للفظر ولفظريقام منا وفلائيهاج الى المنتين فينشت الطلاق والنكاج أ

تدابنت طالق وتولها تزاوجهك قبلنه ومبت واشتريت ن غيرفا قة الى درو المنته واقتدالها بت الطلاق والكان بريال يقدل جال معرض على أراشة طالق وكزاحكوسائر الالفاظ تعرئية وحكم الكناتية إن لاثلبت حكمها الانتحقق النية فتتحتاج اليها فحاشات حكمها فلاتشبك حكم المقتر تعليه والني الابنية الوتيين النيوة كلولعل كحققة الغراستط يست في مكالكنا في عندال ضيفة ت رسى فأطها عندصاعبيه ولذا تأست حكم العشك باكل حيات الحنطة المقلية، وغرير تلفلية في قوله لاأكل من إه المنطة وكذا باستفاف وقيفه وكذا بالحراض فالمحقيقة الغير استغلة والمخار المتعارف كالهاعنده في فكرانصرك واباعته جافلاسيث باكل والخلفاة فقط لاحيقه يقة بهورة منوفي ككرالكنا تذلا بيخت مالا بالمنير وعينت وكارخ والاغموا دستدارت فوص فيمت رباانة وكدامينت والألع عنده وكدا والشرط اكنة فى قولة لا هزيبان بذه البرادمن زاالبجراومن نراالحوصل ومن بزاالههر وسحينت عنه بها الشرطة لآنيته لانهوالمتفارف لمستعل لابالكراع لاغيرتنارف وبعير وفوكنا بتدان فيست الابالفية والحان متقتة توالإاشر سيسنه دلعان شيام كي لاستعال واوقليلا ولا مروجة عندالا ما موايضا في ارازة التعقيقة ولالعثير الحقبيقة المهيجيرة مطلقا الابالنية ولذاأول في ملك لامثلة بان بعبل العادات وبارتبه لأكل الحنطة المقابة فالتقيقة ستعليه مي جدولة فليلا فتكون رارة ملانية وداخلة في الصريح وكذا الشرب لطراق لكرا لهادات البهائم جارفي عادات اكترابل لبوا دي فيكون ستنعلاس دجه ولذني تعبض لناس نطائحون مهجراته مطلقا وعلى بزائهمون تحقيقة المهجرة مطلقاء عدوس الكذابة لاشيت حكمها الابالقيع والمقيقة لمستعملة س دهروا كانت بجورة في اكثر الما ورات والاستفالات الفاشنية الجارية كلون معدودة من الصريح ثبت كلوا بيزينة واالجازا كمشارمة فهوي بالاتفاق وعلى فراخينبى النايوط مستضعاط للحقيقة والحجازعلى فزان عمدم المحا وكيشب عكهاجميها ولالمزم أنجيم من الحقيقة والمحازوا الصاحبان فلانعيتران الحقيقة المهجورة مطلقا ولا المقبقة المهجورة في عاشه الاستغالات والعادات الفاشتير من الفريج وإن كاست ستعلة من ده. باعتبار لعيض الاستعالات والعاوات فلا فنيا ق *لزما الى النا ويل له برم*الميا زير توفي في تركي لله العرك الميعث العائشرا شاذا داراللفظ مين الاشتراك والنقل والحقيقة والموازيجل على الحقيقة والحالاناها أغلب واكثره سأبلنقول والمشترك بالاستقرار والتطيون الحاق المشاكوك الدائريين الاشياء بإلاع الأكرالاب دلان الميا وقد كيون ابلغ فان قولك تبتعل الراسن ثيبا المغ من قولك شاب والحل على الاملح الدي ولان الاشتراك مخل باتنفا بهموندخفا والقرنية فهواحق بإن لأسجل عليه وتهذا تنقطن إن انتقال ولي والإشتراك ريتفلغ يبثن بالتفالبولانه ذااطلق فيء صالنهل سجاعل لمصفه المنقول البيوان اطلق في غيرع ف

بخاعل أحنى المنقول عشرفلا تجل واثنا بيمنشكا فالوادا باللفظ ببركة نستقها ومشكا ولرته والبرنة الاشتراك فالاولى حلوملي التقاربها ذكرتا ولان النقل كشرس الاشتراك بالاستقرارا المجتعب أكساحي عنسان طائبة أعقيقة التيار عندالاطلاق والعراء من القرنية وعلا مترامي زالاحتيابال القريتية ونيدونا كمحاز بالاعتباج البيها في الانفهام وتضريح الإلانية باسمه ويعهد ولصقة النفي في منفسل لأمر ويتسا درالغيرغندالتج دعن العرنية على عكس المحقيقة واطلاق اللفظ عطيع جاز ارمضاه كالداتب فهذم واشالها علائم التجرز وبيننا كلام طويل قداستوني في وصند فنطويه على عُرة وكيكرالي مقرة احدم الافاوة النائنري افحامه وعليدوجرة فالحليه في مقامه ومشهده وستنقره وخذه من وصغه ويوقعه ومرع اليلحث المثنا في عنشمان الداعي المالميان فتركيون اختصاص لفظر العذون وكيون لفظ المفتيقة وعشباخ فانوس لاستغال اوصلاصتياليت سيحيث بكون الشعروزونا في البيرنا تنا مدانا براولفظ التقيقة نيقي ولفان لمافيه للسائدا وصااحتير لاسثات الداكم كالتجنسر كآواد الدين تشرك الشيك وثوا فبتة البحروجية البرودكرقبل المدعة قريته الى الشرك اوجته البحروانغة للبرولفات التبنية للفظى أوكم وصلاحتيه من صناف الديار يصسح شل لعيره والاسد فلفظ الشجاع بواور ومعرففات السيح اوللقا لإ لقيلك عضك المنسيب لمسرقهم الالعمطا مقة والقامي الترصيح ادغير فكسمن اصنات المحسنا سالفلية أوالمعة وتزافه رباتياتي بالمجاند ويفوت المصيقة وقد كيون الداعي الياختياره اختصاص مثاه بإحظيم متعارة الى صنيفة الرحل عالم اوبالشحقة كاستعارة الهميج وسوالذباب يسفيه للرحل الحابل وبالترفي كليستماث والمبيض الضرويات ايزسالسام فببكان بقال لعسل ماوالهوة اوالخراء الحيوة اوبالترسيب استعارة السريبين المتيقر عندا لسامع كان لقال كمخرسم وكأن يقيول لأسأة للمرض بنا العندا وحركات وبزاالأارم لك وقد كمون الداعل لبرزيا وة البيان الألعكف الكلام في المجايز وون الحقيقة اوطالبقتر تمام ازاد ومواد اولطيف كالمرطابق كقشف الحال شركسيب خشلفته في وصوح الدلالة وخفا الهيفي بسيال فيكتب الاصول والبيان فهذه مهاحث اثناعشرفي العقيقة والمحارز والمياحث الهاق تدفيصيل لقهتيق فيها وفي بزه المباحث تطلب ب علم البيان والاصول وآعد والك قدع ضت مأذكرنا اللاكيون في لتقيقة والمياز كثرة المضيح سلامع ولاتكون النقل المعتبر فيهامن المصفه الأول لي الثاني بالمين الصطلاح بمنى الوض الجديرات فالتفرع على الاول فلا كجون لدموان كثيرة موصفي لها ولا فبيعشل اصطلاحي ليالاول المالثة ني فلايرو مادوره معفل فضلاء في شير مبيرا الجمنطق بقوله فالحقيقة والآم الذى ليرمعان كثيرة بتخلال نقل مذبها ومكيوك متعلاني لمسيفالاول ولأسيفي ما منيدس نزلانثيهل الاسمالذي

15 Jal/

لاكجون لبالاشتية واحد ليفشان البقديد الاول ولا برقسوظ شتركه بالنظرا في كل واحد من مها ليرافق القديرات في نغزل لامتدام القديالاخيرت الدكل ولكسعطيقة على ايدل علي تنفيصا تهم انتهى ليستغشر باسئ تواكس في معربية المقيقة لومعان كثيرة بال فراد بالمعاني الكثيرة الرصنة وتقرك حظا فالزلاسية ولي الكليقة والمحاز كزة ب لوصع بل كثرة المنى حسب لاستعال والمعترف المشركترة المعض مطلقا بمسب لومن اوالاستهال اوالمراد بركثة والمعنى بجسب لاستعال فقط فهوسيح ككنها بالابصية كالطاشول لاسم لفقدان القبيدللاول فاليكن ان كمون ليمنقي واعدم فضيح بجسك الوضع وقدعدشت الكفزة في الحنف السفهاله في مدان الغرنجازية الومنى تحاتز واحدفلاينا في زُوداكلزة الاستقالية لوه رَسناه الواحد الوسني يجسب لوض فيسد ل علي تربيف الحقيقة لأنزيط منيركة والمعتى سببلاستعال وويدالنقل مرالاول رانثان الجازيج سببلاستعال المتعي الغريمان أبي بعدة الحنفادليس لدسني مجازى اصلاحلى ذبهب باللنطق او كمرسيته إخريمل برمه العربية فلاستلمات حفيقة في ذك للمعنى الموضوع أرانوا حدس عمركزة أوجو وأحتى المجازي اويتشحار فيبولان بقال ليسن تصليف بوعلى بذابه ومراج تسام واحدالمصة فطعالامراع شام كثير المصفرحتي تبصعن كورم حقيقته اومحالقا لاترمان المعتبقة والمحارمتسا وقان ماكا لمتضالف لأيكرت تتن اصرباء ون الآخرد لأخلف فيكيف كيل ويتصعف الفظ ويعرب ووالالالقا فربالحاز ولانسا ترتصيصا لتمملي كورحقيقة ملي بزلالتقدير فاستكربوه وشلق الالفظاني التعتى ليلاق علييحقدة من لق أمرل المورامكان ولم يومداله كالتقديري كوزحقيظة على تفريرالوجود فياسخن بصدوه للهذابل يحقيقة بالمصفرالأخرفارج بنى اللفيط لمستعل في الموضوع لرمن غيراعتباركثرة في استعاله في المعاسسة ت قال ديكرلين سياك المعنى الى السم الذي كذا ليسف مقيقة وله الميف فيبقة التي بي مسيرسته برينا بي أحقيقة بالمضالا حض بواللفظ الكنشر كليني العقية العكل الميصنوح له زوبالسنسة للبيزقان معهده لم المصيح معتبير <u>ف</u>صالامتها م كماان الامبي*ن اعمار ل*ي بيان وقد يمكر في ا وان إلى الاسين وغيرالاسين كان مناه از مفسول الحيوال لاسين والحيوان الغيرال البين امتلاط موم وم إعلى الدر المقديقة الماسميت الفط المنتين فقد لامها مغدار كييف الفاعل من حقّ الامراه اثبت والكلترين المقيقة الثبت في لى في العقيقة وعلى فيا فالتارلان نيت لا إلى نعيل مبنى الفاعل فيكروبونت بالتاء و قلقال الها ا الديمية المعدول ي المشيت في تمار وموضع الاصل بالذي مواسط الموضوع المؤان اللفظ كالمنظرون أورى وعظ زياره وبوما تترة صن يمين فلاوز بالامركية الأمهنده وعلى غراها لنا البيست للسانبية في في الفعيل مصيفهم مع

الىالاسمتيكما فى الذابع المنزلوج والقريح يجيئة المقرق والطبيعة بسبح لطبوع واناسم المحازمج إزالانا قوف من ما زالشُدُ اذاحا وزه ونقداه واللغيظاة المستقل في غيار وضوى لمرائذي سواطسنه الاصلى له نقالة من ما وتعاوز فديمن من الي في فكا فرهم إوز فدير من ظرف الى ظرف لان المعنى كالقرف والمكان على ماع ونت فهر كانهوض هجا وزولقير والافومنيا وزبالكسين صيث انهتجا وزعن منا والاصلى ادمجا وزبالفتر متجبث ان المستنبئ عاوزه مروضيث اطرحا وزوعن مغاه الاصلى ال الغيرالاصلى فوكا لمقتد يميند المقسود ولمبنى يميشنه المعنى على احداثة تيهيدن نبيا و مومصد ترميمي أطلق على إسم الفاعل تجوزا د توسعا كالموليميني الوالي وإنكان المريج لامزويا ففط وأمني بالمكسسل بمنكسول فلنامن وحدة اللفط ولنكتر لمهني فعكسدان كيون اللفط كيزا والمنطق المنتاتير بمينها يقال لهامرادفة والمراوفة ركوب احريطف الآخرني المركب واناسمي اللفطان المتى اللهندمة اوفين فس الالفاظ المتقدة المسف مترادفة لانهاكا نها والبيان على مركب وأصد بوالعض أحديها وبوالدوسوع فالميالية والتقدم الوض فم بنا سبحث الميحث لل ول المتناف في وتوج التراوف سبع مم إكروول الامثلةالتي تورد للة إدمنت على الاتحاد في المصدات والنساوي في الصدق قائلا بابنالها من تبيل لمولم ون و الصفة كالانسان والصاحك اومن فبمال لمدون دصفة صفة كالانسان وبقصيح فان العضاط يصفظ الذي موصفة للانسان ومن فسيل ختلات الصفات كالكانت ولمنشى فان كليها صفتان للانسال ون فتبول لصفة وصفة الصفته كالمشكل الذى موصفة للانسان والفصيج الذى موصفة صفة الانسان واثاحلها لطنكائهم فالوالن الوضع الواصد للفظ واحد لوزارسني واحدكا بث للافادة والابزيام الذي بهوالغرص بالعضع فالوض أنثا لخ للقطالت في بازام عبث لا فائرة فبدوكل ذلك بغوابا فائدة اما أولا فلوجر سالتظع بالزأة ليين اتحادا لعضا لمداول لمفرم في البصل لا لفاظ كالشرو والحياس والوجو والتبوت والكون والحصول والمجيئة والاتميان والنصروالعون والكسننيا ووالاستنا نتروالاستهداد الى غيرز كاسمالا سيفنى على اعتضالا عمرتغ ص كاللغات والاكسنته وماتوبم البقها وقء ووالي تحاوا لمفهدم في الامثنار التي عدما فلابيديا احد من المؤوفة في شئ نهوتطويل بلاطائل بغريم المراوفة غلطاك في الانسان والآدمي ولاندوام و الاستمرامه والزوال وعدم الوجود والهمي و مدم البعروليس كذلك ولكن قدة برب ليه عنوالي التراون من لمفرد المرتبط لم يعتبر ثفارت الاجال وتقصيل ميرلي منيين كماسياتي وآباتا بيا خلال لعيث وعرم الانسال هُ الفالمة الماسيِّميل في امغاليقا في لا في إن الله في الدون عبوزان بمون من الفالم إواً اختاره المعالمة الماسيِّميل في امغاليقا في الله في الله في الدون عبوزان بمون من المعالم المعالم المعالم المعالم المعا مْ وَامَا تَا لَتُ فَلَا مُهُ لا مُسْلِمِهِ مِعِ الْفَا نُدَّة فِي القرَّادِ الْمِثْ بِلِ فَيهُ وَأَنْمُ كِيرُ

اللفطين مالانسان الأمزارة حوله ومنهامه زفتيا مدجاني الضعرون الأخرومنها رمانياج في المغلب والعبارات المسجدة كما في قوامها البعواذات والرقرب الروات فلود ل الات باستى والمرآت بما بروجا وبفا منالسي ومنهام تراهبيس أمداها دون الآخركما في تراكسا شرية البرّ والفقت في البروالية لبقة كك ششرت الحنطة لفات التخييد قصنها رعاييرالقاقبة والعواصل في احديها دون الآخر وسمها الانادة بالتعببالصن وبوالامع حندابن صاحب وتبل لاعجيب حوالاامرني الحصول وتيل تحببان كاناسن لغة واحدة والافلاكذا فالرحسيا بسراليهاري في منهيات السلم فاستح الحائل وجرب الصحة إبنالواتمنعت لكان لمانع بالعزورة وموامات مقار لموسى وبروباطل لاشوا حدفيها اوس تلقائر التزكيب والبينا خشف لاخلاحج فنها واصخ وافا والمقصود وفك شاموم من للغة كزانقل القاحي الكفاتي ونقلناه مبيارته واختاراميها رمل زلا يجبيلص وان كالماس نغة واحدة وستدلا ليعلينيل لي وجو الثولال ان صحة الفنا مرافظ الى لفظ آخر وصحة تركيب عبصفة قائمة باللفظ الادل بالسنة إلى الآخريني برايصفا للأفرقة ت من عوار مز للمعنى حتى تتى رنبره الصفة في الالفاط المة اوفة منجه زان ان كون خصيصت بعب لل الضفامات والتركمية لل اصلية م تضييصة بالمنضات ما مغة الجواد كوموا من تلق والالفاظ وَالنَّا لِيَ إِن احتَافَ الدِّالِحُ فذلا كُن بَهِ اللَّهَا مَهَا حدالمَسْرُ ونين ون الْآخِلُقُوا مَنْ الْتَجنبر أم الترصيح الد السيء الالفاخة رغير وأتتم الحام الآمزك في انا شر المنطة مقام اكبّري تولهما شتريت البروالفَقَدُ في البرّ ما دوا الى الصلوة وشرا من خواصل لا نفنامات اللفطية الدحل مغيالمها في أقول ويكولي وكستدل عليهان تعصن الاحتكام تنيصولي لالفنا ظانفنسها للعاضلة فبيللمعالى فيكمل ن تنيض للك لاحكام بإجدا الشراد فيبين ون أَ مْرِ وَلَا يُكُنِّ مِنْ أَكُنَّ إِنَّا مُرْسَقًا سَكًا فَي يَقَالُ لاستَرْقُلا في المجني العموز الإم والأمثان القريبات التقيدس باست مرينه ولا يكولي يقام مقا بها مراد فانها كأك يقا ل الفند و الا تا دالا تا الدورالل

بردالمركب المادف اولافذمب بعصفهال تزادنها بالنظران استى دجا فى فنسل لعذير دارعى ولا إلى عدمة خطران تغنا مرمعتنا جا اللجال والفصييل فات المعزويدل على أمنى البني لا المحفرولا يراعلي الم رك في موضعه والمركب برل على لمعنى القصيط لدله الدكالية كل لفظ مؤنوع موجز ومن المركب على معنا والذي بغير لميرن معنا مجامتحدام وكل وحبضلي فه الايكون برلي تروالمحدود كالابسان عالميوالي نزاطق ألث لافترافها بالإجال وانفضيل فيالصفه والخشيق التالمة المنزاع فراع لفظر منبئ على الاختلاط فيانسيا وارمة فالأبايد بيره الانتحا وس كل وجهيم شك لا يكون بين ين للفظير بنا تراصلال نفسوا لينهيه والصفدولاني موارم للعفروات والمعانى كالاجال ايتهضيل فلاكدون بيرياله هروالركس تزاوت لعدم الذن فيها في البنويس كل وحدالا خذال عند في العني بالعجال التفاهيس وال العققا في نعيد المع في مواهني والن الربيري الاس فرنسان على وا وكان بينها تعالم الماهياري فاختلاف العوارين واللواحق فمعالى كالاجال تتفسيل ادلات من منها تراوف لاتفاقها في مفسول عند والمعنوم وان ثن الراوان الما لاعشارا فتلات العوارض كالاجال ولتفصيل فان تبل إذا يقول القائل بعدم الزاوت في نفسيرهم الشريعة العفط إند تعريب بلفيظ الدرادت معان اعتريف النفط فيركون مركب كنوليف الامورالديبيت بالانفاظ المركبة تلنا فوالتفيلين تظ لجهيع واروالتنويعين اللفظى فانه فاكمون بغيرا لمرادمت كما يقال استعدال ونبعثنا فان العنب يسينم اودللسع بي البيان والفي الصدق البيذالانه اعميت بأبر التفسيرا عشاراك العراد فيجودنان لليكون في ولك الكراك المفردات كماخصص عندالتعريب الاحمروا للكآبران المعتبرة الترادمة جوالالفياق في نفسول يتفالمة ضوياك لافي عوارت فان افيص السالغ عرن للنات والإستقرالاستعالات والمحا وراث حاكم بوجو والوجور المؤسنة الشغائر فيدحا فيالالفاظ المراوفة بالعوارض لاستهاليتها وخيوالاستعالمية واغاحكم بنزار وخالاتني أيفس خاما وفراغير ينفون نامل في استعالات المراوفات فالارتقيد بيرا لغائرا ولواعد إرا يالوسهم ذك ان أرياب وأنه ورقي يهيها لالهنان واللغات وفراكما قبيل في الغرق مين العلمة ش القلوه فلون احدثها ميالًا للجنة والآخر بيدالة بام وكغانى لهجى والانتان والقبول والتقبل فدفرتوا ببنها بينيه فارتوامهستنا أيثاه طيرافة ترى ان ويبودالمبالغة من غير فرق آحركما في سؤاحرا بواب الزيد بأسَّتْ إلى المجرد واكثرا بوام كالمُحَمَّاتُ وَ الامتدال والإضبيلال والامنبيدال كمميترفإراثا وكهيجول امغا حرايلرو فتزوادا البيدجور واحوزارالإلفاف المتودفة بصادن في عورمها وللإلعيست في تاية ذالتها كرالاعتبارسي العوض ومعوارير إلاستعا لوادينيرط كالإجال وتغصيها بعيران عن المراوقة وقد تعالى ن اطفا والوسني ستبريط المراز فتره في المغرو فطيع تفصه

ب نوعى فلامرار فترمينها ووض إن المفرد البيث قد كون موضوها بالوثن النوعى كالشنقات والانفال فعذا سيرجيها فارقا ميالي مغرد والمركب علآال بخا والومن لم يوحيوشرطا لإإد فاضطرافها وتديقا للارافي فظمى تبزيب آياه وال بهرني نتاران المعارم بالذات سوالصورة فانه يغي الزاوت من المفرد والركب لانتلاف الوضوع كم بيهما فان سورة المقردة المقردة المكب ومن ومهب لى ان المعلوم بالدات بوذ والصورة الثبت التراوي بينما لائتا والموضوع ارفيهاج وقرآم الشيرابير أافاره حلال محقلين بن لأناسير مجيث بي بي في الانسا في الحيال الناطق واحدة والثفاوت في الأمراني رج الإيثر في نفى التزاوت والشائي ان من حل تحاد أمني على الأتحا وغالاً والاعتبار سلك بسلك يغي الترادف فان مفطالات ف بل كل محدوديد ل على بعني الاجها في ولفظ الحيوال في الح بل كل صديد إعلى لهني التفصييله ولاارتياب في كويزمه فائرالكييف الاجابي ومَنْ جَلَيْعِلى الاتحاد بالنزات فقط فاختار الزاوت انتي آقول في في كلاالوهبين شطاما في الأول فيجو وآلآول ان ذك مبنى على ان الموضوع لبيلة الكو بالذات وبوخلاف التحقيق بل لواحب الموضوح لرادئ بكيون كلنفتنا الهيوطوطا بالذات سواءكان معلوما بالذات كالالفاظ المدحنونة بازادالصوراللان يتداولاكا لالفاظ الموصورة بازاوالامودالغا رجية وكما في الوضع السام لموضح لالخاص لمانى العذائر واسلامالا شارة وآلثاني اندلواختيران المعلوم بالذات موالصورة فلامز مزعلي فرالغي التراوت ورة المده زعين صورة المركسية والنشنا برنسيوشخ الصورة لي فيعوارصها وموالاجل وتلفهبيل وبزا الشغائمر العرصى الاعتبارى لابوشر في اتحا ومفسل لصورة التي مي المعلومة بالذات ولادخل لعبا في المعلومية. بالذات حتى يعيّل الن اغظ المعلوم بالذات في اصطلاح مرشنه كرير الصورة سرجيث بي بي مع قطع النظرت ورة بمينى ابنا المنكشفة بالذات فليبرس ما نزاع حتى مخيتا والعبعقرا لاول والبعض كآخرا أساف لم يمينوا شراك لفظى ثما يكرن عشبالاتحا ومحروما تندر نصوره فىالتراوت عندا حدفا يزعلى بذا يزيم التراوث بإليه فياحك ماليكانشا ذا تصديها لقدرالانسان رتتبها مزاة لملاحظة لاتخاوا تصديقه دره ينها وبوالانسان ولمرفيهب احدالى تراود فها وغر بنيما مساوويق ادر كل بل تيزم المرادت في الماشي والصنا مك أذا تصديها تصروا لما سبته الانشا نيتعلى زسب من جواز النورية الاعمر البيرل بهذا نضاوقٌ والنا النفول الشاطية فيقيق مهمتر للشفقين وعبلها مذمين كما ارتكه للقامل وآماني الثاني ظائه لاينة ببيضالتراد ومن مجر دالاتحا دالذاتي في مشف معمر و اللفظيرن فاندلوا عشريط العموم كتينه أتخا والمصداق مليزم التراوث مين العناجك الانشيان واليكاشث غميطا أكحآ المصداق منيا ومي المايت الانسانية ووصدة الذات الواحدة التي مصداق جبيها ولواعتر مل التضرين تعين الاتحادالذاقي امثال لاتوادالعرش الذي كون وليلوطنيات ومنيرا مبرليانات والذاتيات بزمالزاق الملامنيان وألجيوان وكذا بينه وبين الشاطة لتقتق الانتحا دالذال مينهامع إنزلاقائل مالز اون ببن لحبواك والناطق اومرني لانشان والعيوالي ومين الانشان والناطق فللمشرفيه لانسخا والمفهومي لاالذاتي اللفظيرية فرامين بمفرم للأخرو مدلوله وتسل فرابهومرا والقائل بالاتجا والذاتي لكنيز كالعنا لظارعها روفله واساجار ذجيا ووقة موليتنا والحيني وتناعراللفطيرج قدع فت بجث اتجا وأسني والالشنائر اللفيط ظائمة فياله خالزج جى لأبيدًالفظ المكريك بدوزيرس لتراونين وان كان بنها تعاريش في يحب وطرانظ رور بها شخصیه بیخ وقت و احداد کالیوت کعیدور بهامن خص ادر فی دستیرلی و تها لحروالرفع اومحقه مصغة الفاعلته والمفعولتيه والاصاثة فهد لفظ واحدثي نفريزا رجصل ى لمين بنوالمعاني المتعاورة اوبره الاعرابات المتعاوية المتعا تنبر كذالا يمنى فرالتكوسف المارة لصرف مركي نتغيرات والتعليلات ولتخفيفات فيسئل مع الهزة ويسيل بلهمزة وزئج ختصروضيتروتر وامرو وكذاالتكفه بإختلات الباب كفتئ كمبرلشا ديفتي البين الطلفأظ مته فيلالك الحلقظ والاختلان المذعج بإختلامذالما رة مقبقة كالحلب والقعود اوبترتسا محذب ومبذا وباختلان الزوائر كاكرم وكرم وعظم وأعظما وبإختلات النجرو والزيارة كالفنول وتبتبلل وماختلأ الهئية المرصومة بالوضع الترعي كالدافق والمدفوق والكاثم والمكنوم والطلقة والطلآب والكفرة والكفاردالكأثر المقرف الميغراب الرحرو الرحر ولمفضل والمفضال وخيزاك تألا بمان يكون تكل منها تصفي كفشة تطع مرفح العطشان والشيطان وبقال إرابي تهل كما في اللسان والهيطان على حدةٍ من غير ذكر ما يوار نذكالحس الهنذى بهنزلى اللفظ لفذا بعدورت اوله واتامته الواومقا مدويراوم مانتبول يميينه اللفظ الاول كمايقال روكي وه ني برده وروه محقد وليرضي والبير من من من من من من المرابيك المال الممل في العرف الالدامية الاول بإلى تبعلق برواما في تول ول الهندو صور وصنو و بعد صدف الواو ورا قامندالواو ألاخرى مقابها فليسرمني تغا ترويغدونني اللفظ الأجسب للعشار واللي ظرينادعلي ظاك لقاعدة للتغيير الأشتقاق في آلمها وداست و والاستعالات للمستعمليريكما في ذلك واحدادهما في لغة العرب لا مِالصّا ان يكون الاتحاء في المنينه المسال ليقه المهضوع له ومعوزيه فلانكيفي الاسخاو في المصداق سيسب لصدق كما ني الناطق والإنسان والرمنا حالمة التجاس بل بقيال لالنشيا وي والعقدادت الكل الماليزا ومث والا يكيني الاستى وني الحيين النيش كلياني الإنسان الطاخرين المتحدين شدالم يوانية والاي وليعينه الالتزامي كماني الشميرا لانارالمتحدتين فرالحوارثة المتي بي لازمها ولا وثاليف

المطابقي الذي بيومحازي فيمروم توع لدكما في ترعون وشداءا والريد بها الطالم وكما في حالم وكارارا ووالهي الاتحادثي الميضا لموصوح لدلاحدم والحيضا الحياث للآخرك فياتشجاع والاسدوا لحاتم ركسني ولهجائي إمط حوكما في الطرية والقرية إذ الديد بوا المواكما في توادننال ويملك لعربية الني من فيها الآية ذعرام وك لفظ واصعل وستواطها وشككا وسبائنا ومشيركا وسنقولا وحقيقة ومحا زاوم إد فا كلفظ العيارة ا حبعل علاكتفوض نركيون مكما بالمنفذ ليعليرة شواطبها باستبار منى الذميسية والركيبة ومشكركا باستهرالها مرة بالم للعظوة البصروصنعف وباعتبا ينشط لشمير فانظرابي شدة الاصارة وضعفها في الما فراوا كمفارة لها وابستهارشيث الغوارة بالنظرال مندة الفورفيها وصعفه وزيا وتدفيها ونقصانه وباعشا ومنى البنبوج الجادى الثلالى كنزة الجريان وقلتدو شدشا وصفيته وساكنا المفظ الانسان لاختلات المعنيدي للفظين وسشركا بالنظر الونشراك في المعانى الذكورة وغيريا وقوضولها با وضاع متعددة ومنفذلا بالنظر لله نظار في الاصطلاح ليستى المتحدث المصداق في مقاملة البيراوالي يضر المجريرف مقابلة الغرص المصف اوال مصفى الخارج في مقابلة الذبرن وتتقيقة في كل واحد من كمعاب السائقة المذكورة وتما زا في المجيم المحفد من الحامل المنطورة المجلية المحاطة للروح الماصرة الحاطة للقدة الهامرة التي بى أسى اليقيق لدبولا قد العالية والحليد ومرادة الاقطال باعتباراصه صانيه وللفط الينبوع احتبار لممنى الآخرو كذاكك لفاظ الركية والذمه بالذات والفوارة وغيظ ليعتبا دالمها في الباتية والبحار الالفاظ تصف بهذه الصفات لبحق النسب الاعتبارات بهاس تلقاء أتتدر اللفظ في الوضع مع وحدة المعين اوكثر تداوكتر لين بسيامه والمثلل والاستعال بع وصرة والفط وجرئية المينة اكليتون مسا ومحلهدت اواختلافه نشواعه لموان قولها أمنا وقوله واوقة بيجوزان بكزاحك ن ويسمبيُّه لها وَحَيْمِ لِي نَا سَيِيغِينَا " مرابفاعال وبكيونًا بالتياءً اس منها مُنهَ شند مبنها الابا معرض فالتقدير شدالكلام والنة تكثرا فالإلفياظ لبنة المنة وان كان بالعكسر فالالفا والمنسبة بهذه لهسته مراقومة أومتراوفه أكن بمه ألية فرالنقديروان كان سطله قرالانفدير مناسب تشميا فدكها لاي ماعدا بهاكان لالفافا نيتها المنظمة للمتساه فسرغ المصنف عن النسيات العفلا المفرسك استا والنسيات ادليا والمفرد سلف الاسعروا لتكليذ والاداة باعتبا رمستقلال ليلعف وعدمه واقرا نربالنال وعدمه لله واحدالمن وكثيره ارتفسيات ثايف يكنفسيروا صراسليف سلا الجزي والكل

تعدد المعنى الوصنى مدرمه وتخلل لنقل مبرئ لمهاني الموصنوع لها وعدمه أولقسيهات ويتراوالثالثة وغيرا المتفرعة على بره التفاسم المذكورة شرعرني بإن تعزيفا بناوتزيفها فقال والمركسيين الالفاظ لأسينارا ماان يفيد معنى ناما بهيرا اسكوت عليها ولاو هنة تمام الكلام وصحة السكوت عليال منيفرا لمئ طب لعبده ولا يتبلي سك لفظ آخر في الاركان والمقرمات وان اختيال المورط رجيهي فضلة بالنظراليا موالمقصود في الكلام واما ال الفيد من أما يصر السكوت عليين غيرانتفا رسة الماصل فان الاحتياج في الاموراني رجية الفضاة كالمفعول والطرف والآلة والتميزوغر بالايقوح في مام الكلام فلابروان الني طب بعد ذكرالعشل المنتفدي و فاعل نتيط الخاكر مفعوله لاحتيار البياني تفسن فهومه لأكاحتياج الفعل المهفعول فيبوالحال والنميترفا نداحتياج وجووتني للاحتباج مفروي في اتمام المفروم كما في الفاعل نيلز حران لا كمون كلاما تا فامع اشلام تية في كونسر كلاما وجلة ومركباتا مامغيدا وذوك أن المفعول فضلة وخارج عن الاركان والاجزا والمقصودة في بالمقصودة المخرتية اوللانشائيته فلايقس الامتناح البه في تام الكلام ويكولى ن بفيدالكلام وال بتيرني النوالمسماة منومسز كايدل على الحزا والطلب فاندلالثا كالعقود ولتتحبث المديع والذهرففيها ولالة عليا كاوشيع بهونقآا بانتكاحه اوالبيع إوالاحارة اوالهنذا وغر مشع ل لمرادان لا تيباج ولا منتبطر المني طب كانشط علبيعنه ذكرالمحكوم سروالى المحكوم مبعند ذكرالمحكوم علبيقلت بزامها للاصطبرحن انتصب توبيف بالكلام الخبرى فان الحكم محضاره بالبسنبرات شرائخرتيه ولايقال على استبلالكشالية اللان براوبها المسنداليه والمسندعلى طريق عمولم المحاز وآماتانيا فلان معرفية المسندنيروا سنندتيرالياه والحلوثية . سنا دا دالحکم مو تونة عله معرفة معنه م وأعكون عليموته فيتطاعونه الاسنا داوانحكر ومعرفه الاس ارالىالمحكوم سراوالمحكوم علداولم خرقالجلة لمزمرتو لقن مبرخة الاسنادعل نفسهالان بزاالتعريفيث بالحقيقة تترعيفالكاناد فاؤواغل ونيالانتفا رالمعناسي لانتفا رك المحكوم عليه وسرتنيا ومعرفة كون النفة محكو اعليه ومهاسنا

سروبيمونؤ فذعطه موقة الاسنا وكما لأحيضه فلزم الدورالا ان يقال لتتوبيث توليف لفظ النامة ليرنها كل احدبو عدائه نهذا ميرونمنه لهاس لسعائي الآخر ولالوقف في الفضط لعدم عهد كته المغرف نبه وآبعل اللفظ المركبالذي مدل اخراءه على اجزاء معنى اجراء سينا و وصغا ومجموع بيطع مجموعة الوطن المغيس المهئشران كبيبية والأوصاع أتخصته للاحزا مان افا والسنة المعتبرة فيبيضنا ماليصح السكوت عليبيا ليسه المنفيرس ببيئة كونه مامن حبيث الإخرارا والطلب اوالاسجاد قتام ومواي الركسيات معلى زفين لاغ لأخلوا أان تتبل مناه التام الصيدق والكذب التضارالملاخطة على وعثير لهنستها ولالميتلها فهوات اختل بصدق والكذب يزفك لانتصار فيزنى وشابك لوبتير وكثيرا استعمل في لمنطق منقولات ينة عرف المنطق سنمة بدلدول باسم المدلول كما سنشر البدوي بجث القصنية دانما فبدزا التغريب باقتصارالك أظ عليهالان بهنستذانها مترعنس ومبدلتي ترمنسا آتي خران مها اسنينالهامته الحزنة وامنتهالها مشالالنشا كميترف متهال مندالحير بيحنب ستحتدا يذاع ثلثة مختلفة الحقيقة كل واحدسها نوع أخراكه تشفقه الحقيفة وكيني يثبه مابن لهامفه مراعتباري اعتبره الصطلحون لتنفسيل التصلة والمنفصلة و الافرايلغا بإلمن راجيع وحب داندوتا مل تا ملاصاد قااولئ تامل امزالبسولها مفهوط صل في نفسها حتى تقدّ يترمرا لنسف حقيقة ممصلة ولفسهام الغسف التفصيل ولتحقيق في كتبا المبسوطة وبهنته الانشائيم عنس تشته الذك يشرة مختلفة الحقيقة فيامنها منبعه لصنام الانشائهة موافق للآخرة لمحقيقة كالافرانوكا نان عبيقة كل نها الركه غاطب لفنل اوالمرك وحضوصتيه لفعل دالتركيس العوارص والعقيقة واحدة فيها وغاصفان وذك لمنوع كأتحلت لرجيجة والسالبية مع المنشا**ت في الاثبات والنفي واكثرات ا** مختافة أحقيقة بنما مبنها كالعقود والتعجب المدج والذم والنداء والاستفهام والنخف والترجي فإن كلها حتها أق مختلفة دنيا مبنها لاختلات اناط الانشاء وطرفه منيها بغما فراد كل تسيمهنها منفقة الحقيقة ومتحدة الطبيق والمابتيروا بالاشتراك في الطلب في اكثرات من الشراك في ارع ليف فالالطلب من العالم طرى الأنشاء فان الأنشاءات الطلبة يختلفه في طرق الانشاء وانما طالطلب فأن الاستفهام حقيقة حوًا لفة بإيزار بالمنتشف والدجي والدجاء للأشراك بيهاالا في ويست الانشاء في ما ما بنظر الما بفسل المطبيعة والتقيقة ومقطع النظرعن مرتبة العوارص وفبالكدلا تبغيظ سطمن براس البحيدان السليرالقيح بالنا اللصادق والماتقرر مناضفول اعتيارا حمال لصدق والكذب المروالقضيم بالماخطة أواعتيه ومسنتيه على الحلاقتها من غيرطا حظة مفصوصة يبرخرو رون فروسلي فرا والنوع فهذا الحقال بهذا الاعتبال

ن حواره بالمثن الواسع اليسنته بي الحلية والانقبالية والانفصالية وغير بإلكن عروصة له الأفراد فهرين عوارض مفسر الطبيستار سرجيبية بهي بالذات وبيرم الأفراد وسبطة الطبيعة المنفرة فى الدا قرامينا الولم بيغدان خارجي ولم ميرًد بإصارًها رمني كما في شيد قائم الاسمية وفي خرجي شل مدارولا بروقال م إجهل المزادلعروص الشكرا والكنيرقا كالوسمستر مضي كمير يكزير كالرسول عليلسلام اوعلمت بطلات إلجزم دليل فارجى فاقتضا وفزع الطبا كتراشك ابذؤالا خالا فضارنا قصيمكن خلفيتها لاكما في العلامات بالسنتيالي معلولها فلايرده رم احتمال شبارا لنداتقالي ورسوار علييات لوة وال الصدق لكذب مدم احمال لاحمار البديهية الكذب والامبارالكا ذشرائتي برمهن على كذبها بالقطعي للصرق وككرلن نقال ن الانتضاءا متضاء نام ولمتخلف في بزدا المدار دايصالان الأخمال النظ بالمستة ومدم الاحمال سنطرك مضوص لفروتيا وبالنطرك عرفض الغ خارجي من للقاء المخبراه المشامرة اوالمريان اوغيرذاك نلاتنا قص للمنتلاف الجتدرة مكين ان يقال ك الاحقال ن عوارم الطبيعة من يث بي في مرتبة العموم وللسير عدال مكام الماريبي ومن الاشتراط الهموم والاطلاق كالاحكام فالقضا بالطبية بألى الافراد لعرون المحان الستبلى الواعدوا فراده فلاسيك بزاالحكرابينا ليد بعفل لإزاداذا كبنت بندوالعموم والابها موهيميان بالشتبالى الذاعه وافراده فلاريبط بزااسحا الصاباك كانت حضيصيا تالما منة عن بزا المحركما في الامثلة المعدودة وسيسح البها لابالنظ المسالدة المنت حضيصيا تالما منة عن بزا المحركما في الامثلة المعدودة وسيسح البها لابالنظ المسالة تغنسها كمانى القضابا المظنونة والمشكوكة والموسومة والمخيلة وتشارز أبسط الكائة والذات على الحواك فال مثال فه ه الاحكام الينا والخانث عامته ثابته له في مرتبة المدّد والتحريم والإطلاق لكن فراوه كالانسا والفرش المبقر وغيرنا ويبأنا متصدقة بالكانية والذائبة وغيريها وسالة اللحاكم برالعليهما لابالشبعية والسراين انحيدان بل بتدا رُواسَنقلالا بانتظرال صلوح الفسهاليس غيرلا منفد الحبيوان سها اواسحا و ومها ولذالكج فم والاحكام على افراده الكوفر الشخصة بيكرنيه ويقروكم وفر الفرس وفد لك لعفني وغيريا فأم فدوية ال زميز الجلدوم في إلا تعريف الان الصدق عبارة عن مطابقة الجرالواقع والكذب عن عدم مطابقة له فأخذ المجرب مرفتهاعليه ومعرفته عليهما وقديجاب بان الصدق والكذب القصدروالامورالبنينة المعلومة الكلاحد والتولي افظى للتنبيدوا ذالة الحفاء والنمنية جولي احافالات كل واحد منها مفترك ببين عدة مسال ومبى مزوحمة مفداطلاتها فاقيم التقريب اللفظ رمع ابهام فيزا الاشتراك والشالة اللجال وقاري بالصقريف المخروالفضة يشتني والآدفعت في التعريف للفط

ز والدورواجا ليلسيدانشدن بإنالانقرفها باعز نتموجا مبال نغرت الصدق بمطابقة أستبللوا قنع بعدم مطابقتها لدخلا لميزم الدورو ماتي المهاحث المتعلقة بهذا الباب سناقي بها في التصديقات ت الفضية والاعتمال صدق والتوس الافتص باللياع على المؤعثة الصافات المائط النكل بغير با يزاعه افا رَهُ البَيِّ اسْتُنْ وَانشَاءِ وسواء كان آحداثًا كاحداث طلب معند و لعنل اوالركك الاقبال في الاستفهام الامراد النبي او المئذار او احداث بنحل آخركما في العقد و التعبي المرح والذم واحداث انتضا ينتئ بهلوى القلب اداحداث الامل والرجاءم الطلب فيالتيني والترجي ادامدا شأ تخصيف التوبيز على خل في الدحن فراكله بالنظرائي العباداوكان فذياغ إحلات كالادار والنواج اللابية والنزاء الآهي الفائم كما في اقبيروا الصلوة ولانا كلوا الروا ولاتقر بوا الزنا الآتير و وله تعالى اونيا ان يا برامهيرونة له باآ وم اشكى ن الآته وفوله يا ايها البني متوله يَا آنيا النبين آمنوالتَّ تصييغ للآكمي كما في ار ولا استرة والتريارية المارية على مهذا الآتيز وقوار لولاجا أواحليها براجر شهدا والآمير وقرار الكولارات بإسدوارسول يدعوكم أنذبته بذاكلها لنظرك الايجاب القذيم والصفات القذيمة واما تعاقات بذه أهمك القدينة الضابية فما وثيلم لتقريض مقر وأحلوان الانشار قد تصف الصدق والكذب العرص تظتر مبصل لسوارين الخارجية اللازمته لمتناه واوالمفارتية لدكما اذا قلت لببت لي الافا نفظر فنقول لك كوفي صذاالتكذبب برج للى الاخارم في جوالتقيف تلبك كامني اعتنى الازم لهذا لمست الانشاكي ومس عظر ذكك سائراسخا والامنشا ووقدمصان فدلك في معص للفروح والحواشق منشحول لانشأ والمتخاوا والضيالين امنوع وللبعنل غركف النفس للعجعة بالترك مطربق عمام لمجازا وطلب لكعذا وطلب لفهما والانتياشيا من فر والانحا الكفلاَب فإن في والانشأ والرصِّع النوعي إو الرصِّع الشيفيحبير عموان بفيدالو صع المناسخ مبعضهاكماني اسماءالا تعالى لموصوعة للامركرور وعلبك وطروحهل فالن فاكبالاسماءكلات عنظيمين واخلة في الامرلان شظر بيم غصه رعلى المهاني و ون الالفاظ كما عرفت غيرة لكن ولالنهامل الطالب الامري بالوضع لأنتفص كمينندالما والمصلة كالمعهوم الصيغ الصورجهيعا وأكجاه ايفيديا لوجه الذع مكاني صين الامراد الشخصك في اساء الاحدال طلبي للعنس الديراكيف فا مرف صطلاح المطفيدين والاصوليدال المها في والني ولكن مندالفي اسطاعا من عيراعتبار فديراً خرغيرا وكروكذا عندا اللعرن لا تنقب ر انغامهم على مجودالالفاظ وتشفرني إمهابيال لمجرونه المصفر ادالامع وجو والاستعلاء وصدادالقال لهطه وميالية لفك عاليا السنتهال المخالطية فالترمزلا ولى الاعلى من جيث عقر نفسهاليا فان كال عاده عالها فرسطابق للواقع فيسيلان ووالاوما والخالن يحيحامن وميسج علق عليهض فاكسال مرالخاص صجح وكذاالامرنا لاستعلاءالغرالت سيليشوك ليسو والادلي منصفية بالنشية وكذاالام بالإصلااكات كان أمرالاون للاعلى لامن فسيحقيق بلوكالة وسفارة عمل سواعل مرا لاعلى كقرف لملاكة نها نب فيسور والشعارواما فيسورة الاعران فقوله فأت آتيران كمنت والمسليري بثال ذكك ثيري الأرانيوني ف القرآن العظيموا حاديث العني الكرم عله يصلوق والتحية والتسليم وقد منيّل لا مرالا دني الاسلى يقصد ذعوك والأرميث قال تدلى مكا بيعندق لللأحوان بزالسا ترطيلي بريديان بخريك والمالي سوه فاذا نأمروينا ثالوالرجة وآفاه والبث في المدائن حاشري يا نؤكه بكل سلحا رطلير فالناكوارفا والأمروك و امر بهمانيا ولقواه المعيدة وفناه والعيث الزيراعلى اشامرالا ولى اللاعله الكوينة إمرافطا بسرم يسينة الام م الفيام قوله تأمرون اليهم لآلول لا مرف العرف واللغة لا يقال ولا يطلق الاص اختره ينية والعلود الآلال وامااية امرالاوني للاعلى فغطا برمن ابنمه كالنواتا بعين طالئيس ليمنسلكين فجررعا يسلطنة يوسئه مملكته بإراالكلام غيرنام وتهثيبا غيرمطابة للممثل لهلان الامرفية ولهفاذا صاكمين عليه ونفنه تنابعا مطيعالهم ملبهعنا أفخاذ النشاورون فان الامر ييضا الانتمار الانسر يجيف المنثا ورة كغولدتوالى وأتمروا مبتلم كمبعرون والمشا ورةلا تدل على كون لمستشايع في ماليشيرو فيضهم مسحا ببرمنا في قوله ومثنا وربيم سفي الامرمين أنه لمتينكيهم بمراحل بعبية وأماً صيغ الامرس لاعلى بالسنتبط الادني فقد بمولي بقاسا رت لامن جهذا لعلود الاستعلاء كقولك لصديقك لادن اواخبك لاصفرتسال غرمه بإسلا بالنظراك الحكر والقضاء والعلو والاستعلاء وقدتكون دعائكما صدرس لاعلى قصور فيص الاوني او نت البيركما اذاصر مربغ فيرقصه را واللف معقدما لاا وعصفوا اواغثاب وكستنفغ

ملنغاه وتغال اعت عني واخترى واقل عني عثر في وازل عينه زين وكذاصد ورصنية الامرم في لاد في لله الاعلى تكرن على فرح الامنحا والتكافئوالامر والالتاس والدحاء بالبتلات الحيثيبات فيصدور بإعنه السنة الب وكذاصدوريا ملى لمسداوى باستبتزال المسداوي تتسعيل لمرد الانحا والشلقر بخشلات البرات فالاحترارات فيصدوم أكميليسين لاتينفركل ذكه على الفاحص لفحد العبالغ عمل لمجا وراث والاستعالات لامقعدى لادراج اشكريها واقراحها بالتحصيل منا فة الاطناب في بثلاكث كيلمني امروعلى إراد لسياب التكون عكرة الاولي الالهاب يتهره اللصحاب والاحياب وبنيا اوردناس كالمثلة السابقة كفائة للذبن الوقا ووالطيح الدكار في استفراج البواين بالافكا والسيأتى والانظارالدواني تتم قدلا كيون صيفة الامرامكر في اصطلاحه لعدم الاستنطاء فيها وثعا تكون امرا لعدم تضدا فا وة الطلب نهاكماني الأوام التكامينية كقوارتا لي كن فيكون اوتوارتنا لي كوفواهي ارتداره اوصديا وقوار فاستين إوالتعبين يكفوله تنالى فانوابه ورزمن شارا وغيرفك وندلا كيون اللفظ الدال على متضطلب ىل امراً الما العدم كونه الشاركية لك اطلب مثل العزب الدولام كونه تنت متية بالدبل مومني مهازي الكقد له الناسك يعلبكم الصيام وكقه ل الفقه إذا شريح في الصلحة كمّر فانسكيني صورا ولمكبّر ومنيخ الاخرار في سيخ الامرنيز في الاستمالات المشرعة والد فيز لاتنف على استقرى لكن العدم وصنعها لم وعدم كونه من حقيقيا المالات الرالالال بالوئيته لابا لما دة وغصاره في زالا قدام برزالتفصيل و ذلك لماع فت ان اسها دالا عن ال عند لتحقيق والعاجية الدرية المبرناة الاهرهندا فمنطقيدخ ان لمنكرن نيزعندار باب لالقاط وللامتزادان ولالتهامل الطلب بالمارة لاباله يظيست الدلاكة وللأقصيغة إوبالوطن المنوعي فالتضابيط الدلالة الصينة يزكمااز كلبصاحب سران لهنطن وسلمة فراجاه فالأثنع النوع تنسيص من غيروس باعث على أغصيص ل سيخصيص في نباالمقام ومن التوليد عن الجارية والانفكاس المقصود والمرام وآق افاوالانشآ وكلد المفعل فيقال القاس فيع فنااذ اكان ذك للطلب سر ملاطية مثية المتساوى من فيرالاستعلام والأستحقار كفولك الصديقاري وفي فاكريك وكقواد قالي وفالسند لما تكثير من بالمالك ب آ منوا بالذي أنزل على الزين آمنوا وحبالة ما رئاكثر وأأخره لعلم يرجعون وقولدتنا في وانفلن الملةً والعشوا و اصبروا ملى المُسْكُم إن وْلَلْشَهُ براوهُ نَان وْالْحَيْنَ فِي الْمِيسَاوَيْنِ فَالْمَاسِّنَةُ وَالنَّاسِ فَدَكُونَ بْنِ المشا ومين وتذكرن ن الاعلى إلى الادن اوبالعكس فالتحديثة الصدور وي مبتراكمسا وا ووان كان منها تفاوت في المراتب فالمعتبرة في الانسام الثلثة الامروالالتماس الدعارجية الصدورالارتيزالقا كل في فنستية الدالمؤاطسية وآلاه في والاكتشاء فلساله مل فيقالي لدعاء وسوال ذا كان بي الحفوج كاستخفار نفسه ومدارات المتحاطث قداور داجعن شرك ميزان المنطق على فرالنقسيم إن فالاستميم فاق لا الاقاس لم

ضوع دلاسلغ حلالدعا وقلت اماحارتي فنجال إن بزاالانشاء المنقسه غوانشا زالفار سيدامتهم فالانزالانياس بمنى السوال والعرض مع الخضوع لابالغا الى حدفيا تيرانصغرو الأستحقار فاين منعلف الانشان وابن شطن الطبيطل اشلامشا فشلته في الاصطلاح فلولم بوافق العرضة فاسي حشير وصرر وشروش وبالجلة الانشناراما الديافينها لطلب كولامات ونسيد بالتبذيع فراعلي القصيد يزفز التحقيق والتركوالذي سارعلى الفيهم س لفظ التنبية فالداخل فيبالعقود والتخب المدج والدعروغير بعامالا طباب شيروالاول ال يضيط الفلل فامروا وأولار المرك فني موام كان من الاستعلاط ماساوي او لوضوع فلايفرق سشر بنره التيميني بهذه الوجه والامتنيارات وللحسولي ن يقيبع البهاالثي البينا كماقسموا الامراميها وسموا كل يشم اسماع ل دينبير طلب منوالفتهم الانتهيم فانتفها مراويفه يرطلب لاتبال منا بخاطب تتوسط احدى وقا النداوننداواوينيه يطلب للحصفور للاستناثة واستعانته امديغه يوطلب لاقبال من غيرتو تع فان كالن الموت فند شزاواه بعرالروح فيبرني نفسيركما في مراء الشعراء المحدريان والاطلال والمثاشل والأثاقي والقنيا في نا ماسخىباوتنجبرو للأما وغيرز لكربهن الكدفه بإت النفسانية المفرحة اوالمترجة العارضة للنفس ويفيبيرطلب فيطي بطرنتي الهوى والمنتية من غير شرقب وأنو قع فتقري ولطرنتي حصول للزصد والتأسيل والارسي وشع التوقيح سيانة ينصله اراى الصائب الذمولي لثاقب الدي كالمشهورا دخا لا تقيدوالترم البدام برحميع انئ الانك وسوى الامر والالتماس والدعا ووالعنى والاستنها م في التبيير مثنان وخال لانشأية الطلبة ينه التبييغ يسناس بلعثي التبنية لآان بقا الإمشاحة ف الاصطلاح وكيلي شفر انتقل لوفي طاسبندوريٌّ ر في اكثرا مشام التنب بومد ميض التنب للعنوي ولمصتف قل المنشور فيقال واللانفيدلا نشاء لملسك يفعل و لا طلب لترك ولاكلد للفرولتنبير ومنا كيط اعتبار فإالع عرض التبنير سب لاصطلاح ببضل تبياي في لتنهير التقف وسوالا فتتاء الطالب للمنيتروا لبغبيت من غيرتوفي ألذى لعج امرامك حصوله كما اذا قلت لبيت ما الما فالفقة اذالم مكين تبوقع حصوله لكن امرأ تمتنعا أوستحيلا وحود ويجسيا كنادة كما اذاللهن لهبت ل عروجالك العرش ولهيت ل حبلا ملى لياقوت أيجه المعقل بعنا كما اذا تكلّت لعيث لي منوقة تستوقير النبوة فازمنتنع بالغيراولدية ليخلق الجوامراوليية ل تجرداعن المادة بالكلينيا ولهيت زيرامنحك وساكن معافما بالها امه رمه تنعقه بالذات وكذا بيض : <u>بالترحي وم</u>والانشاء ولط السيلشي *مع الرحاء والتو غير والغار إب*وانب وبريخيدا مرامكنا مصرار بحبسبالعادة فنفط لاتبجا وزالمنت العظاء ولاالوا دتي وكذا بيضل منبه الهذار واستحبت بهوالانشا ولنحب عن أي عنوا ومسنى برأ واحسن برويالكا روكقول بسارة ألدوا باعجراً أمّا يزكله ببض في التغيل لتحركي لل مراة عمول في وضعتها انتي والتغيروالتدار كتعر له وشعوا بإ منزلي سيليسلا فأيكما

اصطمستمرمن الازل لياح والوحود وكبيس من صنع العبد وفعله ستنته يكون اختياريا فإن الاختياري وللتعل والصنع ومتعندان شارمنعل والكمربيشا لمرتفيعل كمساموا لمتفق علبه مين ايل الكلام والفلسفة في إخذارية وخاله ننالي او تحصف القعل وتركه شقط الامركي بهولمنصوص بالالكام في منا وصل والمطلوب من المخاطب ما يكون فعلامة تارثار فلا يكون المقلوب ألنهي ميوالعدم الاصليالة بم الازلى الغيرالداخل يخبث الاختنيار فلأمحالة المراديركف النفسر عرايضل وميوفعول صنباري للعدفسك الفعل لمغنيث الامرمرا وسبغيرمنل الكعته ولتحقيق عندنا الكمطلوب من المني ابقاء العدم الاصلى ا للفنس وذكك بوجوه ألآول ن الابقاء مغلّ لااستار ونبراصلا فيكيون المطلوب منه مغل لالقاء ولالميزم عدم اختيارية المطلوب لاندنعل كماع ضته واختيار مي ابينا لانديكندان شاءالقبي وان شاء لمرتُثْ وأوع ب واتشا في انكم ان قلتم ان الابق رله بر مفجل في نفسه بل مودًا بع لما يصنا ف الهر وم والنَّبقي فان كاك وشلا فالانقاء اليوم ويمنسه شلى والمركبين وذالان البقاء الماكيون في الذمان الشابي بعيلا ماليالول لكن العقعل الهاتق في الزمان الثيا لي فعل كما كان شيرالزمان الاول لاانته اعتبر فببرالحدوث وسبر للعدم أ واعتير شالها تى سبق الوجود عليه والابقا وعبر أيقفل والتنافيرس جيث القاعد في الزمال أن في والله يكن بغطائل عدما فالبقاء والبينهن جنسليس لفبول بل عدم عل اي عدم الفعل في الدما ك التماسخة تتع الماضلة كونه سيدفا بعدم الفعل في الزمان السابق فلا يكون الابقا وف النهي من فسير الفعل لا إليا لقا منيدالقاءعدم الهنول فقار لشل منزه الافعال لتي لمسيبض مصداقها صنع وثا نبرقد ليتبرق الامرالينا كمانى توكك اتش والوكر والأنفق وغيرفوك فلولي ينالها واضلة تتست الاضنيارلم بكيلي طلاق الارعليهما اليفيالان الاختيار تيدمته وفي في الامرواله في قالتالث ان العدم الاصلي وان لم يكن اختيابيا بالمعنيس المركزوين لكنداض أري يعيفان اعدامه باليجاد الفعل والقال تزك الفعل ماضتياري فلمه با وفعلال عمل فينقص تايماره واعلامه بإحداث الفعل فان عدم العدم بالوجور للبنة ف مرتية المدراق وال شاء لمريفه إلى فالقير استمراره ومثرا الفدر من الاختيار لديكان في المطلوبييت إرث ل لامرواله في التحب كوشون للاختهار با بالقران بل لاختها رئيه بالعرض اي الاختبارة بربيسطة برالفسل لمنوع شدكا فيته في المطلوبينية في النه والإنبار مع الجاميد مرالا ويترمقصون الان الاستدارية الموظنة ل ولا يزمران كموالم طلوب بالدات سرالاستياري الذات لعدم وجروالتلازم بنيها في الذاتية وتقريق وآلزايج ان كفنا النفس كانتيصور مدولي لداعي أوسيجان الدوي إلى المتعل كما الذارأي لاأة الحسنا والمحيالة فإ ففساكمها شرقومها وتنشيها ويتوليهها وبستلانها وتقبيلها فكليته لهذاالفتس ويركبست مزوج وللامكرك الدفكات نفسيئة نظرال الأمتمار بفيلاتنالي وللاقربوا الزبا ولمقصورتي النهى الامتنائيم مرايفغل مواه وهدالهاعي إولا ييهسوا يحقق فبهم الداعى اولالا بقيال متثال حكاسه تعالى ولاحا حيران وجوده في العثري فان حكوالعني مكون عامالهم والعمل عليها مروب للثواب فلوكان المطلوب في النبي موعد مرافعتل لا مرتز شرك لنثوا بات في كل يخطة المخطة ىل بل مكون المتنديات تتخاله لاتتنا بوير في كل *لحظة باعتبار كثيرة والعلما هال كثيرة مهني عنها الل*قا منى عنها فلاحرج نبيرولامضا كفلاق كأسعة الايجة اللاكهنيه فلالميزم لقدوامتن باشالكيثي فو المرام الاضال فيهل لحظة لحظة والانتدوا إن إرتد والاعدام مللقا في مجيع العرفلازم طيراهل فالازم غيراطل والباطل فولازم ويكيل ن بقال ترتب لمشوبتها فالبوعلي وجروا لفعل للعلى ابقاء العدم الذي مومن تعبأ المعدم وافحاك اصتداريا ولوما لعرض لكرا بيشويات مشرثتم على الامغيال الاختيارية لاعلى مطلق الأمورالاختيارية ولوماللحرض وطلق ترتب ل منذال غيرسله فالنها لميحت ألثًا ني ان تعريف الام شقوص بالاستنفهام والنداد ومن الرا بام فلال فيطلب ليعتل الذي موالفني ملائنتني موائك التخصيص الامرا معال أجوائ ب كما في للني وفقه في واما بإلندار فعلان فيه لطلسابلا في الاينوي بروضل الإي يذيكون يقزيب الامرصا وقاعلية ولم لقين احترالفسل الماخوذ في نقريب الامرأوند الاقبال كما قديره بعضهم مكونه غيرالكت لاخراج الهني واماا للنقص يبعض بوار دالتميز والترسي فلانز فدتين العمل وبطلب كما في تولك لديث لي كن خير و قد تنبرجي وبطلب كما في تولك لعل لي لفلها واسب لك ن تقول الزالمفترو طلبا يفغوا مرابني طعياليس بهذا طله للعفول مرابه فاطسه المانه فاثبرني الفعل مرابلخاطب وتبري سخولا كسيمت واولك "نقول اولعلك تعلم فظران منز اللابيرا وخير تخصولي لاستفهام مل حيا رني الدراء والتقينه والترزي والالبواب لل والمالة صيغة **به او ما يوضع النوعي فقد أعرضت انه غيرتام فا** ح إسماء الاعنه ال^{عيمي} وا واخلز في الله كماع فت وليست والانهاعلى الملرلية غل صبغيَّة لوبالومض الرَّيّ إلى أنَّه وبالوحش ليسفين

للادة ومبنيا كلامرطول دميا حشع بعينة بظريء بمنهالشيوالمغال ومرتجقية المقام في فره الحال تقلة الفرصة وسنيق الميال ونقص عله القدرالقليل في التنفيض البنغض بان بقال الراد بطابيا لعنوال متبيث الامن بكينا مطلوبا بالدلالة الصبيغتيا ومطلوبا تتحرطيب وننطا تبذا يفيده الدصن الصيني للاروالدللة على طلما يفغل سف الاستغهام والبندار والتميغ والترجي لبيدت على تمط ومخريفيذه الدلالة الصيفة والوصع النويي اللمروسولطلب على بمنط منها ورمند إلتكروالا مروانع طل في والنوان منذا كران بالمفهوم والمقصود فيلم كل ذك بالإ الجعيزا اوحدان الآترى كم من فرق بين عندي يا تزميد الشك وبين عنوى ازية تأكم وقتني ان ديدا فاتم ومين تقاصد فره المفاهيم للقريب الفرق مبن مطالطك وطوالا تبغار مقراك في المدية أولي ومتومرتوا أريد واوكال فيفان غيرمفترفيان فيالصفير وللفه ولزم التكرارالغ المفيديية قوارتعال بالموسى أقبل ما الانفيرسة التكراراصلافهم وبالمحاة طرق الطلب في باق الالحي ومذائرة لطرف الطلب في الارف اللفظ والمستنج ببعا وطرق ألطلب في اسماد الامثال وان كان مثا يولط وق الطلب فصيغ الارلفاليا لكن زدكس أسرم فالزال في لليف وأعن عراقة عن تترم المبتعث الشالث ان العرق مين التمت والترجى إج والآول وذكره المصنف مل فالامكان شرط في الترب اللاتيري المتنع العادى والعقل ولينش طاني التفيز لعربه المكر بالمتنع العادى والشكر والتراني أن ان حصول الغلن الغالب بالامرالم حوللراعي شرط للترجى مومانشزاط امكانه واسير بينشرط في التيني وبذا موصفه أشراط التوقيع ف الترجى وعده م اشتراطه في التيني بال لعرف والاستعال شابه إن عدم التوقع شرط في التين كما قال موشرات ميزال منطق دمينا ولذالة سيعل لتمنى الاني الامرالما يوس لغيرالتوقع كماني وللشاعرف فبالبيت لمهني ومراجيج من مبعدابني ومين المصامية متول لأشرسه الالبيت الشياب معهد يدما فأخره بما فعل الشاب وآلفا مرا تركيس تبتن بل مشروكقوله رتمالي سكاتيع وليكفار بالينتى لم أتخذ ظلا فاخليلاء وفوله بالتيني كنت مزا باط وتوليقيني قرمتُ أبي أن الانتوالث النالطكب في القيف ماري الدوي والمنيد معن في كام النيف يدل ملبرمطري ولالة المتضمرية واءكا ن بسنا موسقي احماليا بدل على الطلب بعيدالتحليزار ومني تفصيليا بدل علية محرد العنهم ولهاع أراتها مرسوالا ول لان زاكم معهوم ملى دارة البيني كليت دما يحذر مدوع و بولفظ وغو فلا بدل على الاستقايساتيا الابالملاسفلة الاجالية على ما مرغير مرة وأما الترجي فدلالته بالمزاسف على النظر، وتوقع الوقوع مطاليقة وميوالملحوظ اولابا قراك الوبية وولالته على الطلب ولالة إلى استهر لان الطلب لارم من لوائد م حقيقة الرجاء التي مي اظن وقد أن الشي طورها من حيث المسطار بي ومولا زم الما مبته وللازم ومنى الشورى الما ابينا ومتبرخ الدواج ومنا ولما كاللازغولا وشطرا في مرتبة الملح ط والمعنون المنفيض ما ذكرنا على من تفايقكرا فالراوفاض في بذاالمباب خوصًا ؛ من وذلا برا فا أهم فا ينهن خواص عزمة بالكتباب وحاشه الدخالي والتد فيؤات والتنقيجات الينفي أش

والتقيفه والنزجي وغيروا لن بي تقيّفة في الانبقاء اومجاز ونيه على المتقدر بن المقطيلا ولغري فالأنسام اربعته إثماً متفقان حقيقة عقلته ولغوته ونحا بتقله وانتوى واثنان مختلفا ن فيتفتر عفانة ومحازلغوي وتقيقة لنونة وموان عقبل والنظام برس منيه الاخيالات بوالاخهال باخرلان الوضع العزعى لهاكا وللمسنة بالاخيارية الواكنة تأخيرت القرنبة اللاحقة المقالية كالقبال دوات الانشاة لك لنسب لاخبارنيرالي النسب لانشائية متغير لككا مرتبب مبو كام عن مناه الاصلى للمضوع له الأخياري الى الأنشائي وه تع التي زن بسنة والامن ووزام ويتضا المجاز اليقود كهاز فانهبذه الأما وتبعاني الآحا ووالمفردات بالتبين على حالها فهي حقيقة المدوية وحقيقة في لمفرد التنقيق علمه ماخراليه سابقا ابينا انهاحقان في المفرات وفي النسدل بيناني حقائق بنوته وعقليبه مالان العضة النصيع فيهاكان النشفيق بابنالونتم ريتءن قرائن الانشاء كانت جلاخبار ثيصاكية ولواصلت بهاا ووائه الانشادكات جلاانشنائية غيراكتيركما ان الوضيرال توي في زيريّا تأمّرو في كال ثبات كالبينسنة المثبوتيتية الاضارينيا واتحروعن ووا شالففه واذا الضالث بهما وروايته كما ولا دليس أزن كانت قصايا سالتبالام عبثة وَعِله تولكم بلينه مأن كإن تجمال نفتة البينا عي زات عقانية والجال لمحن بها المغيرات كالشيط والوصف والغابغ والاستثناء وغريا اليفناً مجازات عقلية لانها في الاصل كالمشامني وتوغير معافقة مطالقة شاللا وبالقرائن المفالية المغير والتي مجالا ووات ت معلقة اومقيدة بالوصف والغاتيه وغيرشا لة لوحد والمستنفذ مع اندلوتهال مدبكورة المالطيقات والعقلها فزكرتم من آخرالسنة الاصلية المعضوع لها بالوضع النوسع مطلقا بل ممناه ال كول استتب ما بى لەن الواقىغ ادى الاعتقا دىكا فى انب ت الربىج الىقلَّى دختوالاميرُ الماكتے جربى لميزاك ورثيا روصالح لااش الانشاءان بعهن وتسامه وكانت امشاماكرش فتصعى غيرادكره المعركالاستغالة توا العدري ركالندرتيهنو بإزبراه وبإطرو كالزجر والملامترني نماو الامنسان نفسكقه وكسيانفنه لاغيرني اموري والمثيرة فأ تورث الحيرة وتورث العبرة وكالياس الالفترة كالتج والتدار ومؤذ لك كما في منا والتم اللطلال والمنازل والاثافى والغياني وآثار المشيئة وغرياكما اخرنا البيسالفا واديج جيج فيره الامتسام الكيرة الغيرالمصاة فى في تقسير لك الغيرات موسو المركسة النا فقول فيدا فيسار للقسيميدي وغيرات فيال

تبدأللآ خرجيت تخصص تقيده المجانءا ما الوسللقا يحسب بنيسرم موريه وايجان غير بعروض عارض مثل كومذعليا اومعرفا باللاء اوسيمه امننا رزوا وسنر أاوخير فراكمه مركانجا والمهارت اومكوراي جأ فيتحكم القبيد وتصبور شكالوصعة الما ويركما في نسيراني الرحم الرحيم اوالدام كما في النشر الجزوالآخر كونه مقيدالعدم منتقلاله كما في بزير و في الدائيل السطح ويهل اذكرنا بيض في الاولال صفاحة الموثقة للمعارف لا لتضعفة ليهالعدم مصلوح بالتخضيص كذاالصفات البكا نشفة للنكرات لا لمحضيضة لمها وكذالحال لموكث يتفاييري بالفعل بالنظر اليعضوص لالطرفين لهنته والعوارمز المالغة فه كلاا نغوين بالاحفال لكن نشل مرس اتنها لائهم ومحا وراتهم مهوا دخالها في التركيب لتقييري والمجلة فان كان متياني احدالي يبن في المرك له أفض فيدا مخصصا بالفيل او بالقوة بالنظر التصويمان لركميب ا و حال لطونين لِلآخرس جرئيم سواء كان الفيد سرواليز والاول في الذكر والقيد مواليز والله في ونيه كماف اكترالغز المبركب كما في التركيب لتوصيف والاها في وركب ليلفعل سي المضول ، او فبها وله اومعه او العمر اوالحال والظروت كالحار والمجرورا ذاكا اليضن تدرياعلى نزه المتعلقات التي بي قيو دله وتزكيبيم أكتة نا مقر تغييدى لان التركيبية تنام بوتركيديم الفاحل لان بسنة الناسة فبإنابي الى الفاعل المالى لمفعول م اخرنة بالمسننة اليهامنتيرنا قصة تلفيكيد يداهدم قام الكلام بألقعل وتمققو لداوالحال والتمييزاوا لطام اوغرفه كما وكان القبيد بوالجر والادل والمقيد موالجيز راثناني كما اذا تقدم بزه المتعلقات التي يقيوف

هوبا لانتخفاق وبالرشنه وان كالحالان بوالشاخرة الذكرلكية مقدم تتفاقا درتن ليتر نينتيه يوالإكموا مدحا قيداللآخرف ن غبرشتناع المعا في الالفاظ كما مبولشا كلة ارباب العم بذاالاقتما م فنزكه خوفاللاطالة والااعا إالتي بسيعها لمرواة فليموا لقدول للقرأ مليها واشتز اط التغ فعاسوه بالعانثة والمجالعة علق ونقر نعنها وتلقينها بالنمط للشحارف

ليشائر والخامت طاكفة الامشر فدير مل كحما ونباظ ون ويجالمون الشوج ات القلبتية بأيراز كل منهما المجينظوم بالشوم النفسه والالتعات القلبي اصفاءاذ ابشمر ويتورعقولهم والارتياصات ما الهوالمقصودلهم اللجث والنظر كالنات و مالحطابية وبعبره الأفليسة المنقعرتية ولعدوالاقيسة للمغا كملية ولسفسطينا ولمشاغبتم ولعبده الاستعراء ولعبوا مل مسام الحية والدلس وبعده في أسجت القضا إدائسًا جها وعوار صها لكونها اجزاء وليت للموصل لتعديثي الذك بوطيح انفار برباندات في البيث وإجواله وبعده التصورات لتوقف الصديق عليها فهي وسأكم لل التصديق لمفردات فذنكون نظرية شقاع مرفتهااى المصال تتسير فوجب لاظرف الوال ربالفولا بشارح فالاول متدالبحيث عرابحدالنام دالثاني مشاكبحه يشعل محاكفا النظرك لقريفه وتنقيي يرن مدوده واميا دامة وهانها فنقدمهمنا مباحث على أجريت علميطاد تنافي الشرح المبحد ننبكل ول في متربعية المحلي وبيان صروده وفقه ل عرفوه متعربفات عدمية فقد بعرف بمالا يمينع فنرش و عن قوج الشركة منيه وليس المراد والنشركة سطلقها فان بعيض أنحار بالة حد في الجزئ اليناكشركة زمير في ابناوه وحماليكم ويثركمة والتأنفحصية في صالانه داسنا يركا لصغوالشياب والكبرو يشركته في ابويه واز واحرو وشركته في جاهة سرايات طاناله داورا كم اعليمه دونية لكسن اسخا والفركة فهذه الانجا دشركة ملاقةٍ غير طاقة الصدق وإمل والمزارا النشكة في علافة المحل والمصداقيا ي كونده شنزي بمجره تصوره بن كثيرين بصدقه وحماعلهم والمراد شفس تصوره تضوره من فطح النظرم لي لامورالخارجة فأوكان الاتناع وإنفركة الحلية ناشتهم لمالدرالخارم ببلاس غنس مفهرس لما في معذبهم الواحب فال عنه ومرت قطع النظر عن الوائل لنا به شته على تؤجيده صالح لان لصدق على يشرس والالم يحتج في تا ثبات نوحيده الم الدلائل وكما في اللائني واللائمكن واللامؤهِ مه فان بنره المغام يرغم آنيته مجر وتصور باع يشك غيرين دان كان النظرالي احاطة ثقا لضنه لمجميج الاشيا ووعدم صدقها على غنى مر للاشياء كهذا النظران عالطيكة المتراقية المعروم كليا وكالورد ومعهن شراح ميزال كمنطق النالحق الاحقيقة واحب الوجود ونضرط بسترايتر ت الاشترك و وعدنه برميته و كا نيركرون على اشاب الوحدامية كلها تبنيرهات ولسيت ببرا بين على الهوذ وتي متم

نطرمن وتهبير كالولان الكلام في معنوم واصبالوم ولا في حقيقة فانها غير مغوته ولاي لمة

ها بل حضراما في الذبن من عن ابنوانتفتين ولا إستاري النه والمفروم الحاصل وجعل في المدين فيه تضعوره لابقيه بقالد من تتجويز بكرة والعدم الشاله على الهند تيكيف ولوكا وخسس مفهومه مل مجر وتصوره وكرماعن والتكثر كم يبب احد سر الجمل ولصلاع العقل وال مقدو الآله سيدا ليجوس فد وبهواال العراق مشروس وأبرزوان وابرس ولأنبط للفلسنة والكفام تقدوه الابالراس ليطعم على المضرات الكثيرة بث يمكر نهما الشدران كوك وبصيعت بشاص على الشفص وانخا ماشا والدرنقالي نفر وصرته بيهيته عندالنفوس للصانعة الفدسنة والثناني المرفر فرزا كالمرفي عشيقة والبينا فتقيل فذعونت ان وصرتها والخصاريا في فردوا حد معانه ناع فرواخر غيره خطري تثنبت بالمولال في نظرالعقال المنوسطة التى كالاسنا فيها ولسيات بديه يتدفى إبيسا بجروت ورا واوالو ميتن مضاريحت فسيرا فلروع فيركم بيير عن النكتروان اباء بالطهرميدا قامته البرامين وأعج على التوحيط الفيس لدراك ومجروالتصورة ال ان غيبًا ره برلم يلكنكي وبهوان وجوده ونفيية رائدان على تفيية نتيفه اليبرال في ماللوازم الانفكاك عنها اومثناك أوثيها كالماوالقائلين ك وجودة وتشخصيس ذانه دفنسر خثيثة وخليالاول بز حقيفة نرحيث بيءي غيرابة عوليتكثروا فالزلمه الاباء فيها ببدملا خطة الف امراكليامها لحاللتكثروعلى الثاني وانتألن فضرح فيقلنه الغةع بالتكثر وآبيةع والإنبة ولذا فبإلى لي البية ورارالانبية والوجودة من بهذا الكران مكون ا بالبراجين والدلاكل التي تمكر فهوما وفي مقده الهاكنيزم البشب والشكوك الأثرت لمن النظر والفكر فلا يكون نواللا شبات النظر الغاعن صليح التكرث بحر والتصور ونفسر المفروم المدرك فلاتين برا كلامبالكليتي مبوالتكثر الواضى اوالتكثر المكرجتي متيوم وببالكاشراك اوامكانه بل المرادلها حروستويز مقل لنكثر كمجروطا مظهرالمفهوم ومجروا مكان فرص صدقه على الكبلر نبفيه النقسورييوا وكان مزا التجريز والفرس فى الواقع اوىمنعاحى مشموالكلي إلى ايمتنع احراره بالكلية وسلك عطابقا لما في نفسل لامراد فوير طابق لرمكا يُرل الى الاول فان المراويام يكان الفرص موان لليكون المهفره عن ستحيلا مجبر والتقه روشف لانتقف التوبية الجرزى فالن قرص التكثر فيها بيضا غيستغياغ بالام إندفزس كال والمالات الدامغيرض رجود بإبل قد يفرص الحالات البربية بوايضا فانه لاحجر فيه الفرص فيقعل تبجل شي كانتعه روا أولا لهسط في شرح

بباغرى الن بزاوزش خال والإصبيف الكلي فرص محال بالاصافة ظله مني أدالا الله الله الإنسال يقطا الاستغالة بنطب للصدرونج والملاحظة بقبص وليفرض وسيتنبك عندولينتكر مدرسيتهم فهذاالفوض مؤذا انظر كالزممتن مرابطيل لأنقها مذيرعة للازلا يقدرعلى الفرض وكانته طبعه وصدوره عنيرمحال لغيار والدات بخلاف وكان الاستحالة فه يزالنطر لله اللهوراني رجتين والعقل لانتقريش عن فرصه بالنظر كمصلوح الوجود برويل خطة مفدورة من المصورة فا ومرفان أتفقيق في والنظ لاتيا وره وود بعرف الحلي بالاشتل علي بتيه وغرالانتدريمية احسرفباول واصررت احرى والعدعن عامله موار دالنقوض واكفرالامرا دات والاعراقية لابيشية منها والمراد بالهنبة بوشخص للمانع والتلكثر لاكون للشيات رااليدبالانشارة وسيتدكما يشالربيس هزونها ولفطها لان بزالله فيدلا يوجدني كل جزئ لان المجردات امورج زينة كوسيت محسوته مشاراللها ولاسأ الابثنا رية والالانشارة العقابية منية بهاماكل شئي حتى الكليبات الممتدعة الإفراد البيتا فالحاصل إن الشطيط الشعيان شخصيالما نع عمل ككيزة المحلية منوح بني وطالم شيئ عليه فهوكاني وقد معرف المكلي إن اجوز العنفل كنزع من صيف مضوره فهو كلي وقد يزاد فيه قيدانى رجبتهاى اليجوز العقل كفروالخارجي وقدريزاو فيدتيدالا خاع اي اجور خدالعقل العكرُ الحيصة الخوارج التفضيع بعض الدياوات التي سنا في مبا في المبحث الآل الشاوات لك الميعية الثاني في الأيراوات التي توروعلى صدور البيل ومدا منها وعلى تقسيط الفودم اليروالي الحبر في توما نميزان البزيئ لابيسيم فيالعقل لان الجزئ المجرولا بيرك الامبينوان كلي والجزئ المادى لاصفا فيانعوا الما وليه والحواشي الهيطالية لايكن رانسامه وصليله في العفل الميروس كما وة والالزم ما وتياليم وصين كونه مجوطا أوتح دالما دي صين كونه اوبا واذا نثيت بْرَافىنقول المفهوم عمل في المقعل والجزيمي لا يحصل في المن والمعودم الزالئلي والبزئن تقسير الشيئة ال نغد وإلى غيره والمجواب عندم وجو وآلآول اقبيل والمشرق للمركز الدانية الانسوا لمراد بالشوع المصل في له قل البلاوم المصل عندالعقل سواد مصل فيلو في آلته والط رماصل في العفل والجزي هامل في الآلة فالصَّافية بالشَّكِ الثَّا في ويونُّ فقيق ان العقل شاط مجمد ليلشأ وليهنف والراس الميافيذ كلها واطلاقه على مذالطين أشائح في منتعالا تهم وليس مخضا النفسي ليقال إش ببرو الجزيئ لأحيسل في انفه ل محروة فطرصوق شفي المفروع على الجزئي الصا والمث ان الجزئ الأكل عن الما دة والته لم يتجرد هن موارصها الكرج صوار في المجردلان الجزيئ تاسير كل دي محص الكليتر ل إحشكذ تداجى إلا وتبيدو النظر الميناليست مروة محفد وكذا قيل إنهامين مين فلا انتقالوني مصوار فيها ولا عصف ان البيزي يجروز وحصل في الأرس عن الماوة وألرا إدانا لانسطران البيزي الماوي يرك بعثوان كط بل ولك موالفيق عنه فاقان العقول العشرة عنهم } ة عن حميه الوائم النقط والفيح ومقارسته مشرمة

مائر الفنهائج والنقائص ألجول من مبن جميعها اشدالفيا لحروا فيجالنقائص فلابغ بيعن عمها درومن رات الوجودتي العائم كلياية وجزئها ترة وبإنه ويجروان لاسبا ابريس كجروات فاخلاف فيهاع لحالاراك والحصول المحجودات والالا والهرام فيدوالعلم بالعنوان اتكلي لاكيون علم التشخصات ولاعلم الاشخاص تبيشارى اشخاص بن وعلم الجزئ من سيث بلوكل ولذاأول قواه بفي المرالياري غرمبوا إلجزئيات مرجيتي جزئيات بل طديها بعنوانات كلية لانتطبق الاعلى الاشفاص لبخاصة الجزئيت بالسالمراوان علمه بهالليستة تبوسط الحواس لبتنز بهعنها بل علمه بها تعقلي حزيمي واعلم البت الجزئيات من حبيث الجزمية لكذهم تعقط اسي وزيدا الجزئيات من حريث الجزئية التغفل لويالا حساس للاندلاسط المبرئيات من حيث أبي حزئيات بن بلعندان المكلي وَلَانْهُ مُرمَن في العقول ك المارتية في التنفضات والانتفاص فنته عراج صواليم ينة ببي مزئية لابالعلالئل فقط بل لا يعلم إلى قد فأ أكالية للنفسول لا وامتر بعد واحد س لخاصة بعدالفلا وقيقة عميقة بيلق البهاكة مرايضكرك وكشبرالسين العانيف ساعلا مصورياعلى الوقعقيق عندناات برطيثة ولاأكمشا ف لبصلا وزولسبر بعار حليقة الراسين ليااصلا ووالم مصولي بجن ول سونطا مل فيها بذلك لطريق بال عمه نبروس ل بعنوم الحقيقة يحميه في مانتيلاق. العلم اوحصوليالان تخويزا لعقل التكنز وعده مباريان في كلالغو ين ولي لعنوم لان بزالعير يزسليه بالتي مخريك لان المنفس أجه طبها منفسها والتجان حصنور بالتجوّناك لايكن التكفر الشفركة والفرنية في أ مهرمزى وللان تولنا إنا صنارب قنطة بينحف بيرعندم بلارسية لامكين منقا والقضيّد الشنيسنية النسبن الابان كيون الموصنوع حزيًا والموصنوع بنهنا النفسال ن الانشارة با الوامنة ا فالكوك ل النسري مبونا سبته نشهادة الوحدان ومثنها دة التقفين فطهران لمجرو يرركه لمجروس حيث مروحزى والالاكم الانتفية يتحصنة لازلينة يرط فبهاا وراك الموصق الجزئ من ميث الحبرنيني وظلالم سبق الفرق بنها ومرالي تحديات وثكلة المتاخيرة لان الحكم منها اليمنا كيون على الاشخاص الا فراد البزئية لكن لاتمون للك لافراد والميزئيات مُرككة ن مية، بى جرمية بل تصورو تدريك بالعنوان المكلي الغزي موالوصصة العنوان للموضوع الانتري الح

بيسط الكلي لمنجعة شفرفه واحدلس حكا شخصيا إحتها راحتما ل للكذبج والنفه وتملاان الموشوع لالعفارلوس م الاوالتكايل بي موصوعة للجزئرات على ما موالتحقيق ويس بنهنا فه الحالمه غده والحصف يريمان وزم أما ولهيس فيقسه اببوالظا ببزرا كمفهو الحصولي ماحصل في النقل آلاان بقال عمار حسولي كما بواتيق عندنا والغل المفتوية ليهرن يحكاكم المقصورعامل وبرواد راكه ليمزى المجروس يشاموجز كأولان تولها استدانسان فيفتية مخصة ملخصة بإلى المصنوع منها ميزي ومدركه من جسيف البيرنية تعشيت ادراك الجيزي المجرد والأبكون ن نقال الرصوع مو بدول مخاطب وموويزى ما دى لان يم الان عير لايتريطين غرالمدون علاا مزيك في يقال نفسك بخرو والماق وللارشاب في اليالموضوع حزي مجروآلاان بقيال ليحكم في الشخصة يبي في شخص والمدحزي وان كان مدر كالاحسين. الجوشية بل قد كون العنوال للحلي أنحبول مرًا قالملا خطة وْ كَالْ لِمِيرَاتِي النَّاصِ كُمَّا في قوالما العدموم وفا في خيا شخصة والموضوع منهاج كوكوباس كامن بيث الجرئية لان اوراكوتنا لى من حيث الجريمة الأموكات ذانة للخضتية فيالذس وموحال على الموقطشي وكما في تولك زيد فائم إذ المرتزيرًا المشا برة فامزحكم شعضيره ارراك زيدبالعنوان انكلي فالغرة كرثر ترجي بطهير حلبة الحال في لزاللقال فوصفها ال مسيوس للطفل في مدير الولاوة جزئ مع انربعيد ق مليثي ليك التكولان الصورة الحاصلة في حاسبة بنظبت على الكثير تيمنم الانتكر ألقو حتىلا يتميزاما وعرآبه يروغير ياوامه عولي ببهروغيرو فاذاحا وست عندهامه ارتشمت صورتها في سترفاذا وبهبه عنده وما رعنده أبو وانْعَلَيقت صورتها علمبه ونظل لينهي وكذامحسوس شيخ صنعيف البهراذ ارأت مضا يدلا بتمبية نتخضاء يتجضون فليل غرزيدا وعمروا وكبرفالعه برنة الحاصلة في ماسيته تتنكبق على مُروالامور اكليزة ولوكا مشاغير مطيقة الأعلى زيرمثلاتيم يزعنده عن غيرونشك الصورة جرثية عمذيم من انرليدت عليها لتربينه المحلي وببوالانطباق على الكينروا خيال يشكيز العزدي وكذاالصورة الحاصلة في حاستك يتلام يبينة متعيند مزكمية عمد ميم منها منها منطونة على أكليز لإزاداً مُركت مك ليبينعدو ميني الأكمت مبينية إخري مكا المألف انها بهجاالاولى ولأشحيذ بإمنيا فلا محالة تكون صورة منطبقة على الكثير لجبيبات مبيدق عليها لقرف أكلي استكويها جزئميغ عندتم بالاتفاق ونزافى الانتخاص المشنثا بهذا مصودوليبرق اكمديختصا بها بالاخفض بهذ القمط في صورة حيّاليّه الوادوحدالشّا لوالا فالن استخراج الافراد المشاب الصورة الميّاليّة مكن ينف كل صورة فان صورة زيراذ احصلت في الخيال فالصور المشابهة لصورته منذرةً كافتيةً في إنها وفراقص فان الا فزاوالمقدرة البيناكا وبير لاثبات كلية الكلى وان كانت صورة عمر وصورة مكر وصورة خالد شأتم ترق عن صورة شير مسليلوج والحارمي فالنقص بالبيضات عام لها ونفير فيابعتبا رالا فراد المقدرة وأصورا لخياة النشارية المقدرة وتتعبيد البيضات واحتااما في ساين انقض لغبورالانجاه باعتبارالوجوا فارجي الحسد

الكذة الدائدة الخارينة والجوالب عند بوجو والاول فنارونها وليسلون لمزويا للكراوات في زهبة التلي بوانتكة التيف إن بعيدق الصورة الحاصلة على الكيشر حا المالتكة الدل بان بصدق على الكثر به لألاجها والتكر فيها سخن ثبي بوالتكنز الهولى لانصسه فئ الصورة الحاصلة في الحسول فشر كالمطفل على لاشناص كيشرة انا برعلي ميل لبدل إن حاءابوه غرجاءت الهدمو واب استقبل نها موغر حاءاضوة ببرفه بإب النافطون فرمي وكذاالاشخاص لباغبة اذاحا واعتدعل سبسل الشياءل ولالصدق الكالط الحاسلة عنى كل منجوا والصنوبة المحاصورة المحاصلة في سرية في صنعيف البصرلان صور تدالمحاصسكة الاصيدق على ديروهمرو وكميطااذا اجتموا سنال اداكان زيرتدا مدمن لبيدهم وبهب وحالا ما موكوس اجبد وكذاخا فدوكدا حال لبيضات المعتبيذ فأن البيضتيين شألما اذااحيت عندكر اللصدق الصورة الحاصلين امديها على وخرى لي مناكه صورتا ك شفائرٌ نان لا يضاوق مبنها واقامتيه والبقياوق مشالعياد لو انتكثر ميرل لايورف التكافير لم جووج والتكثر المبدلي بروان التكثر أنصيع معدووس لجزئيات فسكوان وواللمور جزايات لاكليُّه لا منتقف برزه النقوض إوار واعلقه بعينو النكلي تقرفي السكل منفاوط وا وتقرب الزيّي بأط وعكسا وآعترض عاريع عن شراح السلم بالخصارة ان اربر بالتكثراله بلى الانتشار المعتبر فيه العروانتشر العبيرة نه العربية بالنكرة المنونية كامشان فاوحيوان مااى الطبيبة الماحوذة مع العزونية لاعلى أتبييرياى فرتسألما الدالطابيينه فهذا المنوم الظنزا لهبدار وسرايكليات فالألفروالمنتشر فباكسا المصفاكلي عدتهم ذال معت النامعيدة بالصيرة على ووواحد فئ زمان واحدوا ذاا فيم تقامدو واحد تصدق عليروا ذائح بكالم بقبرق عليها منا والنا فرانيج ان لمبيدة على كمثيرن بعا ولون بدق كثيرة البحلة عدم الكثرة في الصدق في زمان واعد وكرة لإكفة قراد مانية ككثريه لي وكذرته في زمان واحتركة تجمعي فعلى والمنتص ليتكشر البيرل لانخيادالمان مكوك الصورة الهمادة ينطى الافزار بدلاستقدة عجل واحدس الافراواولا نكون تتحده سربل بواحد مدين تهامال لاول يلزم الصدق عمعالاتخا وإنت كل واحدثها فلام تضع فراللاتخا و وقت الاجهاع فاذاوه والاتحا ووثست الاجياع ومرالصدق المبنى على الاتحاد فذم بليانكية الهيدلي وجاء التكثر المجينة وعلى الثاني لانصيد في الاعظم واحد حيبن لاعلى كل واحد على وجالسبرل نسطل التكذي في بذالا تقدير الصِنا وَوَقِيْهِ وَكُولُ لِسبعن النَّكَ وَالعبري المعتبرون بان التصديل واقتى لانياني عدم التعين سياحظ فنفتا رالشق الشاني وموال لصورة لمتقرق

مع واحد مدین فنی متعنیته فی فنسرها و حراثیه منطخصی سیائی استاگرالانتخاص کون فاکسالصوره غیرمتندنین عندانعالم بها وغیر متمیزه عن الصورالمشا مبته لها فالتا التار الباری افانشامن عدم انتمیز الکال و فقالهم اینتر الشیاریم روعلیه بازی فیامن خلاا العقل فی سیان کمیمن غیر میسید. دغیر الدین و دارای ا

بزوالج زيبة لعيرتك أغلا ظالاوم وواضقات الاصلام فكمشالا بيعدان لقال ن لمهام مثبته اعلم فيفه الرثية الأولئ للكرالصورة وحركته لتعيينوا المتضعها في مفسها وفي الرثيزات نيزال بينا كبينا كمرتبط ك لا بلا خلة ان ابته ينها معادم لن بن في مزه الهرسية صالحة اللتكوفكون بلا خلة الن العلم فقيضة لا مثاستورة منع وجل من من نعين كلن المؤهدين ذائك الواحد في مرتبة العلم أنه أس إقال مرافتكم شميها وبالالدة رمن العلم كالمبلحكم عبر منها وبوالدام التكوالسول المدتبر بإنها فالهم وتفكر ولانتهل الرووالفيول وآلفا في ا قالرالعدلامة الدينة نَي شير الوزياري إن الففل لا يدك الكاثرة انقصال ما سند في الك لصورة من جيث بي عنده غرق لولكثرة والفير سيدالزار أي حاشيه عليها بدلا بفل لا والك كفر لا والتحقق في الانضاف الكلية ولسيت الكلية بالغياس الم غص وانتخص باسناطهان بكون المفهومها لحالان بعيدق عى الكثيركك في المثنا طريبين على ان كون الكلية والعريمين صفته والعمام ولعل المجيب فتاركو شاسفتين للعل فادراك الكثرة الادسته في الانضا ف بالكية فا ذا فقد في الطفل إنتفت الكلية وقال لامرالي الجزئية ثم فيه الجواب بخلص مور وضاص بمن خوار وابتقل الإيجلها أراقته المنتحقيق إلقاوني إلكوفامه يري في فده المداره وجوان الفروالمنتشطي تنوين تنويكون الفروثية للعلن بين معتبرة في معنومه ويوة في لف يصلح الشركة على وحالتها ول محيواني ا واستان المصرة والعفل ون فراالتيل الانر تصيلي في وجد در انت مخض كان وحو يكون في مدان ستاه ينا وعدم القديمة اللامين ومولالهيدق في النه يتأكثرين لإتياء وبركان لكذيصلي عندالذ برجيلوج الشك والني مزكا لصورة المنيالية من البيضة المعنية والشبيرالي مسيل والبعدوها مهالان النقض غيروار واما في مهورة محسية مركفان تكي المرمنطيق على الكشيرك كما منقولًا يتم البيذا كالإنبيطية المزيئ مل كلبة الكلي وهاصلات لمينيجة الذبيا سرابوا فعه في النقص وميوتو كك المانتطيق مل ككثير وكل تطاق اليركلي لكن تولك بدوم وكاعت بمرجوا بهالذاب وتخز في عندا لي بو كلي عندا لتحقير والماسفي النفيج الحاصل بضعير مذالعبروالصورة المنيا لتيرللبيفنا المفنته فلان كلامنهام بركي لسيرهم ولاصادقاعلي لكثيرفاتها فيصر لفند يبتين فيتضعض مفندوا فاعوش لصلوح التكثرلان الواقع صتى كيون كلياب بعده مقديدين إالاب أفتقه بمنيزها اتنام عندالعتل فهؤسلوج الشك والتجويز لاالصلوج الواقعي للنكثرة والمعتبرض المتكل تهو الصليح الواقعي له فلا مزم كلية الجري و في عليها في الصورة الأولى وبالمان اللازم ويوكلية مورد النقص صنيح و في الصوريمين الأخيرتين الملازمين وبولز وم الكلية لموردي النقض مهنوعة القال إن في فيالتحقيق منظراً واولا فلا شقد تقريعة وبها من الحواس الارك الكليبات الفاقا قادلاير منهم فيها الكليبات والخاريسة لها المختر المفسركة ان ورتسام المبرئزل شاغاه ويتمقن بالمحاس كمية والكليات مجروة مرلي فاوة بالكليبية الحراك ويَرَدري كليين يكولي ديسته م الحلي في الحد الخي شترك للطفل فاحر مبط لولي وي قامان فيا فاردو سلم فكما ان

للشج الفاني ابيغ مكن كذاللث بوالصيباة أعرص وين فيهينها ولمغ مرتفسان في الهبرهة الإبقاريك مطفل وكذامز ميالتشاب في البيعث اليفامكن شفعة وآباتا ثانثا فلانه تدتقر عند بمان الطفل في سدر الولارة لالقدار الكليات ولاقبال مسابت وتس بنا وإما فقاصال كما بليستا وهالقاصل بسالي عبرني منتياره وسيروس ولراولا الطفل في مرتبة العقل ليبر لأكرا مكا وألعقا ومنيس بالتشونها بصفة المشايدة ورف لاحتارها مصفة الجيرمية لافترا ناكانتفص عني فأفحس الروع يؤاسان واللواش اللاخفالية يكاللون والوصع والكهروغي لولم ليشخص صياعتم المولى خوانحنعل الاليشة عس غرالينية المطحنة الاهناين وآخرتها دالمقنام الحاشئ ذااكيرشلا وشو دميشة اكلاالابدا وارتشح الصورته فيأكبل ونياشف بالرمنع والاين وغيراانئ صندابر كتيانتي مي المرة على تشفيها وتعينها المجرئ كماارتاسة ولكانة كالون الناص النكلي دالاين والرصنيه الكليد اللازمير كيللت ليجسمة والاقتران بارات لوشخهاص كا حين المشابرة ومقابلة البهرللصورة الخارجية الشخصية للمبصر فبلك الصورة تتصعف الوبئية وقرت المشابدة ومقابلة الصورة الخارجيه اواحصلست من العلبية في مجرم النورومنس في إمس المفترك لاصين كوبهنامي الحايدت ولاحين ففدالمشابرة والمقالبة واخذالحسر المشترك اباباس فرائه الحياك وبوالتخيل أسفكوبها في الحلبيرية فلان الحواس لفا جرة غير مركة بالذن والالة الاداك الذات فلا تيمصل دراكها الا وقت حصولها في المدرك او في آلة الادراك بالذاسشة وآما في ميين فقد المشابرة فلاخا تزول عهما ماران التفحص ليقيق المتي وكرا بإسرا بابن العزئي والوضع الحزي والالحاج والكمالحيز كأوفيركا فاؤانشفث المديثا بداة والمقاطية أضغت جزئتيهض الاموتشضيها وليقيدت بذه الاموكينة نى ولنت التنبل للنه وإن اعتبر في الصورة وتسنه التنبل ألكن تبدو ورضصتنا كالمرتبة الخاصة وللوك السوات مثلا والكوالميف يوم انشكل لمغص عص كان تيميل لمحبر بيبيط حلول نساع وعرص بغيف فرباح وعمق رابع أفاثه واوالحكوك بويزه المرنتبة فكن بسع فإه القبيور والمنحصة فانتيل انتكشرنا شكيرة بالدواحقل الصنهج بربانيه العظا ومهذه الصورة المتخياة بإلى راائن وثناسي كالكيفية عندات الماصاوق ولذالا تميز كومينات العقيمات

بذات بجيث لاتر حديك الصفات والمحندي بات في غير إلكن بكن تضور العنه مفتديل زوالعنوه والمضيعديات فلاكو وللصورة المتخدار وأنتدوال تتغيلت العنا فتنكان تحصفته ن دوضع وبينه داين وكم و زا غيرظا في على الدراة الرجرع عن إبعا متدرة البرالات الي الساوف والنبل ن البحيوا طل تدرك لامورالكلية براولا تاميز في والاتراشة منها فينيرسه لالنزغيرين ولامبرون بربرات قامرتوي لاشيطرت البلافتكوك خضوصا في الكليات الغير المجرزة مطلقا لحرابغوامشي لأدوتي آلات الك وارايت وملامز الم لم تره الابيد تطاول لمؤوِّفي فره الازمنة ترول عن صرير لمتغيلة لك خصوصيات وصفاتنا زمانا ويُولن إلتها تشيرت تنشير بلبك صورته عن صورته في والامكا ولترفداذا ما وكد بعدتظا ولها ولسرف كالمالات والاشتراك الغرمن مرابصه را أكثيرة وسوالمصفه المئلي فاقهم الترالالقدم مرالهن لا تبجا مزه ورة النا رمية ليزير والتسوالح اصلة مسترقى الأبان طائفة لقدورو وكلهام شار إنفنهها فيالذهن بلاإشباحها وامثالها فلتاك لصورة تكثر كميزاة الرسا الشبية على لك مقدات الأول إن مربع للتحقيق منديج بوصول الاشاء بالفنسها في الذمين لا شاحها جثالها وتتقتينه فالتحقيق ان عبيل لطه بقدالكليته نفنسها والطهينة لمثق عندل توضوما والأكانت واصلة نتنجها وموثلة التحقيق وآث نبيزان مارالهمل والصدرى على الاتحاد في الوجود كما تقريب فيموضفه ومتى تخدالشيال في الذات انحمدانى الوجودا فيضا لان الوجدة والمتدوني الوجي وفرع ومدة الغاشة ومغة وبإوات لتقال مشاطرا فكالميكثر درة الوا صرة تحبسب صدقها على الكنيز ونها فحاس ينكه مايقة يضير فندمها تقوله وكعد بإنه الحنفذ ما تشريخ مشتهته اشا ذاتف يرش فاكتيب مندومة زبيًا وصعامت الصورالحاصلة سنه في والمخرف والصورعين موشه الخارجية بحكم المقدمترالاولى وكميون حصول صورائي في الاذيان تنجيعها لابا تبنيها الكليني كيجابا بتفرع على كلك المقدمة ورنزانئ ديبيرتنى ة بالصورالذبهنية وكذاالصورالذبينية فيمابكهايج سالوحود بحكوا قلنا فيصفرا ثنباث المقدمة الثانئية فتكون الصورة الخارجية محيالا بسادتية التدورالذسة نذ وكذاكل مولالصورالذ مبنة على بإتي الصوريجو المقدمة الثانية فتكون الصورة الخاجبة يحلولا ينفه، لكيْرَكدُ اكل صورة من لصوراً لذه بته لصدقها على الباتي كاليَّيْرِ بحرالمقدمة الثّالثة رج ال كُلّاس بذه اليسور مزئمة عنديم فالغائقين مدنوة اللفضة الفخصة بتراكا المامنشخصة بالتشخيط الخارجي اوصلا شخصال فأثال وكالمنشف يزنج فانقص لتربيذا اكل منا وتعربيذا ليمزئ مها والبيجواسب عن بزوان بتر برجره الإل الورد والقاحني الكوفاموي إن الشام الهوتة الخارجية غير توجه نظرالى ان المفسوم والمفرورة النشيخ ابين بن المرطا تقية مطاهًا بل مطا اقبة المعند مركز ثير من وتتن تهمنا طهرون الاعبيان الغاربية. مرحل عنداله

يريق بيرده علدمات العلوالوقة يحاليب تهجلته ولاجيب القول تراثبيب عن تلومدالان ملارش بلاعل سها وتدوّمن مناء كليج سول لصورة الخارم ينتشخصوا فيالافران وآس بهذا الزمرار نشاكهما الصورة الغارثية على الصعر الذيلتية فكيف لأكون الصورة الخارية يمن فبسل أمويهم وأكواصل في الذبر بل في حاصلة فيالذين بن ميث بي خارجية الصالانها حاصلة فيدلوج و التشخص بالخارجي كما موسيني الفبرية فالعاج الى وعد بااورد ومعفول فاصرال سالته في شري السلومي وذا وان في تفصل وييث كومة العارجة عالل من والس كري تشدر إلوعية فركا تضدرنا وعدوكوتها باصلو لشالاس ساقطع التكرص جناكونا فاجترك نهاالد فيغشتل على إنها ألبه ليادى تورط وللجيلة بهناويها نهاغيرها معلوه في النهز مرح ينشكونها صورة خارمتي والنان اوروه القاصي دينا بقول إلىست الاسورالذبينة والاعيانة شخالفة بجسماله وتذلشحضية كبيث وانتلان نوالتيام والومه وبومه لبختلات لتشخص فلاتحار ولاتمل وأثرام مجصول نسل لشارليز للاصليا ، بيتها العردة في إنتظم (الكنبة: بالسواد فولها ولذين من التجروع ولفسها عندالعمسا موانتخبه عالع برلمالوالهوثير العينية بدبيها منشار منهاكيين والمكشف بالعواره زالجارجة يرجيب مركز كامسمنني مصوار فاالغرس أأ أتوآل فه الجواب غيرشوته بها رتقرير العفرينز قان مام عامل مصد اللاشية وبانفسيرا في الله بهن قال كالنالثي عليا غصرك نبيها مبته الكلند وان كان جزيا مصريفيظميه ليؤه بيلالما بشى البزئ والعصل فالاستان الكلية صعروص لتشخص مدام للمنشخدا انجاري فانيل وسنشاء لونوليس كصعد للهنشي نفسدني الغربون بإرجه وأما شبحه ومسائنه ومثاله لال ليشخص لغربه تمثن فضصا للغربتى سبائرال شخصالتخارجي لهيدعيث لركاد شجركه الشخصيين المخارصين كمرند وعمومة باكنا رابيس صدمهاعين لآمرولان الدلائل الداكو للي مصول الاشباء بالفسها أراكى ول كاليان بطبائكما ومصول الجزئمات باشخاصها لابط بالنهاطي تنا الكلية لان محصلها الناس الأثياء الاوجو ولدنى الغارج ويحكم عليها بإسكا مراسحا ببترولا وللموحبة بسن وحود المدشوح واذلميس ف وانحاميج فهوني الذين وامثال ذوالاحكام) نكون كلية مكون فطيخصة بزرسيكي يقال زيسيولدنلا بدمني حبوط لينفوع واذلسيل يشغيع الجزئمي فالغارج فهوفي ألذنوني للطيفه وجودا لمبائزة وصفيح المتفار مدفي المما مبتدلت المومينة كمالاكبفي وحرورهمرق لصدق ديدقائم فلاكمني وحود افخض الامزى المدابن لزيد في صدق ويرسيوا دووجيان بكوال شخص الذمني وليب زيد وبنهاوان كان بإطلامي نفنه يكهنه لازم على تقدير جصول الأشيا وبالفنسوا في الذهب وأند نقيال في وفيح ول القاصى ان نفسوا بصورة الني رجية مزيريز أي ملاشيرته ويبي كابها مطلقة مالنظالي الصعد الحاصلة في از إلى كفّة على تقدير جنعدول لاشيها وبالفنسوما فان فضول سورته واني رجبتها زيري الواصلة فبيطى وكالمراتف برسخضيم بالعوارض والمنافاة مهموا بعلى المقدوت وللوانقال في على واستسره النسور الاستين المالية

فت بدني ذين عروشلاملي التقدير للذكور مكون بفسسها ميرل بصورته الخارجينا لزيالى صادته البيشاء ليهوا الباقة في ذين الطائفة و ذا البيان يجرى في كل صورة فيصل تقريرالشبرة بالشبرة أقول لأتيصال في لابضيه والالبشيرة ل ذالتقرمه مع فوالطول غير مصاعبندي ولا تتوصيلي وإبيالقان اص بالصورة الخارجية الصورة مع تطبع النظاع لل تتخصرا نجارجي وعن جهنتية الخارجية وبحامطلقة للصورالذم نتيز فليس دنيا في مبدينه في النظر الانفسول للهينة الكلية لزيد في توجيكيت عبز وم كلية الجزي وآماً الثبات تضارت العبواليّنانيّة مدت الطبيرة الكليوعل الصوراله باقتير كما نتعدن بي على فرج الصورة المتشخصة نرتزي ورتوم إلشك إيينا ىن بدالتقر لليقفيد مناسدلا تصيرل مواعنت واصنعت ما تبصدر في نزاالمقام مل كمهملات الويامة تركم أقد لأسركتم القاصى الفرا أمترت بمصر للانشئ مع المواحل الماوتيال وبيالتفضير مح والحرايل وقري المراسف ويختاب والتوبيروالاحساس كما ينيرالبه فوله والمكتنفة بالعواريق المادية مع التجروع بضهاع والاحساس وتغيل والتوبولان الهوتيالسينير لعبشهامشنكية فيها والتهوينه فالرالعواس النسرخ والأكارك ابشارالبيهتا ذولهميد دِي في حريثه يمل شرح التوزيب نشبت مصول الشخ المكة نف بالعوار من بازيار جية مرجريث مبوكذ لك في الذهم ن فبون فأألقل وتوكيمية والمكشف بالعوامين الني رمينيهن يبينه ووكذاك يتنع حصدله فالذبولي بالعك رئي ُندا في الا ان براد بالدمين جنصوص الهنف من قدام الحالة فيها لكرينيه والارادة لآسيره وة النذي كل وقد يثيث لمسلير جصواد ميثية والاكتفاف فالحواس وميوميناك ورك بالسطرالاحساسلي والتخيارا والمتوجي بيومز فابالم مهة مع المرتنك والصورة تقعا وقد على البوتقريرالشك بعينه بلافرت اصلاوا لثالث مالور وومبين بشرائيل العدر الالورود ابذاان بشكال على فربه المخقيق فان الشخص الحارجي لأسيسل في ذبن ولالا فإن وبو المقبول عندالمحققين وان زعم خلا فدموس الناطرين دافه كان كذبك فلأسيسل من زبد عزون وربو للذالخاجخ الالهمتية والكانير لندير فياعض لذبري الناس ليماشف لتلك لهونية الخارجية ومز الشفحول كاصل فالعزير في الماج

16

في جوء الأول مر طرم إن لا يكون بين علم الكليات والج بها بوصول أيسي فف لامياك والحامسل صنكلاالعل والانتضييه لهابغ ودون فرد فغرفض تخف ذبني ما الكنافخف يري ا مخعفة وأثالث إندين معى نباالتقد بإرات والكليات لمختذ في الحوس لانداذ بصلت بمقيقة الكلية ا الكابية المحضة من غيرة والما وتيهمندا لعبار زيوا كمصوات خصالها مر أينشعه بزيه تقيقة الكلبية اولا في الحليمة في أخرافي ينزكه غرني النريال ومبرخلان القررصند برران كان وافقا لتحقيقنا السابؤ كأرج أراش فكتبرالأشيار اساقة على منها مواعقية قد الكليد المتنافية المتنفض للذيني غيرال أشفس في المنقل المنقل فضي عليه وفي الآور تشخص تنه يكن لها الانتضور الما يؤيّد الكانيدُ من فروس افرار ما ثم عرسها الشخص الدّ بني النفسيلم فالله شخص النارجي فامثلا ليزم على فهاتجرد النفسر بيوالتجرد واسخواطها في سلك لم خشد وبنواخي الماوة وآلسا وس لا تحقق بمترجرات والوكنانة والجيم على منولا وداك قابك كان انتي تعقلا فالدركه كل وادبكال صساسا، وتنياذا وزوبها فورجز محاوملى فيزا ميروم ال مكيدات المدرك بنوالامساس واخوبه البيدالليا للدرك ووالحقيقة الكابير لأشخص أفحارجي وألسامه الذيار يرمير مطله فيا الذين لا فلم تعصل من الحياج الالفسرائية بقد التكافية في مومنها التنفس الذين الارتصال المسترقة التكليمة المسترجة تجرير في مومن على المرادة في مدانة التكليدة مومنها التنفس الذين الارتصال المسترق الذيول بروجهم المسترجة من الم مجل تبرئج يتأفض فلا كلله العقل في مرشته التعليل وظرف اللحاظ الذي بإوظرت الخلط والعنعريّة الىالما والعوادة بالدفة تا الماديثر التنفيذة وفيرا شخصة وقد كم يس سرسه سي عدامة ع جوه وسا تعلط والمتعربة الانسطانية المستحدة وقد المتعالم المستحدة وقد المتعالم الم ؛ لثانى بن الدبابة الإنفريقية وتأكيّر و الأول كمالا كيفية علّانه ليزم إن العرب كل تفعل ذا البعرصيفة كل جزئ الم بمروالا بها رمع ان علم المحقيقة متعسوما إلى إلى الله عدالة في روالنام لي نزلا لميزم من عدم حصول أشخص لخاصي الم سبب سبود؛ بن بن والامرائيل لان أمنوع التجيل الدرض فا ما موصول الشخص فارته الماريم المناقع الم

الزبي ليزمزا لاعيان الى رحية والصوا الزمهة يمن قبل كوجو والحقيقير وموعينه على انسلوت الأملين أ الذى بردنينا طالية نتايجينه فابهن بالعكشرالعلى وصعرت التشاعلى العفيرة بوسلون غيرالاراك فاذاكان مخوالاد لكبيم باس واخرج البيرش لهدوك واللهند والترقيق الذي يووعليالالفهات بالبوامية لابرس موارز المعه والكذبية رجية بخاصور زمينة ومدكة مذالعوس الاداك والناسع الالإرم والمعاصول شخص الحاري فأمك زية صعول حقيقة الكلنة وما مهنة النوعية الني سي الطبيعة اللانسانية لحجر أزان كايدان كياصل عندا تنسوها ومثه وعوارضه الكلتية كالدن والوضع والهمنية والشكا الكلتة أخيلة لاحقيقة والهبنة الزعنية كمآسوالفلا فبالحقيقة المؤعية لأحضل عندلاروية والالهيار في شير من لاقات بل بوالدر بعالم غير حاصلة مهلا عنده والعاشرات تند في ماركه المشامين ان الصورة الحاصلة عندالاحساس لحاستيه الظاهرة عكون محقيقة كمتنفته بالبواريش فصته الى رجية ومنشوة بالغوانشي واللواحق الما وتديم وقاعن بفسراكها وة فا ذا الفليعين في اليريول ما النابر الماني بش للطرافق الاعدادة ومتدعن اجفرال وارص الماداته فلم بترق نبها استناع التكثر المجيعة والسدلي بيعاكماكان في حالت الاصاف بع إنتناع التكنة المجيد فغط وان قنيكة التكثر السال لاخريكن تبدا غيرا بغ مندم عروا لانشان الجزلتة التحقيق لمذيه ويدكور فياشح إسطرونويا ولهجوالعلوم ولانا عبدالنطية غفزا شرارنها بإوالمن كأحصر الأشنمضا الخارجية في الذهبن كماصدر عن ذا الق مل خلاصة منسبه بالمقرر في والدكهم وتعلم بني ترعم على النَّاسْة عيميا رَوْمِما بفيديالامتيا رعن ميج عاعدا ه امراضا رجياً كان لو ذرينه بإطلا كين *تروين تخصير في إن*ات خارجي و ذرين تشأى واحكر ضرَّے به في ابنداء الکتاب في سجرنه عدم بقدور الباري كه نهر فرالله بشدياطل مندوم على افرره مجرا معلوم في شيخ ا لالة شخصان ورج إنما يفيدالا منهار عن تيميزيالا ورائني رحبنها الموتزوة والوسطى لاك المتشفح كتحميد بالوجود فعلى كان الوحود النارحي ويجودااصليا كالشتخص فالجارجي المساوق لدادعت مميزاعل للعورالخارج ليلوجونه لوجو الاصلى لاعموا لموحودات الوجو والذمني انظل أيحسط والصقط اللحاظى ولذالا لفيدالامثيا زعرالكليات الموجودة فى الذمن بالوجه والظله اللحاعلى ولد الضيرة على البرئي ولوكان ميزاعنوا لزع الشائل مبيز ومبيرا والفضا والموارين أن نه أحبّ والقليمين الصرة عن الصورالا خراشي تاليحودة بالوجود اللي المالي المالية المالية المالية ال - المعارض المالية الم الأبزي غضائها ربيء فدبطا منازع ليامورا بمتاصلة والعوارض كحسته والشخص الامبنية مفدية الامتيار خاص كم الكاخرة والمتشفر المتارية التركه بباله ووالحاصلة فيالازيان البشف الخارجي فاذاحه الشفه الحارجات عوارجه أغضته في الاذبان والحواس ورنه يحوارض تنحفة أخرني كل ذم بن زم بني كانفعواستندا فادت اللامبارين الاشخاص الصولة وتشوية في الاذيان الأخربيدا كان تخصه المتشخص لخارج المفيلامتيا زعل الموراك صلة كا وتأهل خلايفية يتنقية إلفائل ثبنا بعزوطلان سنياه وترموق مرطاه ولايجدى شنبا فتدبر والسرابع مأاورده

بالنثه بعث ان الماويصيرق العنوية على تشريل ن لضيرق عليها بان تكون فللَّالها ونشزها عنها واللازه منه وللفعودة افيارجتها طلالاكيثرة بي الصورالا بنيته للان تتبدد ووافطل والمطلوب والثاني والحاد فيالكل وصرة الفلل ولهشزيج وليقدد ويالطل والمشترع عشركا شزاع الابتسان في يروهمروو لمالمنتستوع مع دعدة وي الظل كمنترع ضعه بالطنّ متددُّك ويرغر مطلوكيا فل متند و وبوالم طلوماً لميروجيد آلاول الحافا خزاع لايومه في كثير سالكليات كالانسان والاس وغيرتها فال شالها اية ذاتية مقورتالامورالمة اصلة الخارجية أقوالعل جوالياسسيه قدس سروميني على مبهريط التكوابطيع في الخارج فالكليات كلها زاتية كانت اوعونتيه سترعات عدده عن الأشخاص تدروجودة فالخارج غرا جال لمعترض غفيسها بطالم الاختراع من الكثرة والاغذمنها وبهوا بكون في الصورة المذكورة في الول بجالا نتزاع ملى ما بوالمتفاروت عندم بما لا مجصل كنهه في الخارج بن الدنس بالاخذع المنشأ الصيح إنحج وأمرتنة المنشء والطلبة العينا قديراه المصفه الماحث للانشراح المين الاول في محصل للجراب لقوريا توا غزة لومد في ليميز كما لبينا لان الذات بشخصة يلزيدا خوزة سنى ميرالشا*ري أو* ىلار ية الاان يراد الكثرة الكثرة ألحقية ليرخي أكتثال بنه هالكثرة الاعتبارية والثاني ما اورو والقاصل آليها فى إسلوان العقدا وق صيحالا تشراع والظلية فالى لاتحاد موليطرنين قان بره الصورا كاشت منشارقة في لمحت كل واعدة منها ان بعضذ منها الأخرى نباء على قضة بالاتحا واقول بذا الايراد غيرمتوصية أ على الرياه للن الانتزاع ليسن الصورة الخارجية الموجدة في الخارج فالهالبست فنزا عيترلوج وبإفية مجرح ليان كموين كل منها منتزعا عمل لآخر بل لا مبرالا نتزاع من عدم الوحود في الخارج الله زاعية منتزعة عن إلصورة الخارجية الامن حيث الوجود المرسني الحسى ولذاللنا زة مكن في كل صورته بناءعلى قصنينه إلا تنا وتقبطيح النظرع وليحضه وستبه في لأ يضاكما نذمناه مرارا وكمتهام طلقة المنستهالي الصور الذسنتها لمقيدة ماينه ذة مرا لكنزة التي بي الع المالصورةانى صةالذمبينيوس مكالصور فليست منوزة من ألكة قاصلا كماته مرايعين نثارج السلالا ألماخ ورالبا تبيلسيت بزه الصورة كضوصها ولعينهامع الماحظة خفوصوا لمعواره كماثة عن باتى الصوروا مات تطع النطرعن بالمالحف مِن للمبيدالها في لعدوانقطع الانفسر الصورة الخدارج ببالمشتركة الماخفة العوابض أتخارجية خلم كمولى خذيا مع قطع النظرعن الصورالياقية الااخذ الصورة الخارجة بالمشتركة كا بن جودالاخذالافيها لا في الصلير الذمهنية بل بعد قطع النظ لا متدد ولا امتياز مبزيا وميالي

في كل من الصور الذسينة المتحدوث في جرولاتهما روانتها ملكونا واب للفاعلوا أميار في بزوم عاره بمبسط كخارج فالمعدر والمحاصلة سن زيربات والاله والتهجيل تشكرني الخارج بالبرندر برونكر صفاحة بالصورالحاصلة من زبدي وأوالطائفة كلها بهونيزيد فامر لعبدق ل والمؤمنها المالدومدت في الني بيج الحاشة عين ذيد ومو الرائع صول لاشياء بالفسمها لا بشباحها ليالغاج انتهى وقال نقامني الكوفاموسي بعدنقل بنه والحاشيبه والاولىان بقال الأكفلي اليخرز فيافارج والهواله العنبتيرة لكرا لصور وتنفيل فرمز كانرتنا فعالعيرا ذكاراس ويتخصته الغاعن بالعيرب واكانت مين بوتيرنياوا تركس لاكمانستحيا فبهاستورز الكنزة وسيمسيلين بلزمران مجون تنضر الواحداشخا صاكشرة فالحق فالحواسلان بقال لمراد فرص كلمترالمعنه ويحسسب غفس لالمترقة له اسلولان الكلام على تقدير جعه ول لا شيار والفنسها وايرا والجوامه على طبيق أبر . فالاولى ان تتيعر*عن لموثياه في بڈاالجواب ولانيا* غيين بهوبيزندبدا ولمرتكن بثرهذت متيدالخار حبندم ليتكفز فالهجواب واقتصاره على مطلق قبالوقهتا ل لاصل البويرب وتبيير لينه بإنه لات منى الشبهة كان على ويجه ومطلق التكثر بل التكثر الواقعي في بذه الصورة التي مي مور وانقص مع كونها جزائية ومنه إحوار للمجه الواحتى بإلى منة التكثر النارجي في التكلي فلايقوح وجود مطلق التكثة الوافقي في مور ولنقعل لايثرك انحارجي والمراوم صلوح التكثر الخارجي بالمثل للمنفس المعويه بمجروت ورواما اراويه القامني مطلق التك العاقعي الواغة بمسبب نفس للمرعاوت الشبرة المذكورة لان الصورة الخارجة مشكرة تجسب لوي واست الذمينيها فضمر للصورالة ببنيزات فحصته إلتشخصا الذبنيه للك قدعوست النالق وزءاني معتركا نها مطلقة استستبالى الصورالاستية ومي كامنه مشبوات بالسنته الهبها فلامياله ان الصورة امني حزيبت كمثرة وتنكبغ وإنكفولق ل منموالم تشيدات وصياد قدّ عليها صدق المطاي على لتقيدات وعوص ليعدار حال خدنية الذمينية بكوام الصورانع الشركة في الكرامصور والذمنية. وعمل عضا فها بالكلية لا موالصورة الخارجية المشتركة منها وعن الضافيا عليتروصل جواب صاحب اسطومنقول من شارح المطاح واعترمن عليه بوجه إلى اول ويجزج عن إرا مقرضة يوالمعقدلات الثانية كمفهوم اللافني واللائمكريج اللامنتكيز والعلم والصورة العفلية ومفوم الكلي ويؤيلونه بيشن صدقه مل واكبية في الخاج وأجاب عندصا صليسلم بال الكليات العزط بور وكحقولات الثانية لعدم إنتقالها ملى الهذائية لا ينقم فالإصفل مجر وتصور ما مجن خير في لأثرا في الخارج متى قبل إلى الأسلام العرصيبية

الماالحقا لؤالديو واشاكها بنذ فماؤرة القاصي فاسطنعير إلاولالروعل صلاكواب إلى مقتاعا منه طاعل انفوائها على الهذية حتى لمزم ل ثنفا لهما انتفاءه لم على خصير عنوانها فان خصوصته عنوان الاشتسا والصورة والنبيغير شلاعليه سنغفار فاتناث وجو وافزادهما في الخارج وأتملي للانكون تضعيف عزار ما فناعن تجرئم الكثرة ونيدوآ فأب عهدني المندنة بإبالانسياركون خصوصيته العنوان معرقطع النظر عاموها رج عسرانه وعربر فرط ألكية فيرموازان كمون المانغ الرائش تؤكون الماجر دالخارجي شثريا والوجو دالخارجي شفس لينسبينيا ولازعها وشل كرايقا الموحر والخارج شاصلا في الوحد ويجلات معنوم الصورة الذسنية وغيز لكسمن الامور الدالة على امتناء صدقه الكل التكثر الخارج بمجرواللقهوريد ورطاع حدم الهيذنة وصلصه على وجووبإلان الابزنة فيرهيل عثلالعقل محروقصودج للتكثر الخارجي وال منعمه لمن خارج عرفية سرم غهومهما في النكريات الفرصنية والمعقولات الثانية ذا ك الرقع نبريا إحاطة زمنا كضنها بجهيط لاشباءالخارمينه ل الذمينة إعينه اوحضوص لشتراط الوجو والدميني للعروص وثطر فديذلير فتم في حدايثني وبروان كون الموح والحارجي موجه وامتنا بسلا في الوجو وليبيول بفاعن حل لصورة الدسنية فان كثيرامن الانتزاعياب مع مدم كوبها موجودة متباصلة في النارج صادقة على الموجودات الخارجين كالفوق والنحت بالدائغ فيهاحيثية الفيام بالذم ليكسترة نبها فالفوواكثا فيالروعل تفريع الجواب أيحبألقة الناامكاية مرالامدوالامنا فنذالمحضة التي كبيست إوالهامها ومتقرته في نفسوا كوصيوت بهاوافا التقرسف بقيعة التاصل مطلقالنفه الإنسان مثلافا فالسبيله لي جزئيا تذالموجودة اوالموبهو مترقصي عليه بالكلبة يسفكه ان كيون سيادالصدن ومطائرتي الحكوبها صلوح الما مبته تحصوصها لهامن جسيث الاصفافة الذمنية الواقعسية فلا لمزمران كمول لاعتقاومها جهلا لالتفاءا يعته بإزائها مرجميث المبدئتير في بققةالتماصل بغمرامراولا تكالم سنبذ في نقد والدميل في الفرمز البحيث فالبكل ماجوز العقل بكثر ومن جيث خصوص عنواند مع فزل أنظ على بوخ رج عنر جسية لوانق واللافراوالتي بالشياس البها كلينية لايالي منبسرم فهرم مرحف وص عنوانه على التحاد مهمامه جودة كانت اومعدومتر مكنته اوممتنعة وسي الافراد العراقسيت مرا ما الفرصنية المحضة التي يالي آمو مخصده عثوا دعن الانتحارم وافلبسل حنط مولي لغروث بالغيبا سراب يذالا بالفرص البحيث والأكون المقالهة البها بناطا للكلية فسأكه للكليات المنقوضة بهابخصوص عنوانا لهالا بينع العقل عن يخونركثر تهامجسر إجل على إفراد بإ في نفسول لعرواتكما منته منه موسمة اوممانينة فالتوسم من كليته المفهوات العرضتيه بالغنبا سول كالمحقالك الموجودة ليس نثيرنا ملماك الامناط الكلية مي الاصا فذالبك إفراد باالواقعية التي لوريدت يتحد ولكالتاج مه

لإفرم فالفارص وترزيها ايستنبغان الفردالنفس للامري مل تسميل كمون توجه والخاففين لاموالا كمون جودايها الاان الحلى لايي بخيد وموخ واندع بالصدق علبه واليفها ينهده إساس ليشه ولان كالشاب كالذي لسيريجي النظما من زا دالانشان اللاان بقال فردسته بإمنتا رطبينة القيد مدع النظر عرائح عيوستهالتي لادغل لها في سنز العرقية ولااستوالة فيان كوول شبي ووالطيئية كوثبته وول حبثة بكذا فيبغ تتحقيق المقام وترضيح المرام انتهى كلامه بعبيا رتقو صاصران كلبة الكلي باعتبارالافرادالتي لاتكون فيلامظه مضوع عوانا تهامنا فيذا ومناقض يتلع الحلي غيس عنهورع إلى المتناء بهما شكاكا لإاللانشية باحتبارا لافراد المقدرة والتي فوضت لانشيابته والريح متنبت فيض للدركوباه تبارالحقائق المدجودة والامورالتي بي انسيار في الواقعة فالعالكل بمنسر موركب عن الاتحام بالاشياء لكونها منا قفنة بمينه ومهالموزمه وكذا كلية الانشان باعتبا دافراده التي تكين صدقيليها في نفسول لأمرواليا كي فنس مغيدت وإلاي وبهالاباعتها راداوه التكريكي بعدة يمليها في نفسرا بإمرو إلمجانة المستبروا فتية العدق على الأفراد لادارتية وجود والمراد بالاراد العرضية سيالا زاوالتي وزعن وجود باوان كاست مومونته اوممتنة لاالتي فرض الصرف وبوه الدمشنعا في منس الله ركالامشال ليجري والشحرى المانسان فال كليته الحل اعتبار الماضا فذ فيه إلى ظرالى ا واوه فلدكانت الا فراد ومندير بالحيف الثاني لكانت الاصافة فرمنت بمشركا وجود لها في ل لامرنيزم ان كون اَعتقا وكلية الكلي الصابا عقبا رقرصة السنته والاصافية وصعم وانتسيتها فرصيا وجها امركيافي واقتى والقارم كماثرى وبذا بولتحقيق عنرنا ليينالهين فييشائم بترشيرة آثيل بصدق النكي الفرضي على العقائق المدورة اقبلح النظرع للامورا لثمارمته المالغةعن التكفة ومواحاطة نقا لضها يجميع للضياء مشلاوليد قطعه لنظر غه الصدق عليها وافتى لافرمني باعتبار بذه الملاجظة التي سي ظون التقر نيد بنهنا وتُقلع النظونيرياس الاموالما لتيت ب كلية النكارك موالمشهور فيامينيم فمالست وصلاقان المدار في كلية التطييب عدم الأشمال اللوفية تيام ابواغقية عندنا وعنمة تقبر لكعل ماستلة خصوص عنوال كني دعلى لمرا فلاصاحبراني فوا لتتكلف وأوسعكم قما الحاجة المابعة با دالصدق الفرصي والكانت الافراد والتعبة باحتبار وجود با متعام كالحامة بارالصدق العاقبتي كالمستقلم الافزادالقطيثة باعتبارالوحدد اكوآفتته باعتبارالصدق فالنالاعتبار فاالكل لايزاد باعتبارالصدق والحل عليها الاإصبارة والتا ووجه والتياوس بلهنا ظهان الافراد الواقعية قذكون وانتية بامتها والوجه ووالصدق جميعاكاته وعمرو وكمره فيرجم المانسان وقد ككون وافتعية بإملتها دالوجود فرضته باعتبارا بصدت ككنهاليست مناطا كتلية المصكط كالحظائق الموجهوة بالمشتبالي الكليمات الغرضتيه وقدتكون واقتيته باعتبار الصدق زمنته باستبار الوجود كألآفرار المقدرة الغرضي للكليبات الغرضي كالاموجروات الاسعرو ومثرى البارئ شركيب البارى وكالاسسال لذى دننسان لانشان فاضفو فرخى تمتنع لامشائ كلوايلاشان نغبس طبيبته ومنوا تدومني سالايا وعرالصدف

لبردائقا وهمدلان الشرفة يطرشا وشلفهد ولذكلون الافراد وشنية باعتبارالوم ووالصدق وتضدق التكلي عليها كشير كادالبارى للحلأ فانتهام شغة بإستبار وجود بإفادا أقرض وجود إقبرض البناصد قرائلا التكامليها على خلاف الواقع كانت افزاوا فرمنة يلخال بإمشار الوجود والصدق حميها والافراوالق تدويل يكنيالكلي بنى الحوالاول والثالث من بره الانحاء الاراجة، فاحدر تثبيت والترجد الثان س في اعتراص على وامشاريط لطالع لماور وة مبقن نشراح السلم اخلير منا خالكا يبعلى التكاثر النجارجي وانتحا أيجسب فيفسرل تصورولا بلزم النجيم وأباللا يتبع الخارجي الحكلي كمامر فكروس التي ان مناط الكلية على عدم الدفية فقط و لخصّ بداانط نبيا أقبل بإن مبعن إكلابات وان كان فرمنيا كماسيا تي تتقيق كونس الكليات يابي النظران نفس مهتومة عمل الكثر الثارجي النظران الافراديل التكثير ملاقاكا للاحور ومطلقا اواللانشكش مطلقا فابنانا لنظرالي لفنس بصورتها بإبي المنقل عن كمنز إظرامها في الناك اتول زا الكلام يجيده من شليعية آيا ولافلان مراوصا صلب لم النيران المسارعلي عدم لأشمال على الدزنيك اصريحة فيهيان كايتيالكا ياسته الغرصنة لكن ما والكلبة عنده على التكثر الخارجي بمجرو تصوره وبدارصلوحة بجروتسوره على مدم الاشتال على الهذية فرج الما لك لمبيقيران مدار الكلير بالذات لبيس على عدم الهذنة بل بواسطا وارتصلي التكفرعليه فالاعتراض بليباصلا واماثل نيافوان اللامدج والتمارجي لايابي فبفسر مؤمور موصوره من التكثرا لتاذعي والتكثر مطلقابل وإسطة ان التكثر فرع الوجر ووبره الملاحظة امرضاميع عن طاحظة نفس عنوم ومحرد لتسوير كماان لماضلة احاطة النقائض بجميع الكشيالامرخارج من المحفلة ثفس مفاجرا لكليات الفرضتيركما قرووه فأخآ وتذاها برجدالمن ترعزع على متدولة لليلافات الفرهيم من بموارعة الفتي للمربض مفهوير والمآخفة الع ى لاحظة نفسر مفرجه الشي والثمالث فلان الامتكالوليين من ككليات الفرضيّة وليسر لإفراده متنعترا م موجوت وليس مالايكن يصدقوعل فتي موليا فشياء مل مهوصاه ق على كثير وليا فشياء على مبدل لتسا ول فالن زياد شألالك اعروه كم وخالد وغيرتم المالانسان الية بالتطالى نطس عقوصه والمحظة وحدث النوعية المبهمة لانتكثر فاك الانتكر مسارق بالمراه رمايس منها فرق الاسمسل لمفهرم ولارسيان مفرم الواصر كل تشيقوان كال مدقر على الراده على سبيل نبه الشالاعلى سبيل الابتناع مدوفية قابي في كليبكا اعترف بهذا الفائل لهينا في مشهد البيصات أمنيث عيف البصرة لوسلوان معناه ان لأمكيون فبيركمة اصلاعبسدا، لعدرق وكالمجسسالالإنزار بالوجدة الذعية وللمسلبة لكشر والغرفية للجسسة لاجزا والعنينيالن رجية والآمر اللبعزا والزنير التعليلي ال اللين إدانتك يليند المقذارية دنوصاه ق سفك الواجه للرجوص مجده فازالانزة فإصلام ذه المعانى فالأوك لميا فضياملي فيالاقتدرونيا بعثشليم الحامستيسطلن والكؤبامشيا باللافزوا واللجزاءال لتكوأ لمعلن أنجرة يروانكي ن شله جداد الما الما فلان اللانشكة كلي شكريا المنوع لعيرض لنفسه بل شل المتصور بعيرض لنفسة يفيته

للانقدورة كالدرم وموتر ليضرفين ومها العذفع ولامزا وين ولك لان اللانشكية عفوم للعضاون وا فالكازم ميزما ومدم التكليفية وطريعية والتكثر وكيل بالمريها عارة إخوا الاول وثبتتنا قابام الانشتقاقي الومن وكذا الاشكث بيرضه عدم انتكثر لازمعهوم واحدني نفسه فيست كمشر سجل ملياللا منكرة والحمال لاول وعد لتكرز الحمل أشتالا والاستكذبا لنظاول وومش مدير فيشقا خدا إيحال لدواطال العرض كمحال لمعذد مطل لعنهدم والنطاطى اعطى وكذام خدارا الذى سونقيف بغويره واحتراصك مدة وعدم التكثر فيحما عليان اللامتك لكن إلىحال مرتي بروض بدريش فاقراروج واللاكلي والجزئى وعروس كانت وليستعب واللاستصدر وجليطيه إكحل ينوه الامثيال على النسهرا ولقا لعنها والآعرنس بذا فأكلم ان الكل التكوالفي لأكير ل فوشيا لبركل ياضيها احتبارها اعتزاعيا لمان عموم كيون فروالنفسد بالكحاشا فذ المدو فبليصيس فينسدني لداحق لبعصة لفسدوكذا لغشيرفي مغمن الحصنة بالشغا ترالا عشبارى والمحمول كل نفس ينا رسطة عرون المحصة بالحوال معنى المواطال فيكون كلياحة بتيا اخراعيا كما تقرر في موصف آل ترسيدان التطفه الفرمني بمست برفي مفهور ان لا يكن صدفه علد تشامل لاشياء والتك الشكر والمنوح فدا مترسف مفهوم ان بعيدة على نفسه المحل الرمني ننفسه كمين فروالذ لك الكلي ما كليل بسد فيطيبرل لصيد في عليه الفعل وتتحدمه إلاتنا والعرمة كامتني والعرصيات بالمعروضات فالخفروة أشاسها لمالان الكثيرة والوميرة موليالع والوابات المييقوس اصدبها بميع الاشاء بل قد تقر في مون ال الشام ليميدم الكثرة مع الوحدة الغرائدية والماسكة شام سيطة والمركب وللآمت بربيه هامله مجيدي ولآكام فيها نتعله زاكون الوحاة سأطه كمبعض لاسف باروالكثرة مثل طه للبعض لأخرالباقي واللامشكشر مساوق للوامد فكاان أدومة وإسشولها لبعة إيلاشيا ولاكلون والكليامة العرضة التي لأكول صارقة فلى نتئى من الاشيا وكذلك عدم التكنز لمسا وقدية لها لاكون منها الشمول لبعدن للاشياد مل حسب بثمولها لها وكوسلاك يترون محيطة بيجبيج الاشياء على فولك المستى العام وكبيهم الكلام في بذا المنت فالمعقد ووماسل واحدين الاول فان الوجهة الماستيت الاشيار كلهما استوعيها عدم التكو العيابية بارعلى سا وتستياما فيكون اللاسكثر على فباللعنى من اعلى الامتسام للتكل أتنقيق لاستبعاء الامتها وكلها ونهواعرت فالتمرم للاشيا والكنّي موسعف الكلّ المنتية وتدمر والحاء «زل الله مثلة كل فرضيا كم صدر عن والقائل بسيع والعضاء والإمران عن المراها عن الم الفينول وأتقيق في فرادلقام النطبية اسكليون ساكيل الشياح والاشالي وبوالنحق مندنا ومذوبعين كالمنقين الن شالعة كالم بمتنفير ع مسلك الانفس في مسلك بمسول النباء باشباحا في المنه بالم تبعيد بزرات بهرا مسلط ألان بناويه على سلك يصول لاهياء بالفسها كما بيئاسا وقيا في ترييدالشهيد دبيا بن جناينها ومنبها في قاري سلك الاشباح للطوم الانخذالا فنباح لقتى وأحدو للطوم بذكاس كوشكارا واجلان كوزجز ليالان الاختار لخثني وأحدوا بيجا

بك كونكينا وغلان كونه جائبا لان الاثبيان "مان الشرع المالا ويزرك يحتزامثي لينسسة في المراوه ولذلك فالوااك الكافي توكية مهنتها وبلغادم مل سلك الاحتاج الالعلوم فيوتوك بجرابها ليرقفل سلكها لانعتر لطيلودا النبية أطاموا لشيووين مذبست الشائين مرصول الشابخارض لشفعة الما وثرائها ميته عندالاسهاس ادتية ارائد لاميسوا التشفي الخارسي فالغواسس «يَّذِنُ كَمَا مُنَارَهِ بِعَنْ إِلَّا فَاصْلِ الْمُدُونِ فِي إِنْ فِي إِيشَا لِاسْمَا الْمُسْتَبِينَ المِنْ ا الانان الكينية حتى المذيم كذا كارى كوندكلها اكل على بالإران تصوائع أياست في الجوكوات الندينية والتكن الجؤالات لان الجزئ الخاب إذا لم يحصل فبنسد في الدس فاطلاق الجزئ هل النتنى المستشخص للتشخيص لخارجي عبائلا ل المحبر والكل صفة بالمذوح وشماه والصحت بهالعيان أتخاربين فالمركبيس الشغول في بي سينية فشخصد لمركين في التراتيج خارجى باغلها وللشفيف المخارجي فاؤاحه ماستقية والكية واكتشاف الهوارض الشخصة الشهنية كالحاج بأيا وتبني فاجال شال الخيئيات الذينية ليدست جزئيات مسترفيل والكمرالكيبات عدالنعيراللوس الشامي للاهارات فليكون من الفهوم الاالكيبات وتديروهم الشق الاول بالمعلى اختيار المشهوس غيرموم المجاب بوجل شاس بإدالغاق على لم عيال نسط فرقيه يميريه اصبالسيل من كواد الحقائق الموج ذؤا فراداللكليات الفوضية وبهذا لقدم ختر معقبا المهاوم ومينوه ويهبدا ليانهاس صفاحت العكرقال المتعن البهاري لينميتزانسلوطي خلر فيل صفعهم دفك فديسيه الاوايل وجوالتق مجسب وتيتق النطروال كالناطاري النظريكر بالإدل فال التشفي بالذي عليد مراسا وببزني فانعانتي واورد عليه عامد شراصا بى مداخاة تجوالا دراك في الاتصاف بالكلية والجزئية وكوشارا و عى لعبارة مرامل لكن لامضائقة بعدانغر إلى الذك النهبيدعن العبارة كذلك مبعدا التقريب فوالاستدلال تم إنقاض فيهدا تنقيز بإن الكاية لايكر بالصائد الاعيان بهالان التقديم مقبرتك الاعبال والكلية توسيه الابهام إنياشي من الصداق عني كيزين والاستماد بالاموراكيز و فلام تعد والعوتية الواحدة وكون أص العاص أشخاصا كثيرة ولايكن الاتصاف بعاللامورا لمقيلية عن بيث بركندغة إلعورخ الشخصة المثبلية بشل بالراقعين

444

متبرضيا والكلية مؤرثة للابهام والتشفر اليشي لابصلح الابهام والانتحادث الامدرالمة بالنة الأخرلاعتها والتشخيرهم والايليم لتعد والهوتيه والشخير علياله وكما الكائيميني الملائية للكثين المااعتبرهما الصلوح وللاتحا وجع الجزئيات لان باالمعنى من المانقة بن احتيار بزر كيشيت مبني المؤي والصدق ع يشين الكاشف على الإمام وصدم التين للمكن الاتصاب بها الله والنينية من يث بي المتنافظة عند العوارة الخارجة والالامورا لتليتهم رويث بن مكن تقالعان لتشخصته النينية حقق الناكلية والزنتية مرقهفات المعلوم لانداز المريكي الصاحب لعلومها لان العلوم والصورة والمدمنية المكتنفة البعارض الدنبية ظهرون المتصف بعا بوالعام معجاؤا مسرت الكينة المقاتقة للكثيرين والفصرعان فلالقد يمكن المتصن بعاالعلم والمعلوم كاينا أقول الكل سوارف والتكشر طلفا وبالتكثر الخياسي وبالصدق على تشيرين اوبامكان فرخ الصدق على يشيرونا وبالمطاقبة تلكثيرونا وبعدم الاشتقال على الهذنية اوبعدم الانتناع عن الشركة في كثير زيج والضؤ امنية كأسن تغنيبه لتلايون أكمها المقته في متيقتها لاالكشار لصدق داكلترة المحايية ساراعته بالفعل إوبالاسكان اومجود التصور ولذالا بعد للكلي من إفراد الواتعية والوريدية والفرضية وليس وجرب الافراد لدالا عتبا رالصدت والمحل على الكثير في مفدود ومقيقة بألاترى ما مترمفا بيسروتها وى باحل ندارهلي عقبا را بعل والصدق على الكثير في مفهومه والتفسير بالما بقترا وبعدم الأشفاق عن المديرة فليل فا دروليس اكما ايضا الالى التبارا مكان الصدق مجروت مرواو وجروه ب فرض لاركان وآلوم لم عدم أوكها اليه فتقول الما عدم الأشمال على لهذية فلا يوجد في الصورة الدبنية المكذف ينه والعارض الذبنية أشفهة التي يحرتية العلم لان المراو بالهذية ليس وصارى الاسفارة المسية فالهالاترب بهذا المننى فكيزين البرايات كماني البرئيات الجرزة كالعفول والوامد بل الاوجد في ثمن الجزئيات الان وصف الجزئية ليسر لاس يحوارخ الفيرمات النرنينية لاس اوجها ت الاعبيان الخارجيّة لانعاص أنشام المنهوم ولاك النقابل يتيمس تقابل الدرم والملكة على ما ياق والتكية صفة المفهوم كما عرفت كذلك وصف الجؤية صفة المعلوم فالراح برانشيس السالغ وكالشركة وألمصدق على ثيري الالمسيسية والالتقال كيقية الذي مودا بالانتيا الأيالانيان دالاولون ومساوق للوجوداج ويذالنهم بالتيبوركما برمذن الصورة الحاصلة الحزئية في الحراس بالعوارض الماوية الشخصة على تقدير حصوله اب على اشترينهم كذك يومدن الصورة المتعينية لتفينات لجسيته وما لتغيات العلية فالشتوك على موالعني من المنتبرش الصورة المنحن فتنافعي الانصاف بالكلية فالتصعف بها مرتبة العلم وكذا بوصعت الجزئية للقابل المذكور وككوشمامن اقسا مالفهوم الذي مومرتية المعلوم والالسطا فيعتاكثير فالمال يرادبها الصدق على الكثيرا والاتماد بالكثيرا والكستعث عراكك نيكيا يفال اعلم مطابق للمعلوم اي كاشف منهما كالول والناني المقصورة ماصل لان الصاوق على لكيثه واتحد أباكنة ليسر الامترية المعام الذي بونفس العبيقه من حيث بي مرتبة العلم لا نصشته لاكتناف بالعوار في النينية عا فعقد عن الكشد قد على الافراد والانتحاد بل من من وجد للنها أن النشاك المناج و والتشخص وتها ينها وحل الثل

سترقلاا نه قديكون المشتل عو الهدنية كرتية العلم كاشفاع الكثيرال يخ الأزأ بيما مقدحتن عنافحفيتريان المشتقل فليها جزىء عليها مذارا لخزئية وعلى عدمهت مدارا لكليته وأيضالا يجاواها الدليتية مة المغانبغة الانتماة مع الكثير ولا على الاول حصل للسطاع بسبكها مروالثاني بالحل لما خرره العاضي البنها و إلكاينة في وكسبة للمفهوم الحالا فواؤولا بدمن احتباراتنا وه معهاك قال والافرا والتي بأبقياس اليها كليتها لانابي بتشرق تومه وخدوح مجنوا رزح بالانتحا ومعها وللااخرج المقائق الموحودة عركونها وإوالكدات الفرضية لهدجهم التحاويامعها بالغطوال نصيعه بيهاه عاقرتنا فاستقط والشقاة معفونة راجة السلها بذاب اسرالتكثيرالصدق على كثيرين جي صفقة أليعلوم و بالطابقة بالعنى إلاتم الشامل للصندق والكشيف اعنى أيكون صادقا حلى كثيروا وكاشفا كسافي هنعة للمعلوم يم إن الاحتالين الاخرين ساتطان في نفسها لا يصلحان لا ن كيرجا في استنتيق إلى الاحتمالا سالتيم يكن لا يتمانتي نيراً وتقريبنا به بنايا ترقم الاستال النّا في شي آخر غيرا ذكر أو بهوا خايس مفهوه محصلا في نفسه ل بعودالربين اربري تبائينين في المسهما واليدا لايكن تصور المعنى العام وانشاكل للكشف والصدق لا زليس وبنها منى شتركوري نيها والابرعدن غيروا وليس تكين بنيها اشتركر منسوى كما لأتيني بل الشترك لفعلى وامتى معنى مشترك بعين معنى التحشف والعدق فاطلا ترالمل بقة عليه لوالإنشارك اللفطورال الشتراك المندي وآبينا الايكون الكي مني وامد بل يكون الكوشته كاعلب ب المبينين ولربقا براحد وَلَوسُم فا لكام بهنا في لمن البيونة غدائكي وموالنك تبيغ الصدق على الكثيري بانيا وي عليب يالتم لدى المالم أثم اطراح فاللنفام لشرح السار ولحشين تأيها كل التغييفة مضطرته لاينبى ال النفسانيتذ فالممربا لذبن فتشعفه فبشخصه فهوري لأثب غنى لمعلوم ان العلم من الكيفيات نيصف بالكلية والبؤسة بل موسنري فقلط أنتي ولم مليتفت بغلالقائل الى تهافت كلأمرو تساقضه في نعيد فاتريستدل على الدالكلية وانجز منة كلية عاصفا الكعدم نقطقم لعيول الالعلم ترني فهومنا تعل لنعسدوا والمترنيبية على كلامه ومرامد كليعة بلئاس أن يُطل إن العامِمية اما تسليم عند أما كانت الكلية أصفة لونا وطل تعامل العدم والملكمة وفيها فالقليب اللط والكنيذكيين تصعف المؤكمية مكآ ان الجزمي مفودم لانيتسع مندوالعكر لهين مخودا لان العادم ووالعالم والذي المز بالفهر والعار وآتيسا المعامن لمنفولا تدان فيشالتي لاتعرض الاشيار الاجدوع ولإفي ضعرص لحاظ الدبس وتعم إلانقل لازى بغارت ألناما والشوية والاطلاق الفالغاسج والفي النص اكوجودا لاصلى الحاوى مذوا لوجودا لحارمي المرشب عليدالآثار

والموجود في مرتبة اللحاط بوالمعلوم الصاكم أملاطية الحاط والتعرية الموجود البوج واللواطئ الطلي لاالعج الموجو بالعزودالاصلي الخارين المندي المذكور كوسستيقتن باللهن عقوب انشارات تساوا وتمنها فأقبل لا يتعال الحالصورة الدهب يتبدلا كادن الأكاية للاستعناء بعرية كأيف فيال فياصفنا والمعلوم لانا نقول الداريد بالصوّة الترثير اقا مرالنة فيض كينيوا فابي خركة شخصة بالقوارض الذينية والداريدا فالعدل والغبن المانحصول المتحرف إتبونا والمايزي لايكون ماصلاق لنرس فسلركل لايستعاني مدم كونهزكيا فيالملين وفااضفين التشخص استلفيش وتديليق الصورة العقلية ويراوبفس الشركا فيساعم منان يكون كليدا وبزرا انتن فاستنب بإذا بحسسدوس و مقدوج وذكر بالاان ثنيال الاكر فهركر إليس إعتبار وجودوالاصلي الديني إلى باعتبارا فداوالوط لمحا طالأن ببغده الملافظة وتحقق فالحاط الذي الدى موظرف الخلط والتعرية فكول بسذا الوجد ومندا الاعتهار مل لموجو داحته الغلبة الغالبة أيكون حزئياكما يقال لانبيالموجود فحالفاج جزجى سيامته باحتبار وتوحدني كافوا لذبس بعد تصعوقهم فيع شئ انروبهوان ابجز كاذا حصل في الذبهن لايتجروس التعينات والتشخصات الافي مرتبط التقل فليست جرثيثيم شخص على الكائهذات بالدوارض الدنبيتية الشنصة والألاضصر إنجفري فالبيزي الدنبني ونيا بعينسراكا وبالنيشاء علاشأ بديلاقا كاسته الاسمات السابقة في البحث الثا في الما الجزئية كما تكون العوارض المشخصة المنتبيت كذك تكون إلاه الطرالشخصة الحارمتيني مرتبنالاسداس وعنديم في متبالفيل والتعيم إييناك نصل ساقعاً ومنها وأتبسل وترتب اتسان الطرابكة يداريكن إن بقال الالوكام قبل النظر والأوان بالتشخصات والكال جزيا باغبار إكماص الغلاسقدان البزي انها واليرائي فمسلك تحض وث تطو المقطعنه كالانتق فلت ببل شحف أغبل في إنسال بنه والفانات لا يصول يتوجه البيالية تالفعل بالدبار والصبيبا له، ايضا وبل مذا الاشل ان يقال البيندن الطيتيل خافا تطع النطاقي تأخدما تريتي كابيا فالمتصعف بالكلية والجزئية موزيدتوا يضابلوم النايكون شمي واستركايا ومؤميا وبذم النهكول النفسسه إلى الكلي والجنوى بدواكم والان العاجرة كاكنيد نميز ترتقبهم المشي المنفسدة البيروداتها كالتدينين والمينهم فالقالقا لما فأقطب النفرع بالاقتراك بها فابل يتى مرتبة العلم مبدكول المنظران أبن ؤل الا مرينية ذل مرتبة المعلوم تنزميها تصاحب العلم الكية بهذا الوجرة جيدلاتصاصة لمعلوم بها فحفرا كبرلغيره و سقط فيها ببطونسه والقلبت علىعه المذامذ والعكسيت عليديج البلامته وكمرمين لنهيثبت مدعا وا ويدع تضميكو ينها وقيل الصحل في الذمن فدمرتها والرتية القيام وبدوالاكتفاف بالعوارض والشك الدالشي مردى في فوه المرتبه وتستنفيذ بالتشفير الديني فلايسل لكونه كليانهتي وبكفاسروا ككام في بباين المرتبة البانية وقاسوفت مافيد الإ الدراويها وجهنا وبه مامثال نبروالسنحا فاستالمه ويته والبزافات المزخر كذلية والاعدث الكلام نذكر بالقلطم بعد عطالة بما بادآ تغنك فيفكر والمنتحث في إن بذاالقام عالم تضبيه النفار التنوسط الدالكيته والجزئم تيزل لهنولا

بثابية الميزانية التوثينيز بالمووضها وتوع المعروض في خصوص الاسطة الديس وتعل العقل لان الكلبته عبازة عن ولته الشئ على الكثة بحيود تصوره الومه لموح المشئ لهذه المحر لتية ولا يعرض نبرا الصلوب الإلها بعرض الممولية يميسيهمة تفسدنها لان العدلين امكا في الاسمان والاتعرض الآلها يعدله للدموة تذلالها لا بيدلع لدا كالمشتدمات والاعرض إ الصلوح الالرابصلي ليحركية والهرولية لاتعوض الشتح الالعد وتومن وضعوص ماضلة التهس لاك الموصوعية والجمولية بالزالمقايم اليزانية كالجنسية والمفصلية والمغرقية وكورة قضته وغيراس للعفادلات الثانية التي صداقها ومطابق كمسلكم بها خصوص تقرالش كمن الماخذ الدمبري لافي النارج وكافي الدين بآلوجودا لاصلى واذاكان مطلق المحولية كالمتوديين الميضولات التأنية فالمراتية على الكثيركذ لكسالا نها تخوس مطافئ الحرالية وانحا والمعقولات الثانية وحصصدا ومقيدا فهامعة ولات فانيتروا واكامت الكليترمل المقولات النانية كانت اليزمية كذلك بنادعها تقرر متفققه من الداليقة بل بنيسك تقابل العدم وللككرا وتقابل التضاء ولاثقابل الايجاب والسالب والؤاكا فثاس للعقولات الثاثيتهم تكوزا صغلتين للعل كوندمن والحالذين الوجود الاصل الشخصى لحاذي حذوالوجودالنارس الدعاموم لكن الاسطانيا ولاس جبيت موسلوكم اوموج وبالوجوالتدمين المنوعي أوموجو وبالوجو والطلى التجروى عن التشخصات الحارجية قبل الاكتفاف المعواض الذبنية فانهم جييثه بذوالاعتبارات والوجروات ليس صالحالمعروضية المعقولات النانية لان بالاصلوج الماينشأ اوا فغه في خديص بلاحظة الذبين متفرخة على الملاحظة الذجة في القطقية في موجوديتية الوجو والدنيني لاصل بل كاوما في تب للمعارم من بيث وفدعه في صوص ملاحظة العقل ومؤوديته مبذالوج دالطل التفرع على لوجو دالاصلى النسخ الواجع بعده بالاخدوا لأنساع عندمن فإللاحقة فانعر فانك لاتبدوس غيزا المبصحة فشال لموافعهم الالقابل تنيمانعا بالنام الكل لميزي نلان صلوح الشَّرِكِ في اكثيروان كان تصوروت في معدد الكثيرة لكن اكتشرة الما خُرْق لعرائد الكلي من الكثرة الجزئية والكلية التي تحت الكي فنا ل كايته الكلي كما تكون البنسبته الى الجزئية والنكت المتنقيقية كالحيد النك العالجزئيات الحقيقية كالحيوان بالنسبة الىزيد وعودو كمركذ لك كلون بالنسبتدال الجزئيات الاضافيذ كالحيوان بالنسبته الى الانسان والفرس والبغر والعنم علا ال يتحقق صاوح الشركة لايسلام تحقن الأثبوكما في الكليات الفرشية والمعدومة الافراد والمنصرة في فرد واحدوا ماألها في ذلان الاعيان الخارجيّه والعكم على تقدير كونها مسفتين المه علم والموا ب تعلق نوالادراك وتعلق كوالزج والدنبي البغي اليين المقيقي المساوس لاح ديمني لابداله

فشأ الاحكام اوعدنه والمنقابلان نثام الإلاكياب والساحب لايكن جمك بشي نبهاكما تفررني موضعه فتقرزان النقابل بنيها ما تقابل انتضا داوتقابل المبكة والعدم فان عشرفي اكلاله التصوراه فرض الامكان والتكشر طلقاا والتكثر الخارج اوالمطابقة للكشرى وغيز ذك من للعهويات الوحوقية وفي اليزم المتعين الماني اوالأشغال على المذيبا والصلوح لا تتناع الشركة اوآلمحولية على الكثيراد القياع فرخ الفعدق روفي وكدس الوجوديات كالنافع بالتفاجل بنيماتقابل الشاء ككون كل انتها وجوديا لان بعض فالفهرات اليدبا لورض وفي البصرالمعدوم تعلق اللحاط بالذات بالبصرومنني العدم كمخط بالعرس سرجيك انتيصف بالبجرالملح لابالنات نعلى مدا كيون حكورع عدم الشركه وحرويا وامكان الفرض عصباراتنا المآل واسداوة قرار الأمكان وجوديا وامكان الفرض وربيالا لاللاسكان احزعه وجهارة عرب لمديد الطروزة عن سدياظا هرالنظروا وذفيق النطرفيقضي ان للاسكان معنى اجاليها كما أبقضي اللفا اكنور كالدالعفل ل بذاله في تفصيل كما في الأنسال الجالجيوا ك الماطق والعي وحدم البقرعا من فتنانه والافتاق اللحاظما الاعتباري بهاديعه وبلاحله الاجال عير التفهيل بعينه بلافرق والنظروا لقصد ولذ التكلك عدميا والافامنت تعلم إن مشاه ابمالي بغصب النفل بشرب من التحدير الوالتفصيل إلى ذلك للعنوالتفصيل فلاملط فيرالسدم مفرط عل مدؤة عن الاجزاد والمفهومات الأخوالمستبرة ونيدمضا فاالهالبد والبنة فيساح تن تقديمه عما فاذا لمزابط العدم ونيقضيط بثبني ان لابعيرعدميها لان المدار في الوجووتية والعابيذ على للتبهيج والعنوان وأمكان للمغيظ المقدره وجوديا وعدمها فافأخش والاون للحدوص مالسياس كان وجوديا واذا وعبرس بعدماله تَّا وجده بالكن الاجمال بونيالها كان كانه بعينه التقفيل ملافرق ونيل البيلجرد الملاسطة | ينسام بنغير شنهور بمثلاله فالاحوالي العباعد ميا والداعتين الكلي عدم صلدح الهذينة الأمكان الشركة بمسبة بودانضه مرا وحدم انتراع الكشرالهج إدنية وكاساسي المفاء التدالية وأياليز لجالانتمال

المفهومات فيالجيرئ واثبكا ن تجسب المفهوم التنبسري مدميا كعديرام كالدالتكثر لكند تكذوجو وبالإنسارا مالوه مرستل م للاكار والله كان ملبي فدم الامكال كبني سأرسلت الضورة وثيرستا فراوي الخاول ونذا جارعلى انظرال المقصود الاصلى وعرل اللحفط عن العنوامات والمضومات التعبيرتية واضطار سمرالي المتقرعين العدم فاعكم المووى للانخش صريم التقامل في الاقسام الاربقة لا زفذ يكون المفودان كابنا عد سيل فالفكال وعدم الاسكال دالعمي وعدم أقمى وعدم دنيروعدم عدم رنيرولامريترني تفابل اشالسان إنرلاتها بل بينها بالايجاب والسلب ولابالملكة والعدم لانهاشترط فهما وحووثيرا مديما وعدميتها لأنفر فاعتبرا حرالعدميين فيحكم الوح وسيلي بالبندا لسالتهكما فرزولنا ربدلا مكودنا فائماوليس ربيدلا مكودنا فائمالالشتراط التساقفو فالأضلات باب وناله نيارعني امكان تعلق السامية بالسامية واضافته اليه فعلى موايكون الكانته على الواع تيتنه مكذوا فاعبرت البربية بالمفهومات العدميته والكليته بالمفهومات الوجووتير والعدممة الم الكابنة ماكه واليؤكمة عدما والتفقيق نبارعل تصرالنظرعلى المقصو والملح طاان كلامن الكايته والجزئية وحروته لانهما نى ترتية المقصود والملطوط عبارتان عن الصلوصي الخاصيين المفهوم بعير مهما باشال بذه التجيرات العنواتا الدرودتيرا والهدينية كما لايخنعي على من دُفق نُطره وعِمَّق فكره فيكو ن البحق مرتفا بل التضا دينيها على ذلك النظر وتآلمة على كلاالمتقذرين بكيون للتصعف مإلكايته الصلالي نبته وبالعكسور لان امكان المعاقب والتوار ومشروط وحروى فدمحل العدمي مشروط في تعابل العدم والملكة والعدم والملكة عن الكلتة والخوائمة كماء نت عازم معلوح اتصاب محل كل بالآخر في الاتضداف كل منهما فايكات ليخو فيالفياالأهلم لالهحلوم وكذاا ثواا تصفف بهياالمعلوم كما إنأا كان العماية صفة الأغيره كالمجو والشجر والبياض اذاكا ن صفة للمسركان السوا دا بينا صغير لالعيره كالجوات فماحقفنا والكلية صنقدللمعا والأنعط والاعيان النارع يحقق بهذا والمجرمتها يضاليب تنصفته لاعيا وأجارعته والعلم ال للعاوم فا ذا تصديت الصورة في للاصفة الذبين بإن لاحظه الذبين لعيد صعولها نيه فاك منصت بحجروبذه البلاخلة عن الشكرته العماية فيزكي والالترتيث عنها فكليا ويقال اذالوخلانه تعلق بالنحوالاحساس مرايلا رأك فوئ ما فالعط فيدنعلق النوالتفش من وكلي فلا يكون زيدوع وومكرس ميث بهم موجود دن في الهارج والماحة الدبنية القائمة بالدنبن المكشفة بعوارضن مريث بن اومن حيث الوحروالذي الالهي اوالطبسي واللواكل

المقدم عاالوجود الاصل أكذبني خرثيثة ولاكاييثا وكذا طبيغة الانساك والبقر والقرس في حيث في لامن حيث أي موجودة في الحاج او في نفط العرم العابي أوني الذمين بالوج دين المذكورين البغر المتسرين بهنا بال لكي أمو عبية الانسان شلامن جميت بي بعدو قدعها في ظرف للحاظ والجزي بهوالطبية الشخصية رايد مشلا بعصواما أوالنبين فم في اللحاط اوالطبيقة الانسانية الكهنفة بالبعدار ط الذبنية المتشفيصة بها بعدوة ومها في طرف اللحاط والاول مواليزي الخارجي والثأن مواليزي الذبين فتراكم يميين المضافسين المتفاضس فعراضت فالنهل أيكن مواليوي عنى شأدا ولا يكن حارعل واحدا بعنا كما لا يمكن حد على الكثير فدسب السيد الشريف الى عدم عمل الجزئ على تنى ويستدل عليه بالدائلان تولا فالما ل مكيون تحولاعلى فعنسه وعلى حرول الاول لا تغالج بير الموضوع والحمول ولا بدلتحل من التعاير لا نرنيعة مبنوا وعلى الثان ملام محل احدالمة يكينون على الأسؤلان اليفزي موتية شامه يقيائر لما صله سائرًا حداء مجلات التكل المبعونيتي ولا بدا مهين عايية رج تمته وما شركاس الحل في بعيض الامثلة كهذا خيد فليدالجمول فيدموالجنزي كامشا وبنامسي نزيدا وبزاصاحب اسمرنيدا واربد بدنفس واحذريد والانسارة دبفط بلايها اليذليفي أمني زيدنية وكروعليه وجره آلاول باختيار السنق الاول قوله لاتفائر الخواق اربدعهم الذي مطلقا لاذاتا ولااعتبارا فمنوع فان تغايرالالتفاقين والعلمين بويوب الترابرالاعتباري والتدرواللي فلي فأخدرك الليز فوزمالدرك اولا فرزيدالمدركه تابنا بان كيوت يتسبنه الاوراك نيدالحاطها عندانيا في كل ضماوا ما تروك تت سابتن كبيشية في ال تقق اللَّالقيد في نفش الا فرفلا مكن الحمل عند التقييق المرام لريلا حفلا لنقيد في ملاحظة ومحاور ن جوزه الصدرالشيران المعاصر للدواني والداريد ببعدم التفائرذا بالنسل ككن عدم النفائرالداتي لايناني آخل بل لا بدني الحل من عدم التناكيظ لمناتى فالمنافئ بدوالتفائز النها أني لا صدر وعدم الطفائز الذاتي لا يستلزم عدم لتعاكر مللقالا ذاما ولااعتبار أوسى تمتين الحل والثافي في ماضيار الشق الثاني تولد لكوفد ببويية متاصلة لايصد ف على غيره ان اربد باليزاليزي الثنائرلدا والكل الجهائن اركع ووالغرس بالنسية رزير مسلم لكندنا يفيد السلمبالكل الذي بيالمنقصود بهذا أي عدم محدعل شي كيوانان يكون مجولا على الكل الفيرالميائن لدكا لانسيان النسبته الي يكونا الانساك زيدا وببض الانسان زيد وتأكسل الهوتيه الاعما والزئميات لاعن الاتحاد بالكيباث المولة واك ربيد النيرا يغايره مطلقا سواركان حزئها اركابان لغااو موانقا أملانه لم التاصل مويند بالعرعن بمله حل ينيه ومطلقاً كما عوفت ال منعدليس لابالنسبة الى النين بالبقياس اليه وكمير عند وتحصل والفريخ تشتير التعين الهدنة وموالجرميات البائشة لدلاالكليات الصاقعة عليه المتحدة معدما آنالتك ان الكلي اذهل على المخرى فلايكن الحل اللابا لاتحا دمينهما لان الحمل لا بدله منه ولاتجا المسية تشكرية من البيانيين فأوا وعدا تسكى الجركمي وحبب اتحا وآلجزئي الكل مينا فاتة الامرن يفال على ازئر السيدال أقران اتحا والتابيد المجتمع اتحاد ذاتي وائم وومها ائتاد عرضني نظلال انهن ذاتية له ومولكونه خانجا عنهاءهم إلهالكن لاتكن إلاتخا ومن جانب والشبائن بن جانب احرقم الاتحا والعرضى ليضاكا ينطفئ فان العرضيات اليضاعجوله كالذانيات اللابدمن أن يكن على الجزء كما يضناحل الكل فالزايت الزيكن اخذ بزي واحد بالوصفين المتفاير بيضمقية شاطالهل وموالاتجا وبالذات والغيرية بالاعتبا رفيكون انحل مفيدا ايضا بهناكمان قولها بذالضاحك بويلاا لكاتب ا فوالشِرَ بِعِاللَّ زِيدُنَا لَمُفِيدُونا يَعْمَلُهُ أَنْ وَالْمُصِدَاقَ وَالْمُدُومِ فِالنَّالِ النَّالِيَّ العنا بوالمغلم الثأني والباني للباني والمختصر للمعاني والغارع الثناني طالمذي بعرضا لقاصي والداني القط فالأنى والبرش والحانى والصديق والشاني والفصيع والخال والباوه والهالى والشيني والفاني والمصري والكاتي والفيروالولن ويغترون يالقطب الفوقاني والقلب التحالي والعلامة الهبب والفهامة الحرماني قدرهرة ولاظل الادسط النالحل على اربضا فسألغ عمل الجزائع والجزعي وتلدعو كايدوس التكل على النكل وحمايع اخريرا أتهج اتوله المنطق القبول فاخذوالا مات عالم والسوين والمهرول في المعقول المنقول وتهذا ن الوجها ن الاخراسيلا للرمد موهجا المحقن الدوا فتأويرا كمرالقاص عنبها حاكمة حسنة وستنسر حراسه العلوم بابي مراوالسبايفي لحمل المتعارب اوفق كودجولا الطيع فلوحل الجزئ كالم تستسداده كاينولا كيوان بنالحملا متعارفا متسرا عذب والهقد من العقنا بالمقبر والنزارقة وان جا وحمله على نفسه بالحل الاولي ارعلى عيره ما ليما الغير النعار وبأوا والإنزي لكووزا بالشاصلية تنينته من فيرتطرن ابهام البياقيضني ان يق مد صدعا بالطبع فاك الذانة تفقض الموضوعية بالبرخة وصاالمتعبته إلتعين السامرلان نقع محيولالان صفة السموليته تقنقني ال تعرف للمهمم ولأتقيق تعير اكتعروض بل الهامه وعدم تعيينه فاسستن المرضدعة بعواليزي واستنحق للحرابة ببوالكل كم بعدالخرى ال ستحق للمدض عتيهالطباك المحصلته والحقائق المثأ صاميما لانسان والفرس والبقر والنغمرلانها ايضا متجبيل لبذوا تستقيقة والما لعرضهات والنفهوات التبيييات عن كالتاقبيبالتين والمفهومات الاعتبارلتيسوار كانت مقولات اولي اوثانية اوتالته اورابقه اليعبرولك احق بالحيولة ما وماريا فما والسيبيتد تدين المدر والعزراك النوكالاكون محولا الطبيع والناجاري نفسدا وعلى عروا الجوا الغرالطبيع كما كمون في الكاتث انسأن ونبدوالحاكمة في غاية الحون والمشب نثيعت محالا ان عبيا رابت السيد الشريف قدس سرفة كالتر المقا مات نشيران خلاف نها المعنى من المحاكمة بل الجار مطلق حل الجزيمي الافعم مكن له حاجبا ل الما ويل في تولك يؤ زيدو كفيسان يقول ان المحاغير متعارف اوليس للطيع الان يقال اندمين مناكه الممال الرقوميته فولك القول بن إلى المخا فيرمنيد ولا يكدن و فيدالا با ن يراو رنيد سمى برنيد والافلا فائدة فيه والطلا مرمي عباراته في تصانيفه موامد كاسته فيا دمنها انه الكوائم المعنية في الجزئ معني ان البحير لي والناكمن حمله لكنه لا يكون مفيدًا ppy

البريح على الجزئ وقد يجاب عنه إن الحل في عقيقة الإسدالوصطاي على الأشر بنا دهل التحا فيها في الصداق الاعل ليخركن وتبذى يذالجوا بيغينط ويدولاته وللمنطول ليترق النطولان كوالطاييزان لحبول ليرمواليزمي من اخذ دلوصف من وصور وكملته ول بدوالوطف نعم على الجزي لفنستين فيريزه الملاحظة والأخذكم بكن فيبكوا فالأخذمير و تحل صادعا بين وينارييش يذالجزئية ويذافا فهم وزور فان المقام من وضوحه عاص التركي النيبير بن خرج عن الانصاف بهاالمعا أن الكركةُ الها قصة والنّامة بانسامها وانحاجها والعالم فالنيل يأفي لكمات ومعانى الاوفات وقد وغداع بإالبحث بالاستبيفار والاستقصاري مباحث الانفاط وتذكر وكآيب فيال لبغل المعاني لدافراد وموار وكفق تيميمها ولوصدق شمها بوجودما وبعضها لايكون لدافزا واصلا الماشقال على الهندين فيكون مك المعانى كلية رخركية والمألث في فادع واليضا الأول ال التفسيل متحدث الاعجال فاذاكاك الاجال متصنعا بالكليذ والجزئية كميون المتضبيل تنصغا باحد بهالائها للأنة لامداخلة لوصعة الاجمال والمللاحظة الاس ليذالوصا نيزوللا تصاحف الكاية اوالخركية لان مدارجاعلى امكان الصيدق كحروا لتضور والتساجد فاذاكان الانسان كايبامين كويد مفردا يكون أكيبوان النالق الضاكليامين كوندمركما طحولما علىقفيل لعديهن التركيب والتلصيل من الصدق وامكاندا وفرضدا وازننا مدواكماني ان مدارا لكلية على التكثر الفردي

والافرادالواتية اطالومهتها والمتدنة كأنكون للفردات تكون للمعا أوالحركة ايغافان افراد الانشاق افراد ليوان النافل في فيكون المركبات صالحة للنكافة الفردى فتكون كاينة وغيرصا كوّ لفتكون جزية وآلث النم تسهراانواه إلداني صة الفرة وكالصاحك للانسان واليالني عنة الركتية كالطائرا ولوفي أش والخاصة قسر من الكل تشكون الدكرن من تصنعته بالتكيت والخوشية لاندا والعلل كون المفرونة سالتكلي والجزئ تعين الت ستهامطاة الفهوم وآلاج انهم منشكوا كجنسه للعبيه طالجسوالهاى ولاامتها وفي كوية مركبا لفالحا ومعني فترميه فيند والاستبدا و ا دراج الرباح وسالت باعنات منا يا والبطل والنمامس ان علام رجل كل صد فرعلى كثيرين بالأثفاق دكة ا غلام زبيع كالتناع صدقه على لكثير نيفش فهومه والاارتياب في تركيها فا شرقيد مين التركيب بيابوما وفه قا وتل عادالجين وزبق الباطل إن الباطل كان زبية فا ولطوى أشع المقال ولا شعير مسروة اومسة فارتفته على يزالقدرتيلالا لائما وضوما وتروقا البعيمي ف المسابع الجزيك يللق على لسنى المدكور وموه أشل على الهذنية وايتمنع فرض صدقه على كثيرين او المينع عن الشركة منية بجر وتصوره اوفيه ولك محاسبق طلان على كالشركات شي وتيال للاول البزي المقيقي وبأزائه الكل الصفيق بالميز المذكور ومينها تعابل العدم والملكة ونفال لثباً أن الجزي الاصاني وإزائدا لكلي الاصا في مني اعمر من يني ومينها تقابل التقنا كف لا ن الخصوص التياس الالاعم العمدم بالنياس ال الاخس فهما مرقتبل التعنا أعت الأسهيتدالا ول بالحقيق فلكونه منسورا ال التعقيقة وتفينية يتدالغاص الدالعام كما يقال لويتيخف إنسان اولان المصى الاول كالنالعني المقيقة للهرأ كالمتواتعا وشهرة مغاو وآلناني كانة المعنى المجازي تعلناستعاله والانسمية الثأني الاضاني فليحد فبرئيا بالاصافة الحاعم منه لاسللقا فلايقال للانسان جزئم اصلالابلان فترال إعربندكا لجيودان والجسسه والبحوبروالمامنني والموجرو وأمكن ولالعيدان كلي اضافى الإبالاضافة ال ما تختر من الاخص كلالنسان والفرس والرومي وزيد وعمر و ومجوية ب المضين للخرع وم ومضوص مطلقا بالا تفاق ولاانتلاف فيدكما في السوع المحقيقة والاصا في لان كل عزي مقيقي وزير بري اصافي لانه لافل من انداج تحت شي ومفهوم ومكن ما لامكان العام الحكمي والمدور و بنجه ما و المتصور واليزي ولاندا واحبرّه ع يلاحظه التشخص كيون لدما عبير كانته معراة بندميج تمتدا وبي عمر سندوس ثير ومسية بمردالق ترمائنا منتصفة فيدن الواقع بحاسكان جوان فرأخرنها كالشمس إوج إذراع فرأخرنها كواميه الرجدولكن الانحصارالواقعي مع الاسكان اوالا قداع الغيراو بالذاحته اثابو بالنظرالي الأمورا لخايت عن نغس المفهوم ومجروالتصور فالعرم والخصوص كبسب المفووم نامت وال كان مينها تساوي بسب ملاخلة المصداق ضلى فالايروان الواجسة الوجر وتعينه عين ليميته ولفنس فرانه فلا كيكن ترو واعضوليس لداميته كالمتيران عن الوجود والتشخص والكافيل لا المبتدار والأمرات ورد محض فلاتيم الاستعمالا

אין אין

لثا في فيلغنا له راية بخشام بيته كليته بي كومنه وتصاعدم الورو وال ليس المراويا لمنامية الكارة اليكون في الوات ف مقيقته بإعرمنه ونابعو كانتف عن المامتدكي يقال للانسان انهام تدلزنيه وغرو وكرمة ان مفهومزلين ايهتز لاشاله بل مفهوا تبسيل كاشفاعه إلفهوا لوجب الوجو والكل بالتشكيية بعراقه بذا المعني وسرمهما جل إن وجرب الدبيروننس عنيقة عمل القرار في الهيات الحكة والدا كم كين في الحقيقة نفس ايتيزان صول البية في الثبنة وبالبنصه مهال ومبقل ليرى الأمثاني لايكون مزئيا مقيليا كالانسان بالنسبة الي الحيوان وكبيوان بالنستة الالجسيرة الجسيريالنسته الأالجرسروالجوسر النستدال الموجود والمرجود بالنستدال المكن الخاص وأمكن الغام بالنسنة الوالكل الغام النطقي والمكن بالنسته الوالمكن العام الحكمه وموليس مرئياا صافبيالشيم لأكلية ين كانتني في نفسه لكنه طريحي اصافي لنفسه ما عتبيا رعروض حصته لم بفن معنومه فا شكل تشكر لانسوع فالنه بذالفه ومرابيذا كمرك غهوم الانساق والنفرنه وفروم ففسداع وض معتدلنفسه كالكلي مولنفسه فالتأعيم ايذما مفروم كابوص إرا لكلية لصدقوعلى الكليبات وعلى قسا مداخستة وكالمغوم فرولنفسدو كمذا عال سالطين التكهرة الانواع فعلى فذلاثيتي سلسلته الجونيات الاضافية ولاتقت على حدلا ك العكن إلعام الينسا جزئن لنفسه ونفسدالها رضد لدننفسها ونفسها لنفسها وكإندال سينسانينتي ملاخطة والعقل وحلى ماعلناك علمت أشيال فيكس · واليئرية والكلية الاضافية بين في مفوعين بان بكون كل منها جزئيا اضافيها للآخرة لكل والجنس فالدلجةً رجزي إضا فالكلي لكوند فرواله وتسواس انسامه و نوعاس إنوا عدكا لكليبا مته الربعة البياقية ولا نرقد عرف لاية المفوم الكليندلآن مفهومه في نفسه صا وق على كثيرين كالحبيوان وليسيم كماع ض الكلينة لكانسان بالنسبندال افراء فالكل بنسلمبنس وذاتى لدوعرض عام وعرضى لدايضا باغتيارعووخ حصتا مندله وكذلك الكلى حريما ضافي كلجند إلى ألكى فردين إفرادالجنسه فالإلجن كما يصدق عليه لكونه حنسه التكليات الخسته لصدق عل عيبه كالحوال كواسممان مغه ومها خيرة ماركلي وانه مبوعارخ لمغه ومتانه وحنس للكليات الخسستدكا لحيوا نن جنس بلانسيان والفرالكم والننزما كان منهوم الكل فروالمفهم المناساة فاعليه وعلى غيروكا ل منهوم الكلي اخص من عنوم الجنس بإناالوج لان فروافشئ اضويزة كان منهوم الكل حزئيًّا اضافيه المفهوم الحبنس نتحقق الشاكس مبنيها بالبركية والكلية الافتاتيين ومن ترتيل إن كلامنها عمروا نص مطلقا من الأفروم الرالتواكس ببن الشيئين والكينيين مالعمره مراكحضوص مطلقا دلو سًا تعدُّمُا المتوفيقِ نع بحث عن بذالبحث فيماسيا تمانشا را بعد تعالى نفته على بذالفة را لمهامثُ القصورة الايرا و في بإلىقام تُمُراعلم إن بعض العفيها وتصدى في شرعه لميزان المنطق لمها بن الفرق بين الكلي والكلي نقال أ الهالفرق بنهامن وجوه آلاول الالكل من حيث ببوكل موجود في الاعبان والكلي بابوكل ينيسر ووفي والثباسة ان الكلي مشد كيوك مزرو و قواليونيات كالحيوال فاشبز المريد والكل لا يكون جز البزري الامرالينات ألبات

ن الكل منين ومنيده مإفسا را مبزاله كالعشد أوميني لوطرت امنه وأحد مبعثة زواريث نجا وزايشي والإين الألكي الكن غيرنيا مبتدا منه آخل في في كل من بذه الدحه ونظراماً في الأول فلا في وجد والكل من ميث ووكل في الناج اما ان يرا دبيان دا تدموجودة مع بذوالجينية ثبني ان مجموعها موجه دفيير سلمرلان فيتسب ية الكلية حيثة الكل بازاءالجزروبالقياس ليدوالجزر بإناءالكل وبالقيا اليوالامورالا ضافيتا موتسب يتضربوعودة فيالنارج علىاققرر وردنسه والابزم التساسل شيءالامورالخا رجيزوان اربيها ان نفرخ استالكل موجرة وفي الخارج فيوس قواد والكي بهامه وكل يخرموج وبيسد لان الكلي الطبعي الصاموج وفي الخارج على ميراه الجمد و الاان يديم على ندبر فيفاة الكوالطبهي في الحارج اولقال المراولوجو دالكل في الحارج من جمث مبوكا ,وحروه الفظامة إلهاط والعنوال لاني المنون والملحط فلايلزم من وحرده لمحوظا بهذه الحيثة يتروحوه وبرواليثيته الاصافية في الخارج اويقال الراوبالوجوالخارجي اعم من ان مكون بالذاشة لود الشي كلامن المعقولات الاولى الانتزاعية الهي عروضها بحسب الأعيان كالفوقية والتقتيع حدان لحراكم ثوجية ز النابيجالكن فيشاكم ملاموجرو فيدمنجلات العكينة فالهام السقولات الثاثية التى لاتصرض الشي الاني المدارم للأكبر ال بياخصه و تقرارتني في الذمن فليست موجره وفيه النات او تبوسط المنشأ و نِهاك اليهمان مُنتِوَّة بنا بي من يتعرف بكونها من المعقولات الثيانية وبعيدم كون حيثية كون النهي كلامن المعقولات الثيانية ما فوخل ا عام العقولات السابع ومبدس مون به بعد روي ما العقولات العام كل النسبة الى الكل الاضافي وينون المستخرج المعتمر ا مَعْ وَا أَنْ الشَّا فِي فِلا لِين عَلَيْهِ مِ الْجَزِي الاصْلاق ويسودالاحض شِيبَ الأعمر كل النسبة الى الكل الاصافي ويسودالاحض شيئة في المستخرج غهومه مركب منيزنا نسرفان المقصود ينحلى بعها وني تعمق النظر وآماق الثالث نلاحه غيذ إلكوا يضابفنا رخركيا ثهرمل نليني الكلى بفيا رجزي من جزئيا تدايضا عل مأتقررا ك إنقاد ووا واالشئ المناق ولانوزنيد الاطلات فيدخا كرجض للافراد ويؤجحول فليها والاستحدمهما والالكان غشفيا إنفار فروا وتن بهماء فتيان قوله المركزت مند واحد مبدوا حدمها لافيني لاندلا عاجة الى لطرح مرّوببدليزي بل طرح الأ ز لعنه ترمع للعشرة لان الربع و تيو تون على مجرع الامرام كياه فيها متفاه كل انتفاه وا صدمن الامراز واكما في الرابي فلما منه لمايك إلكي على يزيّناة كأنك بجل إلكل على إبرائه كما في الاجزاء العقلية كالانسان وألجيوان والمنافَّق والطاع ان الماوان كما كاري على على على الما فان كل كال كال كال كال كال على المرار بل اذا كان التكريب عقلها لا مارسينيا فتقول الحل بالنعل ولا وجذف بعض الكليات الفرضية بل الحمل فيها على ذكرياتها تضديرى على تعذير وحددا فراد والكياط 🔻 إن افراد النه خذ تنوينية الحاطلية إني نفس الإمروا لا جازئجسب أعس مفاييم برايل قديّن الهوائع.

المتالواني الكيان الفرصة عماله فالتواديدم تأجي بإلى التيان المثان التحقيق كما استناه منه المباعث السائقة وآما في الماس فلانها فارغ سائم والميان الكي الناراد به عدم الناج الكي المرود الفوا المواد منها ويترك الكي غير فعا بين مرجودة العلى فهوغير سائم فال تثيران الكيارة التيميدي فروندا و وكثيرا المتحفر شهر المواد منها بينه كالكواكب السيارة ولي عالمة تقدران الناء كما الموادعات المائين الديمية بالمناسل المجادل المتحف المرابع المعلى المتحف المناسب المائين المائين المائين المال ومنال المتحب المناسب المناسب المناه المائين المساسل المتحدد المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة والمناس

مرتب باشناك ان نظال الجروع متوقف على فسد مداسقا طوا صدينه وكذا موعل فسند بدراسقاط واحدكا قال المحقق العدوني اما فيرستان منفسند مدواسقا طها المراح السيداله وي في شرحه لا ساقه القطبية وكوهم شارعلي الشهرة فالمشهوة مند جرايضا ان الازمنة في ما نب المانسي فيريتندا بهذا المبنى انها غيروا قفة على مدمل بيني إنها أمد جودة والفعل شع وكل المجانب على سبل الشاقب لا على سبل الاشتراع والتستك باشاك الومرا المثنا قبنة والدي كمنت مرجودة والفعل غير

آلاترى اى اجزا دالمبسم خريشا مبتدممنى لاتقف على جدلاتنيا دزه والالزم الجزوالذى لاتيخرى وجوى المنظهر الدالا جزاء ايصا قصر تكون غير حنياء بتدلا تقفية مبنى انراسي قدر فرض مكير الزيارة عليد فاضمه بذا المقام ولاتزل الافدام وآخل الدالكي اخاسى كليا لا مقد يكون جزو المجنى ويوكل لهذلا نرفى الاكتركون جزا لدارات كليد العجد زاكمه الفاضل لان ألاكترانه لا يكون جزو الجزمي اما اولا للان المكلى الجزوالجوري من الكليب المحسسة ليس الالمجدن الفيل

لاغيروا السفنط فضن ما بيته الجزى كيس جزاله على ابوالتحقيق عنديم الدانستشخص عارض كلستنص لائزله فالاكتر منها الهوغيرم كالجزئ واما ثاميا فلان العرضيات اكثر من الذاتيات الآترى ان الذاتي في لانسان شالويسس العالميدوان والناطق وعرضها قد لا يحص عدد وكركتير نهما مسا ولد وكمثير منوا اعمر منر وكثير نها اخصر مند وكبير نهما امتو

الكيبا سنغسب ال جزئداليذي موالكل وسمى حزئيا منسويا الى الجزء بنزليا قيل في بواالقام و تعدز وناعيس في خراً التيسوط لاسا لذالسماة بالبساعوس واعسسل ان الكل قد يكون افرا ومهنئنة كالحالا وانتباع النتيينين والجوبرالغز

14

وشركت الداري مبلغث اسلوه والمبهم الجروس الملاقة والانسان الهرى واستال ولك وتدكو ريس اداده مشتذر نعيفتها مكنة كالمكر في معام المحلى ثان المنتسات والمك ثات الداد لا وكالمشيكيس البرعية وتل برحه ما فا ذا كانت افراده لعيمه ما او كلهما مكنة فلانجلواما ان يكون كلي معدورة لا يشي مرثها برح و بالعنوا كافراد العنقار وافراد صراليا يأترت وتوالسك ويكون لعبعثها موجردة فالمان كولان المرجرد منها واحدا نقطاه أمشه فانجان واحدافا لمان بتشغ لمرتز اخركواب لوج واداكس كالشراب كا الاتزع إدمائكا فاذاليا لااسكاا وال كالمقلل ول والتوان كثيرا فالمنسام يتيانيه موالة إدة وليها كالزار الكد كسياسيارا وطلق الكو كسياه غير متاجيم فيالانتصار الدياوة عليها وطلى كل تقررتها لبدالة ياوة كا ذاوالات ف فالهم فالعشيرم بذلات النوحيل شرح الكناب منقول إن الكي على اطلا تدمن فيتحفسيص ا فان الكبيات الفضة وينيآ تنقسرانها إحتيار ستركح الافرا والعزصتية غآقة الامرون يتبيري كرفها منسا إيصلا يرحاكم على ما كم إنتقد بريضك تقدير وجودا زاد الاسطانات جزءمقه مالهاا دعن طبعتهاا وعلمضترم عووصها علاان شل لبرالشبين غيمعلوم في الكليات المفتقية الصافان معرفة الغرق مين الذاتى والعرض وتزيز عند متسرع إلى إليه ال حدالتقذيت وعالوه الى شاك فالخ الفتكى والكتر فلاتيز إكتس عدالعي العام والفسل عرلي فاصته والالنبي عنها والمحلة والقرضي وأسخصونه فرقو وإحدادا الوار المعدودة وألعندوم الافراد وانا اعمر في بنده الخ إية ليسدق بلبها موجه وقواوم فدرة حدومته مكانة اوممنتر فرمن صدقه عليها وانتحاره مها أتحاط لذاتى والعرمني فلأخطوالما ان كوي الكل قام حقيقة جزئيا تزالم فكووة وعين يليينها الكلية اميرها ف منة الشخصات واخلية في الاشفى صراره عادة بدله الوسنيها بنيوس الاعتبار على انسلات ماستست المنبس الاكتراكيفيقه لكور مقيقة ما مندمصله فيفتطرة أتحسيل مفرخة تقوير المابهة جان احتاج الى امرق تقصيل لاشارة ولآن بذالم ينفذكوا نتيتيك ومأياتها كانه مجازى ولان فره المحلقية يحقيقه حقيقة يزغيراها فهروالميضات في احقيقة إمنا في وخرا المعند مرايش موالمورد بان بقال والكولاقة ل على يو كيات وافراو ققات الفقاق بطل معينها اللام مينية كمام ومفتصفا باضوميسني متعقات المحقيقة إي افراد متحدة أمحقيقة التامشاء تبيقي ينطيع عتبها فالمقالة

ية لجزئيات والافراد فيكون المعنى ال النوع المضيفه بوالكل المقول على افراد وجزئتا منوتتفق والنوع صاوق على أيضل والخامة لانها اليزمقولان على الأوا والمتعقة التطيقة والنافرع أبأ مرض العام لان المراد سينفسر القولة يستبليه لزاالتحومن الافراد وبهاكما بصدقان عطيفراالغ من الافرا ويصد ألمان على الافراد المختلفة المحقيقة باليفر فاخرج الفصل والخاصة بغيله في جالب ه معنى اداصل المقرأيملي بذاالعومن اللغزار الواقع فيجداب أبودكسيشل بدالما وتيران مشرافن فتدار أشتك نيقع في حابرالنوع الذي بيوتا مراكما وتبدا لمختصة وتلولها مهتبالمشتركة او لجنسوا لذي موته مراكمه مبتبراكشته كترفغط الالحداث مالذي بوقام المامية المنتصة فقاعل سنبية بادعى أتنفق بعهروة وربي جواب سوال مركج بت مل الناصة لمالم مكونا واقعين في جواب الهوامد م كومها تلا الله بشيلا مخته إلات بل فانشين في جواب اتن شمى سوفى فراندا وفرطيز لم تعيدت فراال تعريب عليها وجاء التركيث مراسلامتك مانعامطروا الماختلال وقديم احكون النكل جزئها اي مرزوناه حقيقيه جزئيا فترقبرا الحصد من النكل اي تالمينية ا دجزوا تحقيقة على إحدالا مطلاحين في عناه والا يكون خارجا عن المنابية سوادكان ميثالها ادجزواها ادج الحقيقة فقط من لاصطلع الآخر بتوافذي تيدالذاتي نعلى الأول برجة الفنهيك المفوم المرود بإلى محقيقا وجزئها وجوالذكور فياسبق منهنا وبرج مآل لمنه والمرو والى اذكرنا مالا بكيون فارفيا من البيرون ا سوالحصة النشيرك وبالعين والبزوولا بالموضع بإرزار المصف بالنشراك المعنوي وملى بزواله فارينح يالوكلي غه الذاتى والعرضي لاندا لمان مكيون خارجا من ما بيتيرا فراوه ومبوالعرضي اولا كيون خارجا عنها ومبوالذال فدار تنفسيم مبن النفي دالا نبات وعلى النّها في برسج العند إلى جزء المقتيقة ومردانطا سركقه برمن الصنيو لكوته مهنوا تحسانا بخلا منالاول فالمتعنوم مرد وغير محصل لأحيسل لاالم الرمياح في آلرالي اذكرنا وككوته مذكورا صراحةً وملى نبرا التقدير للشبيعه إلى لي الذال والعرصي بل تيقق الداسطة دس كويت ميل بتيا خراوه فيكون النوع على نزا التقدير فارجاع والذاتي والعرضي لعدم كونه خارجاع إلى استيد لاوا خلابنيها جذافها لكونه عين الما وبيزلا فزاوه تغلى الاول تقيسه المؤاتي ألئ تكثيرا وتسام النوع والحنبشر ليفصل والعرضي التسيين جثما وعرض عام فالمجموع خمسته وعلى الشان فقيله مالذاتي التسير لجينب ليفسل واحرمني إلى ذييك فليتسبيه فإلمجرج اربعية ومن المنوع الخارج عنها خمسته ثم المراو إلمجز والجزر الدسني المحمول لالحزوا نخارجي المراكن فلأتل كمهر خروح برابعنس العفهل نهذا المجرئة النبزى للاستهلا تغلوا لمان بكيون تمام المشترك بين إلما مبتيه ولوع آخر مليبائين فالمقيقة والوجود ومشاوكها في فراالخزلاقا كيون تاه المشتركي بينا ومبثيرل لبعناس لل

شتك من المناعبين إن لا كون الشركة بنها في الخارج عن مزاا المشترك في الأمورالذا ثبة ميض إن كل زان مشيرك مبنها المعين بذاله شترك اوجز دسنه لاغيرنيكي و تام المشتدك المطب يطاا والمكين ليهبن المؤمير إلا في امروا جداسيط فراق لا غركها في المقرلات السفر والاسبنا مرابعوالي واللات لقام على فه العقس مجود أقراص لملك بالمعقدالمذكوراعنى بالأيكون شطيرك خارجاء شراك مفظ التماس يقض التجزى والآكركيا برمجموع جميع الذاتيات الشتركة بإنهام يبث موقع وعا لوولا لجماط اجالي التلأ بزلانتشر في الاجناس المتوسطة والسيا فلية العلاخلة في سلسلة الترتيب والمعتب المفرود اخل في القسم الأول رالها ليه فانكان ذكالبجة والله بيتمام المشتركهين تجميع الانواع المندرجة تحشا وكبيعنها تعبينس للانواع التي بوتام الشندكر مبيهاسي حنسالان العنبس فدق النع وبووق الانواع المدرجة مختداكون اعمينها سنا واللبا وزاالتسمس الكل الذاتي اس المنب بروالمعدود إن يقال والكل الذاتي المقول لمحول على وزوروعية وتخصية منتلفات المقاتن الواقع في جاكي لسوال لطرين ماسوفا الحل عبس البيدوالذاتي مضل لبدخرج بالعرض ومهوالخاصة والعرفظ لإحام والمقول علىالافرا والمفتأفية الحقالق يضل ليهيرخني بر الابزاع المقيقة بيزالفصو للفريبة لاشقهار حكهاعلىالا فرادالمشفظة المقيقة وآلواج فيحواب البونسل فرثينا ميزوعن الفيصد لابعيدة فانها وان كاينت محمولة ملىالأ فراوالحنالفة المقبقة لكنهالاقع في جواسة البهو بالعمل جواب اتناشى موفى ذالته وانمآ يزز الفظالتكي والذاتي في التعريف لان الحبنه مشم م إليحل الذاك فى مفا يىيمالامتها مرغم آنمنسرلا خيلوا لمان مكيون تام المشترك بين جميح الانواع المنزيم. بعبضها دون بعض فان كان الحنبس كام المشيرك بين جميع الذاعراكمندرهم طلقا باسنة الى كل نزم مندرج تحته والأكين قام الشترك بين مجمدها بل بن بعضوما ش متبعيدً السنة بالى النوع الذى مهومز وثا بزى لدائ بالسنته الى النجع الذى كجوان أعبس فيع من الامغراج المدروجة والأكون تام المشترك ببنيدوبين بغي آخر غير على نستيال النوع الذي يقعه في والباد اختم مد ينوع سنها وبكون تام أكمشترك مبنها ولايقيع في حإس ا دا صفه مد آخر ولا بكيون تمام المشترك منها وقرتب بالسنة بالى النوع الدستى موجزواه لى لدوكون تمام لنشرك مينه ومين كل مني ميشاركد منيد ويقع في جواب اذا عجب في السعال مبند ومين كل بفي مشارك لرنيد فالمجداله القرب منداصنان المنسبة للضعوصيات الانواع فالقريب للمطلق كالحيدان فاعرتام المشرك بين عن الانواح المندرج يتمتية وامنًا نوع ماسحة اذا صمر معه أنيح التي نوش كان ممايت اركمه في الحيوانية في أخوال

PM

يقيع في جوابرالميوان و ذلك بنارعلي ان المندرج توته ليين للالإذاح الحقيقية ولمبين تمتياا ذاع الفرس الامنا فيالذي سوالبيب الامنا في العينا كالمبيد إنهامي فاخترا المستركه مين بعض الافواع المندر ويحتم ربيدالاشان مثلات الفيرلابوت القرس لليقيالان والبالاول لاف جاسيات في فيوس بسيد للانسان والفرس وكذالك يوم البوحز وثالثري لدوليس تنام المشترك ببنيه ومين كالمغ عشاك لدنه وعلس قرسيالميوان الاشتمام المفكاك مبينه ومين جميع اللافواح المشا مكة لرقير ويقع في واب اذائجي بيدوس كانوع بشارك فالجبران مى وكذا الجسر فالقرب قد كوك مطلقا وقد كمك اصانيا والبيدللكون الادمنا فيا تباد فالرارايه بالافاع المندرلية في مريف العنسر العرب والسيدالانواع الاضافية فالوالحيوان اس توعا مشيشيا ولانتها سنت السنت البالافارادة الزي العنان وينهاوان كان بطيرة كشيرين المقامات في استعالا تقم وعوارى محاولا تعمونات الجنس كالكون للبذع التقيقه كيون للبذع الامنا في الصال لايدلة ويالخلس بخلاف المنزع التقيق فاشق كيون ببطا فالقرب والبهدك تفعدرنى الاحتاس لسنة الى الانداع الحقيقتية متصور بالمنتالي الانواع الامتافية وتركيب على إميناني كثيرت المواض لكندغ يظامر في فوالتقسيم لآجا فاعبارته المستف فادخر سيبي تنى النوع الامتاني ميذيل المهوشياصلا وآ ماافدار بدبا بالزاع الاؤاح التقيقية كما ووالغلام رماننا كمون القرب والهيد كلانها مطلقير للخير فالمحيوان صنبرة سيبه طلقا وأحسراتها موباد الحبيروالمجربرلسيت الااجناساب يتامطاغا لاخابالسندتيرال الانواع أتحقيق يتيبت الان سابعيدة وليبث فريته اصلابالم شتيال يمي وخداعه لموان الأخباس قد تكون شترته وقد ول مترتبة والخنبرالعبرالداغل في سلسلة الترتيب سي عبْسامفرد الانفراد وعن الامتباس كالنفل ذالم كارابي برصبها لدوكيون العقول العشرة الذاعا حقيقية مندرعة تتنز لااشخاصها م الداخل فيهااليكان بخست جبييرالامنا مرفعا بكرن الشذاللالانواع التقيقة يسير أمنسواسا فل كالروالة وان كان فون الجيهيم والكون فو قذذاتى الاالاع احزام لها اليسيم الحنبر العالى والمقولة فور الاخباسولل ليستنيه القنياس للى التحته من الانواع فالمنسر يكون فوق السؤم وفرق بميداللاول الات فيدائي ي احدًا س بينا موالحنسل بعالى كاليومروالكم والوصف والكيف، وسائر الفوال العشرالني نتصة فاطيغورياس في البيئانية والحان فوق السائل يحت إلعال يالمتيان في الميالية لتؤسط مين الاخباس كالجبيم والحبيم التي والان لم كلين ذكاك لمز والعقل المحمد في الما ميته مام المنشرك بل بعيناس تام المنفوك وثيره لازذال فالمشترك فيكون جزرس تام أمشع

Mary Control of the state of th

YMY يفه وقد فرص بدم كونة تام المشتك بينها وببرلى تى نوع فرقول بر لانواع المبائنة الماليك الصباسي فاحراله فتذك والنوع الديانون الفيكون بإنها فاعرشترك آخر سوتا مرالمتشرك موج كالمهشترك والمنفوع المبائرلي ومرشام إلث الثائي ينجرى الكامونيه بان فاالجز والشدك المسياوين مرافحة يرك الثا في اواعرمنه فاكان سياو بالميلون لعموه فسكون يفتركا مبنه ومبن المنوع المبالل ولاككولي ن كمون نام المشترك منبرها مناوعلى الفرض المذكورك بيرتى م الشيك الثاكث بذا بسينه في م المشيك لثاني لوجوه وفي الغير المبالن إرولا بعينه كام المشترك الاول لان النوع المبائن لذم المشترك الثالن سيائر ليمثا المشترك الاول لان تمام المشترك الثان حبنس لتمام المشترك لاول على الزرنا ووسائل جنبه التشكر الما مندس مرين منهماالعموم المنشترك امامسا ولداوا عمومته على الأول مكيون فصغالا فببكيون مضالاتها هرادشترك الشاني وتتوسطه لتما للششر الاول ويتوسطها لما بتيدعل الثان لأدان كمون تتققا في النوع المبائن لتما مرالمشترك الثالث ولا مكون تنام المشترك مينوا حقيقا للغرص الذكور بل بعيسناس تام الشيرك فيكون بنها أقام مشترك وابع ومبوطرتا المشنرك الثالث دانثان والاول التقرير الذكور وكالفان لمتنته فه واسلسلة لي حدضار مركسيا المايتين اجزارغيريتنا مرية وآليفنا الاجزاء الذبينية مماذية للاجزارالخارجية والاحناس الفصول مواذ وصورين بعن إلى الماسقات العقلية كى سنه بنيانشاء المترفعالي والسلسل في الاموراني رجيبي ستحيل ويحرى فبها لمة الى ثام مشترك بكون نهاا لجز والمشترك مساوياله لااعم فكاون نباالجزز ونصلامميزاليس جمييها ماعدا وفيكون فصلا مميزاللا ستدعن بعض ماعدا لأكمت قرزما و وَعَلَى ذِالنَّهْرِ بِالإِر والور دان عام المشرك الثالث يجوزان بكون عام المشرك الأول إن مكون للابيته عال بالناري بالنال المائنا مالمشرك الاول تام مشرك بين الما بيته والقال تعام شرك بنيها وبهي العنع الأخروج والمابتط شترك مجزوا كل من قامي الشترك واعمس كل منوالوج وهيدينوني النوع المبائن المودعدم الورود فل سربعيد للعنطة المقدمات والعبورطن منق الاستدلال ترعن بنراالامراد

- مبن الانداع الثلثة ولانتي منها بتناول للثلثة ثل لاثنين نقط نثيت أغصار الجز رالذي الذي بمزالما بتيتين حميع معاوط وبعضها وآلفضل ببوالمحدود مان بقال اندآ يعدم والاخلة حضدهم المجنسوانها فيقال لانسا الي ي حيوان بهوا ما ي سير سواوراً لے فی جراب الممیز الذاتی والعرضی کلا جا فا واَقَیْرالسوال اِی شی سوفی ذاته لایف فی جرابداللهٔ ت الذال وبولفسل شل الايقال لامشان أئ حيوان بؤني ذات فلايق في دار الالفضال لترب فاسر لابسيرانغ عن المنب ل تعريب الامضال القريب فيقال ناطق اويقال لامنيان الترجسير مرون عد والتيشط للوتوع في هوا بزللته مضول مد إ قريب ومواننا لمن واثنان بعيدان وجاالح النامى لان كلامنها يُستِرلان إن عن المشاركات أحبست له نبييره الاول عن جبيد اوالله أنّ عن يضيّها وآلقابل للابعا والثلثيروي الفصول لبعيدة فالاخير بميزه عن بعييل لمشاركات البوسرية لدوم والهجوة الحنسول يتربيب بل عن يعبض مشاركاته في الحنسوالبعيد مقط وبي غيرمشار كاته في الحنسول لقرب وتبعيد الترسيه كالناطق للانسان والنام كلحب ليزماى فلي تقديرات تُغيير لحبنسة ولفصلية في الايزاع الاهابية

rpp

عساس الملامشيان الثامي للحدان أوللامنسان تمرافضوا وكمونه جرز متدوا والمتيك في الحنبير الذي بميز النوع م ع وال غيرة وكل الوّم للعال مقوم للسانسل ولاعكس والعالى ولافكسل ولاكيول كلحل كام الحقيقة ولاجرر بالدافط ونهائل بروخارت يقيقة واحدة سوادا تنفر بحقيقة واحدة لأهبة المبهنية لوغرولك ادلية بجرير يمقالن متناوخرولك فالن مقوم عقيقة واصرة نوعية كالمقدا مكسط لفعال والعزول الى الابنيالي ومستنبي لما شي بالسند الى الميدان المقوضة كالعنامك كالمثعب كبث تبدالي الناطق فني حيثة تمببت بها لاختصاصها بالمقيقة الواحدة بمعنى امزاستبر أتت بهاخان الناحنة قدتكون عرمنا ما ماديينا فاذااعتبرالانتصاص بالتقيقة الواحدة أمسنة يبشلاكا خاصته واذااعتبرالقموم للحقائن المنؤمنية لاندرية يتحت الحقيقة لمبث نيمتنوسط عمرته كالمحقيقية أيشه لهزه الحقالن كان عرصاً فا ما ويثر القسيرس الكلي مبوالحورود بالن يقال بندا كي العرس اللغيل على عميقة واعدة مقط لايد يرنبداكم ومرالينائ وأكمل عامرال نقيته النظر كي حايل الحقيقة الواحدة فقيدالعري إن والعزس العثم والبيفراديس يه ويؤعنهم الاجيها مركاليوان دالاشحار والمثبامات والباوات والافلاك والعناصر لأقو اعركان بثره الاخبا صَلَى عَلَى مَعُ وَمُوصَيْهِا خَارِمِهِا عَن مَاسِيّهِ التَّحَدُومَا كَالْكُرْ وَمِنْ كِمُقَالُنّ وْالمَاشِي إن احتراضها مُحتَقَبّة سنة الحيها نيز فهوفاصتداما ولان اعتبرهمه وميلافول الحيدامات فهوعرص عامرامها وكذا التوك الماعتبر وان اعتبرهمومدلازا عدوا فزاع الذاعه فهوعوص عامرابها وكزاالتحزول غَيْرا نَهَاس الاعراص اللازت العامة تبكاون التوك والسكون وتراالمنيوس العلي توالمحدود إلى إقال الذا مكلي العرضي المقول على حقائق أكترستها اي من حقيقة واحدة والكثرة تهون بأرزا والوحدة فيراويها ما فذن الوارد وموالمتعدد سوا وكان إشنين واكتر وموالكثرة الحقيقيالتي مي تثبية الدروادات لاً إنهاء القلة ربودالكثرة الاصافية فهذه بهي الكليات المنسة التي الواع معنوم النطيء

والمنيئ والنسل والخامشه والعوش البالعرقش فيان الفشهان اللموشي وبها الخاصة والعرس العام الحضير، لان كلامتها لايخلياما الناكون مائة تتع الذكاكروا شاويم لي ليابيتها (والعرض السامزعن المابلته المختصة بهاا والعام لها وإلجلة ن قاما على مالزوال والانفكاك عنه بيدالعروض كالليم الىلازم المامية والعرص المفارق الذي بويادا ولازم المامية فبازاء كل لأز لدوموع صالزلان كما عيدق

زمتيرامني الأتوعية اصافيتك موالظا مرس تولهم امنها الواح للكلى فال النيح الاصافي فيفيات الى ونسر تبقال نزانغ فك كمايقال لانسان نوعالحيدان والنوع التقيق بضاف الىالا واوفيف ال ورزيده عرو وكبرشلا فعلى فه لا كبون من قبيل متكرر المنوع لان إلا التربيف للنوع التضيق وفونسا ان تلاقان كل كلي إسنة اليصد يؤم ينفقه كما وأشور والتقيقه وطيية اليفامف والنوا الحقية الحالسرض المداطات كديحل منه والحلي العرض المواطل في وقرآ العدميني الكلي المتكر والنوع وبوالذي المتبر والسيدالزا بروغيره والمشهورين معناه يرأبحل الاولى المواطاتي نباوعلى العينويه والمحل الاشتقاقي البرضي منتهلي بذالا كيورل لتنكرر النوح الاالوجو ووالامكان والمغويثة والكلبة وغيرفا كالمبأوي لاالموج ووالمكن والمفروم والكليسك البشنقات وافى حكواكا لنسيب وآلكين والاب المعرافته المثا منية ليس من النوع الكرد المصنعت ثال بطق لهيث عنى الامنيان بل برمشينه تفصيله ومَرُّ لمينا والاسمالي المنحل لبيروالا فلا يقي زاتى وبالعشره خارجاصها فوعرمني المعرفته الثالثة فداعمتر من على كوك النزع فاتيابان النويفس الذات فا فالمنسية النوع الى الذات وقيل لدفوا في لزم نستيالتني الى نفسد واجيب عنه بأن بالمتسمية

مسللاجية لاكتفرويس يشرش عليه بهذه السنبيرالما خرزين المسنة اللنزي وبالألوا بالذات بلها الجزية والأشخاص الاداد فامها ووات فتحسية فتشببت الكليات الذاتية البهالكريةا واضابه منيها اومينيالها كماسكو المنوع على تقدير ووخ التشخص تحصن مع التغائر الاحتباري مبرايانوع والمغض مكاسفطة العروص وتقد وبالملايكم انسا باشى النفر الايبدان بقال الداوالذات بوالجقية والفساء العدية كالحيان الناش للانشان فهذه الذابتات الثلاثة نسعه تذاليهاا للرقولها فيهاكمه في الحنيس وبضل وا اللاتحا ومها أيتجاثم الاعتباري بالاجال وتنفصيل كما في النوع فلاقميز ما متسار لينشئ ال نفسه بلاتنا تراصلاالمع فة المرابعة الآذادالصاوق عليهاالنوع والهن بالبيان عية لطيط للثة المخال تحصيص بالتوع التخصيص التفييرة الإمنانة والتوصيفية كانشان زيروالنسان وووالانسان الذى في شمنها والانسال لرومي والعناص ا ذلا عبر تفصيص بالامنا نقه والمتوصيف لابالقيدائ المعنا ت البلودالصغة والامنات وبالغ المقيدائي متقلة لابالنسب لتقليد شالغير المستقلة كالانسان العزلى والهيدس بالقيدوا والرومي وأنميشي وغيرا مجذون المطلق المقيد بالقبيد وسع ارادته نه الميفية والاشفاص ويهر معلى خورس مجوكيته منيالعلى مقيدًا لم إن مكيدن كل من القبيد والتقيدُيد خارعاع وللملوط والمعذون واخلاقي العندان واللحاظ ومبوبهذا الميته اعم مطلقاس الصينعف اذااعتبر منيرالقيد العرضى فاتطر والما ذااعتبروا شالا وندفر واعتبارى كالعرد والحصة يخلات أنتفص وتنو موالذات الشحصة بالساسلة وأفاي مقة تترصفونة إلىوارص الخارجة المنتفصة كزيروع ووكرفني الخاج ذابت واحدة بحنذلا تزكيب والفلاخيا غرامقل بعيريان الخليل كللها ال الكلي والطبيعة من حيث بي والعوار في المقترتة لمشخصة فتاك الذاش الواحدة التجنية فمالخاسي التضفير آلكل مها وق عليديع وأتحليل وملاحظة الخادوم وتزالغ المضالين أبش الى به والاسخا ومن الافراد وله بين ما باسنة الى الإفراد الاصدارا منذ التى ينشر فيهم الفيد والعند يدكما بم وإخليديث المسندن وكذا باسنة الركحصيص فااعنه غيريا للتقيد يتخصفنا خلاق مرتبة المعنون وكذا بالمستسبتها الامشان اذاا متبرثيها التيره وُواخلةً في الملح ظوالمعنون وَسن بنره الاحتيارالا فراوُ الامسللامية ومِستط كلاالقرامين والاسنات على تقدير وخوال لفيود العرصنينا فراواعتبار تبيرلانها ليبست الانى عروالاحظار أمقل وحضوص بحاظالابين ككول تضصول عتبر وزيااعتبار بإسن كقاءا منقل وان كان نفسول تكل ولياله ي المقديقة البنيرالامتبارية وآمالاشفام بالبخوالاول والاصناف على تقديرير وصزالفيه والعرضتيه خهجي فرامه مقيقة غراعتبارية كون أتحضع المعتبر منها غراعتباري لكس الافراد المتاصلة لحقيقة إلى تعقد بالأفام بالغواشان المعرافة إليفا مستذندا ختلف في شخطار في موداخل في دامت أضغر في التنافي في

مارض لرمن قبهل بالنضات اوالاغز إعدات الارتبارية الاثنيا غيزاد الهناليلا المفسول لغليبية الكابية اخراطها بموانت ويبل الماعل فانتهب المقدمون والغوالثا فزون اليالاه ل ويرهليه العالما ان كان جزئرًا ان كيون جزئرة إصا أوجزاً وبنيا على الأول ليزم ان كيون المرز الآخر اليفوا ميلوجية مبررفارهبالانه لاتركيب إلر الدمهني والخاج فيلزم التأتيحل الطبينة عالى شخص للمرواني حجم لاشجل على النل وعلى الشان بمزيران كموالتشغسر جمولاعل الشحص للن البويرالا بيثور لابدوان تعجل علم التحل لان الاصطلاح مذوق على اطلاق البرز الذبني على البرز العرف الناكل في منوفا في الحامي في ا وأفصل على تقدير وجو والتلح الطبيع في الخارج وعلى الحلاث الجزء الخارجي على الجزوالغير السمول واتحالت في صوص لماظ الدين الفي الفيري والفي الفارج كاجرا والقيديي في المنتق في موسف منتقر سف التصديقات انشا والشرتعالي وقديه فأسباء يرجوزان كون احدالمبزيين فهنيا والأمز خارجيالاسك امدالموين إلكل فالعبود وول اليزالكر وقراالجواب استعقامها فالدار والدمبن عبارة عاليم الجزوالآخرو ميعالكل والاتحا ولنشتا بتنكرزة سلطرفين وعلى تقدير ترثيبة امدبها وخارحية الآخرالكون العظيمية محصالا الماعت ريامهنا والكون البروالنه في حزرًا لاناب في البرج الأعروبوق تعيقت والتكريب الدجى ولالجزواني وبروالذله وطي زائع والخرضاري يجفق والتكويب لمفادي والبجلة فيدمفا يبدق أكرنا طرفامنها في حاشينا على حاش شرح الرسالة القطبة للسيدالية الدس شاء فليرس اليها تقلق باحتبا والاطلاقات العرفية ولمعنى اللغزي لتشفر ميره المعيد المعدري الغيرامس الولعواسط الاعياف الخارجية والانشخصوالذي كلامنا فيبور وتشخص بيشه مابدالاتسار لتشخص فهومحمول فالأخفق طحاسوار جوزّه الإي العرف أولا فان لحقائق لارتقل في اقتناصها الأطلاقات العرفية وقبرا ظاهرس كلاحمةً ا حيعار ستبرات فضول الطبيغة كميث يالفضل الدانونسية الذكماان فوصل محتسل للحنسرم مرافع لابوالمه لصاوحها لقاول تشنيب ت الفذة غيرال لفضل بغيدالتف بالهنوم للمفدر سيعلما متدنوعيتها متدريرن التدرن أسقيقه فلاعتاج فوالنصبل إمتا والمامته إلىاه رويتصرال يضا القرب والشحص فيدتمسل الاشار بالنفضير لابتصل مقيقه فرباب كامرالها ميترفانها قدامت وختمت بالعضل فكاءان بالمسل بمل والزيح يذكالة شحض ع لشخص العلمية والمحققون من التناخرين لماراً والان أشحص عواكث كالابنء الوصنة واللون والمفكل ويجاء احرامس غيرتهم ولة ومنين البركميب من المجدمر والعرص وطلالم أ

ويرتام البية الاشخاص ولوكان أشخص ليذجز أتم يكن قام حقيقتها جعلوا تشخص والأثنا وعليدونوا منيف جالفان التحصل وعبارة حن بذوالعوابط التي زعموا سخفها فالنبا لالوثمست فاناقلهم يشغف في الما ويات فاقو كوفي المجوات الفخفة ولكن فيره العالص كاك والاعرامن ستفا دمن ففول وضيع وبروسة نقف عليه فاك العرص البشخه بايختلف شفه والعرص فاوكا التشخف للوصن متوقفا عليها لزم الدور ولآن الكلام أيقبل فأنتجص فره والوارص بل جويز والمالوعاره في الوصيفها فان كان عارصنا لها كما مو شريع في محية الكنات يجري ولكلام في ذكالت شخص فالمليز والشباس ل ويثنتني لالعرال لتشخص للذي موحر التنحص ولعسدولان في والدائرات يخصر كما كقررني مدصعه لأعيينه والحن المتأخية وكمعنه حالة تشخص بوصفه الجابل والغزاطها يتبلق بخدامه بالبهاني إنسها تتنون لما احتمار إمرامها وللجن سبنه المنكئ ولتشخفون الامثار الشخصة ويفسولها بينيكس لاس جيث ببي فابها نفشها بهذاالامتبار كلية ومتحرة مبهمة غيرتمنرة ولأنفيتهل من سينه انها شقرتاس تلقاء الجاعل وخوط بنبلق عوالبول بها وخوا مرتبة أخرى لنفسول لما بيللف الماستير منبتان أبشته كوبناس حيث بي بي لابلاحظ فيزما تقلق حضوص مخوالبس بها وتقرر امت بك الياعل دى فى برد والمرتبع مبعد ومشترك واحدة بالوجدة النوعية وكليتر تستير واستقراء وتركبت مات انفادالعبل بهافان لركاحظ خفد ومل التقرر وحضروس تخوس المخال بل جمره القربا وتشيرا وعريقات المبل بهاس غريا حظة حضوص التي ووالمورثة للعجد واسه الطبية بق الطبيعة في أزام وششركة واحدكاكن فن فزه المرتبسوج وة الوجروالكهي ومتميزة النغير إلى على الراضي الأتهى والتقيد إليذى ولوق صرا لوجو واستدا لطبعبة وال لوحظ مضوس المحظام لقرم كاوتغار بالواتما أماكيها بها ونهذه مرتبة غضبتها ومصول كافتر قالعرمه تبهلها وهي في مزه المرتبة جزئية وإشخا عل وكثيرةً بالكبترة الحاصلة لهامن للقاء وتدويضوص تحار الحبل وليست كنزتها بكثرة العوار حزالمنسنة يالتي زعوفا بنفسهالابالكثرة العرضتيه الحاكثرة الذاشيتنذ في السَلاكها بي سلك كراشب وحير ثبية وموجودة بالوجودات الطبعيد الفرية الشخصة في المنس ان نفسل لاستيبي ما بدالانتشاك باعتبار مرتبيس مراعب نفسف انها وبي تنبسها ما بدالاتياً زباتيا مرنسة اخرى من مرانب نفسوفي انها وغلافقيق الذي بنيا وعلى وحدكما البالغ خصار مرنها وانحلان حاقيقنيه الرمدان السليم ويشيد للسقال ميزالما أوت استغير بيداتها لي والاسمان لكن الدلائل على والاسكانيات ابيناني موصعه وشيزناار كاندني اسفارطوبلة الاذكيال لكن لانترك فباالمقام ابينا فمالياعن يحتبض

غد المقيقة الذي عليه مار الأمنيان والتعييل لوا تني لا يكول ان كون انتزاعها واعتباريك والإسلاميكيون مارالتعيير كالاتعي الماك على منشأ بذاالتعيير كالعتباري وتنكفرني المنشأسط ا عضرابان بكواد نفسل لماستدار عارضاس الموارض الالمتصوركونه جزر من كل مابتدانا القان كيين منابسطة وفي الجرائية مفاسداليكسي عدويا على الاول مسال طلوب والتابي إطل لآت الاعراس لانتشنيه الشخص والمومنومات كما ذكرنا فلوستغيل تشخص الموصوح والبرس لامرالعار والأ ع مقدم على دخو والعرص منا وسطله فضنية التنبعة والتوقف والوجو وسها وتل تخص علاقتض جميعة عرامنه فلاتكن إن تكون الاعراص شخصتارلان لاعراص الكلية لابكر زان لكول يشخصة لان الكلياب غير شخصة مبينسها فكبع التطبي غير بالشخص ب منتبة تشخص لموصوع ولأن وهو والمنكم إولغوت النشكت كلما وترشيا لشفت لإلى ناييغلي امتدد كالالقدرم قطاظ ين المابن الكلية وبالحلة فيداستالات لأستقصا ولاغرا شولمقام لاورداها مام ان الاعراص الخاصة المفصفة في لإم نفتأ للهبية والطبية المتقرة المعرفة السساد سأة الطبائع المرسلة فرمضه النماطبا نغرمره وتمخدته عن لهادته وانآلمي الماوتيه للانتخام كتغشيها تخصص لدات الما وة دخوانيها وكولة الاستعدادات في المادة مودث لنشيوم الماميز وانتشار بإذا زلال وَكُوْرٌ بِالعْرْدِي ٱلْمُنْصِينِ وَإِرْكِن وَالِدِيهِ لِلسَّكَةِ مَفْسِها في حدفها تها لوحدة الفاعل والقابل فعمرَت بمعالزًا الاه علة فالميز الغرار الفردي فيتحصد والانتحصرت بمستلج لم يرفضها في فروو احدكار البختيق بهزالبست الطيالة كلها عروة معضة منم إنا تنتيرة ن حف ومول لمادة كميين واولكات المادي واخلة في المامية و خدنة للمفتيقة اومستبقون لنسأرالوج والكاكم للشكاس غيرالاستظة متصوصل يوجو والطبية كمية كيكوج و نك لماهية فما الق ظرت كان يائى يخة كان ذهنيا ا وخارجياً او محاطيها بالوجود الأكوى الطبيطاء الله ا والظلي بدون الماد أه والالزم استنا والشفة عمالية مداو عيشليف الوجود لكن العليا أنع الرساة في اب التج وه المادية مراتب بعد عدم حتياج بمبيد الى حضوص او تورستدا و الماديد ما تنظيم الدول منها المر غرب في الماديد و ي المبالة موادّ الميسا خطرو الركبات المسمنة واغرت منها في الماديد ما تنظو عضي المارة والاستنداذ كالامنهان الذي تبغوم تصويم لوتوكا لحلدوا مروق واللجروا فيحروان

والرومي وغيرها عامليقه مهوا داخص سربواة ولكم ، وغيرا فائرًا شقوم ببللق المارة البسيطة اوالمركته ك فاشكين كإدة النخلية وغيرامس الاشهار وكالجوابر واللآلي فامناتكن بمواوالمعدنيات والأ غرقاني المادتيروسي الابتقوم يحضيص ماوة مل باينه مادة كانت كالبسيروكالكرة والمكعب وفريالكرا لمارِّد المطلقة داخلة في قدامها والتنالقة منها بالبست الما وتوداخلة في قراريكل شيئة في وارجو وتقعيد الأقوال مطلق المادة البسيطة كالاحراص القائمة بالهيولي الواكركية كالاعراص القائمة إلسس والسواد والتوك والسكون والمثلث ولمربع والسلي والخطر واستخير مرائز الاحرار المادج نزرج ويقيضه مان بعبزا لاعراص تتابيران ادباء خاصته والاضرار والطعوه والروائخ وغريا فانها تتختلج الى الاحبسام البسيطة ادالركمة الخاصة بالبيت الرومز زجالكا تهذه الاعراس كابنام شية فالنز والأحرامل لعامة مرشتررا لعيد والمرتبة الرابة بالبست المارة وافليز في قرامه فكند تيناج البيراني أشفور التغابى وأمنكل وتيقوم بمطلق الامتعاد وبي الطبارة البربر تدكيب تيوي المسأة شرالسير بطيبيعة امتداء فيزوكل بست المادة واضلة في توامر كالصور الزعة والسنكاة تداولها تبوسطالا ثمران بالصور كمبيمتير بني متدرة بالعرض والسادسته بابروجرد ف إولا تيلن بهإنتلقا تياسيا لكنرنتيونف على دعود المارة في عدوننه وتعلق بهيا روالمقرف كالنفويل فالمترفق ميردة من وج سب واتها وعدم صاراها في الما واواديرين مة بإرتَّقَاقها بإلما وَهِ تعلَى الرّبير موالتصرف وَتَوقّعهُ أَمْعَالها واعمالها مألما ميرًا لكن إلما وته فيرإ أقصر من لمجردات والماله نغوس الدنباتية والعيوانية فهي ارنيز مدودة سرله امريات محلوله ومة في الله «مرانما مس ق آنسا ليتهم تبية الما بسياميّة الحجروة والكلينة الانتعلق إلى يَّه تَعَلَّقُ الشه يُما و متلق العلول بالاحتياج ابيها في التحصال نوت اوالشفص نظراً وتنفل التدسيرة التمرث ولانتلق له بالمادة الانعلق الخلق والأيوا وشلاوي حقائق المفارقات القدسته كالمعتب كقدسي وساؤالسفا العضرة والمعقبقة الواجبية وآه رك النوعل ايراه الاشراشة فعل تقدير وجوده واخل فالترية الساوسة فهذا النقريرالعلى لمراشسيك تتجرونى الطها كيمالكلية وقى كل مرتبتهمن فره المراشب لسبي مراشيه ثيرة لاتجا وسيقصف فنرو تفكر ألمعس فترالثا صغة جواب الهومختلف فنى اللغة سوال الهوعن المابيته

رفصا فأكثر والثام وان فض وكذالابق في جوام الرسوم وي إصطلح من البربان وال عن القوا rilla rija بنير المخضتهم فانتناك الامرالوا مدحقيقة نوعتيا مناتبة للركبة والاء ومن العامة الراتي عاب بمدالتام كأن يقال لامنان اجوني الوامية ركورا الما المالية مان الما مذالتام كان يقال ميدان المق لان الإوالة المارية ا لالمامية ومبي الأتفاوس الاجال ولتفعير Light Shill V العنظالين ا ل عارمن للمامية س حيث بي وتابع للالتفام reduce. المفتصة بفنسهامن حيثة ببي فلابقيع فيالحواب الامامة كذلك ولااعتبار للإجال وأتأ Light? المالاللالالمال 14192 لالامور مختلفة الحقيقة فالجواسية بوائحة كاتن يشال الانسان والفرس با فالجراب بوالحيوان فالثالمعلوب في فيالفوس السدال بيوشام افاسة المنشكة وقاملا ببة المشركة بين الامورالمخافة المقيقة بوالمنس وادكان فريواكما مراو ببيلا كأن ليشك إن الانسان والتو لأبها مياب بالمسمان مي والنان للك الارد منفقة إلى يقد الي

برانتوع لان المطلوب في قداالسوال بوقام الماجية المشتركة وتمام الماهمية المشتركة في الاموالشفكة الم والنوع كان يقال زيد وهم روبكر فابه فالجواب بوالانسان وبزالا شوب وزاك للابم والدكدان أفالواب بوالفرس وكلا انتحزن مرك مسوال الممسل تأكون الاموسالوا فتدفى المسوال موراكلية نفي انو الاول كاليكال لآنسان والفرس بأكمامراو السواد والهياص بنانياب بالدون أواضاء السعياجا فالجراب براكم التصل لقارونى الفراك إن القال آلرى ولمبشى اوالرط والرأة مايما فالجراب عان والاهتم والاشهب ما بما فالجواب بوالعرس وآمورا حير بحد فقي وتموالاول اك بيتال بذا العرس وزيبا بمافالج أب موالحيوان ميذاالبندوق وووالفقارما بما فالجواب موالحديد وبذا البياص و زاالسوادا بها قالجواب مواللون و في الخوات في ال يقال بزاار على وذكاس الرجل مانها فالجواب موالات ان ويزالسلاح وقروالفقار مابها فالجواب موالسيف اوكين بعينها كلير ويعينها جرئية والأستلة طاهرة في كالنوي في بنده الصورة فلا مض لعرشيروا لكلية في الجوامة أب والنوع والحدالتام لل لداريملي وتجو والحفيبة المنوعتية الاحنا فنبز اوتقد جرامي الجواسيه بالحدالتا ما والنوح وعلى اختاب التقيقة واتفاتها في الاسرالمتعدوة المركورة في السوال فا بغرة وسام عزيراللك ى بزاالىف والأفقار يما برا برا ما بروا بن وا بن وابرا واذلك وبالانسان وبازيروباالذي ليفزب وطرذ ككسيعتر عن كلها بهابوان مطلاحا والانوز نخض بالس هذالنوئركما يطلق على الميضالمذكورامني الكلي المقول على الكشأ الحقيقة في حاب الهولطاني على مني آخر وجوامهة بية ال عليها وعلى غريا كعنبس في حاب البوقولاً اولهيا فيخرج أنتخص بقولنا لهمينزلان المار مرالامرالنكا للعقول وكذا تيزج ببرانصنف والمؤاص والامرأن العاشا الركبيش إلىنبس ولطفعل لهااذ أدبيريا مأموذاتى لازده المقيقية وسخيرا أمامة النوعييسيط والعضدل القرية والهديدة والمبتسرالها ل مقرزالقال عليها ولى غربا كخبران خراب ما موفاكت ب والن كان محل بعلى القضول لكن لأسجل بليها بي حوار والمبولان الأحزاس خارجة عالىغيسوا فألطاب جطة لوحر حليها الحنبيظ فانجل على بها لاس جبيت الث إدما واللأزم تركيبها بل من سيت امتر ومن مام لها كالجوبر للعقول لعشرة على تقدر يسيا طنها الدينية علىاقيل والمغنيرول الى الهيتكسيس فزنت امنس صفائقال عليمها المنبس فيرجواب الهور يخزي كالمتأ ببغة انثاقه لاادليا ذااريه بالمامية الارابكل المعقد آب ذائبا لاذاره كالنادع منيالها وموتقيق عنذنا فان الحزام والاعرامل العامة من العرضيات فذكرون تقيقة لترمية سراجينس العقعل فالملاسقالة

بمره استيقة المركبة بقال لهانوع ذكاليحنسر ناميس نوعاه منيقيا فهونوع إضاني فرانس عن المنبيخ أو المجنس كالمانس الحارومي والحبيوا لحاما فهي النداعتبر تركيب والنبيرالعمش المحنس ا والفتيدالموشى لامن حيث الماحظة القديث العنوان نقط فهووانخان الهند اعتبارتيه فرصة يغير موجودة في الواقع الاني تجرد الملاحظة والاعتبار لكذافي اصافي على استقطيرانيا الاان التينف النوى نوج امنا بننع القيقية والنوع المقيقة وانحان نوعاحقيقها فيانفسه بإمتها راداق لكمة منس السنة ال بزالصنف الأ بودا ويبعظون تدركته مشروش قرعوش وكذام و بوج اصا فالمحانير الذي توق النزع والاخياس التخافخ والعدنعنا لخبيب ننجادنا وللحنس فباالنعجالامنا في نوع فرنتي أزالف سراين يقال لدنون إمنا في كأن نوعا لملاحثا بتزالى ما فرقد وليصنه وم الماجياس ومومسني مجازي للنوع أمدم تإدره سريانه فلانشوع المستوي البيرالي عنى الاول توسيمي فوضي بالمصفه الاول لربالعن المشيقية لقدم بأشأا يالى الانساخة وككور متنبقة الشاعورك اوكالابسنة تنقيقه المبتا ورومنه فترالنوع الاحذاني ليواتب كالحبذ والفاكم ويصفونا كالعفل اذا اختبرال بجفيرات والعقول العفاقرا والأضفية للافواج منعرة في فرودة كون إظلا في لمسلة الترثيب فال المركلين مختال فرا كالانسان يرامني السافل ككونة اغل سوالانوك والنافريكن فرقد توع لييمي النوع العالي كالمجسمة ليسم كا بنع ل منرمون الجزيزوا بيرال سافل والعال سيد النوع لالتوسط كالميسرات مي والنيدان فتي سلسية الترسيد يمه ويهلسلة الانواع قرارة إعلى سلسطة الاحناس في حاسب السفل مرتبة وناقضة عربي في حاسب السلم بمرشة لإن النوح السائل فزء فقط لعدم كونتر مما تحته لفء حتى كيون فرامنيسا لينجب ان كيون لوع تقيفيا وعلى تنتيقنا ككولى ن كيون خاصته مركته أدعوضا عاما مركها كما إشرا البيوالم بسرالعالى صنب مفط لالوسس فرقه منبس تى تنيه دركونه ونما بالتهاس ليه والتنوع السائل تتصرين الانواع كماان المنبس العالى يمي منسولا مباس لان النوعية بإعتبار ما فوقد من الاسباس مجنبة بإعتبار المحترمن الانواح فالمجربيظلا وركب النامي والعيوان والانسان التي بي الواع بالقياس البيدكوندجوا باعن كل نهاوين لمِه الجملِ النَّالَيْةُ الألى احبَّاسُ من عينه لهذه الالواع التي سي احبَّاسِ ليصَّا والانسَّان مثَّلا في لا ي إنتامي دالمسه دالجيبرالتي بي احيًا من لقياس البيد لكونها جوا باعتدوس فره الجلة الثاثير الادك الؤاع فهونوع لهذه الالجناس للتي سي الزاع اليقرقا لفرقال المقام مزلفة القدم تم احتلف في لهنسته بين البنوع التصفيقية والمنوع اللهنا في وأتجمه بورا للسنة بنبثه إنت بالعروم والحضوص من وحيرفا ن الاصافي والتقييظ تدسيتيان وبيدرقان على امبيترا منرواحدة مركبة مل كعنبدول بفصل كالانسان وقديفتر فاك رنييدق الامنان ملى اميته بدون التقيق كالانواع المترسطة والنوع العالى كالحيوان والجسموليدي

وكا لصورة الحسميت والنوعشروكا لواحيب الرحود وقذ وبهب القرما وتبهم صاح اليان بنبنها العرم والخصص بطلقاقال صاحبالسطرفي منها تةالاول ببوالحق مربره نظراال مفهودها في با دي اراي والما لنظ الدقيق فيقتضرالا لملاق لأن كل صادث وكو التيانون بالمادة بالطريقة الوجا نيتز وآلماوة والحنسر متحدان واتاعلى ماعونت ولايروالنفسرال المقتدفانا لالفقال بتجرو نامن كل وحبل بوامر بن من فلها خطام الجسمة التي بي اورتا وعنيسها ولايرد لركوبنا الزاعام صانربل مرائب عقلية وسأ دكلية ليست بروجودة شف النارج فتؤسطها فيمرتنه لإطارالعنيض لوسط الاجباس المتوسطة والمالنقطة فضلا تقدير وجود وفي الخابج فإنابي ليبيطة شارحا واماذمنيا اليفافهمنه كيميت والبساطة مطلقا فن خواصدتنا لأأتني وخذاؤر دكل سي تفكرف كلاسد وترصال الشاح ولم يوجد وت لمين الدر موالله الشادرة الجلوان زعمه بزاوج ومن الاختلال لآول المسئلة الفائلة بان كل حادث مسبوق باوليسيت أناولة راجها تخت صنير لامتناع تزكيب بانه وتناتى عوالحنس كفصل فكركمين لأكليسكة لاثنبات العمدم والحضوص بطلقا بيرميع المنوع لا بالوفرص عموم العادث للذاتي الضالا كأس عمد الموجب الوجودلا نانسيرط وثا زاتيا اوزمانيا مقال عن ذلك علواكمبرا والثناني التألك وصة بالحادث الزماني وتقريحياتهم في ذلك في شروعهم ومتونهم وزيريم واسقاريم اكمرس ال شعه فلاتناق لها بالحدوث الذاتي والتي لمسال التي كما المسئلة لوفرض عموماً للي ديث الذاتي ليغ يزم كيشرط لمقاسدوالمحافيلم ستيلة فالنانفس للادة المفاصات زاتي فلوكان لكل جادث ذاتى مادة بالعزورة لوحبيان كون للادة ما دة اليها ولميزم التسلسل فحدالمواد الموجورة في الخامج ورة الجسبة والصورة النوعية الينا مرا كوادت الذافية فلو وجب سبق المادة اكل حارث زا (بازمان کیون الصوری کمیستیه والنوعیة الینامسیونتین با لما وهٔ معان الصورسا بقه سط الموا وضار مالدورانتقة مكل منهاعط الأخر قي الوابع التي لك للمستله مسري اكل لآلهيات أثلبت فيمقامها الا إخذالا مكاك الاستعادى في استدلاله فال الذالي المراجي اعتباري ليقض وجروالمحل في الخارج كما فصل في ذلك المقام والاسكان السنعدادي لا يكن إلا في الحراف الذائية ا والذاتية الما ويتيروا فالمحواوث الذاتية القديمة المجروة فنرنية عن الماوة ومستعداوات والخال

يدينول كل حادث ولوذ التيامسيوق بالمادة بالطريقة الوحبالية معان ألقهة القابرة في الحرادث الزيانية كما لا يتفي على من أظرفها في مقا وما والسا ومن الوفرش بيم الله عامة للحوا منث الذاتية اليم فلانسلم إن الما وة مي الحنسر فع ن الما وه الماخودة في تاكس المسلكة فى الأكهات اخوذة على وصريقي الهيولي والموضوع ولمتقلَّق كما لأعجفي على من طالعها في مقامها ولا امتزاء في الناسومنوع العَرْص لبسيل عنساله في طامغان من الملاحظات النقلية، وآلسالج انداتهم وبالكحياديث الذاتية فلانسلمان الماوة مي الحنسط استحققة ان الما دة والصورة التي تحاذ ل وتُعْبَران با زائها عيراكبيول والصورة المجهوث عنها في الحكمة الكنفار من المنتبث بهل والتقرر والتثبت في لل المسئلة بي الما وتابسي الهيول اوما يخد وخدر باسرا لموسَّف والمتغلقة والشامن أن انفييرا لهنا طقة والله تكن محردةً خالصة متمخصة بن كل دعبولها تعلن لمايُّه لقلة التدبيروالمتقدف كلركيس ليهاتنك الحلول فيهاأكفان فاعرضنن انتصل بهإضلاعن التقوم في التقييمة بهاحتي كيون البدل اوتها فيكون صنبهالها في طاحظة الاطلاق اي في مرتبة لأنبط يشئه وآت سيرانيا اونية ولي خلاس كهسه بيرل فرمناا نهامالة في الما وة التي بي البدل كالصُّورَ بير والنوعيين الهيولي الاول أوالثانية اوالثا كثابكة مجعلو بالمنزلة الصورة النوعية فويضل كارزه التي بى الميسرة بسّلات الملاحظة والأخباس فارويم العضول والتركيب في العضول صلاكم القر في موصعه بني بسها فكا فلو فرمز أن لوياصيسها لكن لا يكون حله بليها في جواب ما يولعدم كوك الحيشر ذانتيالها فلإكلون مايصدق ملبيتريف النوع الاصافي وآلعا شراك وه النفس لأناطقة لوكرت فاتاي البيدن ولايكن وللبدن على أننفس لناطقة في التيه للحظية فرضت الافي الملاحظة الاختراعية تماالفرس على الانشان بل بعبدنا نهامشة كان في الجسمة لآلتري ال البدك مغاكرتي وجدوه وحنيقة ومعبله وتفرره وقالبيته للاببا والنكثة والنمو والتحك للتفسرا لمنافقة فى وجود ما وحقيقتها وحَعَلها وتقربها وعدم صلوحها لازلول والعرض والعمق والنمو والتركّ لاتري النوسله بإحادثة بدرجدوت المدن كماثفر في طبيعها تهرفليف يكرا بخاد الوجود والحبل ت والبعدلية في الحدوث وأذا تبين التذائر مينها في فهوه الاموركليف تيصور خلوعليها مع الحالح لم التيقية اسخا والوجيد وتوقرض إن مدار والمسلول كما زعر بعين شارحي السطم في مراقبة وطوانة وابرزه فيحلوانه فليدنى كما يعيز شحققا بأبذاكما ونسه وقلعونت وزلابدني النبوع والامناق رجمل يفوسك بالانكر فجهبنيته اليذ للنفنا الابلحل والحمادى عشرائهم اعترفوا بل ثبتوا صدوث النغدييج مدوثة

ينهنا ابيغر بقوله والمارة والحنب متحدان ذا نانغلي مراا كمن و النوع التقيقية في ألك فيهات بهون الاحنا في لانتفاء الديميب الديني منها حتى يحماع بها المحنيق صاح ىلەكانەنىڭلەنتىنىغ دىريادالامەنتى ياتى باقوالەسندانىالعلوم الىقلىتىلانىغىكە رىغلىمىن بىسلىم الىنپوت ادوسلم إنهاطها مع كلية غيروجودة في المحاسج مني التعليدالمان كلون طبا لشع وفندوا مريدًا الله مست عارينة ومحولة على فتح من المدحو واستدا ويكون مليا لط ذائبة فالأكميا لي سبسة فل بدارا المريض

صلة ولهبه شارا نصول تى يكون الركم شامها نواحا محصلة متناصلة وليس كذلك فانها ليست جزائلي والماهبات المدجودة وأما عبائع نوعية استرسواء كامت خارجية اويعني كأنها بسيطة على الترفق ومنع ت إلى وقد على هنفني لاجل التسافية من المنفرع التقيق برون الأصاب ف وآليًّا س عفراك النقطة الامتزاء في دجود في في انحاج على يزبب انحكار والكلام بنهناعلى طور بره والالمهر في فراالها وانوك من والكل بل لكلام النقاة الاطراف فلام إلى العكار وجود فالنيارجي وآلنا سرع شواند كوسلم إنهاسيت يموجه وتدنى الخارج فلاعرمون لنامتيلن بالموجه والنحاري بل المامتيلن عرصنا بالنوح التقيق سواد كالناجوذ فى الخارج او فى الذمين وسواد كان إفراد وموجه و فه ألمارج او فى الذمين فالنقطة وال كم تكرج جودة فى الخارج كانبا افع تقيق لازاد فاوي لسيطة فليست زماات فيا والعفرون إن صاحب ليسكر فرافتا د تلازم الديكييبير الذمني وأنغارجي في السلم وغيرووا شاراله بيف فباالقام ابيشا كمادنشر فالهاد نثأر فيكية يكده الغول بالتأسيطة خارجا والأدبرنا العالخدرع فالفهساطة الخارط يستنار وتدالبساطة الدمبنية المذخلقا من خواصه تعالى فما لمرفقه عليدبر بإن توى كيف اسيله النصولنم الوحة أخدين ب خراصد شالی و بالحله اللی می نراالباب بدلوان است برین دمنری العقیقهٔ والان ای نسته ایمی يس وجو وتبوالتقيق عندمامة لمحققه فلي قلت فاجرابك اذااستدل على المستة العموم مطلعا ل العلم الاول ارسطاطاله يدوم واشراك يتطبع ان فيكر واكرشيكا موجو دا مكنا خارجاعن المقولات المعشرانتي بني اجناس عالميلالمه ووات الكنة فالزعلي فوالقنول يجدل نامكون كلء بيتبوغ تتيمكنيون سمت مفرايوس الفرلاث العشر والفوادي المنب للعال فيكون كل استدنوميترست منبس وبوالمشف الامنا في كمان الولاات بذالة سندلاك غيركات لاثيات المطلوب لان تول أحو الاول منتص بالمتفائق الم منبرحدالنوع التقيق في الطبقة الواصية المقسق في شخص واحدا تنصاد وانها والانوع اضا في شاك للاثا ولاخررتآ نياان بزاالعلولا يوقدس إبغة ول وليبر كالمنقول يوخذ ساله ضوص فلاعبرة ونبرولا سناتقوالط الاول دانشان ولاترجم البرماني والدواني ولأسيل فيدعن لقرالبا قرولام بثثث يغذالشيخ الغاني الآجي يجال تغيرمزن بقبول المحرتي لآآن الحتي بعيرت بالزطإل ولامرخل لتحظا بتبسفه البريان والاستدلال وتآلثا نوله فانا يرايلن بهشيعا سللمقولات بحسيراكمك ت ولايليزيرس فاكسيصد قهاعلى تمبيهاعلى ويلقولط والحبنية بريكين وبتينا ولالمعتولة بعض لينيدج شتهامل دحد مبنسة يكتنا ولالجوبرالا فرائح أبمهمانية تبنالو ويشين ومركونهاء مناعا الركبتا ول الجربر للمقول والفوس ورا بعالك بعم اللهور العامة كالوحرو لذع يقه لا فراد و كما تقريب وصند بل كل مرعام منت حقيقه لا واده الصعبة بنا وعلى البست ال كل كلي

بدياء حنيق والاسور العامية لبيستله وافياء تتحت شريس المقولات لكونها عم مريا مقولات البينا تو وتيل بنا اسرامتهاريز انشز اميته والكلام نيها واقا الكلام في الحقائق الموجوده فما است جهد لآل لموالاسناني سواركان التوع التقييقي إمراعت إريادو وجورا فاذا تحفق فرعقيتي برون ألاصاني ولوامراامتهار بالتنقيق لنسترالعمروم من وعدمينها وكلان البعن للقولات والبدرج تمتها اموراعتباراتي كمقولة الامبافة فزفالكلام في الأسكور الموجدة وبالمنة الاعم سواء كان خارسيا اوالتزاعيا المقولات العشرفكيية بكون المكلام في الانزالموب والخارج والألك قدع ونت فيماسين الن المنش ين الاعلى الواستقع والغرض ولذاقك سابقاً الى منقاد لوعني نؤما امناف فانت الزشاره الجمهوير البكت بالعمرم ولهضوص من دهبينها فا فهم المعرفة العاملة تراكن الوحود ببناءا ودين المقيقة والماسية اوتركيب لضامي الفغام الضعل إلى النشئر لوكاللجيب اليزيم هبى كعنس وجوم مصل قسل وجود النوعيتية ليكان يسبها لوجو والنوعيتية مثلا الحسيرالة يجتنه المادة والخائنة تنبليه لابانهاان بل وجووتك ليجهمنية في فهاانطوع مرد وجود ذكك الهنومالا عزو في المل اليناالحكم كمذافان النتمل لاتكرل ن يعضع في شئ س اللاشيا وللجسية إلى على بلينة العنسرم م ورسيس معرو مواولاً ومُضِعُ إلى يَشْدُةُ مُرْحَى بحِيدِ المحدولة العنومي في النس فامة لوقع كى لك لكا المعنى الدف للحذوخ المقل غيرته ولاعلى طعهة العفره مل كان جرومند في العقل بريدنا بل انام يحدث للششر الذي بالنوح طبية النمض الدجو وداكمة ل معااذ العذمت النبي تها مرولا كميون الفصل ضارحاص بصفف فما كم لمجة مصنا فالريزل مضفا فيدوجز وسندم ليجهندالتي أومأ فالهيانتني كالمسرشقيق فداللذمهب للجم والعضل من بدوالفلا ة صفيقة وإمدة عرضها وجودٌ واصدمين ان في الخارج موجودا واصدا تجلا العقل كم مركي مدمها لمحذبون بوالاوزلعام المهرمهم استولز الراسندى في تنصالان يتيدين في سالم المطولة

الانتحا ووالسينيندلاعلى ومدالانفرام واللحوق والكغواليفصل لمحسوا لمعقبرها يملى ولكسدالوجه فالمحتروا كحال يلين العنسل فيجيع موالم ليوجو ولكر لليقل مان بإخلاصيتن رؤمن بيت الخاط وتصل وتارتوس ببيثال توتا والابهام وبضيع بنهاأ منينيته وتظيرنو كك ما قالها لفائلون بوجه والنكلى الطبيعي زاني بيج سرياتها والطبية بالفروق الهوجه وولاأثينيته مينها الاق ظرف اللحاظ وحفد عسر الموظية العقل التي بي ظرف الملط والنشرية الماني الأبرن والمان الغاج وفراموه من الهرالع وواحدوا لموجود اثنان يتخ بقرق النظر وأمدان في تحقيق فإ المنتب بسيوق في الوالى الشركيب ليتحليلي والصفرات في خامر الألم يمين بينها أثنيات وبقدون الحقد قدة والوجود في * العرث افعاج والدمن الان ظرف العياظ والتعليل كاناكا لاجزاء أثعليا ية المقدار يليه بمرتهس في وجد والنشاان فى نعشل للمر بالذات ولبيراله تندوني المايوي والوجو والافئ الرث الامتهار والمائة راح الذي به والريها لي غيران الاجزاء التحليلية المقدارية لتعبيل نضل متحدة المقيقة ستعددة الوجود في طرب اللياط وتعليل وكإس والفسل شغائر اللاميد والوجود عكى فأكل لفرث وذبب طاكفة منه داى التركيب التحديلي الميزات في وها تفة اخرى الى التركيب الاتي وي مينها كما ومبرابه بعض في الاجزار التحليلية المقدارية لعب. إنها تناخه العقائن متعاة الوجه وكما بشيراليه كلام الخوانشارى في وإشى الحواشي القديمة لا دواني وزمه، تلاوت كليلة الى الديكسيد الانضامي ببنها واختار معبض شراح السلم على تقدير وجود المنط الطبيدي وتهاج وتهاج شرصري موصنعه والحق بصحيح عندنا بهوالم تعيث عشريم بهران الني والجنب في العصل لا بكيون الأسب الجعلول نقط وموالمفيح للحل نبطاني مرتبته مرا لمراشب كما تصيرك بدائحا فعالد منبات كالسداد والبيام زواقات ببن الحل بالذات وبالعرض افا كمون مبسب لعضول والحزوج فقط فا ذا وصاعلاقة الحكول مبر إنتثين بصيح حل احد جاعلى الآمز حلاء صنيا ولكترتيج ل كان احد شهاعلى أمجموح بالحمل الذاتى ومنشأ ، والحلول فقط فه أيسح المحل لذاتى بالنظرالي الذات وحمل بعضنها على البعض المحل للعرضي انهتي وقال في تفصيليه في موضع آخ وبيا يتعلى وطيقيقية الدكفير في الفصل ال كيونا واضلين في قيقة النوع والهياوالالان ال بالصرورة فانفاح زران والجزر حقيقةً الكيون واضلا في قوام الكل وملى الاول فا فان مكور في يقترائع موجودة فى الخابي مص الاجزاد اولااتثانى إطل فانيم البطلان وجود الكل بدون الجيزار عط الاول فاما ان مكون مُك لا حزاء في الخارج منحدة بالذات اولاالاول إطل فارسرالا فاحسن ان بيسير ورت واصرة والااخرى فابها اماان كيون بالنسلاب لذات فيكرم مريقتي الميز وسنف النكل عنى المنوع وقد فُرُسَ وحوده في الخارج اوبيقاء الذات وصيرور ثما فورًا أحرى ومعالقلات الليقيه لمانعقل انسليم يطمالثا نئ اماان تكون متحدة الدجوح اولاالاول باطل فاولى لوجواجرا

ما تيمان في الوجود ولبطلانه بيان توى وليزل قر ذكرناه في جعز الراششة فارسي البيطي النّا في لجواث فاستدالجنس وبقصل وجووين في انجارج بوجودين فا بالن كيون كل متمام نفضا عو لِلآخ اولاعلى الاول لزم عدم المحل وبهامن الاجزاء المحرود على الثان ثيبت الانفهام وموالمطارب انتى كالسدار إمادة الانترير في مث المدون وقال وامرى ان فراا لكام فسط لايركن البيرلي وي والقووني بأن امليا لدرة فانتفاقيفيدلك فالزة مليلة فقول اتحادا لوجو ن المتغاير تين الدات باطل قان الوجود الشفصة أمرعار ص للمامية والعارص الشفص وضين ستغائرين إلذات والااتحاد بالمحسسل الماسته حذ إضن مل حي والوجود فاشاغا له ي ابنداه ماميته المنسود الفصل وحدوث الماستدالاخرى كاستين والماء والهوا ويجدث أعبم إنبارى ولاشك حيثنة فى الن يبطل علهاعلى المعامين يحبب المنس للاربائي الماضلة لاستكتنكأ ومالئ تضوريقه وريتها كما بيطل حل للما مطله الثارا قول بطور بذا المذسب في علمه المحكمة المقبقة مولالانص وارتفعت العام أتقيقة اليقينة وأمين بطلان التركيب لتحليله ببايل تزميب ماذكرناه آنفا بالتخليل الاجزاء سن الماسية الواحدة السبيطة لبسا لميتمرفة ارتحسية منتقيس مراشية نفس الامرعلى زعهر يتصويطك نزعين آلاول ال كيون الما بهترب بطة مرزة كماتان فالشق الماول يتمتنزع الاجناء بصبنه أيته ولهضلتيه وذكك بإطل لالمار عمداان انتزاع الماسيات للتفالفته يطفاعقة لانفيدرفان ذكاسباطل لماتلف سابقاس فيتراع الدوامرالمتبأنيةن ويوصهم كرى لسبيط ومولي نشزل الصفات الكالية من ذات الواجب كالتجرو والعلم والفذرة بل لما الوّل ل إنالا بيزا وحدّيقةً ما يون واخلة في ذات النكل وسنغ حقيقة لل البخرص العقل من شيئا والعرضيات بالناتيا هاشجيها لالهوراني رحبية المشتزعة عنها اجزاء فان منره الاحيزا واجزار ملى مبيا للمساعة كما فالباشيخ الؤميس طاليا جزار المقيقة بياما كالون واخلة في توام للكرة تحفوظة الوجودني الخامج والذهبن وعيشنر لاسقير للسسيط الحقيقة الاجزاء والشابئ اح ذر مواليشكين الثاني اعنى الميون منشأ وبسيطاني الخاسج في مرتبة سويا لمراسيداعي مرتبة لبذيؤنشي وورج يالرا ومزام والذى اومتهم في الورطة الطاباء وقالية ما قالوا في بيايزان المنبدوالعضل ضَعرتية لقيريامة بالآحزاعنى مرتدبر شدوسنطي كيون كل واصدمنها للآحرة الخارج تجييف يرتفع الأخيانها بالموجود والمابية في الخارج وفيا في مرتبة النيوك ورجة بالبراغ فرخ برامين والعافية

المحذورات المذكورة على الشق الادل ولعرى الصافيا الشق انحسش ليلول والث علقا والمحققول بالقبول عاتمة على المصلون لاذكراسا بقاس التلاشيدوالوبالانشلا فباستميل وقد ذكرت سابقا مرادان بطهور فالكذ ية الحكوير عن وحرالارص وارتفعت العلوم المكية المقيقية اليقيفية فاليتحا وتحقيقنة إليتخالفتدي الذات اخسن ويائ وبالمجسب الوجود والحق صندلي نفى وجو والكلى الطبيع كما مينابر بإشرا نفا وعشيذرات وجروا كونسر الفصل راسا وعلى تقديروجروالكل الطبيع ووجرويها استقرا مي على بذبب آخرو بواكنيس والفصل موجودان بوجود وسطل احديما في الأخروبذا موالتركب لانضا مي الذي الطله المحققون ببهانات فالمتيوان نامر شيعلى التقيق كما بنينا تحقيق أمجيث المنبرخ بيان الفرق مراج نسرو المادة والابال بنابان يغيده لبينيه للناظرنا أز وجليلة حديدة بان تتلزام التركميية الذمني للتركيبيا بخارج بحقق ويترت بالرامين القديتك مناكسة في ذك البحث فا ذا ثبت وجد دلها في الفاح فا الان مكونا متفاكري جسب الذات ومتحدين سيسيالوجه ووبزا مهوالة كميبيل لاتحا دي ومهوبا ظل فان الوجه والخاصل كم رتبيا يميلين ستغائرين بالذات مشورة انتناع تديام عرض واحتشف يجلدين بذاعلة عبال لاجال دبيا يتعلى لتفصيل والتفتيق ان الوجود بطائع على منهير إلاول كصف المصيكر ويوثني وتحبسب تقدوالمنسد سولوليه باستدوا لفرمن فالمنسوب كذكك والثان المصف الحقيق وبولسيل الاالمامير وبنيا تحقيقه ومن آخرالا سعد بزاالمقام ولاشكسان المابيات شفالقامل الغرم الذكور فلاتبيدا وجواهلها اويكونا شير يرمج سعادات والدجروس وبذا انمش مرالاول مرورة ان الأننين لا يتحدان ارجوال الانقلاليتخبل دمنيذ لمريث الاحبال احتراصق بهناالاان كون الحبشر ولفصل تتغاير نيج سالنات والوجرد ولابدان مكون لبنيها علاقة الحلول والاا تنز إلحل وبزاب التركسيب لانضامي الذي قصدنا الثباشقان تنيل كيعنا بثالى الحل مينهامنيكذ مزورة شائن آلوجود وكان مثنا طالحل مواسخا والوجو و تلت كلآبل بانا والمحل على العملول فقط لعزورة ولملان انتحا والوج دمين المتني المناست كما في العرضيّا والعرق بين على الغائيات والعرمنيات افاج وتحسب لدخول والعروض لاان مكيون في حل لذاتيات اتحا والذات والوجرد والعرضيات مجسسه إلحلول فقطلا بنيالك آنفا بللناط في كليها الملول فقط فافاوه بالحلول مين المغنس الفضل مع حل كل واحد منها على الآخر اننى كلامه وآنا فقائيا تقاييره ً بههٰ اللول من غيرا مُل من ثانة مواصع من تربيعا لم الكين الفليا البيب طوَّ لا يقم ربواكنُّ العَلْمة ا نحات المنا مبصول تقدار لبسلول ولالعيتصر سذالا قطرة او تدفئزان اداغه بلي خيته منكئية يرتيني سيتمتها البيثوته والذاب سان حجيجة تغزا تدالتي زمها براميل ومن س ببيت العنكبيت ولتفيرها وترقي الاما مة للمال بل بعيل الفاظ والتقرير ويزعم والمعدية وطبياه مع ابنا ليست مهناه اللياء وبينا ولهبين كاللا ريولشو يدالاورا ق الكثيرض انا لمرتفل فره التقاديرس موامث مثرى احاوم نهاخهج ميسط ميالتحليا ربها نآت طويلة وابينالافس إصل لمذمهب بيسيربها ومنثورا وكاكن لمرتبين يذربهم زمانته ليسالبقاللين ألن للهذا الهتين تنافرين كالثام اولاتم المخد تامصار التقيقة واحدة متى كيَّيم عليه إلانقلا لمستعيل وصيرورة الانتين في عادة لأك من لزاق يهمل عند والانتحادين أنحيس للفيل فالدجود والحقيقة سن بروالفارة واسل لتقرروالمعبل وانما التعدوي الوحود والماسنة مبنها في اللي اطالتيكييا التفل بنياموجو وال بعبن جرد الطبية النوعية في الغارج ومتى الصعيبا ذاتا ودجو والاستضارا وتعبرا ومبدلا ولانيا يرامها ولاتينيا مرال لا نى دَكُ لَا لِعَلِيدًا السَّالِيدِيدًا اللَّهِيدُ النَّوجِيرِ عندالقاكلين بوجودالكوكي لطبية في الخالي موجودة بوجود الاشخاص والأزاد ولاأتنائز بإفتاك لرات كماسنقره فيذلك البعث انشاء امديشال فلآيردا تالم بذاالشارح الغَدَّالَ في شرح لسلم إن بزه الاحزاراد لمُتمرِّج حددة لوجو دات متعبدة كانت احزار تحليلة يغر موجورة فى الى بير ولمربق إجرا أرحقيقةً لي كانت من العدار من الانتزاعيةُ مترت اجراء سام يعمَّل بني الغلطا فآن توالوج والنارجي لاسخصرف مقد والوجود فان السقدومهما مقدوا عثباري لسيزح سسلاوم والخاتج ا والذمني فاللقيقة مقد دالوج واخراطلاكي الاجزار على بره الاجزار سل مبدال اسماعة ادملي ومراله للطالح ت لالمزمزن ذلك عدم رجود إنى الخاج فان زيدا شخص المدينيلرت الدكيثر مولال متبارات كالصغولة ا والشبيب والابوقه والنبوة وغير فانتحقق مزياككثر فالاعتهارية ولاطريرمهن ذلك لمتشدك في وحرون يرمو والكثر الامتها ربيغ فيرأق بثرة الكفرة الامتبارنيه إلامتهارات الحاريية فالمحدوالكيرة والكيترة والامتبارتيه في المحبّ ف ل في العلهية النوء يذكرُ أن الاصبارات العبارية المنظرة الدنفس الذات لنم المريم إن الأمكول الرّبية ون بهذاالتزكمبيث مقرئيا تهربهذا في تومنيومني زدالتركبيب اتحا والحنسر الفعال كنزمر لي آتيمي بقيصال لتركيب لانفناس الذى اختاره مذاا كمركيب للامتبارات والدبارات بالتركيب لجالفئام فحالم ردائندوسخا فندونغا فدلسيت ما يجزومله إلقلم التلقييل ويذا النوس التركسية ان كان كانترورى الانتلال كلن ذكر طوفا بسيار مل كنيرس وجود اختلاله فهذا الدسنا ط أمل بواني والعزود فلا كيس ت ننائر الوجرور ما قالم مرلى ائتحار المشكيري الوجودالواصدى اليلاعرم في احتر تفصير تيما في الشكير

فيحاميان المحال تنياسها لذات بالشنكير المتشائرين بالذات داما فياسها صدع الذات وكسعيرال الآخر والعرص بالراسطة في العروص كي في العرصيات أوقيا سر إلى الدار الذي ليس بنيكم و واحد وبالزات بل متدروكة واعتبارته في مرثة الكافله التيليك لمديم كال ولابريان على اتفالة آلات وال الوجوالوم عرفا فأبزيك فاشارجه الضيغ ملل ان الوجو والعارص تعجوي مجنس ليفسل كالمطبية والنوعية الكلية لمبعثه وجودعام آلى لاوجو وطبع تخضه وآليفا كوان الوجو وعرصا قافا بالغياريس سيرعلى زمب التعتيق بريقائم بالكويته والمحضوما فافي لقعة التاصل ننس للهييس بييث بي قانا اطلاق العرض شعماتا الكينيم وجودالاعراص في الفسها بووجود بالموت عائها سدى العرص والع توسع وتوزوا للمكر الوجودس لامورالهامتهل واخلا فذلالة التسيع ولزمران مكيرك مبنيدوس وصوحه ورالبلي بعيرعنه والمروض القيلا تارة وبالانشات اخرى كما في سائر الاحراص ولم كين ستناؤه منها وتنها زلوكان مار آمل زملى أمبر لحلواما فيدال مال بالذات بوالسياص والسواولا الاسين والاسود فانهمامه فدمان انشزاعيان ملنشأ بهافتيا مالمبدء وغروصند للذاسته والاسترادفي لبللان اللازم ومنها اشاد كان سنا وتحصل ليقيقة النوعية بروالاتحا والحالي لزمران كلجيالي مع السواوه شقة تومية وكذا الميم مع البيامن لان مناط أتحصل لنوع الذي سوالاتا وملول الاعراص كالالن ان مع الصفي في الكن بتدال مع الوجود والقيام والمعمود أظهرس يخفى وتشغا المعل فالابيقي فرق مبن الذاتيات والعرصيات فأ اس النامي حالة في الحسيم كذلك الشي والعناريك الاسود والاسف مل والسوا دوالبيامن حاكة فيلز فكالقال لاناطق الدواق بالمنظرا في الدوافل ع أى الحسم مع النَّا لمن كذك كي أن يقال للصناح مي الأسود وغير بها امهَا وأخلة في أبي وا داه غيرة الله أن ايما ال نفصه ل صور والعربنيات اعراص المراوا الله ياليوبلوي لاالعرضي لكمذام بسيرح موندالنفوس الفرق بل والالفرق على مطاق لله خول والمنروج ثخانه لم يغيمه سلك لتركميه للانضامي ابينا واختاره على غفلة ومنه ونتيفوه بجل ما يخطر بال من صيف لايدري كالميا وسيب ومتها الديسة والرصيات ملول ولا لهي قوله كما البرحنبات فامزيا اموراعتبارية انشزاعية لسيرا بنيبا دمين بايخل عليه طاقة الحلول والاعتمام وحمن بهمنا لمرتقيل حرموجرم في الخارج والمرتقكف فيها كماا خشَّلفَ في الذائيات وسنها اندلا فيلمو

الانفياي في الماسيات البسيطة كالكيفيات كالسياد والبياص واعترف برذ كا القائل بينا دكامعقول والنفوس معال إمااميناسا ومضولا كاللوق والبجوبرو فالمبز للبطير ومفرق وظائكين لزكيب لانشاى منها والالنبل بساطتها لآيقال بنابعينداودعى القابن يباتطيط والانتحادي والتلازم مين التركيبين فاخطره التركيب للخارجي سالاقول بالتركيب الذشي آآنا نفول بذالسركيب لمنارجي الذي يلازم التركميب الذشي لايس موالتركميب في الخارج و في كارت الشاصل والوجرد القصليت لميزم التركب الزارجي والواضي في الوجد والقصل بل الكثير البينان اللماظ التقليلا خطة الاجزارن مرتبة مبشرط لاستنشروا نايطلق عليالة كميدا بخاري بامتنيا الاجزاد فيباجزا دخارجيتي ببي الاجزا والغيرالمح ولة الابعني الموعودة في الفاج على منعقدانشا والمتل وسنها ان المراسب اللث اي مرسبة الاطلاق والخلط والتعربيد لا تنبري في التركيب لا الفناسي مرشة النترتيه فا ن كل واحد س ليمال والمحل عسل وموجود في فنسيع وهو ومغالز لوعود الآخر والانتي والعلولي ليسال تحاد الصلامل بولفظ كالمهل لامتى ليحصل فنم وابتي وتركبي مجبوع بيروض الهكية الاجتاعية والصورة الوصامية كماني سائر المركبات كالسنرة والسكنجد بريالترياق لاكلين ألضيا وق ميراج والهالكونها فارجية محفقة وبالجلية مسلك التركسيبه ألانفها ول معدالك واخرف المهالك وامروالماكك وتحفيق المقام في فواالرام الشرفاليه ما لقال بنها لجدية داعة بالذات لهيدخ ذا نها كليز بالداست وبالاجداد المتعيقية والمقومات الذائية وافا كالنوع التقل ف الها فضيحتسل وسيعلها اسهته تامتدنوعية ثم بعتبرتها ا مرأ أحزخاصا مضعوا ميثا تحصلا للإمهالامها مى المشترك را مغالشّته لوله وتششراكه وآنبها مدالغرا تى لاالحاصل ايمتيوعمه مركبا فى العرضيات العامة فما لاول وولينسر وإله فى جوالفصل ولسين بزاا الكافر والمتذوا لا بهام والتحصيل ومسنستيه واخصلتيه وإتعليل والاحما ووالتغائر بإلما وتير والصورتيرالا في محرورا وأوثل وخصوص اللحاظ التخليط للذس لكريس نمرا الموطن والموالمن الاختراع تبرلي فرأموطن من والب ننسل لامروس وعشيدالواخ واتخا وظرو فدلونشأ صيح عمر لدني الخابني والذمين والحان واصاليبهاتي المصلود والموعية الصالحة لان على في والكاف لأ ألى الا و السام المهم الشترك، منهما ونتبي ايماني س الشاركات الحبشية وألى الارائنام لأميلي المسل الأمين أنسل لرائع الباعل الماسلون ن بباينا مثا النصية ومشاركا تها أمسينية فالحق إدار كهيدا بنطيطها كمينه الثاني فكن لاجنق

فالأك مدم وجودالمخل الطبيع موليمنس العشل شالخاج تغراقين كل منهاس جدث المستنبذ والنسالة واثغاكم المتعدد والتكفروغير فإمن الحثيات الاعتبارية المحتصة بإلمسلاحطة العلية متوجو واللافي الذهر بالافي الخارج ولهيل موجه والبسشال بنيره الامتها راسة الافي حضر مرا إلى الخطية على وجود بها في الذمين والمناسي بجسسة التماتزي بي الطبيعة النوعية الواحدة بالذات المتكفة أله بالامتيارات الثاثية المقيقية المتطرقة ال نفسف الهاالداخلي غرمة رسني فالطبيعة المذكورة كلاعتبا بيلوجروة فن الخاج مع قطع النظرعن ذلك الاعتبار الم يحسيفنس ذابتها وسنع تاصلها وكسيوا بمنس العضل عبارة عن ذلك الامتبار واستأليك الكفرة الاعتبار تبدستي ماييم عدم وجدوبها في ابناج بل بهاميارتان عن الطبينة المعتبرة بذكك الاعتبار لاعر أينس الاعتبا الآترسك اكاسا والعنورت السواومثلا فليسويهنا موج وسواوان وموج وآخره فالجزال فبرموج وثالث سوهجوك بل ذات دامدة مخلكها الى نره الكشرة الثلاثية في الماحلة التقلية وتبع فدلك التشقيران الون ا وقالبن ين بعواد من بنه للذات المتصورة التي بي السواد بالتستيقر إن فرم الذات كانه تأتمل في فرين باللذين مامينها ومتخدان بالذات وبالمقيقة والوجرومعها تقسير والمنشو الفصل رتبح والطهيبة النومية وأتقا وبهامعه أعبسها فنارج والذمن كوجه والطابية النوعية أنبحب والتجاميها وأتحا وإسعرامجسسالخاج والبذمن وتعل التركيب المتعليط والحصة الاول يؤل بألدال فناالمصف من التركيب التوسعي العماظلي كالتربيب التحليط بالمعقد الثان كما اشرنا البيسابقا ولليزمهن ذلك كومفا انتزاعيين كماح ليانتكشروالوج والكثير لإسملسلي لوجو والواحدوالمامهية الواحدة ويلزم كونها تبرينا لابنته زوالتنوسع ولامضاكتة ونبذانا نكشز مركلامن بترهالا ويرقولآنسلموا الكحلام ونيزها لبعله فاحفرولأكزُين القدّم ولأترْ سال تقلم انيكتيب كاللم ويخوطك لأنظر نهذا انكلام المفتتر فإلمعارت بنجأآا المنتبار نفس طهبيندس بيست بي وفره المرضية مرشبة الحنبس و في فه و المرشيكيل مل ما تحتد سرلا لانواع والاستنا والانتخام والافراؤ وبمصص بثال المنسرل المنسرل بدام والعمل لماخوز في حده وحقيقية على منت من تقريفيه وتخذيبه وآلا حوالا بالاتحا دسن وحه والنفائر من وجونيجب له مشية حامقة متحالة للاتحاره إخالره ولسينت نره المرتبة الامرتبة الاطلاق اي مرتبة اخذ والابشراشي ومبوء شية مطلق النشئ لالفيل المعلماتي نما كالمامهيّة في ماكية لمرتبع تشير محركة ومناكرّة لامزار بالكونها المؤلة يقديدالأطلاق ولوني العنوان والعماظ

والثانية مرتبة الخلط ويي رتبتها خذه بشط سنتياى وبشرط الاسورالحصطة لدارا مغة لابهامه إلمعقبته لتجسل لنواع النام إدالنا تصري العندول لقريتها والبعيدة فالحنبس فمبره المرفية بهوالني عسال بيليقهل نفظ فره النوع الامنة في والقريته الينا له والنوح المحقيظ الينا رنه والمرتبة مرتبة الأتحا والمحض بالانزاح المندرجة تتمته وسروالاتحا ولتطليعن باحقتنا ولاالاتخادى والانقاسي ولالتحليل فلنشاال عظه ظاهر مسناه فيقبال لمرقى فره المرشية العنوع لأسخاره مسداتها والمحصة والثالثة وشية المعربة والتجرويهي مرتتها فذه مغط لانتئ اي من حيث أمر البيته في فنسي عملية بما مه منا إعلى نبدالعدَّر المتعدر لدو فرم مرشة المفائرة المحضة كماان الثانية مرتبه الاتحار الدون والاولى عبامة المفتين الموجالها ين المؤتين فاعتمق فاصنول لثانية نفيها اتحا وتوققاق فيصنن فرهاكه شيدنفيها مشابرة وفي فره المرشبة للحيسك انجنب على النفصة ل المنطقة له المنصمة البيروالآنواع المندرجة عندلا بناء تنظاله أيمية والمحصة والالبصل من ول فا نامنينم البيمن يت اللحوق والعروس والانفغام البيقية لابطرانة بالاتنا دوالتضن طالعينية كما في لمنه والفعدل فلاليجال بحدا تفصول ولاعلى الانو إيجا لمركة بمني ومرالعف ولهان الجزر لكرد منا مواللكل لأبجراعل التكل دلية البحنيين فروا لمرتبز المداوة لاضالجزا المادي للنوع بالنظالي اشبيز وغير محصل من غيرالضام الفصل بطرت الانضام التقيقر كالهيولي لمنظ لمصور بالحبست والنوعية التي تتيسك باجها والناع العبر بطرمق اتعلول والألففام ومكذالا عتباكآ التلايتجرى في الفضل فطبهية الفصل من جبيث بي لامبشرط سنشرًا ي في مرتبة الأطلاق فضل يهم كم حيث بى مبشرطتنى اى مرتبة الخلطات الاتحا والخلطي العنس بنيع ويمرتبة الاتحار أبحث الألثأ الخلط باللحاظ الاجالي واواذ الوخط الخلط باللحاظ انتضييك بسوط للنقس فيسي سن يبعث بي والسيتيره الضمر ويبورة للنوع لاشالي والعصور اللحوق والعرومن لامن حيث الانتخا ووالخلط له أعصل لما ويذاى مجنسين لجلول والانضام وبى مرتبة المضائرة والورد والجولة المبيت المعنس ول عليه وعلى الكاخر و في مرتنبة العجرية ل في رتثبتي الإطلاق إما حنبه م فشل لانتياء فكل نها محمه والتغرية ماوة وصورة ولوكل خواجر والبغير سرل عليبرقني مزنبة الخلفان بالعوج وتقصيل للقام ان مني العنس يا مو بو كالمجهول لاريدي امنه على التي سنى وكم من يُنتَّ الْ طريفلاسبيقيه بيله لامنه لم تبيقه وليبي فالمنعل يستة متحصل كمه ادا خطرناسهي اللوان مثلابال بالمحيسر أكمهمة ل حضامتنا رافع مل ليتنع بهل مُطلب في تعسيل معناه وتقرره بالفعان إن ح مصفى لاعلى انها تقار مرس فعاريك سطانها

تخشش وتقرره الاختلاط الاسخارى وابالعلبية النوحية فلابطلب ينهاه يادثة ولمصطبحنسيال لبابهزة كميلها وآدا أوامين إساعضين شيطاكومها بلء ليطلب بنيها الزيادة ومتعصيا لاشارة والهذية وكورنها شخصا مشعبة الجلة سير فالإبطاب فبتصييل زائد في تام الماسته لاندام يتسهد بتراراته من ال كون بزاره ولك ونيطلبان هامية تصوالي البية وكرا الطهدعة النزعة والمديق يبل الاشارة فالحنسر بعد التصال الهوعي بالطلب لاول سيتعدلف والتحسيرال شيضير بالاشارة والطلب الثان فان اللون مثلالا يحوزان يشاراليه وتنفيخه ولتصل كشغصه والتعبين التام الأبيران فيغناث السيسمعني خرميس للرو فهاكله في مرتبة اخذ دلابشرط فني وجنسية الماسي في بده المرتبة في الاستيارات في المنس مارتبري القيام للدالاسودالمحصلة وسيءالفصول المقتسمة المعصله للامنياس تصلانوهيانا مااونا فضها فالحبير مشلاقه ديفذ غدرتية التربيده التعريد بشرط لافشي إن يوفند سنا وجوبرا لحويلاع يضاعينا فقط بال بيتريزا المشفي للهيدمن الماهريات ويلاحظ وآثامه مهذا القدر وأتئ بذاك فيزمنط محقئل في نفسه فيحقيقية مثالة عما عدا بانبكون بن بغره الملاصطة معنى محصا إستشيرا في زاته وآداً اقترين بيشي والضر البيط في فا فالمحقة و يقشرن مدمن حيث بهوها برج عد ما رمن له ومنه عاليه كالفهام السيوا والي أبهم فالعضول لمقسمة لأني مرتبة انفنا مهاالبير ولمرقه الدنى فبرها المرتبة غير محصله أدع بس عوارص ومفعاته كالحبر والآخر فالمبهث بنه المرشة التربدية جرد اه دى انهو إلقيا مرآك الفيدول وآلى الا نواع المتقدمتر وبها ارة نلاكل البسريه فاالامتيا وعلي نشئ منواتم افرا اعتبر تحسكر المبسروة أكسرة تتشرب فالطيف في الخارج بيقال مافرة خارجير والعضلي ببذاالاعتباري الزاريج صررة خارسنة واذالاعشر تحصله مبسملانهن فاوتوعقلية وومينة تطلس بمذالامتها رصورة مقلية وزسنية وبداني المابه بسيات الموجودة في الخارج وآماني الماسيات الدمنيطة كالمهمة لانشانثا نيتر والماهيا شاالامتيارته وخرع لليست الاالمادة العقلية والصورة العقلية وقرأيمذ كمبر سفه مرعة الاطلاح لابشرانتي إن إن إي فرمنا وجر براطه بلاعرابا عميقا متن غيرامنا رابقصل والانتاع موالنريكان مرتبه التويد فاذاا قراب بنعني أفرعه طل إنفاط برني الوجودكان أجحاج البسيرفالا فتران للأبق الفاط الائتما ءى وننبط ألعينية وانتضمن لامن جيث الحزمج واللحق وتشرغير اعتباراً مدم التحسل والتميز والمنفز والاتام ك في مرتبة الخلط فا والحريجين بعده في آخركا ن فبالمنطق مو لعيتر سدا قراك الفضل نفئ ترد المسلوطة بإحامين المسهم سلاجيت الناعتر معاقز اللفعالي س**بريا نغلط الانتحادي كذن حبسها** وان لم يعير بسه ركا التصما نووني شوالمرشة من الملاحظة حبنس واوم مهم

يبله كارنا بليتين بالخلط الأتمادي المتحصيل وكذاعل الامزرا لمركبة سنهااى الصفعول المصداد والاثوا لابهاوقد بوخوش مزثة الخلط بشرطتني إن لوغامينا ومختلطا إنغيل بالانتظاط الاتحادي التحصيل برني تتوخفسياس الفضول لفريشه والسبيرة كالناطق والصابل والتامي والمساس الن الاختلاط الأتما وي التحصيله للعف ول الحنسوا بُمَا يَكِن بالنِرسِيد بان يُخِلط اولا بالفصول لبعيدة وثما نيز بالقصول القريته فالأعمعله بالفصرال بيبية ومعتلقصا الفصول لقريبة ولابسة عدلقته التجعبه بالإ و في فره المرتبر بكون كل من العنس و الفصو السب والقريب ميه الآخر وستحدا معه الدانية، والرحوقة ا في اللي فوالاجال كما كان كذلك لدى مقدا بالذابت وبالعرو وبالعدة في مرثية لالبنيط شي اي اذ الوط المرابع فى مرشة الاطلاق وت تحريل فيره الانتهامات في التنبس لينتها من لى الامرراميز المحتمداة ادكاموار فرا للا فيالم الميلة ويوكا لسراه والهياص والعركة والسكاوان فالعنس فأرتبة الإطلاق والح المنافرة والاجها وسياع العوارين يُحِيلُ على فيره العوارين فيقال لله ووجسم ما لمتوكية عبسم يحقل كأب العرارين والشينية إلى لجيسم حود و توک و فها مرتبة الهل لکن العنب نه فه الترتبط لکوری نبسان با شومناها با انور و بریزیا و فی مرتبه الحلط ومصورت ماميته امتهارته مركته بالتركيب لامقل لاالفارجي بالحنسس لك لامواصل والحبيرالاسودنا لاسخا ومهنارتنا وعرضى لازاتي فليبدح أشاأتحاء للة وقي مرشبة المتجريد والتعربية مغذا ئرمعص ديذه الهيوارهن للاحظة غيرتم ل مليها ولاسي محمولة علييثم الانواح المتناصلة المركبة التي كيون الحنبسر للفسل ارة وصورة لهاعل ومين توقيع كون الاجزاداي المادة والصور ذيتما كزة مجسسه لوجوداني رجي كالأح الامسام وكيون السور فيحسب وجوداته ألجمية عمده وجه والمياوته في الخارج علالتصييل الما وقد يقي إصالاجة إرافيني الأخرك في الكون والعشا ووالألقام شرالتشا مرالسب الطروالم كميات فيبقى الماحة وليثني العديرة النوعية وكما في فرياك الانفضال سطه كميسم المقسل المطقيق فيبقي الماوته وليفني ولصهورته المهنسة يراتنفستيه ومثرا والنبع مهوا المركب الخارجي لتناصل وكنوع الكوان الإجزار ديد تناظرته وسبلناس فالمامية والوجرد واناتاكز با فضه وصل كما دخار التناسكية سواوا مخيذت بيديو كالتركي فيكيوان ما وته وصدرته اولابيد الني فيكه زان حنسا وخصلافان واتما مزاست البياني بذوارات والالرمية لوتصل منها ولذابسة بتقدم الحنبر والفسل على النع فالماسة بالاتفاق

بالطبق بالاختلام والمركبين بينها تماشر والمنيذية إصلاكمين اعتبار التقوم اصلا مضلاعن التقدم الطبيح المخرص بشرطشي بالعما عراضيسيل كما في المدوا ما في الاخترات بالمنظم بالعماظ الاجلل فاسحاد معرض وصط تتابيد واكثرة وميراصلامن كون تناكرة وخداكالون وقالبز البسرشلا فلأتالز في الحربي في اللون وثالجز لإجرائ المامية ولانى الوج ومل في الخالجة ثنى واصعرفانية السداد يتكافرالعقال بمستنى ماج سبج بشيارة يتيريج ابدياش وبواللوان وتستى خاص تضعيمت لي زافين لابها سداليزلال وبردقا بعزل بعرفلاتها مبنها الافي اللئ والتخليليه وفراالنوع لاستيمه مركباخا رجيامتناصلا لكنه واخلا تحت مقولة مركي فنوالت ولوادة ومورة عقلبيتان في مرتبة الغلصة بسروضه لمربط شطوشي ويقال لاشال فبالغوم والمنفعين بالنواع التاجمة اكركية بالتركيب التقط بسيا كفاخار مين منهمتها تزرونهاتي زجاكون وصعت السياطة الخارجين كالسواد والهباض آل المنطخة الكيفيات بسيانطاغا جبته وموية والازمدي الزاج إصلاكا لمقولات أمنسبتها كاللوق والمبترة والاخرة فلهذ وإلني رابينا مصفهول وسنتيهم ولتوفي مرتبة الاطلاق ومي بعنيها والأوصور فضاح بتغير محولة في مرتبة البقرية قان المومالا جزارالها معتبا ميزادالكراج إدعل الكل والمنقها وقة فيها ميتها كما اشزا البيطيرة فالهبإرالل بينهم نسبية وقبشا مرق إعتبار مرتبة الإطلاق وتأقذا فرثى باعتبار دشة التبريد وكذا اعتباس الطبيقالصلية فصلاوارة ومورة اخرى يوي في كل نوع متاصل سواد كان سبيطا في الخارج اومركبا فيبن منصيل صفه المذبيث البسيط اسهل وفي الركب فمرعضيل المارة ونتيها في المركسة برون وفي أسيط اس فان الاجراء في الركسية عائزة فالمارة في شققته من غريت العقل ويتحله وللاخطة فلايشق عليها ستواج الما وة السلال بي حاصلة ببيده بلاكليفية لتأكّز الاجزار وتمثّسكها في نفنسها وكّر بنها في الواقع في مرّتة لبنسرط لاشيخه وتنعيس عليها متبارتك الماوة وحبلهاميني مبنسيا مبهوامتي الوجرون الجزء الآخر وفرا اصعب سرقا تدفعيني ال الاختراع المحصن على خلات الواقع ومكية طاحفلة الابهام والاسخاء يبد ملاحظة إيا أأسر كالتصولونا بصدرة وتحصل لهامتينات من للقا والفئام الصدراليها والآجزار في أسيبه ط غيرتنا كريج سب الواقع ومقالن ويتجد ساليتمليوا لينظر فيستدائن المهيج المتعامع الفندل انظر العمدم التاكز الواقعي وأملط الرابط الاتحادى بجسب بفنسل لامراسون والميسر وامتباره وصلها وقهتمية فانتحصه كوتجب ينباتها وجودا سفائرة في الماينة والوجو واليزوالآخرمت الخلط الاتجاري في الواقع مبنها به ون النَّائز فيداص لماء وْمُرعَم فان ابهام المتعين وتبييير للبه بمرام عظير لانضا تثماال منالفة الملاحظة النفلتيرالتي فرص كومها واقعتيه با منشأ الهميم إصح لها لآوا في و آوا ملعت بزا و ترع عمل نصت ماتسم مونفولون أن أنس لخير ن لا وته والفصل اخود من الصورة فاخذ مها اوا قطع اللحا لوعن تديوا تقريبر والتعرفية في المارة والصوت وتتن بلهنا تزايم في الحاء يُنظيرتون البيولي في الاحسام وي جدّا اللا بالعند والفصل من الصاكون بجدائكما حزران آخران يواويا فهاوا بقائها فيافاج والبسران سرابي والجزر وصلى بوالقال للابها والثاثي يشيطى مايا وكدالبه مبعيث انبطال لحود الذي لانتجزئ فالمحا ذى للجزد الفيسط لدني الخاج بو الصورة ألميسية فلارس كالميز الذعوبكا ذي الحنبس سوالي رالحاوى وقد مسطوه على مقد استدامية الإدبال المعرفة الشابغيانية قراضك فانقدم العبس والعضار على المقيح فالفقواعل القرمها عليه تقدم بالمارتير ويزاسخوس النوس التقدم للذين جا رراوالتقدمات الحسة المستورة و معدودان من الثقدات السبينة اليزالم فلبورة كني تقام المعروض على العارص كتقدم الباس على وجود بإنشفندها ونهاعلى وتعاجزان بقلينس للمنوع ولايلا اخط في الفقيرم يحسسله لما بهتيده في الوجا ولا كيون لرمض في فرالله قدم والسّاخر اصلاله بنا بيل الاتحاو في الوجود والمتلفوا في إنها في تيقاطان عليه بالطبيع المينا اولأفام بالبعضهم الانقديها بالطبيع عليا بينا وستذل عليه إمنا جزوال ليقيع ولوق ظرف الفلط والتعرفتية للزي لبرلحاظ التبييين والابهام اي في اللحاظ التليك للذس وآعة من عليه وصين آلاول ال غرص النا في التقدم بالطبع لفني عبسبالوا قع لأسبس اللهائد وكتشمل والاعتبار قاتشاني الدالق والمزاسنة متيدان في والقوام والوجود والتقرم والنقام الطبيد ميت عيسبق وجودا لسابق على وجود المسبوق وتوال الوجها الدالميسا الاسلال للمتشدل لان خرصنه من الاستدلال ثن التقدم الطبيعه ولو في سجروا لملاحظة المتعاينة وكسيت الملاحظة من الاختراع في شي لم خلرف اللها ظامعه ودمن واطن بننسل لا مروستون الواقعة الأم فى القوام والتقررانا مونى ظرت الناج والدس وقد سياس عن الوحداثا أن إلى نتد الرجوب الهالذاتي اقدم من بنسة الى الذات وقرا القدرس تقدم الانتساب في الوجود كميني لاتقدم الط والعقل صاكمهان المحيط كهب يطشعلق اولا بلقوات تأبا بالمانية لالصفارنا مجدلة العرض تأع بزاالجواب غيرمنقي مبدئوان الكلام في المقومات التي تتحد في التقرر والوجود فالمجعل الوالعزايط يتعلق اولاوبالذات بالطهيبة النوعبة المحصلة ربالرص بالاعتبارات استعلقة بها كالجسنية. والعنسان وغيها ما يكتز الذات وألمنس كغنبن ففعل فكبرلها مقيقة ووجود وتعروبه كم على حدة والفزازين سبل لذات النوعته لابالذاسف ولابالسرص فهاتحبدولان بمعل الذات لعبين يرخ ليثم وتاخرايدم اكمنايرة المالذات النوعيته في في والحقيقة والدود وتوتد بيترمن على الجواب بالناسة الوحودال العلة الحاجلية اقدى تقدمام رينستهال المعلول ذمها بتغايرًان في حميع إثما ونفللُ م سخلاف وجودالذاتي والمامتيرمع ان تقدم العايملي المعاول بسيرع منه عما الطبيع ملي؛ لعامير ومام. السبق فيدانا بيء سثبية الوحوب لاالومو وتكأبت بنياالاعتدان بيينا غبرلمتصل نالمت تقلوم لالت

يغتالهل فانضعاوق بثها ولاحلها عياكل الذي بواكد لتغا ترافع وني فره المرتبيس جبيت الحدثة والتك مبنيها نقسادق وميملان مل الميدامتيار ملامنظة حكايتهم للمحدود وانتحاديها وانتحاده بسالمحدود الذي و التقوير المامة والوجودة تشرحني مبث المعرنشانشا والمدينال وآمااما وتو والصورة لأنكر بالنقيض بانهامتنقدمان ملي اسوء المرسيم ثها بالطبيع بالشارك المزئسة المقيقة ولهاله وكذا الصورة متنقط عطرالما وتوالطبيع مزورة وجرمها حثياج الما وثوالهيافي الاستبيقا دثيما بشب الصور فالقياس وآلوج وكما تقريب فه الكمة الالهة والتفالد في ساكم بان التقدم الطبعة لها على المكب في رشية الما وة والصورة الصالان بيده مرشيست المديج واعتابوعلى المدالتك والعجز الالمديودة بالوداسة التمائزة والمتغائرة ولفلاييكا معرشة المحدود فلأتقدم لهاعليه الإلالما مشركتقه مرامنس والقصل على الحدمن جميث بلاحنار يكاتية والمجوجا الزرناسابقا وذكب لأيزوان كان إماكثرن الركسا كوردن ورثية المادة والصورة كاريا إيكريك ليباخار جامضينيا بخاكز الوجروات وتنائز بإحقيقة فان التغييق علمراسيا تيان ليبر للاوة وللمورة جزئين خارصين فيفتر كالماثية بهمان المزونها الهيدلي والمسورة المبحوث منها في الحكمة بال لمراد بعسا ك عقليان لاقائر منيها لا في الخداج ولا في الدرن بل فاء مبر إنه فا برينها بعسب لا للاحظة العلبيت التحليلية التفعيلية وبهذا الاصبادس انتغا ئريية الوج والطله الماظئ على اطلق عليها لفظ المجز والمارجي أفظ الماوة والصورة فليسنا جاجزتمن حقيقة للحدوول للحرج فيقتر سيسب بلامنطة نفسيرح بيشهي لامن حييث الحكاية اوميكين سامقر وتبواللحدووس مبيث اتحاده معالى الذي بوالكالمصيفيلها ولمحد من حيث كورز حاكميا عولج عدود تتعدام مد بالذات والوجود ومع زل للخطوع إلى فالرونيها والاجال وأغيم فاخهر تباالمقام فاحدتني مزلة الاقدام فداصطربت فيبالا توام وراست فيبالا تلام وفراب فيبالا فهام والصفال تحرتبن بحاالما خذين كهافذ مربك كثرالاونام الحاان المراوب بالهيدلي والصورة ولذا أخررة أعليها احكامها ريانتنا ئرفى اعتبيقة والوجد ووكوتها مزربي تنسيري خالبي والكرية خالرياج والوجد وتقديها عليهالذات وتعلول لصورة في المارة وتعليّة الصورة للارة واحتياج المارة الى الصورة في الوجود والبقار وأتقوم الما وةمحسب لطبيقه والزج والشيف نطبيقه الصورة واستيل الصورة العالما وترق فالجزو لتشخص الطبيعه وتعز بدابها في مرشير التفض والتكثر الشخصة من ما تداء استعدادا فيها الماصلة والركات والاوصلاح الفلكية على مانقرق وموضعه وتداو تروا فيرعات شارات لمرااسيا أجفول لاناصل السهرالية وزعم

بظات المق إزالية بمنده ومنص للمحققين إلجالي وماقال في ذاالمقام لي فيعاسة المقامات ينسك شوصكروبارصي سراحية سن لمتقفليس لمعتبرين الالمفحفين لامنشرن مزالي كأمرا وتحتويل للمحتوين بإضرات ورته بانتلات الاعتبار والملاحظة لزمإن تكون الانتجراص وإنيد بيئت المقالات النسع مركتيز الهيولي والصورة فيلزم الن كلول إبها ولرزمال تنفرج تخت مقولة الحويرلان المرسياس لجوبران جاج وآتنا فى الناجس لا عراص لبها تط خارجية قط عالى كلاينيات على الصرير بوالشنيخ والارتباب في المداجرة تحش مقولة الكيف شلائلوكان العبنس والمارة لرم الناكون الاعلون البهيلية في الخارج مركمته في الخارج والمارة فالنغوس مندمة يخشده فيولة الجربر المامرية فتكوون لهاصنيها فلاجره كيون لهافصل فبلزم تزكبربالخارجى للوزنها اداة وصدر الاخاميتين وقد شبت سياغتها في الحارج ولا يكون بقال والبوبر سيرسير من الهام والإس العام لهالاقتلا فرق بلهميد الأصيح في نسبة الجوبرالي الماديات والمورات ولافرقد قد قرعت برا ولي لافراع أما الخارجية لأنخابون الاغراج تتسته مقولة مرالي قولات وفيامورمعني انقل عرالي تالماول فه لاكيته لمينا النافيكم والكرشفياء موجدوا كمكنا خارجاع فالقيلات العشر والشائل فالمائل فالمائي والتاله بماعتد ووضيالب فاترخ مشلان كوندة اليالانتحام الموجودة لتيفيف كوشقيقة متناصليه موجودة في الخارج صالحالان يتغير بإلاشقاس خيرونيارى وكويدوميا لفيض كوشانسزا عياسبار بإغيرسالح فيفسلان بوحبى الخالي فلاعكين الناكجوك الحقيقة الجرسرة بيحقيقية عقيفية متناصلة موجووة في الإعيان غيرامتهار بيروحقيقة عرصنة اعتبار فيغير أكتر فينفسها للوجو والخارج أولا شاوكا ن عرضا ما اللحروات كون التقيقة الجوسرية س الاعراص لان العرضايات التى كىيىت احباسا ومضولان بالبيم معرودة كاس تببل الاعراص منايز مرانقلاسيا محقيقة وكوك الجدبرع صاعه الجلة فيهمفا سدلا تتفي المتال والمجيمي مدوم وآترا ليران المجروات مندرج بحت مقولة البرري بق فيلزم ان يكيون لهاصنس وموالما وقد على زعمكم فتكون المجرمات مادية لتركيبها من الماوة والصدرة فأيزابية العقول وانتفوس تدفيت يتجروا عرابلارة في ذاتها وآتنا مسل زيز نقرران الصورة المهمة يرنع عشقة عمل الازاده وانتخاص فتكون واخلي تشده مقولة الجديرعلى اثلث سابقا فالجديرة ولها والانقسال ليضيق عييث كوان اليثية فبنسيصدا قاللابدا والتفنية وضل إدبا فهاارة وصورة لهاعلى زنكم فيكترم تركسيا لصورة أبسيبه بطة فى الخارج من الهادة والصورة وكمية م السلسل في المواد والصور والد اسبيتعنشينان كانتعث ميملي فالوا وحكووا بالجويركم ستغلجعل ليوبرعنسا ليا وكم سنقده بالهانها نهاما ذه وسوق

ما زُعِكُ مُلِدُ، مَرَّدُكُ لِمَا دُوَّالِوا لِهِسِيطِةٍ فِي النَّارِيمِ مِنْ المَّامِرَةِ والصورةِ وملزملة للسلسل في الموادوج السابع ان الصورة الذعنة المائية مثلا لوعند ترمثلان تركها من المارة والصورة في فضولا بهذااللحاظ لكنها الأاع في نفسها بالمنطة نفس طبائها وبالنظيك افراد بإواشخاصها للنظه يخصلها بشط لاشي فلائتراها مبذه العيثية مرا لدخ ل تحت مقولة ومهذا سبر لك السنتيم بالنوع التطيق والاصافي بوالعموم طلقا بالنظر السالحقائق المكنة وال كان بنهامل س وحيان نطيله الحقيقة الواحبيته وبطال كثر الدلائل نشائه منذعلى ابطا الإموم ولحضوم طاتنا ثافهم وآنثامن انهم قالواالعلم مريقولة الكبيت وقدَقَقُ ألمققول نسن هولة الكهيب حقيق لاأمتحوز وتشبه للامورالذ بنيته كالسورا نعنية اكأتذكيف المصفالذي بوعرض بالملقاليق وبي البيثامجرة لقيامها بالنفس المجرولة واختلاطها بالصورة المجرزة والتاسع اللفصول فتتكون لشيروني لغاميته الواحدة التوعية لعصنها لعبيه ولعصنها فتربيب كمها فىاللانهان فاك العضول لمقرمتدامذا النوع بى القابل للابعا والثاثثة النامي الحساس المتوك بالارادة الناطشُ نيكون كل من بزه لهضول ضُورًا حسبتية ونوعيّه لبضاره كليالصورالنوعيّه للنوع الواحدث اندقدٌ تقرعند بمانه لاصورة لوعيْر للنوع الواحدالا واحدة ولهيست بزه الصولالنوعتيهي الصورالنوعية للاحرا ولهب يطة للمكب بناء على اتا لواانه بيقى صوراليسا لنط في المركب ابدالة كريب لان بإره العضول المتي بي الصوليسيين صورالماء والهواء والارص والشامالتي سى الاجزاءالب بيلة اللانسان وآلعاشران للابشان لنلل مادةً تسبيطة بن الهيولي ومواقَّةُ النيزكا لماءوا لهواء والارصْ والنار ومواقّةُ النيرين الإخلاطوريّة وهامستنه وسا دستة وغييز لكسبه كالاعتداءالمفردة والحركتيه ولييست بإزاء نزوالمواة إمنا تولي تحل عليثم بعبض بزهالموادغيرمرتيته كالنبسالطالعتصرتيه وكالإضلاط وكالاعضاءالمفردة وبالحملة المواذ المتعددة الواقعة فيمرتية واحدة والامناس للحاصلة للانسان كلهامرتة يحبسبا بعموم وكمضوص وآلحا وع شركا القفة واعلى ان ما وة الاستُقَدِّقاً ت «فائرة بإلذات لموادّالا فلأك وكذا ما روْكُل فلك من أرّة بإلذات لما دة فلك آخروس بلهنا قالوالليوليات في العالم عشر وكلها شيرًك في اصورة الميرتية علوكان الماية

بوالمبنه بإعانيا والصورة موالفصل إملتا وليزمال كمون الفصل المهم الحبنوالي الصعرية الج زيم وي وعم مثنا لمنظر ووالسشوالتي مي وشاس مشتكم ومود الل قطعة واللاز والدوكون المعشول والعاصية لاجاس كفرة والدلاكيول فسل مروالف المنظم الاستا والمنهر بمثار فيتلا الدسني والثال ل أحبِّست النصل صر المقولات الحريلة وطماليكوالمة ولات الحويان متحدة حيلا وليتران وحرداً والجهيزة ال ولذاتبقى الهيول بن زوال الصورة وفذعوه تناق البركسيية والعشر الاول يخيله واثنا ويح ساليها الواتعي واناالتركيب كسديالوج واليفظ اللياظ بالتعليط فلانكريائ والمنس وبالمفسل مع المنادة وأوسات لاسخالة ال كيون شي واحد سخداً مع شي محسب لحيل والتقرر والوجد وومنا لزالدا لميشا محسب لل موروكاي اللفتلات باتحا والوج والوافعي ومفائر تتراخلات الامتيارات والملاحظات فالن البيلل لوالفالمفية فحالوج وكمزيروع ومتحدين منيروسلوماستصادقيين والتنظ كمشيدين في الدجو وكالحيوان والانسأت تأرك فى الوج دالوا من تما يؤين مسب. الوجو دا لوا تقعه كان فلك ختر اعامعانا من لقاء وتعلمه اكافيا وسبركز وجيته إنسسته كمالأجفي فالهيولي والصورة من الامبر إدائنا رجيتي بالأنها ونسرم فسل لأبكيا اليشاكما بتوجم من ظاهر عبدات القرم إن أحضر على وقراعتبار والفصل مدرة باعتبار غالبا وة والهورة بهنا بن الابراء السينة التي يا وبهالمني ولفصر وسيداليرة والاعمادة شنبيد ليدلى من بهرة الابهام والجزوالساوى صدرة النظوال تيصيل الانهاعينها ومتحدان مها وتنفيق المقام على الشراوليد مواراتير بنهنا جودال إصلالان ازيرج ولان الدين بل يا ويدوا صدة لبسيطة ميلانها العقال أمرين في المطاحظة التحليلية فلأنكش فاجزئيناه ملافي الواتع الافي خصوص لملاحظة العقلية التحليلة بزنسك كمافرة ألوا تعذفن تشكيه أكمه الملاحظة قد كلا تشطيط من إسرج بينه الماحظة التحصيل في نفسه فالمز والاعم منهاليتيم ما وكانتشب والمادة عله ما ذكرنا والجزير أغيقه ولي الانشام البيسورة لتشعيبه بالصورة على ماذكرنا من كوزنا مصليالمارة والإنفاكا فتعانه ابته مهمة مته لزائيس تتاعية لانتح صل بكس لابعنال والإحظالجة والانص تهاس سيته الرسيسل لبزا الإعمروس فعابها يه وليبيته ومعطه التقصرا وانتيث بالطرلق التزكورلا لبآرات المادة والص واللفام واللحق الحقيظة ذلمه العناة الاطلاق في الكثرة وقد كلَّا حنوس بيت الاتحا والمعن في الإجراء مع عزل اللحظ سالتغامُ اللحالمي في الوجود

إلحفيفة في الملافظة المتحايلية واقتضا راللحاظ على آلاتخا والداقع للحصر الواتس مرتبة المحدو ووتمل الخلط تقسيله الاتحادى بشيطا بالغراق الذكرور لتقسيل وانشيبين ونده الماحظة وثبته الخلط فحابر بجعالمكا وانا تنقق في مرتبة الملاشظة التحليلة العقلة إلى تلاحظ فبهاالكثيرة وتتققر ونهاويعرصها فهالأقلآل المعصالعجت والطبيعة لافرا ومذة السبيطة في الذسن والني ج ولبيين المنوس الانتي ومن عموار مثل لكثرة - الما اخطة التحليلية يُمرّته إلخلط والاتحاد التي مدونا بإمنّ لك الما اخلات الثلثّة بل إلالاتحاد والخاط اتحار ذا آروا فعي فطرئ ليس من ملقا دالملافظة عروست فا فهمرة تتشك سفه بنزا المقام معلى الوقع الانتجارة وفي قد الكرام والعلم الحق الصواب التفليق عند المدرا للك العلم المعرفة الدالونية الن الامنا المالية عند ترمن مالم الوجر وصفر وكاله بوليات والعقدل ولقال المالمقولات العشري العربية وقاطميغه رياس في البيونا فيرد تفصله لالفتصال الموجود عند يرمل تسهير وأحبث بحب وجرده بالذاست منتصة بالواحب بخلاف اعلبينامته أشكليرين زبادة الوجه وعلى وأقشر والوالحسول لمشتري رحرمته بثيته للابهة في جميع الموجودات ومكن بتيسا وي نستة الوجودوالعديم البية بن غيرتر جيم اعديا في والته ولا يجيشينون ولاعدمدنا ذاؤ عيدؤ عدعن غيره المرتيج ارجوده فالاول سيحه واحبيا ارجو دوالثا لأمكر إوجود ومولا تخلوا امأل يقيقني وجو دُه المصولُ في الموضوع لطبيعة بدنغس حقيقة وموالعرص آولاً فقيقف نفسه طبهينية سنخ ماميته الحصول والعلول أن الموضوع توالجو برسوا ولم على ثول إصلاكالاجها م الثي وجيرا وحل ومول الن وغوع كالصدرالحب بيروالنوع تبداوحل في وصفوع كالمل أفتضا أنف الطهبيتيه مرحبات بي بل بالمعنطة الوجود تقفى الطبية كالصورالجرمرية العاصلة فيالذبر بالذب موموضوع لهإفان الاحتياج فيهاال الموضوع فحضور الوجود التفصيلان من البالنظرال الما الحواد الالاحتاج تسالبه في الخاج وويريت ميرفي موسي مع انها واللاشياء بالفنسرها وامانباء مل حصول لامثال والانشباح كما موجحقيق اصلاوالموضوع عنديم موالحل لمستغنى عن الحال فيخرج عندالما وة فالمادة والموض على سلحتا منها مرى المقولات التسع فالبحر برنفسه فقواة والعرص نفتسه م يقولة عند بيرخلا فاللمسليداليا لوتانا مريى مقالتين فقال مقولة البحو برومقدلة العرص لكنية عند تترث الاعراص العامة للمقولات النسي وضبطالمقولات النسيرليان يقال لعرص لياان لأكميو ليعتسر ليوسط ما تؤفة في عدَّد ماد لا فالا ول بهوسقولة الكسيت كالبهاص والسواد والبرارة والبرودة والحلاوة وليسلانه

واسلم وغيرة والثان الماان بكون فهوالعشمته الذات وحذاني فالتداولآ الاول سومغوا الذى يعبرتر الحدود المشتركة والكي المنفسل الذى لا تزم دنيركا ارد والكرام . وغيرالقار دالت في جوالة ال والآول الممتد في الجهات الثلث عزوالج مفتط وبوالسطح اوني مهة فقط وبرد الخط والماله نقطة فتيآمة عم الجفشه فإن أعسم موالع موالاي أ حنب ل و دا خلة في مقولة الكيف على امرج به المغلم الثا في وَالثّا في الما ان يوخذ فبإلمنت بالمتكررة وم مقولة الاصافة كالابوق والبنوة والاشوة والتحيط والفوق والصغر والكبروغيرلك اولا برفذ فأيضل المتكررة بل تشير في استنبال المكان فهومقوله الاين اواكى الزبان اي المصول نبير فيو تقرأته متى ألَّهُ لك الامور الخارجي اوالداخليج فه وتقولة الوضع لكون زيدتي الدارو في انسيح وكالنبيا م والعقود وكون بازاء عرو وتدامهاوالي أسيط كالشيروا فقوم التسول المتسرول ومومقولة الملك هيالنا شرائقيدى ومومقولة الفعل كالقطع والسوالكناش والتركيب اوالغا فرالتيوري كالتغطيا والثيرك والانخصارها لانفطار والانفلاق وغيرا فهومتولة الانفطال فالمقولات الشعال موص وواحقالي وكلها مقولات عشروام وتعميدا لكن تدالموج وزمل لانزاع المناصلة والانتخاص الموجودة فالخل ون الذهبن بالوجود الاصل الرشيع ليهد الآثار تفي اجناس عالية معيد عندي ويزاد الحكان مقراعند بيكنهم لمربأ ناند بيثيه من لعبان بضالاً عن إمدليل والبربان والمحيّة والسلطان الان تُحيال كل ذلك الْ بوالعيان وشما وقالعقل والوحيان للربع رفة الغالى عن العرض الشرق استدواصعب بالامعال الة وتبسرو وأن كما تنا دى في زاالفن الائمةُ والرؤساءُ والشيفان وكذا اما طهر الموجود فى الا فرا ب والمنه صلات في الاعبيان دايد ون بمرور عدم المعرفة فضلا والدا ب وكما والأوان و مبلاكم الدوران وكافة رؤس الساوات واحيان الاعيان تني أثرتها كومني والشريف والسبر والعبريان النم شموا كلامن بفره المقزلة الى الأوعرا المندرجة عنه كتفسير لكيف الى الكيفيات النفسانة والأمالة ما تم بالملكة والعنبرالرا سخوالمسائ إلحال والكيفيات المستاسة الاستعدادية وغيرالاستعدادية والديني المنتصة بالكبيان وغيز فكرس كاشمنوه في الألبيات وتنقسير البوسوال الجوم والمحرو وأحص عربي المارة في أناتم ومقرفاته وبوالعقل والي المحروفي فيانه دوان لقرفات وجوالفندو الزغير المجروم والما وكالسندر باس المقرئنة بالجوبرالمشدفه الاقتلارا الثأثية فالجوبيرمنين إمها والثج وعليانشلات النوبي فعل إيوام تمتدف ة عن الركب غيراتنا رالاجز إذا دالما فنطة للنولوب

YE! ربيوالمبسرات مئ خلات الاحسام المذكورة الغ ووثفي المبرالذي بوطارة لهاوا كالبيترونا متيه بالاخلفاء في الاقطار الثلثيثيل الذكا محقيقة القصليته فائذم ات كالإهمي روالمرط إن فالهيوان إلفناطه ال إدنة الي المبران مي تقيل كذعاات في الرواتم والأكان بنيادة الأنتاج دادراك الكلبات فان المفصرا إمالغ فالزباد الإفغيوم الجيوانات الاشهار والنباليات نظرفان تعطينها فتركز ول عنه النشارة بجوداك ا ذاكان المرتني قبل لمامّاة كالبقيلين يصاداكان ووسقت تبكي بالقار وكذا في موخ ويللم منيًّا مالجا دانت اليزي شد فالكارق استرنى في تقامه لانتكرة ثقة يهر عزاية المقام فالان ربع بيدبوالحبسم اأعمى وحنسوا بجدموالمبسر وحنسوا بمبعداموك العالى وموالجوبرولسين تمت الانشان لا بيته بواذع لي تتحشا لاه والوشدى والفرسني والامشان الصاركب وابعثها ن العرب والشان العثام وغرز لك لاميها ببان دلائميين والتحق عذذاان الأنشاك إرة من فغير النياس والبيري الولها في حقيقة الانساك بل مستر مطربتي الشرطية في العنوان واللي كافي ربتها والعنظرة بالنظرانيل بردا لا فالانشان بيالروح المنارق أيل كميدل الهاتي لبدفت ووالعيدن لهيس شرطاله الافرالا فربالاعال لينكلبنية ببيادالعقر والاعتقادتيه ومن بهتا ترابم لقولون أن كل شخفول فالبشير بإنالي نفسه ومنت

يضر الخاطب وقواسلفناه فيها تبل فتذكر تعلى بالانسان للكيون تضبل لاحسام واضارتني تما وحنبرل ببراناس الحيوان ولاماو بامرك بس الماءة والصدرة الاعتدمن برى النفس ماويو والمتكليس والحكا بوقم مقون الكيكلي فيهيدال تجريه في ذاتها دول نقرفا تها مني ماديم ن دير متلوثة بالشلقات الما ويو والشراشي الفلما نية الهيولانية فكزاحال الانسان وليسرخ إمقام المتفيقة فلذا خضرا وملى قراالقدرالقلبل والشقيق الحليل المحسافذا يحاصسة إلاك كالمتنس والمنب فالحكم المفتول على الكثير المتلف المقالق في واب ما مورة التعريف مولم منا أعلى الت فره المفهوات ماميات احتبارت اعتبرا الجل لاسطالح ودختع بارامها الاسمارة كاكان واختلا فحاض يتم بإزاءالا ممردنوذاتي لدوماكان خارها عندمحدلا علبيزه يؤوض فتريز الذاني والعريض ف الماسيات الأنتيارية والمفهوات الاصفلاحية في غاية السهولة والتيسّلة وفي صعوبته ؟ مع بالسيدالسندوغيوس فالمدية التقتيد في تنبئ ويم كابين شرك السلم وكيرَق بَدَاكَ مِنْ شِدَاكَ مِنْ شِدَاكًا المادر ديلغظ قالوا فالن أننستة في الحقالق المناصطة لمتقعين ليمونغي البقائق الاصطلاح نبذلنا يمسير عالمغرباء القول لهناعلي توله مفظانتهي ولمرافق مانيالكها ومسير حداليس ميراللاحدا والامفيرة كامن في المبت لان الذأنية والعرمنية لنصر مالاشال بدايل الإصلال والامتها وفالأثريث وللجنب كما إشعف والمكليان فالاربيته الهافتير لكوية فاحؤذا في حقائق عمسيما ومنوع الهالة طأآة الجنب لان جنبوالية عمر منوطلة واذاكان الكلي عنساله ولهاكا اعتموم رصادتناعل أنحل كما إضاءت اوق على الحبيان والجوبر والكبيث وأمسم نبكون عنهو التكلي فزام لي فرا بن وتوالشَّهُ كيدا وض نه مطلقا سُكون غهوم الكلي ومنص مطلقا من فهوم الحديث وكذبي علت نة مطلقا والمكن إن يكون عنه وم واصراعم واحض مطلقا متحا السنة إلى منوصر إن رو الأرشاري لاجهاع المتنافيين بهوج أزوج والمحلى يدون الجنس ولاقناعها قوالطل في ومايشه يدعل ماسطر بال وسيح مه شاطرى المُرآم غيرياد صد تقر ذكروه في حلها فيا ذكرما حمدي اولاوم وان الاعم والاخسس في باللقا لعين ننوها واحدائيم ييز الجهات بالماءم عنوم والاخص مفروم مز وذك لان جسراكن سرويضر مغبوم إمكل من مينة مومو في مرتبع مطلق الشيك فنم والكل مرابطنب لم تبارنف طب يذالكلي مرتبهة بي بي كما ان عموم البيوان من الانشان وصد وعليد الطحفيه والعتما رنفس طبيعة البيوان وتبيت إيماس غيرملاحظة حنيلينا مزي غمرنفس للطه بغة وتصدق مفهوم الحنبيس على معنود والحلى وفروشي للحذ المأبح الماستيارا خذمه نوم انكلي ويلافظة لقبه العمدير والاطلاق في مرتبة الشنيخ المطلق لان عوز مركمة مراخ

كالبغوع والذاتى والعرضي والمحلى رغيرام وللمعتدلات الثائنية لامتسدت ملى فشي الابوراخذه وطاخطة إتقبد وم والأطلاق دامتباره في مرتبة الشيء المطلق وإذا كاست القضية المنعقده اصدرتها على الاشياء تصليعيته مان نفع والحيوان صنه وموضوع الطبعية الإبرامين الع يمون بلحوظا بالهوم والاطلاق اخوط فيسر شيتالشي للطلق كما قرروه في معاض عديدة فقروالحنيس ليس نفسس عندم التكلي ويلسيشهوا في لموظا بالعمدم ماخذا في مرتبتها كشفرا لمطلق والمشتر المعلق فرواعتباري لمقبلق الثقيرة وأصريتك بالأقاث التقية يتلونه الفيراللطلان لموظالهروص العموم والاسنا فأتهي أن يكون نفسر مفوع الكلي س حيث جواى في مرتبة مطلق الشيئة اعممن معهوم الحنبرق أن غهوم الأخراي مفهوم الحنيه لى الميوال الملك الملية فا الهرو والمحيل في الانسان طوية موالع والألمنس غيرالحيوال تتدرالانسان وأن كزالم فهومال الموصنيع والمحرل فالمح برامعان ومآقالوان صلهاموان كلية المنسوعة بارالذات فالالحزنيس واخل في خقّة بية الحنسرية غذّه والاصطلاحي فكو والجانس كلياحل ذا لى النّبت منيلذا له النّخويّة بير الكل بابنة بارالدمين فال الحنبسر ليسرعه بيعند يعاليكل الاصطلاحي ولاجز ولدكما لأجفي على مكر بالع ففية سيخلبه ولآحاج المالاستدلال عليها والبقال والالزم صدق الحنس علمه الخاصنه والنوع وغيرا ، قان الحنس مجر ل على السكى بالصفرورة على ما موالم قر ركما ارتك بعض شرح السلم فان كون الحنبس مجولًا علدانكلي بالنيارع وعذله أسكرلا لينتاز مركونه محولا باعتبار ببرتية لواليينا ليحوازان كمون مزرة تعارب أأثثا كما انتعاره فيالمغومه وكوية معقولاتا نيا وأمراؤه نبيالاستلزهان كون حزرَّهُ وتا عقليالافاره إيناني أ

لجزراني رعي الا كيون محمولا وموقد ككون في مجروالذمن لافي الخيارير كما في اجزاء القضير وقد يكون الجزء الموجود في الخارج جزاً وْسِيما كالحنبس الفقعل على تقدير وجود الكوالطب وكون منهوم المبسري ما ماخوي الكى لانستلزم إن يكون صبّ التكري تقال إن المبس للتقديم على علير وألحرا: بذه خرافات مزخور واويام داويته ممودة والجليكون كلي جنسه باعتباد توين مؤرم المبئسر لجفنه والنكائك كما كون عارضا لمفهم الحيوان لاباعثبار فنسن مذوم الحلى وسترحقيقة الاصطلاحية لافلسين اتباسطة الرفي عنوم بل بوالبيران العام له فلوكان بمدوم الكل باعتبار نفنسو الذاسة ومضوصه من العبنسولي عتبا رعوص معايزم الحنبسر أخلافتة وزلان الاحكام تمثلف بانتلاث الامتبارات وتتفاوت تبفاوت لمينيات فلابزم مداللتأ عقدامروا صديس بهذوا مدوة ومرثه ستحيل وليصدقها على امروا صطوانا كالتثيين يتكفش وبوغير ستحيل كابتياع الابوة والعبدة في زيجيت من لفتين إبنا فيزال كراميه وعرطانبه وقدتيال ان الجية نهنا واصدة محالمرك فان الكلي لكوزه نتكر العن ويعرمن لنفسه وكمة لأب يعرص للكليات الحمستنا لعينا ومرفضه الفطاح وتنسينيكهاكما بيرمن الأمنيان والحيوان والبزئ أي مهنومَه وأللاكل فيكول العرم وليضوم من جهة العروم والجرآ ف اشال بتره الكليات على ماليهي بوالخاط اله قد كودي وزود مرا بلموز مات من قبيل الاوصاف الإش فتذكونن ذكك لوصعن نائحبب كتصعف بركل موجودة مبني اوغارجي افطلي كالوجؤوالامكا أياليتم والوحدة والمعلومة بوصها وفيرولك وقدكوش ذكك لوصف صعمقا لمدالمه فأوالوجو وياستنوعها لله و وات كلها كالحدوث والقدم وان كان كل منها رسفالنسيرخا موس كله وجروات وتَعْمِيكُونُ إلى الوصف مع مقا بالوجردي ستولم القسم خاص مرا لموجو وات موالفروات و إلالوصف إمينا من بزالقبسل مرا لموج وات كالتصور والمقصدين اى المعلوم المتصور والمتدر الإيلان إلى خاومها س المفنومات ومعلوم من المعلومات وكالكل والبزري على تقيقنا السابق إن المفنومات المركبة التامة والناقصة وغيرا متعلة البينيا تتصعت بالكلية والبزلية وقديمون ولاله لوصف بفرسيط ما ويالهذا التسم من الموجودات بلاطا وغلة المقابل كالمفروت صفة تجييع المعزوات والحاصالات فمالنسبن بالانتضار عندأ تتفيق مين بذالقنبيل فان كل معنوه متضورٌ وبعيرس المنضه ولِّنَعْزَ فيدهُ قالم دنقيضه وأفراد بإعند تقيقنا وقد تأيون ذكال لوصف مع مقابله مما تصعف فتسم خامرًا إيفوق الالترا انتام والناقص والمقبر بيوالانشائية والقياسية والاستقرائية والتمثيلية وأشكل الأول يتتا

ن الاوال لعزوات الركبة وباف في الركبة الثانة رمالتا يرمالا يبيزالقا بلة الما تعطى ذلك المذميد معتربها المفروات الكية النا تصدي الركيفيات مترافيزية وكالانشال والانفضال يتصف بهماستها المعزوات الشرطية نقط وكالاز فرالانقا يتصن بهام تها المفهوات الشطيتها متصلة مكذا المشادر الاثقال وكذا الشخصتيرا أبهاه والم ذكه تتنفص فخدكيون فسأكمه الرصف حايقصف بدالاعيان والجوا سرلاالمعالى والارصات والامران كالكثابة والفنكسه وتفركون ممايتصف بالاوصاف لكدابيس برالفسرالذي نتصف بركاتسوة ولبطود تتصعف بهاالوكة والتنكيث والترتي والاستلالة والاعراث تبسعت بال غربية الاصفية فاكتسوالا والبهرالا مبان كليون كليبا متكر دالنوع لاخال يفناس ليلوجه وامتثاثية يحروه يمكل موجود فالح فيذالمها وي وتي تكريرة الانواع بإحدالاصطلامين والناقف المقتفاتن في متكوة الانواع بالاصطلاح الفرع في روكو في سبق كما ميرمز في كم الكل وصفال خطير مزال شامية الواه وافراده التي بوداتي لهااوعرت لها وكذاا بيرمز لتبقيض إلية الانهوج دالية لكونه غروا ومرحوط في التهر بكل وحرو يدم شراففسة المنهور واليزولوج وات الخامتدالتي يصصيها وبوذا تبالهاكا فان كلامنها شئي وممكن وروا صرومتعلوم وكذاا فراو لا المقبة يتية والمصصية. وكذا لقا لينها فان كل الريسينية ستلز ويكضينية والاسكان وألدمية يدهرا والمعلومتيني اوكذا مال وقد لعرض لتقيينها اليفا فالحدوث ليرمز الحدوث

تهافلا بوط احداللا فروالانفيضا بالمنقيضا بالعتبار السدرا يرضا بزاكالاصة لمفروم ورث وبيرص لاقراد اللاحدوث البيزلان اللاحدوث صارق المي بالراق بروكا للانذم بيروتها ليروث إعتباركونه مفهرا حادثا انتزاعيا وبيرمته القذم من ف كر مرصل وقاعلى مي الفتول وسوى سنور والفقرم وصعد وفاز مالها ولا فروالفار كم قديم مندي فالفاروي لا زود والتي بي العدوا والتي صلة والا تعيينا بألا بشار الاشتقاق كاللاحا وينف واللا تربي فلا يعرفنا خوال اللاسأ وشد بالليجلة الحدوث فلوعرض الحدوث لزمرا فتماع انتقيف ين وكذا حال للافديم ووا الوح والتربي تغيير أغفستر تقييط المسبدى ومبواللا وجود الترمثي ولنقيث إلانتناغ إلى باعتبار لف إعتها رشحته تشرفي حنسن افراده وكذا لالبيرس فراده خاك افزاده إعتبر فيهوا عدم عراص البوجية الذسني امإناك عرصه الزم احتاع كنقيضير في البرض مع في الموافقيضا لمبدئ و بها فرا واللا وجو والذمني فان من افراد اللاوج والنامني موجودات ومنشكا لصدرسوي مفهوم الوجو والنهني وتتصصركا ان الموجودات الخاجزة من ا فراد اللاوج والغربني وكذا ليرمز لنقيضاله يدئ من سيت وجوده في الإفراد فا نهاعزيرا بيرمرج وثن الوجود الذمنى الاني بعين المواصغ كالموجودات وكذا بعرض لوجود الذمني لمقالم الوجودي وبهوالوجود الخارجي فان معنوه الوجودالي رجي حصة من طلق الوجود فهو موجود وربني عرصه الوجود المدميني وكذا ليرصل لا دروها برالتي بي افراد صصيف كوج دريرافادي في شاريم معجد والت دريد ير والماك بزاالوصف من بشيم الموجودات الذي بالانتصف به كالوجوداني رجي الأمون مشكر والنوع لعدم كوية مرابقة الذئ تيسف به فالوجوداني رج لهن متكر راله وعلان مفهومه لهبين عالير صدالوجو والخارجي والالئان موته ولأفي الخالج متراش للمعقولات الشانية المكمنة وكذا حال لامكان الخارجي مع الامكان إلذي فالاركان الذمنى متكردالنوع تخلاف الامكان النام رجى وكذاا لموجوداني رجى مع الموجود الذمني وأكمن الخارجي نشافمكن الذبني على الاصطلاح الآخرفي المتنكر دالنوع وآلقت مرالثا لث اليصنا الحكان س كأشم الذي سيّعت مدكان مسكر المنوع كالإفراد مع التركهيب فاستعبرها ولم ليرالمفروابية، فالهاغ يرفالية عن صفته الافرار والتركيب بكلولى الأقرار مركي فتسعم الغزى تقيصف براي من قب الله عزومات التي تتصف بالإفراد فابن فباللفهم اى معنوم الافراد البيث امفر فتنصف الافراد بالافراد ومجل عنوم المفرعل مفه والمفور المواطات يمسر كمأحول مليطلاول اليفنا وندامنا وملى أن براوبا لمعنوه معنوسرالاجيابي اللغوي والاصطلاح يماين يتياكا باللفظ

لمفرونيف لفطالا فراد والمفرض فاجالى فى اللغة والاصطلاح وان اريز بالمعنوم المفر مالا براوح زومج والفظ او مالا تكول لرمز وقي الفهدا والمفر والشفنسا اللول كولة وشكر لانبوع وكذا صال ليركبيب المركسة فاداعته المفد مرالا تألى لأمكوا بتت بباوان اعتبر عنور التفصيل لغواا واصطلاحيا وزمتك والنوع بعرجزا وانتغائران بامتيار المصدالات طلاحي لان بقيض لركب سواللا مركت مطلقا التي نشي كالج المذفروم الذى لا يدل على جزره جرَّ وُلفظ او اللفظ الذي لا يدل جزء على جزر معيناه ونبوا نصر من لفيينه بمراتمة يصوره كمون من القسمالاول لان كل شئ كلين تصوره بهذا ليعندولا قل البيعور برحه ما فيعرض المكناب المعجدة الدسينة والحاراجة والمعدونة والممتنى بنه بالذات وبالضروالواسب لدانة والقيروارا بيعلى الاطلاص المشكر النوع لانزاذا كال صفة التجل عبنوم ووسيانشا فيريجان أأ الوصف المعنوط اليفامتصفا شفسي ومعروضا اركالمعنوم والأليدي والصاموين رالح منومات كالانساك غنوميته تغرض المفهومته العيزولغوش لافزاره كالانسان والحيوان ومصه يكفويته زيدومه فهومية عمروا ومعنوم الامشاك ومعنوم زيد ولنقيصة إليا وبهواللاستهوم فالزباللا مفتريم الطامني ب المقهومات فيوصد المقولية التيزويني المعتدار نفسر مينهوم اللامنية مهرور وأبا افراره وغنهو ساعتها الانسان وغيره وتحصصك تصور زيرون قدر عروا والمنصورين زير والمنصوبين يرزادل كربها وعصالية ا وكمت و يونيقيف ومواللا لضورا واللامتصور لكر، لا بعرص الورّا واللامتصور ولاليا ذااعت تشايير منتها كمامرو بيرمن لأفراد اللايضور وكآؤا اعتبر تحققيف ضنها على ماسبن وكيوم لقالي ويواتيان وللرقيفوم وطيفتي فاستقيقة معزة مقورتي ومفهومها مفهوم تصيير الأزاده فالشافراد وسفاست انضامة للنفسوم طهراعلم معتورك والتصور طرحصوك بناعلى البوالمشوروا المسدراة فانعلن ابينااجالا وتفصيلالاجالا نفظ والماله تقيديق كميض المصدق بأي الفضة فتمك الأمدر أثلاث

وبها ويلحكا وتنبئها وبعبالتلهدين البضافات النامة ولتامل عندمات فتصور باس يسيت الاستهوم كمفودات ت الطيرانيوس في من وكابته بل يكن تقدر إن الشطال كونها مكات الدان في فا دلام في العد منية لهرشكل تنبئ ونيومز لمقرر المصدق بروكفيفة الاجالية والتضعيلية والأفراده تنبل فلن المتصدكين وليدنيكف بوابينا وبران التصورالطان المصفا كمصترك ولمتصور كمشتق منه واما التوسور يصيفا لعسورا أكا في المذين القائمة به وموالفتهم والعلم والمقال للتصديق تحيية الأدعان فليسر صهاوت والمرادة كراه النوع لان علم إصفة وعلى القراع ندم وعقر ميتكر دالنوع ليرم ليفنسدون يفينه ويتقالم لالافراوه واخزارمقا لمذكلون علمها حصنوريا لاارنشا مها متصولياحتي تكين بقلة والنصور فيمكر التلقدمها اجا لأكل المقديدة برم انكما وبعبره استباره فنكار المنوع بامتهارع وص معنو را بفنسة كمثا المعتبار توص معنومه لمجيدة وإوه وتلك لمايها المحلدين لاول والاستقاق اوالعرض المواطاتي وابير من فيقيد وبوالالتوم الساخ فاندنق ورساني وكذا لقابل كالمفرم التصور المقيد بالحكم اولعدم إعشاره فال فاللغري الصامتصور بالتصورالساق وقرق مبن تفيفنه ومقا لمرفان نقيط ومواللا فصروالساق جادت عقر اسقىداني اى الحكروالاذمان وعلى السلر التصويح والمتصور المقبد بالحكراد باعتباره وسوالقابل يسريعيا وزعل التعديق والعلوائصير فانهاليسا تبصورين ولان بفتله مدمي وسقا باروجود وتكن لايد من لمقاطر في كل موضع لل إذ الرسل عن الحكم ولم تقيير مر وكذا الايعرم والتفسيف كل يمل اذاله بيتيد بالكوالمازا تدرة الحكورة ارتثربه اونتسيط كماوا فلست المقدو السانع مرجود ا وتني وصديَّة أو وَلَكُت اللَّا تَصُور السافع تصور اوتصور سافع لا لعير صنها التصور السيافع في في الحالة لائن مقدوان بالحكم فلالصدق عل شئ خاار تصديد ميدم المحكم إدويدم اعتباره واعكان لصدق مطلمه الاالتهدوانسافية الته وكالهانج كمامثلنا في المثال الاطير إعلنا راز لحكا تيمن عالة سالقة المطلح إه الوكاتة لوج بالثفائر بين لوكانة والمحلى صدوروني الحالة السابقة عليها كان تصور اسادما مفه ويتت وتسحت بذه الوكا ببرامطا بقبنها المحلى عنزلها وافا المتنع صدق فراالح ول ي التصورالسافي على وصويداى اللانصورانسافي بابتها رطاحظة بذه الحيكا بير توفع وشرام م فيراك المخطا شاحكامي المكي عندلها فالصدق في الحكانية الاولى عرائب كي عنه لها وكذب لفنس بزه الحكاتيه في الحكاية للنائبيّ الواكمتية عن بذه الحكاية لا تنزال اللالصورالسافي الموضوع في الحكاية الاولى بالحكم وعدم إقرار أنهالهن عيندلها والمعتبرمطالبقة الركابته لماتتمكي عنة لاحال فنسها فرنفسها فافهمونا ندوتيق ك يزالتصواليسا فيركض الصورة الحاصلة المقبرة ليرم الحكما ولعدم اعتزادا كلفظ الاسم فاشكلي ليبيدق اعتبا والة على الزنان كزلك ليبيدق طة في العروم (وكذلك لنبصرت وغيرفاكس بخلات تفظالفنعل والحرب وال فاطلابصدق على اسمائها سعدانها وعلى الفاظها مفاسيها فابنر وكمفهوم الحداي عجة ال تُحِدِّيروانع لكوينوس افراد الح*دُّالط*يب بساريا فيحميع مدار وإعا الجميع افراوغ فبكون محدالحد صدو بكذاالي غير ولشكير فامرتهوان صوالحديبين الحدكما ان وحود ان لامنیفه ان لیصنع البیالاً ۱۵ **ن د کا لکاد دا**رته الحاربية لكوية اليناسقولا على يغيرس كما ال الحيوان وم الدحر العام وحر عامه لامرا وه العرص والأسو وبالنطال البيات الان

لعرض الها مرابضا فهومحمول على نفسسه إلحل لبرصني اجؤكما بحيار فوديه على فلهوم المانشي وغيرو البحل المومني المتوع على البوالمشبوران الحلى والحركي مشما الكيمنو مرالمعرد ولانتصف بهاالمفور مالركب العرض العرا مرايلي وأكمقة القضيط ومعني مركب فكبيت دييدق على العرض العام المنته متيا فراوا لمنت فلا مكور النوع الاعلى تحقيقنا السابق إل أشهر للكله والجزئي مطلق المعذبيم ركسا ا ومعز وأمستقلاا وغير وكموقوق النفيء على المضلنا ه في المعرزة الاول من معارون المعكرالاول للمنوع واما بأتى المفاهيم المذكورة في التبييل عليست من تبيل ما يتصف بيذان مفاهيمها المفردات اومركبات نا فصته ومصاولي مركبات تامته سوى مغروم الرسمية فني ليست متكريرة الانواح وسفوه والرسم ابيزله بين متكر النوع لان معزوسا لاجالي يقضا باومضوم الفضتيعارض كمصا ديقهاكن فالمرضيضان ببرمز للإفزار مجييج القضايا والعقود يجتما غان للت المفرم ول على عنه دم الفضائية وعن وبها محمول على أفراد واكرزيد فأنم فينيف ال مجرا وغرعلي إفراد ا نبلزما بتفاع المننا منبدج بهاالإفزار والتركيب قلنا فداصبنا عن بثل فيك في حال منسطه اكويا وج عظمالانشان فتذكر وقد فضالنا إذاللتها مرشذام لإنفضيل في رسالتنا المستقلة في هيبة إدالم بتدارا البيزن شك تولنا خلام زبيرتا تزلن بهوا كمركب التفتئي بحالنا تصر بمجموع لمطلق والقيدا والمطلق لموظأة الفتيين شأوفليرج اليها واقتسم إلسا وس وآنساب لاخلاما في التكرر بالنوع اصلا ولاتعلق لهما برفراعلان بيزلكتي كنفيسة كوبذوالنف ترئزنه خامرالنف لينستجبل ذالمركين منيوامغامرة وصلاو كمون ألجافيل والمعروص والعزو والشفارا والمتزائر يانخا وعص مجب بلاتغائرا مسلالا ذاتيا وللاستباريا والااذ أتتلق الشنا ترالامتباري اللحاظي في مرتبة الاستبارات العقلية والملاحظات الذبينية فلااستحالة اصلاوتها كم ا في المتكر دانسوع بهذالا تتوموجود فال لنعروز نفسو المعنوم من يست بهو دالعارص حصد الخاصد المتحصل إلامنا فتزال نفسه الحصنيد الشني كمون فأرحة عشرهامضة لونيتقق الشفائر مبرياتها مارض المعروض الم والفرد وأتحقيظ ونفشها وترتهنا لالم والثنا قض في حل الجريم على فند من اللاحرزي وحل السط عليه لا نشلان من وي محل نالاول وأن والثالن عرصى فهذا موالقول فيط لفته النشاريل في النظير

علة مامعة للغال أبذ اللا بالسنال والمتشرناء ويقيزنا وعلى يزالفقد من القال ويذاكا يدونس مذا محبث الوسني المجال والنوفية من الذف ترامغطية المحال وكان الاحظة امثال بزواعه وسف الامتهارية منبي لمية للعظال عنى في مرتبة كويفا بشرط لانشى كما متية بعيض الأحبلة سريالة تاخرين وسوالحق عندي وعند جميع أتفقين مرايحكاء وال عقل عناص لأشار عين وقال اقال يحييث لايؤدى ال ماس بثرار لينت الاخرروالمزاون فباللفاء وفليشر طلفوت فسر فيؤاثية وساية ملى وهر احقيق الثابت عندى ولايحالت ثرام ورة والمحنس فتلك لرتبة مهوالما وة والاول تحسيه فيجو وليديية الثاني حسب لك لمرتثج اعتبار وجود مزوماً والفرمرية اتنفستها في امند فله كاست الصورة من للفسل آلية سوالما وة على تقدر الفرض طيزم الدور صرورة احتياج وجو والصورة في متنية العابية بل في من المراتب الى وجروطبية المارة وصنية لراوم الدورنظ سرانتي افول نبيجبة من وجره آلآول إنك مقيقته لامينا ولافه نيسابل مبينان النفل بينبه وتحصلا ببمل خوتبييرلي فيشد وبدابهامه فالفضاع فأ لحنبه يؤكسله لالودوه ميتااه ذبرالغف الامتيار بيزما بحسبيل مردكماص للقاصي فقامن مامان الذهن تدميقا بمصفر يجوزان كيون ذكالملعن اشائركشره كأروا صدمتها ذكالم المنف فالوجود خريستن وجومه انتهى وقدعونت اليزان الماية والصدرة الموا زيتير للجنس الفسل التقتق فالتيارل السالاعتبا بالثاني المنيط كونها ببيول وصورته وأجرارا حكامها عليها فالثاني انتيفرع الفرص الأنتيسط الاعتبار الاول كما بيطهر وكسدونه انزكن وآ الثالث الالتفرع المنروع المذكورة على الاميتبارات في يسلم كما يستبين لك في العصل له أن وآليا بع ال القاص ليس الما فل عن الامتهار الشاف فل موسند بدلكة أربله فالفرز عليه العذية ويترا الله ليرابية لانتبغرع عليالغروع كما نظه زمرطا لبغة مغرمه ولعل فيتسر لدم طالعة منزه اعتب إرواز فيراوف فرضل ونبع عندو قال مجيث لايورى الى طائل فآتي مسل لايسيل ميست عمَّا حبَّ الدالعارة ف تلحضهاي فيعرتنه العزوميه فتحصيد لانزيم الدورفان العدرة حتاحة فيتضعبه الى البيوسك

احتاجت سىالعة اليها في نشخص كرزم الدور وللغراء كاست طبية الصدرة بملاتشخفوا ليسيط ولم باعلة كتشفه الصورة لزم إن كميان مختص الصورة بقيضة نعنس طبيعيتها لكويتا علة لرفوا سطة الهيط خصة ن يُحفره اعدلان اللهبية المقتضة يستخصها كلون خصرة في عُحفره إستظ شره فافهم وتدمر يثرا علموان لحنس تثفا وت في داشب الابها مرنقد يكون ابهام مبعذالا غلابقي بعده الالابهام مجسب للاشارة ولتعين لتقضف فالجدبير ظلاا شتدابها مادعزت تزلزلانا ذا المفهبيل إضام خدا المتدف الاقطارالشخنة نبفسل بهامر يفضاً ما دار تفع ترز إرابان مكون مجرد ا اها ديا رصّابيد للاثلا والطبائع المرزة والمارية رخصَّ يغيبية باريةُ ملاقةُ لكن ينيابها مرتزازل لعبَّه بكشيوح والانتشار في لعلبا لع لما ويُذوالا فراح الجسمينيسية في فرد المرتبير مسماعلى الاطلاق فتم ذرالفتم لييضل النام كفض منشئى من بذاالإبهام الهاتي وتقيين وينصل برحيها ناسيا وارتفع ثيبومه في المات والمعدنيات والنباثات والحيوانات بأخصطن زمامر كالافراع أمبستة اصاميا بالسنة الي طلق لس بومدللاميها م المعدنية والجادية الغران متدبخ آذا لضمرا بيضل المهر إسرالمتوك الارادة ومب عشقرس زاالشيوع والابهام الذاتي العيز وكتصل ببوماسيوا نيامناميا السنة الى طلق لجبوان مي وأنتفى فلومدوننشره في الاحسام إلنبا فيتدكالشجار والرمان ثم الانفح الديف لاساطق زيرت عشالا بهام بالكلبة وصارا سنيتا متة خصلة يتصل الكامل ومتكاملة في إلى الطبيعة والتقوم المدوى باليكامل التالي لمنتيكرال موق مسترين باب النومية وقيقتل نوما حقيقها غير فتقرني باب الموعية للالامنا فتالإلىر بوامنندأبها ماواخرق تزلزالامندوم والانسان وكذاحال سائرالما بهيأت النوعية المناصلة المدلفة فالنزعيز فلى الاطلاق بمرعمها رة عرفي وإنمشرنيه لوتصل سنجوامس جبة نضه فاء اعتصيرا فصالعمنس منسيلانا مضااونا المرتبا الملني بوالمتبالم شرك في عبير الانوني الفنيقية والاصافية وبإصطاراك في كال ملاذ المنوع على الاطلاق أربالتفنيد بأعقيقية إوالاضا فتذلك للعتبر في النوعيّة بمقيقة بمؤون التقعمل بهوأنضال تنام فيسار تحصيل لغضول للعناس وفى المنوعية الاصافية موموم البخصل بو المفسل بالفصول تحصيله للامناس الونافشا ومن بإنها كان بنيجاعمه مروضيوس وحيقان بن ويوالهنورين المتصل بموا وضوصامن وحيتم والاول بالمتبارشمول لمخصل ننفسه يستحق

مها را تتم الفصل الثاني المكاء روعوامل علية الفسالي شراعة بالقصيلية ورفع إبها مدفوعا الأخرفنكدن كل واحدسنها مشته كابن الياميته ونوع آحرميا ثن لها ولأكون مامل مبنها مين نغي ثالث مبائن لها فيكون كل واحدصنسا باعتبا راشته اكرين إليا وشاطا لكآخرولينه والنرى بوالنوع الميائن ومضاا باعتبارتنيزه للامتياس بالاستثل يشتله الآخروما متنا كدرمضمه لاللاحريشل وغ ن وحيك متوتهم بن الناطق والحيوان اللذين بها جزران وَمِنْها الحامِيّة اللات إلى طن وغيره موليه وانات كالفرس والبقروالي روالعنفر والساطق تشيا السوان وغيره كاللك الجن على تقديروم ووصفرهم فإن الكك مشكا مدرك للكلدا مطرونها لحق وليس موا غة ولو فرمزح ببرييط ايراه عاشا المليين فهولد ال مرالحسر المام روالحد إسرالمة كأبالاراده عمدماس وحيفا لرة الاجتماع بي الحيطانات بالارادة بحالا مسام النبانتيز كالإشحار والمرجان ومادته وحوجه بران مي الافلاك ال شذالمتحركة بالارادة عنديمه فان نيها ولالملته وليقال السيوان مركو 🛚 [ومراً يُحسام للحوك بالارادة ومبنهاع ومهن وحيوما دة الاجتماع الحيوانات وماد تا الاثر الإلآساك الننيا تية والاملاك فأن الاملاك عندام ليمكة حسباسته متحكة بالارادة وتسييها جسهاة اسبة لاينبسام

فيزامية وترمير فنريع والعزع على ذلك لاصل الهماة الوكان كذلك تسكان كال مفاعلة محصلة للآخر منطور الدورتول مغزال عفرالع فسادالية في شرح السلوسة ونباعلي والعلى الحيضالا واستعربو التالقصل برخلامها مراخف محصار نوعا معينا فلاتيفر عملية الفرع الاول بعواز التركسية لرمزت الى سنهاعام دخاص من وحه ولامليزم الدور مينية النا المانجنيريانهتي وبذا الايراد فذا وروه في شرص القاصني الذي قال ذلك المبعض فشانه والن غفل مندمبعة الشارصيري قال اقال سبيت الايدوى الى طائل تم آماب عشرالقاصي شاشته وجه وفقال وفيدان كلامنها عام ومهم من دحره ضامس ومحصل من وحرفتل منها باعتبار كمضوصيّ شرابها مرالاً خرم جيث العموم فلا ووالريّا. ان الحنبس مهم دلفف المحصل لدس جيث وواتها لابشوليشي ومي حيثية واحدة، وآليفنا وزكيفي ف الغويرالماسة جندابها مراحد جا وخصيل لآحر فنبي بكك لاجزاءني الحقيقة عموم وتضوص طلقاعكم إنها بتطوالي اكتفا ركل حبثير مريكل منها ميزيم ستفنا دالشفيرسا بومقوم له انتهى حاصل لوح إلاك البليل السنيدللمنع وموان مبنهاتنا مرالهتين فلامزم الدور وتقريره إن الابهام يتجصيل بينا لبسا بلاطة العمدم والخضدم للذين بها اران لعرضا أوالاشياء بالاصافة الى الاخرى فهاس السوارون الاصنا فنية النارجة حن رعية الذات براص والآيهام وانتصيل في كونس لفضال سب نفس ذائيها لامض في فره الرتبة للمورض تالليبة الفسل اليه في بذها لمرتبة مرابعواره في أنها ال الحذر مع كونه خارجاعن عنيقة العنس من جيث بي مع ظلم النظر هم التحصل والتعييرة الأميم الماسطة انتصل وانتعير فالفسل عترفيه كانهنية ومتارحه وليرعنه باز فيراومنه فلوكان بابنا تغامر البنتين وأماستين من العمد م والخصوص العارصنين اللصافيين ويكولي وخل في انتصل البغيث لزم الحبه ليزالذا ننية وياتجابة ألابهام في الحبيش أيرض بفت في التروطبية، وكذا التصافي فلكوس طهيبة الفصل وينيشالذات ميثية واحدو فلاقعا كربهنا لعملة والحليثين تقرر إلوصال فحال جهة ابهام احديما يخصيل الآخراركا فية فانتفسل المغت ونقةم المابعة فكاجامة الى ابهام الأخرايل الاول منية والبرسة الاخرى وبالمجلة تقوم الماسية يقيض القدوا لعزورى الكانى لرومويا بها ماصاما ويتصيل لآخروموني المموم والنصوص مطلقا فيجبان كدون نسبتهي بزه لاعروا كانهاب باشات المقدة المدوية وتقر برانوج الثالث النكل جدمل ببيري بي جدد ابهام احد فأوسل الأشر وعموم احديها وخصوص لآة في تلفي لنقة والمابه ثنيه والتفسل النوعه فتكون الجبة الاخرى فيبقتق البسامعان الجيذ الاحرى ابينامعتروي تغلوم الماريز فباريهستغنا وللشفرع العتبرفي تقوروسنج

واحتيه اللهنسل إلذي سوالما وة لكورنيا وعميس إلما وة ولميا وكرنااليال ن القامتي سبال تفرع العمروع الهاقية البيناعلى ما أيلمسارة بيابشكال دسيبات مختلفة وانتؤاميز بواستدادات مثفارتنا والوالن وصورية مؤعة مغلبة الاجزاءات ريته والهوأئية على الارمذية والمائهة في تزكير بيرلي لاسطة ملات وثباالتقاوة لأيوم ببالانتظارة التوسك فان شل فرالانتظامة فأبور في فرادالشرفنا معلى أكتف والملآلة ترى إختاد وزالادة في الرمل والمرأة لهااء تُهُ مِنها ألا ترى الاختلاف ذا منا سن بين بطافة إحبساً والابنيا ومله إلى المترحة ذكثا فترابان عامتناليشر ونفوسه النفساءيه وتشغبه الهربية بزالغبارا ألآترى انعها لبثارون ملى الفكسيس تتويشا المادة و بتطيعه والخلك والبانهم والعرج الإعارج بالغوامنى البيبولانية وكيترمن الاوليا بنصنالاعن الانبهاب لوقائهم واما الملكت فيني لفون المقبيقة الارسانية بهذا الحيفة لاز وان تتلق بالمراخ اللغيفية النف

حيوانية الحاسة الوكة لها والفنسر الإناطقة المدركة للكليات والبونيات أستنستية للنتائج كمريرت النفسرانة بانتيزالغا وتية انميينتي كويللا فلك احساما استيه متقدين بوع المقيقة الاسنانيوسيفا المصباخها بل بواني آخرمنا كزلهذااس بهذالهعنى والتفيق تحقيقتهم وتزكيهي مراالبساءال ويتبالفلك يزادغون اوالعنصر بيزالط ينه والسيف مدم نتلق النفه ساله نبالتيوم بعروان الناطن شكره منياز مروح منسالل أذك ماستيكن ببرونوكول الكامل الملام لانقور لبه نااهر بتدالمقام وآما التوسم الثالث فدفوت ال المساس المتوك بالارادة الواتع ف من تا الهيوان وتقديمه وسيرر في نفس لمبيعة بومعدرالقوي ليست المنتلفة الاحساسا تنه وأبسيع والسهد والشحر والذوق والعمدو التخبل والتوبم والاضوال للصوروالمعا فالتكريب الفصيل منهاو في المعقدلات ولمينه في للقوس المحركة بتركيات شفننة إراوير لأعلى تخووا صدير وري لالاكر ولتخلف عشروبه والنفسول يوانية والنف والمتفارية في الفاكسب والمنك سيدللاصاس والتوكات البزئة الاراد تذككنهالسيست مبروللقوي الختلفة للامسام للقنوا على الامؤاح المستدرة ولاانها تقوى على وكيات مثنافة بتغنند لاعلى خووامدكما في الحبيوا استدبل لاتفار عند بعرالامل الحركة الدورية على خروا حدث المشرق ال المرسب شلا تقط بيني بين يطع محرر واحد يشخص ببيعة أولمي وستقدد المدالي كالمحندوس فلايوجواكساس المتحك بالارادة في الاحسام الفكائير إكسف المرادن سي يدلحيوان وبافكرنا فهركاسه اندفاع ما قدسته بحانها حتمع مضلان قربيا بالحيوان بالكسا والمتوك بالارادة فان الحدياس المتوكم بالارادة لهيها مبغوت والتبيين فصلين للحيدان إس عامع لوك انعزاعيا كاهتباريان كسائر المشتقات بالإلفسل بوالمبدالمنشأ لانشراع بذبرا بمفومين وموسدر واحديهومصدر والفوتين معالكندج وومبني ليسف الخارج والذمن منا لرالعيوان والحسوالاس ف الرجه دولها ببية ليحقيقه وبازائه أننس الحيوانية ني الحارج كما ان النفس ل أناطقة بازاء الناطق والبيان! إو الخيوان في الانسان في الوجو والخارجي لكس إلى والقوان با زائر ارمتى ومدوا شوفعا و با إزائه صورتاه والن الشاطق مضل والنفسل إشاطقة صورة والن الحيوان عنب وبالسبران مارة لماع ونشه اللاجرا الذمهنية غيرمشحة وبالاجزار الخارجيته في الوجود والاجزا وإني رجيتل سيت سناستي لافذالا بزإوالأمينية والن الماه ة والمصورة المماذينير للحنيه م لفضل غيراله بول والصورة وان مرسب " لازم الشيبين" على بذالائن رباطل تطعاب رادنا بذك العقول كراد فالقيان بازاء بذالشيج في زينا ديدن الخارج ا بازاء زاانتصرير عروفي الخاج امها زا والانسال الذمني انسان خارجي مع النبائن في المتانين أنالمرادى والمفتاع والمحاكاة مقد معول الانارونبة س الاخكام والاعراص فاخرالعر حالتاتي

إرن كوريثني واعدادع ونصلان فربيان لاالفضلا التربيب عليز كالماية الملتحضا المثيث بسروم فيدكال كرضرابهامه بالكلية فلوكان لما بيته فاصدة مضلان فريبان لزم اذار وإملل غلة على معلول واحد سواغص الاث م المنوس الاسا في مند و احداكما يتركل منها في أسله لي ستغناءع لازاتي كاخا بيكل منهاني بالبالنقوي وفدوضت دفع فابتديم وارواعلي ثمرا ك كل مل لعساس المتوك الارادة فصلاترييا لليراني وفصالا مبدرا في لمرتبع وإحدة للانشان متران كل ذكك محال عندكم وقديقر الدفع با نفالسيا لفسلين ل كل نها وثلصا الواحدور بأمكبول كفنه المحقيق شبكا لايرآعل ذانة الابعوس ذاتي فنشتق إدالاسمرس ذلك العرص كالناطق المشتق مرابيطق الدال مليضل الاسان فان وُجِه لذ لك لفضل ومنات ثير تقدم امديها على الآخر فقالت تن لدس كل واحد منها اسم وح فالشارل المفروم مل الاسمير في المان قريبان متغامران اتغار مسنوميها والمسامرم المتوك بالارادة في زاالموضع من بذالقب وظان سيدءالفضيال كيفيقه موالنف المحيوانية التي بمي مروضة الحبره الوكية فاشتق ليالاهم منها التقي المفرع الثالث ان النصل لواحد المكيون مقواله عين في مرتبة واحدة ا واصلاً منيين في مرشة واحدة كالحيوان والشيرشت البير إلنامي لانداد كان منه الانتدالغوعان لانتحاديها في الحقيقة المركتية من فينسره الفنه لا لمتنارية كالدافرا فرص ان للبناتات والامثلي را يفرمتاك منظراتي في بعدالا شيار والديات فيكون لزم النج والنبات من بفي الميوانات ولولقد والحبس لهاله مع والفنسل من كل جسوليني والماسش وتحديث ولركس وقد تعلل بشقان والفرج الأول واليفو بإزم الابكرين لينت واورنسبيط الثران والمتعقلة ونيك مين مع ان الواحد العبسيط لا تعيد رحنه الراين الأجهنتين والبرز ملهنا واحدة عن تنييز الذات الفريح الوابع ازلاميمتل نصل واحتر شيرخ مرتبة واحدة سداركانا قرميين وبعبدين فرمتية واحدة من للبعد والليزم ان يكون لامرسيط الثران كماع رفت ومن إيمّا بطل ن يكون إلما مِته وجافح واصرة حنيسان قريبان أوبعيدان في مرشة واحدة وبذاالفرع يؤل لى التفرع على الذي الشالث لان متعدد النوع مع الني والعضل للميكو في لاستبدو الحبشر لهي والالتكان واحداً لا وعبري بوخلات المغروص فكاحرآ ظل له الشالث وقد كهيتدل على فإه العروع بإن الاجزاء المارجية والذمزية تتحدة

بالذائنة شغامرة بالاعتبارقان كيشير تبوالمارة والفضل بهوالصورة دلابكن بسيورة المادة صورة والصورة مادةً ولون المفيقية المثلثان من تتبيع اليناان كون لمامية واحدة ما زمان وصوران في ورضة واحدة لاشتل عصيرال صورة الوامدة للمراد الكثيرة وعرشال شئ اداعدا فليست التياري القامني الكوفاموي بإندان إراو إلهاوة والصيرة الهيولي والصورة فالهيا وينقوص بالدورة الجرمنة الواحدة المصلة المواد الكثيرة كراة الافلاك والمناصروان اراد ما كياذى المنسرم النسل بالإجزا السنيتية المتخذة يحبسب لذات فلانسط سهولة الاستنباط فان الكلام فيها ابيند الكام فالحذرك نتابل وتوالكلام بعدلشليم اتحاوا لاجزاء الخارجية مع الذمينية والافلاسني لالحتال إراوة الهيولى والصورة من الما وة والصورة بأن الفرع النا مس ال صل لربرو براعض خلافالاشراقيين واستدلال المشائمين على زبهر برجوه الاول ان اعضل على للمنه بتق يالم فتيقد والمكيولوكان عرصنا كإن حالاني الهنس فتيا خراع الجنسالين العرص متراج ال حالطبيعته وتشفضة والتقدم بالوجو ومل شي لايكن ناخره عنه بالوجو ووآ لأول ان ليقال نها ستحدان في لاحو و فلوكان وطالزة اخره مراكبغيث الوجه ووآلتنان ان العنسية يتقصل معلول لفضل فلوكالشال عرضا والعرض الضعف في الوجود والتحصل من الجوسران مران يكون المعلول نوى سر العليق التصل والعلة اصعت مندوان الثالث الالعرض يتابع في تسلم إلى دور برفلوا ختاج موضور للبير غ التصل لزم الدود فالرابع الث البحد مروالعرض متباليًا إن في المارية ولا يكن تركب لما يشر المحصلة وتجقيقة المتاصلة موالمتناينين وآتؤامسرارن الحنسون لفضل بتحدان تجسب لذاستة الوجش والعرمن مال في موصوعه ولابد من إلتنامر الذاق من الحال والممل والعروج و وحود راحلي المتى فلائكن اتحا وه مع الوجولم المتقل لم منتفذه والالزم كولى انتقل فيستقل وبالعكسرقال لقاسضه فلاتيقوم البوبرالا بالجوسرا فالعرص طبيعته اعتيته ويابيته نفتقيه اليمطلق الموضوع والبوطبيته يتغنية إلماه بيدلاتقتان البياصلاولما كالجاعبس النفسل سنتيا واحداق القوام والوجر تحيل الن كيون احدبها بطبها مدختا كيستدعي وجرد إرابطيا والآح بطباعه جربرا سيتدعى وجردا فيضم والابليزم ان كوين الماسية الواصدة طبيبة من حير مستقيقة في مدفياتها انتي وملى الله الإرواقال معهن شرك السلم عشرهامل تفريع الغزوع على معنى علية العضل للعنب بيبنى أتقصيل مرضا الأبها وكذالا تبقيع علىبالفرلج اننامسل ذيجو زان مكيون يسهن الإعراص مفسلا ذاتيا وميزا نوعيالىبعص البرابرييا فالركماب السنعريج كمانهناهلية أغلانتي افرنها مجرد لفذه والمفطوفي ماكة العمي وليس

الوعة لأكمات العفرتداع النالعدم كونهامحضار لموا لي أنما يرويطل من قال أمن الماوة والصورة الحافية بنين ورة وباتحا والأحزا والخارطة المتمائزة الوجوعا لمتغائرة الزاست والانقرا والذمينة أوس قال المة كسيسه للانضاء بفي الحنسر والفصل كما بهورا ي فيدالبعض من النشل والتحليليه معراسحا والحنسر الفضه لهااكموحو وتنين بالتعدد في مصوص لملاحظة التحليلة بلانس المنخد تمين بالذات والوجو والاالهيول الاولى اوالثاشة اوالثالثنة والصورة الحرمنة إوالسوعته كما ببورا ي العفول لهسولا نيتروما قلل فيل القائل رَّوَاعلى المشْاتَين لقَاللين! متناع السرَّكيد بن الوحدة الحلولية ومي اشدّ فيها بين البوسر والعرص مهامبر إلجوسرين والوحدة الوجوونية والذانية بالله على البوقيقف شخاناته في امثال له والمعارك فباطل مطعها ماح اكبرالغلط والتزرط في الدرطة الفلاءمن فلة التذبر وقصور لفحص آ رمرفا ندمج وءقط مات المنشب الولية الوحدانية الاجها عبةالتي سيءكم جوببروع صن موالمفدّارعلي مامهوراي صاحب الاستراق والحواب النوعيّه المهذة الى رجبيك موشرب ثلمة مرابككي وآن الكلا مرفي المكبات الط يعروصنا لا دخولا ولآ تيز مرقبام عسيمن داميخصي بمع صنوعتين كإ ع بالكشروانتزاعه عند كالهُيات الاجتماعيّة في الاعداد والَّ وأع الجسبة لأمر إليجه بروالعرمز المذى موالمقدار ملي ما ثبيتوه في الحكمة واختيار والمثثا نعداواء امن وارتضا والاشار تبتهلان فضو الرجيواسروا فاعرما وثة المتباخر برعيها إفقال في مصنفا نتم بناءعلى زعمهم الفاسد بالمحا والصدرالمنوعية مع العصول وتتع بمتريخ بكامبوسينة أكذ شارك وراوالمى ذيرهفه المتحدة مدالمنشأ لرسى الصورة الحرمية والتوحية وبالمادة والداءالعضال لعام كالرباء الفصها بالثالث فيالا بإداعا كوروقم بْدِالْعْقَامَ مْمَنْهَا مَا وَرِ وَوَالشَّيْحَ فِي الشَّفَاوَانِ كُلِّ فِصَلَ لِلْجَيْدَ إِنَّا الْ يَجِونَ اعْمَ الْمُحِيلَاتِ مِنْ لَاجِنَا مِلْكُو نهاكالانعرالعامثة اوتتستداعم المحيولات اخضل شرآلا ول والشاتئ بإطلان المالاول قالقا

لمن بين منه الالفصل موانية لا نواع لك الاجناس كما بيقتنف مدّ و فلوكا ل عبر المتعلمة بميزابل شير كالحنشاد كأن كل صبل لابدار ب من وفذاعم منهج بالموقف أن فوق المقولات منيه وظل كموان المقولة منيسا عاليا وموضلات الطرعند بمرقالمالث فلاتتناع ان كيدن فوق المقولات ذاق فغنلاع الفضل دالالاسيقية المقولة سقولة وكالزلوكان فوقها فصل لكان لبعثس فوقد تهوطوت المقدلة فلايكون المقدلة حنساعاليا وملز مرتك ليلقولنه ب الاجناس الفضول لا الفضول لهام مضل بعيه فلا بدس فضل ترتيف بارتار كل فصاص م ورانتزاعتهامتهارتيه والفعهل ككوشذارتيا مرتفيق مناصل كأرجي على رايى البحرمه والقائلين بوج والذاتبات. ق الخارج فنتعبر لا الثالث واذ أكان أخص فلا بدان كورة عنا ومنفصلاع للمشار كابته فلايرله من متزجو الفضل بميزه من شار كامة صرورة ومبور الامتيان لمابه الانشزاك فاؤب كل يضرا بضلً جلائه المستنسس تَدَ العصول وبومحال ويم المبالكميّة الفصل نايجيب فياكان العام ذائبا للاندكيون منسا فلايرك تض ل تشار ولقسيم والمكنيز كل مهتيم بالفصل غفيمسلم لانتربيزان كمون نتيز بإغيسهاكما اذاكا شتاب بيطاز والفصول من زاالقبيل فاساب الكاد وبنلية والجاية مقولة المفؤلات بالمستبدل الانزاع المناصلة المولفة الوانظرالي كل بالبيتيتن ولوقه يدطأ ولوغير تؤح وال المحال بروابتساسل في الارداله بنيالغارج تبدالمتعروة الوجودات لانى الاسورالا عتبارتية كالاجزاء انتخابا بيزالمقدار يبلحبيرا وانتخابيا بيزالئة بنية كالأسنا وفوالعضعه ولظافها وأتتأ موجودة في الخارج إينها والمذية) لكريكسيدت موجودة فنير مبعددالوجوهي تحري فيدبرا بإلطال ل ولذا كم تكريب إربا في الاحراء الغيرالمينيا ميته التحليلية المنها فضة في المبهم قان عدم شاميها اعتبارا لكية والانفضالانة فقط والتشدوقيه إلىسرل لاامتنباميا انتزاعيا بامتيار تحليل النقل بخلات الاجزا المتنها وتثيران المتناسونية فان احرار بريان النظبيق مثلا فيها بأعتبار عدم الانناسي الكمي الانضال في انتماج ويتنها ماور ومصاحبا بسلم إن النظركما بصدق على واصيرلي فراأه وبصدق على كذيرا فإجارة بصدق وامدكما صفته المعقق الدوال أفي الحاسشية القديمة فحجرح الانسان والفرس ويان نبارها وتأ الشيط على تشير من ا فراد و مصدق واحد فله مضالان قريبان جاالنا طن والصابل فميكون لوقع و بمذخالة ويان وبروظات القرر في الغرع الله في وجياب وجين الأول اور ووالقاصي في شرصال المحيدان معيدن على عبر عالات ان دالفرس من قيد الكثرة و دن الوحدة فلا لميز وإن مكون فتنى واصرفضالان ترسيان وبهاالما لمزرد الصابل ولوزية ألجيه يخ واحدا فلاكيون واحداحقيقها وولالا

غصيرا ثره زاارا وأمجموع الابشاق والقرس كناويه مرتث ولكذرة إ الاجتماعية الوحدانية لا دخولا ولاعروضا فضدق الحيوان علىإصف الكثرة لان بالصدولية لتكفر بخكر فارتشبها آلأتري وجل لانشان بلي ويبغير كابني عمر تروس بهنا تبكل لحكم المتعلق بالاشارا كشيروج بيث بي كشيطا كون واحدا لل كثيرا كماان وقر أل رجال لسفرة في لداليس دخولا واحدابل ومفولات عشرة كل دغول قائمٌ ؛ اخارَ على زالا يكون الميوان صاد قاعل يفيدات وأحدطي ازعمه المور دوماني الحاسط يوالقدنية ولنبر كلاما فزياحتنا سأطي الراس والعدين ومرافقع س وزالوا قغروسنه العقل واهدا ومحيه عافني اختراعه واعتباره كماازا ونون كمجموع مربا لانساك اتف بمنية فريسر حقيقة محصلة وجهية نبه والأظام المركورة في الفرق وغير وللمعناس والعضول كا ي بلحقائق المحصلة لا الاعتبار تيرالمحينة فاشلاحقين منها من إنها والفيد إلى لا حياس مل ما بهي إيتاح شكثرة تحجئا المننه فالوتيد فهاا تمقد صلها والتحديثها مضرئ نضلا تقصيل ضهااصلاولا علاقية العلية المفيدة ادغيرااءتن بإعتها الأمهام والتخصيرل رباعتمارالوحية الخارجي مرابلا والتوقو وتبراغيرخا فنعلى احدمن النامير والهامته المترعوليين فيواليا بالبيرالمترع ميراي بصاالاس مونها في التورط في الورطة الطلل العدل الله برته وتعني وشي التقرالي الرأم وبو مني كالأكمد والاعمد ويو بايرا وه انرفى العينة الانعمروالار تركه جعز العضالا والسهالينه في شرصيسكم العلوم حسيف قال لاسخالة شيئركة ميرا صورتين فان الفصل كالعلة الشامة المفنية قاوحيوا كنبسر للركين بغار وباستثن واحد مشينها كانّ اواعتبار ياكما مرت الاشارة البيرولا ضدوخه فالالطالة انتهى رأسيراً بكذ كورفيها مبرّل لأثم. رعوى انركالعلة المفيذة لوجوه اكتنس بالذكرالشهم للواحدا ليخفقه والامتنباري يشلاع بالإستذلال علمه وغذا بطلنا وبسابين فامرة وولأكل ساطينها سرقة لاتري بين لمارة والصورة في المارييات للعنباتي والمعهومات الفرضي والامتيارية الصرفة مضالا عرايان والصورة فليس بزاالاالثراليحول لمطان كُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ أيشكره مرجر وثالث ومهوالجهوح وفاك واحدوتماصلوا تدكما الطامني واحدكذ اكسالفسل ملهنا واحدالنه الابلامد بالوصدة المحقية والطبعة فابيست موجودة في النوع اليشالاع مجموع اعتباري فرتى والصاريه بها الوصرى اللعشيارية اواعرس المفيقية والاعتبار تريني متحققة في المعقبل ليشاقان

وعالنوعين مجموح الفصلين فكماان مجموع النوعين واحد المجمومة كذلك مجهو لالامتبارى بل متح مبت النومين و فرمنتها مجريا دامدا فقد فرمنت فصليها مجروا واحداثي بل ميرج النومين ومعلوا مجموعا واحدا فالتركميب الفرصي الامين جمع الفصايين لمالجوعا للحاطنية القائمية نتركة عندراع وبالاطناب والعزاجة في المطالب بعدية في بزد الرسالة المنتقدة سف مجيعة اطهدار بالمجارتية المستدنية على الاسترار والتجدد والديمية المفصل الدادم الاسكام المركورته للاجناس الفضول من الفروء المنسة مغير إلىست عاشة النافذة الاقتقار ووجووالا برام يجبل والتوحا كتقيقيا تحادالحقيقة والوجد وبالتركسب لتتحييكه وغيرنا الأتوج فيالماسيات الطهايةية انحقائ المصلة المتاصلة المقبقة فتلك لاحكام منفد بهالا يجبب بريانها في الماميات لاستارية والمعنوات المتكثرة المتبرلوسران تطرالعتل ولذاربا لانتفق كاكما لاسكام في الحدود الاسمية الآترى فالنا فاستدرامنس مقول على كيرين تتلفين بالحقائق وولنا في جرأب ابدا كاداتع فيجواب مامومينها عموم وحضوص وحداجناتها فيالحنس وافزاتها فيالعرفز العام والؤاته جيمئي الماسية وانتقض ببالفرع الثان العظالان كامنها مضل قرسيه للمنبر لغدم بزج احدياعا لآق بالقرب نثم اوتوع في جواب ما سوعضل قرسيه للحنب والمنوع جميداً لافتر موالفيد اللافير والرز والأخرالتي بي لعاضيت أتنا والمزمدي الفصل القرب مبطل لفزع الثالث الصالي فطال العجالية الينالانجان لبنسيخ مرتبة واحدة وبهاالغول مل كشر مجتبك فيبن مدائمة موالمقول على انتفقيري مؤانوع دمكذا حال با قهانتيمديات في الخاصة والعرص العام والفصل وبكذاصال تبيج الحدود الاسمنير في مزالفن وغيرمن الفنون والعلوم الأخرتري ماقلناه مقاصيحا مرميا ومخدما لغزو ببذلك الشارك المسلم الإ غنيها تنيعا نبذه الشدشة النرسو فاعله اكلامها كليه ببوقائلها المفضل اليخا مس سوال تل شنى بوسوال عن الميزلزلك الشئ والشيرك تيم إلىبس بنا رعلى القرعمة بهر التناع رك الما مينيم كي مرين متسا ديمن و تدمكيني لإشا تدالفرج الاول لكن كو مُركنا بيرم كالحنس فالهو-السوال باي شيّ مبره في ذاته منا رعلي إن مالامنس لهلامضل رمنه الالعضل في كمّ

وتنتيم عقالسائل فان سوال مسرارة من سوال مصل مرورة بقدم ابه الابشة أك على ا الامتياز فالمرتغرث لوالاشتراك بعق ليوت العتبة عن مشار كالذرما تحلوه سوال راسطة بوعن المريز مطلقا مهوا وكان ذا ثباا وعوصتيا وعن تجييج اعداء ومهوا لقرسيك وعربعص بالعلاة وجوالبعية فلوزية خبراتيدني زاهر كويل سوالامن المميزانة الثالة ي بوالفضل والمفنا عقالية لاتى ح كون موالمبين وانا يتبرا كشير عنه فان كان ألمعنا ب البيموالمنس التربيط بصلے للوقع بنی الجواب الاالفضل الفرسي كما اذاب لت الانشا^مي استحدان موسفه ذالية فالجرآب موالناطن اوقلت الميوان أتح صبرنام موى ذانه فالجزاب موالمساسل لمتوك الالاق وكلت النبئ اتري كل ملقرل ملى المتقصين موية حد ذاته فالجواب ببوانه واقع في حوالي موواكل المصناف البيهوالحشور البعيد فيضلع في جواب الفضل القريب والفضال لبعيد الواقع تترجيها أل مجموعهاانيناكما ذاسالت الانشاحي التي صبيرنا ميرو في ذانه فجوا لمان طق لاندرييزه عن شاركاتا فراميراننامى الفاكم الذيميزوعن شاركا لذالي النية وكذكك جابالحساس لاديميزوعن شاركا فى الجيم الكامي كالتفجر والهنبات وان لم لم يزه حرج بيع ماعدا ومن بشار كانة عنه وكذا يكن جوالب الناطق لان بذا المجمدع القيم يزلون لك المشاركات والحال الناطن مجروه والفر الهذاانيتية لكن في الفنا مراكب الرالبيمزيرالتمية بالتبنة الى الشودالنبات معان سف انضامه البدالاطلاع على الذاتي البفز زائداعلى عدران اطن فغند سسه لاامتناع في صفرالبعيد الح من كما عرضتَ وان لم احد لقه سجه في كل ت الفذم لكن العلم غيرتفا يدي وكما الذا سة الحيوان التي صمع في ذاته فيرا به الحساس كذلك لمنا مي وكذلك لمساس إن مي كوالي ليد تشجوا بالقابل للابعاد الثلثة وامحلان فصلاله للنزليس ستست البينس المصام البدلاي لرموتهم دمسا ولوفلا بميزوعن مشاركا تهامجمسرته كالشحيروالحج لكونيه شتدكا بنها تغريصلر في حوابه الأامثل الحيوان ائ جومريوني ذالة لانديميزه عن مشار كاحذا لجورية وبهي المردات فالساس ينز عن جميع ماعدا ومن مشفار كانه الجسمة بدوالها ميءن مشار كانتالميسية الغيران مته كالجارب كالاعجار والمعادن ومجموعها من عميع ماعداء وآلجلة المعتبرة الجواب سواكتيه والشاركا في الحنبس المعناف البيائي سواء كان عن جميعها اوعن بعضها وكماا ذا سألت النوع اتن كل " مهو في ذات نبحه البرالواتع في حواب ما مهوا والمقول على الكثير المتفق الحقيقة وكل منها يميز معن ابعظ ماعداه لان مبنهاعمه مامن وحدالا مطلقالا ومهراب المقدل على الكثرة المتفقيسف جواسيه أجو

بهوالميزله عن جميع ماهناه أكان فالبورع مواعضل لقرسب لاولانك النوع الخالطيمة في والوصيط في وابدا ملى اليؤلادية رص الوركات فالموصير البدائن والمنش والمنظر وغيرا واوديهة السوال التقليد يقران فتعرضه وتدل شال الانسان ائ شي موسف عرضه فالجواب موالناصة وفي خوا الضائتسير إمتيا رالصنات الميلات وآلمضائ البيلاس في فؤا السوال مفعوصه بوالوض لعام فاعجان من الامورالهامتدالشا لمدنمين الاشبا والمعنوات ادلاع امن والجوار مينيا فجوابه التيوخاصة كالنت شندمن لخواص المبنتية اوالزعته مميزومن جيئة مامداه اولعيفذكما إذا تلبت الانشاك اي شئي بو في عصندا والتي موجو ومو في عرضدا والتي تملى واستدعيتهم اواتي معلوم إواخي موجو دخارسي مهوني عرصنه لله منيرولك فالسالح ش جوام المتحيث والمتوك والساكل والماشف والبصير والسن والفناحك والكاستب تؤسيه المثلج الدالمومشق لطبك فليرفاك ماميزومن الاحرامل والجوابه المجرزة اوالاحبام لغيرالناستة ادالناستيرالنيرالحساستدا والموجروات الغيرالماسشة بإدالمور وانت الغيرالمتمزع اوالاشاءالثيرانصا حكة والكاتبة ألى غير ذلك وايحان المصا ت البدلاتي موالعرص العالمخص يقسيرس الموجروات رون فتهمر سحبنس وون بنبس فالجواب موالخاصة النوعتة الوطينيا التي بي المحسّة وذكه له معن العام لم اذا فلت الانسان ائي ستيريو في موند فقرار الماشة والسميع والعذاحك والتكاشب وبطلوالمتي زالفاني البواب اذرائستال لانسان التي غير سحاج يبع ساله الموضوع فاترميزه عن الموجر وات الغيرالمتحيزة كالأعراص والمجروات وان كان المعقاف البركة بوالعرض العلم النقنص أجنب القرب اي التي صد العبنب يلعنب القرب فالصالح ف البراب لبيرل لالخاصة التوعية للنوع الحقيقه كما اذر سألت الالبنيان ابتي التش يوفي عرضه فالجواب ووالفذاحك والكاشب اولج تعجب وغيرزلك لاغير كالسميع والبصب ولتنف لايزلالتيز عن شاركاتة في الماسشَّه كلوره إسها وله له وتكيل ن كيون المصنّات البيلاتي في موال الممية العرضي باي شفيم ميوني عرصنهمو العنبسوا لييز كماا ذا قلت الامنيا الى تن حيوان اوائي صبوم يوسق عرضه فالمسئول عشروالم يزالعرض عن مشاركات في نزا العنبس لمعنات البيرولا بطلب أفيد المميزالذا في فالجواب منيئة بوالني صدالتي بي تحت ذلك الحبس للمفنات البيرواخص منه ذالوب فالمثال لذكور موالعناطك والكاشب في اسنا فذائ كالبيوان وزما والماشي الميشف إمنا فته الى الحيروبي والمتيز اليها في اصافته إلى الجوبر وكذا المتوك والساكن والاسو دوالابن

الذه بذاأذا فكربقيد بيضروالذاوي عوشه واجناجت التالهنسراني من والعص العام الغامن والأولاط في ماست عقروق والأكما والعلات الولات بن استه شف ووليل في بجوابه القابل للاجعا والثلثة والناسقة والحشاس والناطق من فصول واحدوا عدمهما اداتيان اثنتان سنهاا وللنشر ثلثه سنها الاصوع الاربعة وكلن بث جواء المتعز والمعتبر المتال جرالي الموسنوس والمتوك والساكن والمامش والتنفس العنا فك الكانب وفيراجمين المواص لحبث يتداوالنوعيم ائتي واحد واحد منااداتي الثنين بنهاا وثلثة اوارلية ومناعدا بآل لاعزاص لعامة التي مي اعمر من المعتولة الينا اذا كانت احض برلي يشيئه الذي بوس للاسورالعا متركقبو البعنسية الشامل للجوار والكربآ لميفذالا عمروكودم التضاءالت بدالث للالجوبر ولغيره ماعداالمقولات اله أترمكن بوفيكن في حواربالموجو واليع والكريكر ويفاصقا يجوابالمكن ابغزلانه اخصرين كمفهر ولشمه الممتنعات ابيغزنا فهايوا كالتحديد الزال ت غيرًا و قد أعرضنا عن الاستيفاره الاستقليار في نزاالمقام والالملاً نا الدفا تر و ذها الطور والطواميرف فاالمرام فل لفظة سي وكمروكيين وسي واين وطيرنا لها وَزَابات واوّالع لاسيِّك واطانيت السوال بالسرنفي مواي في السوال من المدير للشيران كان المطلوب التمييز التصور فامنات تعلى في مذاالمصفراليفه نفي تفظة من تطالبياتهم والتفيين الحرز عيك يقال من بذارى ديداد بمرداه مكروة لبطلب بدالتبير إسيسه كماا ذا متيل من جبريل حبّالوا أوملكي وبذا قليل الاستنبال وقئ نفظة كمرطلب التعين الكيمة الانضال اوالانفضا كي وسوالت حرلي كمرص مشكل وغيرز لك وفي لفنطة ربتي لطلب التمييز والشعبير ليازماني كقر لك بتي تريا مرزه يشطار نتيبيني مأن وجدو مل موالصنيحا والصنحة اوالمساكا واللبيل والهتها راوعز ذكائق في لفظة ابولي للاالية والشير للكان كقولك اين زير تطلب بيقيين مكان وجود وال موالدارا والسوق ولهسي اوغولك فاشال بذوا عمار بطلساليتيين والتمييز وتتقد فه والكل شيعل بذااليعفدس أوالع اي لا دسوال اين عن المميزغيرانمخوعل صةعن نبره الانخا رومواصل لفقسود لومنتعلق اغراصنهم في يوابع له أ - مندم حيّه في الهل المركتبرا كان المقصو ومنها طلب النقيدين ام طلب بقيرين فان وتروا و كالتخ^{وم}

وكبغيز وترعه اوكمية وتوعد فداغيرطا برزائ فانتلاليتهما لطلب التفسوق والبلاجي الأفراق فملك اتى دامهول كرنة وزامتر الكاس في ساحت الذائبات والمقدات وازج ال ساحث العرسيات المعلل الوامع فيانيعلق باللامر وميرسارت المع بافازالا ولى فأتسيراللازم فاعران للزمن للازم نيسرالي لادرالما مندولار مرادحود فلازم المابيته بأيته عالفا كاكرمتها مطلقا في الخاسع والذم واستواه وحدث الماجته في دند بن او في الحاج يوسلونها في كله الطافيز بسيتميل أن ليره ولما منتبه ون ذلك اللازم الافي مورالنصور الذبني واللي ظوالمقلي الذي بوطرت الخلط والتعريب ونيكن منها الثرية الماجة عن الإنهاك في مرتبة الما وتدس صيت بي أذا وجل كميثة ية تراللا مبته واخلاق عنوا مها لا تبداللاعشا روالعق خارجاعند داخلاني عنوان عنوارنها وشرحالعنوا بهاكماجنيا شرصفياسبق وسوا كان لزومه لهاوا منبالافكا عنها بعلة غيرنفسر إبلا مبنه كما في از ومالوجو والمركزات القديمة سن لقاد موجبها القديم إونفسوا بابتيه كما في عاية لوازم الماسنية وسياتي بياينراو لالبعابة سواد كانت نفسل لماريتيه اوغير ياكما في الاسكان والتميز والآتيكي الى العابة الحاصلية واسبى برالازم المامية المروسة المامية وامتناح اسلاط عما افى كل غرف وحدت بالرجر و الاصلى ولازم الدجود الكون لاز اللاميته في وجور والنارجي وسي اللازم الخارجي كالحرارة والاحراق المنارف وتير للجسرة لتطنفوا بغارجي محلوام تيرمكنة او في وجود بالذبني وسيم يعقد لأأسارا والمعقول فتان على اذكره إلباة في الأفق المبيه على نومين توج على موضوع المحكة الميزانية من يث صحة الايصال وتوقفة عليه وي التي يكون تطابق الحكر بها منصوص تفرر الموضوع في الأبهن وخصوص تحو وجو وهالنسني بان كون الغفنا بالسفودة بها وسنبأت كالكنتيوالجز كتزوالذاثية والعرضير والمعرنبة والموضوعية والحريش وكوس تصنير وأنجية فان مصداتها تقرر المغروات وتخووجو وبالكنفرد الغير المخلوط بابقا بدوانا موفي لحاظاج ظرف الحلط والتعربية وتوضيحان المحكى عنه بالاحوال لمتبعة يشيئ انما سوالدجو والمنفرد عامي مختصة مبر بالقياس البية فالدوسدت بالمرصوعيذ مثلا والهوالمعنوم بنجوم جوده والمنتمية والبرالمخاط عاتصف الجالية وانا ذلك النوني لماط النسر المحصوص برنان احدالموصونين لايتميز بحسسياليين من الآخر نغر بعض المقهات منهابالابابي نفس ذائيهس ان نتبزع حرالاعيان لواكن بنيدويو دمنفوزكل فبيغلط بجتما فنيسد باب الانشراع كالجزئية والذاتية والعرضنية والطبيعية وتؤع لإخذعلي وجدالعوم ماتكونا عليك كرنفا وبرى العوار عن الانتزاعية التي لاتضدق على الاعبان إلحل الادل دالذاتي كما في الأوصات العنيب ولا بخاديها مضوص حال في العين كما في الا وصاف الا ميانية كالعرقية، والتحتية، والمكون من تلق اله الموصوص بالزنفاء وعليتك في لوازم المابية كالزوعة الادبية دي اي المسقولات الثانية بالحيف

لاتمركا لوجب والزنج ووالشنبة والأمركان والقضا إالمنقورة بها لايجبلان كون وسنبات الإقزار وضقت كما في الأمورالذكورة فالصندا في نفسه إليقيقة المتقرزة من بيشري لابا لهاخضوص بيالي في السيري، الذمهن م ان كان ظرت الالف من بها بوالذين أبقط فالامشال منجادا ويمكن يشا قصنير عشقة الانهاية كما فيل والايكان المحى عند بداري الماسية بالني شقرته مطلقا اوتى العيدل وفي اللئ ظ المقل لأعابي على حال مسين في الخارج كاوش لمسين اولتسنيه منتبية والزلك لمرتكن العقود وبالحارض كراحتيقاته كالوحوه فيالاعيان وامكانه ووجورا ومصدوق المن فيها لواكمة النقل فلسركية بتاء المتقراة في السيرين الجاعل دي ياسي لامزورية الشترر والالقرادي س جديث اقتصنار الياعل! لا وترة من التي تشنعل في حكمة ما بعد الطبيعة. وقال من مؤسسر عني اوراج المعملة ى شركىسلم وغرفواكمطول في في الحكمة بالبيرم للشي في الذمن ولا كيون تجدا كندام خارجي وسويتها الانسيس اللول ما يكون الوجه والزميني شرطاللسروعن كالتكلية والحيرئية. والثان بالأيكون كذ كاسل يكون واست المعرون سي قطع النظر عن الوجود كالميا له كالدائبة والعرضية والبنسة والفصلية فالمالاتحل في الرق لصالوجود والابلزم المجولية الذاتية كما لأتيفي على من لداد لي بصيرة في العلوم انتهى أقول بايت استفف السوات واكتف الزافات من بذا المركك اعظامات في سأل معلوم القينيات وبالجوار النوات في لري امثناته لأمني ليحسل البروخش بدجيره آلآ والزلر لوكان نفسرخ اتشادا هراجن كافنيا لعروصته كال ولك الراثع الما بيتمة خالسلاه عرالا بينانيا وحيرت في الخارج اوالأمن فلا يكون معقد للأنانيا والثان في ان اللواز التي يمتنع السلاجنا بالنشرال ننسرا إرابهنه بإعتبارات مصداقها بي منبنسها من سيث بي كالأمكا ولازال والولجة ولذاق والامتناع الداق أنتذمنه التحقيق وعرق التظرمن الذانيات دعين المابيتير ولذاتعكم والاستيتيات نه و الامور من موصو في ننا كانها تقدّمن العوارص في با دى *الراي كما جوعنا المنطقيين بن*اء على انتفاء الجزئيش بهينة بمسبط لمفهوم والحاللاولي كما في الانشاك انشاك وحيوان على مققه الحققون فلوكان قراالنواث في اليغوس فرالقعبيل لمريكن والعوارص حفيقة فوكمين والمعقة لات انتاثية وآت لسندان الذائية والطبت والمحنسبير وغير بإسعقولات ثانينبر برانية على ماعرفت ماذكرنا تقلاعن المحقق التبقرالسبداله بتروكشا ليفن لبحث عهذا وعولي مثالها معرانه فذصرح السيدالها قربان القضة بوالمعقودة مهنا ذمينتي والفوم اينز معرص بان المنثولات النائية الميزانية الكون الوج والنهني مشرطا لعروض كما فكرة إسبها لزابيرني واستت شرح التهزيب وغيرنا وآلرابي ان الوفوج في جراب الم ووالحل على الكنيرالشفت او المختلف وغيرز لك مما يشيرف مغامبه إلىنبه والنوع وغير ماله يه ماليرص المعهومات في الحارج أو في الذمن فان فيها خلط بمنا والحاوا مغامبه إلىنبه والنوع وغير ماله يه ماليرص المعهومات في الحارج أو في الذمن فان فيها خلط بمنا والحاوا تحصنا وإن إثمل سطا تيروكذاك الوقوع في جواسه ما سوعارون فرن ملقا واللجانوا المرمني تعليدع ومنهالعفوت

لاق صوم العاظ التلبلي الذي بيوظون الخلط والتغرية وا فاليقال للسقول لثاقي الملازم في الأجن بالتل اطلاق الدميط فإاللها كالتحليل كليد الشالها ماكيني لعرصتها فنسول لذاه سرج بيشترى والخناسس استغفت تواروالا يزم المجيولية الذائية والفركة طليرتوا كما لايتن كأبلان نبسيرة فالعلوم فالمرتبصرة العديران المجيدانية الذاعلة المايوتخلل أمحل مين الشفاد ذاتيا تروليست بذه الامور ذانتيات المفويات المعروفية لهأ والالمرشق موارمن ومعقدلات ثاغيه ل كسيت من لوازم الماستدا بيغ على اعترا خدا وطاله في والعقد ل إنَّا في المقابل للازمرالما بينة فابن محبولية لازاق ولهبس لهتا محبولية اللازمرلاستيا ليفنا ورماكيون للوجه ووغل في وأدخم الما يهتيرانية ولاطرنمالحيولية لمستقيلة ولاشئ آخرم يالمحا ويركما في الزوجية المارنجيزعلي الاعترت برمذا بقائل فيزنيا ليدبذا الكالم بقريب مندوآلساد سل امثال لذا تيتر والعرضية ومجنب بتراموراهنا ويينين تقوض للعنومات بالسنترالي إخيار باكالزاتية بالسنة بالى الذات والعرضية بالسنة سلا المعس والمبنية السنة الاطالاع المختلفة والامر الاصافية لهنبته إلقياس الاخيارا فالغراافاته والثريجة تقرره وبعيد وجود هك تعرف ان الكلينه والجزئية في الكل والجيز إنا تقرشان اها لبعد تقريبها و وجود بها لكونها لنبتين شكرتين قوصف الجزائية مثاخرعن ذات المكل ودجوده البضا كماضح بدالقدم واشار البيالسبيالزام في شرح الرسالة القطينية في تبث الاجزاء التحليلية فلا بكن في بنره العوار من السنبايان لا كليان في عرصنها وهل للوحو د والسابع إن بذه احسام للكي ومفهوم المقسم كون عسراني فيابيم الامشام علادك انهم مّا لوجنت الكلى لازاعه منسته وآليفه فيره للهيات استبارية فل اعبرو واصلا فهوؤال والمربيته ره في عده فه عرضي وتبية غ جميع بزوالا شام مفهوم الحل نكبيف يكرلى ن يكون الكليتيه من العوارين الذمبنية التي يكون لليرج و دخل ف عوصنها والوجو والدباني شرطنا لعروصنها ولايكون ليردض في عوصل لؤاعها المندرية بختية لمعروصا تهام ان عرضها انواميلع وصناتها منصفس بسرومنه كمعروض تهالان عروص لذات متضمل بعروص الذاق واذاكان الوجود الذمبنى شرطالعروم الكلية ولدوض فيءوصها لمعروضها كان شرطالعروص حبيع ماتحتها من نواء المرفضة لان شرط العام الداتي مشرط للاحفوال ثدرج شتربل شرط العام العرض الفرش ط عد تتقيقنا الامفعال عروض ب حينة النالعام بوالناص متى معدولوائخا واعرضيا فكيف بكن أن يكون الوجو والدبني شرطاله ومزالكليد لاكت غرطا لعروص الحتة من الواع الكلى ولدوخل في عرص ل لكابته ولآوض له ولالله جد المطلق العيني ووخر مسينة والدانية والفسلية فيا اسفى على فرالعهم وبالرغى على فراالوج مللانه لوحزانا اللحظ عن بزاالتقرير فلانفهه رلنا وق في ومن الكلية وعروم ل مسرمنة والحيسة والذائية فا المعتبرة الكلية اطلق لحل بمنز التسورول يششرط لهااميناً وجر دالا ذا داوار كانها ولأتحق ذلك الكان نبسكما لايشترطالوج وفي الداخية والعرطانية بمندرون الطائطراء لابرارا كالدبور وللاقراق التسم واستنك فلاق ويستشد ومثيرا الآ لإعتبا وسطلق المحل مندو مضنوه والمحل على الكية الحشارة الواقمنين مذيها وبالجياة وزالتقوه او أن ال والعبيني البيرط اعمران المقيق الامني الامن بالاستباح رما نقانا حراسيالبا تران تضنيه المعودة المعقولات المألج فيحقمته لادمينة كما تزمهما مترامتا حرمن واختاره الحققون الخلط والأشبياه في الاصطلاص وكشراوات لغلطه بهذا فتراتعكم ان لوازم المابيتها نتزاعيته اعتبار تيزلا وجودلها بنينسها في لخابج وقد تقرر في موحد فلا مؤكر محيركتا مخاقة الاطناب فيبزا اكتاب فمربق بالازم الىالازم البدي والازمران وليون يحل متماسد يافالإم بين لطيل على حنيه مل عدم المايزم من تصور المكروم تصوره ويقنع انفكاك الماحظة عمر الاخطة المله ومرافذ كاكما لة ما تنا وتوضَّقت السيدسيّداندا نيه والسّعا فعله لزمان طالصّل رنبان ولولطينها بيزما وآليا صلابي لما منطبة إمان بكرك مين بالنطية الملزوم بالعدوبي لأحدبها بالذات وللآخر بالدحز كمه فرالعيروالبصراق كون الإحظة يستطونه لملاحظة التعائر بيابعالثه العلية والمعلولية في التصويمية المحالي يحسد لذا أي تعاثر بحسب لذات لكريحة والمتناع وليأفي لك شيئينج زمارم احداد كميون بربا لماشطتين قانية مان كالج مفاصلة مبنيها بزمالي وآنى الامثلة فلا برقو جدا موطلين لآخرنا لميزوم يضو اللازم وكهلزوم ليؤوم بالازمن يثيا لفطال كحصفوالا والثالث البين بالجنف الضرالعيث الشافيان لحضالاعران أذاكان بجروت والمكزوم كافيالتعواللا زم كالطلزوم نيجا مزريا بربسا وابا والالترتعة مليط القوالوسط فلائكون يينالازم لتضورا لملزوم كماني الفط بابت فتترتضوره كالتمجر وتضور الملزوم شعنم لأتمكنا فبكوفضورها عنها داؤاكان اللزوم مديه بااوليا اوقط بإكان تصور بهاايينا كافياللجرم باللزوم بنيات تفطيمنا تنشته لمحقق الدوان بإنها ناليزم العموم إذااعتبيف الاول العبتيض الثاني مبوكفا تيرتصور بالعيزم الازم ا إن المهنة ولقوله في منوع في الفرواللازم الغيراكبين الفريطان على منيين ما بفيضا مزين المنيين المسلم بازاء اللازم الببن بالمعنى الماحض وبولفتين يشبب مالا بلزم تضوره س يضور ملزومه والآخرا زاء اللازم البين بالمصه الاعمر ومونفتيف كبيق بالامكيني لصور ببالليز مربالا ومرمنيها ويناع ومطلقا الينا العكس فاللازم التيرانسين بالمتضالا لمرخص والازم الغيرليين بالمنف الأخصر لان فيتضل لاعمراض وتفصيل لمقام عط بالجفرع ليال ن لازم الشيرعل سخري لا و ل لازم المام تبروم منتقسيم ليالوال ن لازم المام تبدرانات المبزمين بضور بالتنور اللازم وبواللا زمراميين بالمين المنف الاحض ومواللازم الذمني في اطلاق أوالمزم من لقبورا بانفدره لكن يكفي نندورلها للجرم بالالزوم بنهما وهوتخواللازم البين بالمشنث الاعم وجوغير مخوا

غربالغازم السيريا لحصفه اوانعس وعايستم على اعتبارا الزوج اليبن بالسف الأخصصة والماز العاقبة ام وقد ويتبطه الزؤ مبين الميضة لاخفركة ترمشور الملزوز لهجوام الازوم ميزها ومواجعه مرفياج بالادل الازماليون الجييف الأص فه العدم والمضوص وظليروا والزوم العشيرف والماعالات احتركشرم لي المراق ومندسيتهما لااحرارا راره على الازوم المبين بالمحفط الأعرز المخقية ببغثرتا باذكرتا وأمجت الدلالة والمال للأ يرطار فالدفى التياسي فلاكيون للازم الماسينير والفسيرات في الن لازم الما بنيرا الان يتقرم مل الوج والمطلق كالدكان والتقرر والتريزاونيا خرط العجر والمطلق كالزوجية للارلية فالعروبية ولاتنظره على ولايتنا فزعندبل نجون عنيداومساوقا لذكالوج والمفلن وأشخال علتى وألخه الناسط للازم النئئ فازم المرجود ومرو لازم إحذا لوجودين الخارعي والذمش على الطلاق البخوخاص مهما فما زجاوه الخارجي للشيئة المال كيون لار الوجروه الحارجي مطلقا انيا وحدد في الى فرد وصف وعبر كار ما الأمراق والحرادة للنارون ومرثوة العنحك والكت تذلامشان ولزوم الزلوت البودة الزاتبين يبيني يبيل وو ان زال بمسل تطاربيد باستنيري الاجاوكار إصلوح الطبيع لهاالذي بهوالااز مصقة موجو ونبرت ا محالتيرا والمكيرن لازما لوجوده الخارجي مطلقا المركنون اصريت كا الذي كميون لادا لصنعة خاص للفيحسب وجومالنياري كلز ومالسواد فلمزلج الخاص للحيت والبيباص للمزاج النابس للروى والفرنجي وازوم تفرق ليم مطلق لازمراك عودكسية اللازم الهنمذ في ايضا فالمراد بالوحو وصنيكر الرحيد والصفي والماس يكون لازالشخوطاس وتيق النظاف في كم نهيية فيلوجور والشفوض للامهيز وكذا بعيفة الاسكان والتقرر والتميز فتقرا من النواون كا الداحب بمجسب لمصداق ومثا أرتزن سيالم لمنوم والازم الوجرد للذبني بطا بيطان يمل العواللا زمرانسين

نباله كاليمير ولهدا وللازما ولامنا فبالركار ومرتصورا لوحر لحقسو الاسكان فيمعن وامتكاركي ومووا لذي يووكر ليامناني رُّاطلاً قِي اللزُوم الدُّهني على قراا لميض وآكنُّ في ما لا يكون للز وتبوعل شحرين ألآول للأزم لينشط بمعسيا لوجو والأصلى الذمنى انحا ويصدوا لوجو والخارجي وبهوالدجو والشامي الحلولي الأكتنا في تبسيل ليشونهات والبوارض الذمينة كلزوم العلمة تدوالأنكشات والنكذ المتوفيظ الحاكة فيالنسن وكلزوم الحالة الاراكية اوالانخلائية لهاعند فالكيها وكازم الثا لما نوكر وتتحواللن ولاصف مراصنات الدور والزمني كالمرروك الذمني للصور الذسنية الواصلة في النامي بروالحواس والنفوس لمنطيعة الفلكية والقارم الامني للصوراللرمنية الحالة في النفوس لمجروة الفلكية وليقا العنثرة وتتخواللز ومالوم والذمني النفضص كما ذكرين الشخصرالة بني والعوارمن المشنيفته والوجودا نياص كحرثي الذمبني والثاني اللالم وللشركبسب لوجو والدبني الفلي المناظي اي باعتبا رالوجود في الملاحظة التحليلة إلتي ي نخرت الخطط والتعرية وبلوعلى عنوين آلآول لازم مرثبة المتعرتية ومروعلى نخوين آلآول المطع النظرعنه ولوخط النتير يبيمنه ومسر ذلك بهولاز والتشيك في ثبالوجوه اللي الواقع في مرتبة التجريد كلزوم التتربيد والتقريد كواكنات والوحدة إلحاطية والوجود اللحاظي وانتعيل المحاظي وغيرزاك المامتيرمن حيث بي أزاع تبرت المينية تبا للمعنون المعتراى الماهية واخلة معترة في العنوان والتهيرفانها مقط عة الملاحظة في فره المرتبة عن يجيع اليومنها رلمتن ويفيداللي لاعلى نفنهها ومقوماتها ومع ذلك ينزجهاان بيرصنها بزه الاعراص بي بزه المربتبزلكريق بلحال عنها ابينا وبلاحظ محوقهالها في ملاحظة احرئ النيز متفرعة على مزه الملاحظة اي ملاحظة بزه الملاحظة آق الثاني المنقطع النظاعنه بالتحصيل وصنه لدبعزل اللخط فغزل للحظ متعتد بعروصنها مناون دمنا تعز لدكعروط لكليته ولنروبها الانسنان بقبلع النظاعن العوارص لمشخصة الذمبنية والخارجية وبزاا بفزعلي تورا أحديل النابكون الدم والذمنى الفاظمي شرطالع رصنه ولزومه وبلاحظ العموم والاطلاق شيراللمعروم البلزوم سق عوصندا منيعتن المعرص بضعرشة الشئ المطلق فمكوك القضايا المنعقدة بهذا النؤوي بتذوبزام والمعقول الثنا في البزالَ وآلَا مرَأَنَ لا يكون كذلك فيكون اللي فاخر مّا للسروص فقية لا شرطاله ونكون النقشاً يأتنشأ بعذا الغونضا بإحقيقة وموالمسقول إن الحكمى فالاول كعروه ليمبست يلحيوان واكل بعروج لالكنيه لإ وللحفيد وللنكل بننسه وعروض الفصلية للتباطق شلاوال فوعتير لامنسا ان وللنوع البفزولين لأثيفا على مأمرف ويفوالذائية لها وعوه والغرضة للعنا حك الكانب والماشي وللكليات لمخسة دينية بسنتبال إزاوا

يته الرحهنسه التي بي ذاتته لها وَالنّا في كعروض الوجو و والأمكا رُكِنتُي على أسبق تفصيله والنو الشاسنة وبرمرت الخارا كعروص البرسية للصورة بساملاخلة الخارا بالشخصات وبلها سخواخر سوثا لمث النوس بوالأم سرتية الاطلاق كليزوم الموليجيول وكزوم وهنوع يتدالمهوا القدائمة ولزوم الاطلاق المعتبر في مطاق الشفر وتزور حينند مرجبت مي للنيئي في مرتبع كوندان جيث زه وكذا عرص مرتبة الاطلاق وعروض لوجو واللحاطي في زواكم تنبة لكن الاعتها رادمتال زواله وضائت في نزوا لمرتبة والانقلبت مرتبة الاطلاق مرتبة الحلط إلى نى ما منطة اخرى نائية منفرية على فره المكل حظة فى فره المرثية ومومل حظة فره الملك خلة فى فره المرتبة فالهم فاندونين دبالتا لرحقيق ولأتحد فدالتفصيل والتاقيق من غير إدالكتاب المحتفد الرفيق الرفيق التبقي الشمل القررارشيق والطرالانق والطرااوليق من غيرمين ورفيق ومحسب وشعليق فطليل ريق في ايام المصنيق والأنشفا والحريق تبعرق البال وتشتست الحال وترامي الدمار وتوامرًا اسفار في الاكناف والانظار والمدن والامصار المعراقة الذائبية بل لطاق الوجو وخل في لوازم المابية اختلف فيدنذ بسيالتنا فرون الحاجتها وطلق الوجرو في لوازم الما بيته منصدا قها عنديم انتصاء المامييل باعتبار سللتي الفلط وحضيصته الخارجينية والأسبنية كمغاة واآخنا رمعص شراح المسلم اللجني عدم مداخلة ليوثر المطلق فيجمه يبابل في بعيثها فات اوازم الما بهتيه على نلته احسام ما تيقدم على مطلق الوح والموصوفة ما كالامكا في التقرر والتهيز والبيها وقد كالتفخص وانتاخ عن وجود أكالز وجيته للارابته ونزالق مرالاخر ً لا بدنيين ما ضلة الوجو والمطلق لمعروصة في موصة له فل بيزم مداخلة الوجو والمقلق في اللازم المطلق لأن القسمية للوليين للميض ادفيها اصلاوالا ميزم الدور او يبلل لمساوقة اقول بثراليق خلات البيق فالراجق المحتيق الاقتفاء ران النسير إلاولير بهسيامر العوارمة حقيقة عند انتخفيق ولتعييق كما يقتضه بالنظالات ومنهتها الى المام مهات المكن تسامنة الوحيودالي الواحب فكي ان للوجودة عودة ومواتسراعي لاكاراتجازا أبدات الواحب وتتبعدانا ومنشأ لانسزا مرومويين فالتالمتناب كذلك الإمكان شلامقوم مواجزع اهتبارى سبى لاتكولي تماره إلماميته المكنة ومقسدات بونفسرا لماميتيه بيصيف ببي فكاان الوجود لليرس عوار صلاوا جب اعتمال وقيق عنوالحل ركة لكسابذه الاموراسية من عوار صل المهيات المكند عن والتي عندنا وعندتهج المفقين فلمثبت مراخلة الوجروالمفلق فينبوت لوازم الماميتها لوا وتعجب ن بالأثل نيفسيمترف في تخنيقان بده ألاموركيست مل بعدارض واخرج الاسكان عمل بوارص في نفسر في النشيج وال فينية الوجود والتشخص لاابيات المكنة فيحر أتبيعل ساحث الامودالعامة السيدالزا وعلى شيج المواقف و أخنا ربهامه السلم عدم ماخلة الوجو والمطلق في تبوت اللوازم للماسية بنا وعلى اللازم تذكون ويرد

ولاونية رماين غيرنا واللازم التسلسل والدورز لقدم الشياسل نفسه وسوجرو تبدالغانج لوحوون مل يوحو والشا تتنابية اوآبكان الواحبياتنا ل عنه علواكبيرا وأور دعليه يوحنهر آلاول اادروه القاصي ان امنائر الشيخ وآ متسلل الصغورة فان الابنسان مثلاوان كان منباعن البعلة في كونه بولكية نقيه في يريز والبيانية التبيولهذا ظرالمكي ومبينية وجود واتبالي لرفان ارتباطيه إا أتتصاءمن للقاء وانترتعالي فيذر تقدر يطم وجود وفالط عليا والاقتضاء مرايلا وصاف المقتضة براوح والموصوت ادعن غيره فيازم الاركان وخواميا الم في منها له بعد وكراستدال لحك رملي عينية المهد ديند لردنيا ذكراا شارة الي واب بذاالاستدلال فان العرص اللازم بجيرزان بكون فتوشر مرريا للمعروص لايجتاج الىالعاء اصلاكا لاركا انتهى وحاصلان الامراني بحالعرضي لا مزمران كون نتو تدلمه وحذاتنا عرال الهازيل فركون عزوريا غير ختيراني السلة سواء كالنت لفنسام يته الملذ ومراوغير باكالاركان فانهامض لازمرامان بإياجه الاعمرد ليس لعطة اصلالانفسر فانبز المعروض كمكن والالزام تقدم الدجود على الاسكان فلزم الدورلال لايكاش على الاضيلي المقدم على العيعل المقدم على التقرب المفذم على الوجود فاين تفذم الوجود على الامدان ولاغزالها تبتة المعروضة للامكان كتقدم على الاحتياج الى العانة فيثلو شالما بيتيقيل احتياصا الاالعاد تبليز وانتيا متيف ولاصتياج الوالعلة على ثبوت الامكان فلوكان الامكان بيغ عنى ميا الى العلة قاداً في علمة غيولية الذات نيزم بالانترس زوالفيسل عندرالتكليين فلاتمراستا لأواليح كألميهم وآحاب عندالقامني بان مصداق حل إوجو دعابه بغالى اما نفسن اندم حبيث بي بي فهويزم لقاللين بالعينية ويمن ميث وتضائها الخاط كالبورنب المتفلين يتلاس لقاءالاات ويرالكا ومن حيثة وخرى فيردما منطرتم امكانه نقالي دكون الوحود رابطها بوكد الامكان والانتفار فكبيف الوجو لينتهى هِبارته وحاصلهان مَشَنَا انتزاع الوجو د ومصماق حمله الآنسر كمهته بنالى فهومين فربسيه الحكا طائع لامينون بالعينية الانتحا والمعفروي فابذ بإطل بدا بتتركل لانتحا وتجسير ليلمععدا ق فالعينية في الرحة والمنتدك كمصيغ كون الغذات من جيث ببي الإحنينية وأنمرة علمها منشأ كدركفا يتها منفسها لانشزاعه و في الدمو و أتقيق لمبينيه الامخاوالبحث والوحدة العرفة أوحثيته زائرة على وانذفا ماحثنية واته فيأز منقدم وانتهله بالوجء فيلز مالدوم اوالمتسلسل والموجودنة بوجودين مضاعدا اليغيرز لكساوحة ينةغيرزا تاخيار كأوشوكمنا نغال تبعلواكم

ونتسيك بالامكان غيستنقيرفان الامكان وامتال عندنا بالنظ الدقيق لسبيت مزالعوارض لاعسراليات بالمصية للذكور في وجود الواحب كما ذكرنا سابقا فلايصح الاستدلال بالإمكان وغيره والثاني ما علقرب بعضائا فاضل بسهالية في شرح للسلم وبعرقم والنظر فيه يفيه انجمب للأحجر تقليد القاصي واقتفا والشره بتغيير العبارة فلذ الانفكر تقريره الطولي بغطيم طوا الذي موالرص كوبيل فاللقاصي والمختبيق علم عويب البيانية الن مصداقة نفس كمامير المتفررة مجل بيامل يام مع أشفنا والتخلط ببالإبانتبار الومو وولا إعتبارالمبدولة الصااد محاظ المجدولة الأكيرياني صدق المحول لكون الموضوع مرابطها كغ الباطئة ولاذات لهاالا الجعلاس جيث ان ذا تداحدي ماشتني الحاسخ صوصدولا ستدعا وطياع الربط الايجا بىلاس چيث الحضومية الابالعرص اذاعتبارالوج ووالمحيولية مالايقتضيط باع وعد فوحد يسياتي أبيا خافشاء المدوقال وني سستبذة الى نفس للاميز فقط بنا في العوار فرالمعلولة لنفسر للابهيات تم معمر نكاللوازم بتينغ النسلاخها بالشطرالي نفنس لماسيه باعتباران مصداقهاسي نيفسهاس سيسنت مهي بليى كالامكان الذاتي والوجرب لذاتي والانتناع الذاتي ووجوده بقال عندلتحقيتي ولهذا حكموا بالعينتية في بذه الامور مع مصورتها كلنها تقديم إعوارض في بادى الراي كما بهوعند لمنطقيين بنا وعلى أندها والجزيثي والسنينة يحبسب لمفهوم والحل الماول كمافي الانشان انشان وميوان انتهى بعبار تدو فه التقيق في لواذم الماسية ماخروس يتحقيق السبيدالبا قرني لوازم الماستيرس عديندم التقارب في الالفاط والعبارات على الادرده في لا فق المبين غيره اقول فيه نظر لبعد قاتن مثيتية تقر الما متدالمة ببرنيه عاسل منصار القواز لايخلوا ماان تكون حنيتية تقيئيد تبداوتعليلية وعلى المقديرين مزيم مداخلة التقررني نبوت اللوازم كلاميم والتقرر والوجود متلازمان والحبلل لتعلق مها واحد ويلزم مالحلة العبعل الصا كوجوب الزالمقرر ع إلى بعل ولوني خصوص في " ة الاسكان وأنه لا يخلوا لمان بينترف الى لا ما خلة للوجو : في اقتضاء المام تير اللوازم اصلا فيكيزم عليهم وجودالواحب فيكرلى كيول بوس بزاالقبيل فلايزم تقدم الوجودسط الوجود اصلالان الثاب التاب التقدم على بزالتقدير تقدم نفسوا لمابيته على الاوازم لاتقدم ومبرو بإمليها والماله ليعترف بهماضلة في الاقتضاء ولدمن وحبرشرطا وشطاع معلنة المرجبة اوالنا قطة الغير المدجبة فلأتشح اللقول بان المقتضة نفس لما ستنه المتقررة بلااعتبار الوجود بل لا يول مباالكلام الى مستنة مصل والبينا اللن براو بالوح والميض المقتدئة فهوا مراشراعي اعتبارى لابصلح ان كمون اروض في التساف الشكي الموجه المورسة فينشلاعن لوازم الماميته ولاتصور فيالنزاع والمان برادب الوجود التقييف بمبيغ معدرالاحكام

ب يمالاً ثاروما ببالملوح وفته فملانصوران لامكي بن لرونش في شوت الإوصات للموحرونيا ن سيد ومهير الآيارة ليع مساكرالاحكام بوالوج ورولا تيرشب ملى الموج وأثرى والرالا بتوسط ولالصرر عندهمي الاويورب الميراقيا تدهر حوابان العلية والانتضاءس شاص لرم وولاتضوركون الشي علدالاس طاحظة كونهموج وا س بلهنا قال لقاص في استد الال كما وفاري الها والاقرابيا والاقرابيا وحدا وشا وشا التشويد لوجه والموصوف طلامكين عدم مراخلة الوجو ومع فرمزل لما ستذخلة موثرة في اللوازم أيا يية اللوائهم المان يحون الضغابيّة اواختراعية والاول بإطل مندم واوسلم فالمامية لا يكسل وبكران عاير ونثرة في وحرد ويسيناكونها حاملوك كابنام خواص الموجوب الذاق بإلى يجيئة كوانا سيدار ولابراني بدرس تقدم وحروه بالذات على الانزا الخيلة ولونا قصة الميزم تقدم وحيور بإعلى ويجه ولموعلو البالذات او بالطين أبكون الدجود مدخل في والأنتشا المرافات مدرالاع بالوجود التقييقاد وتوسط ظارس مضائدان العلتد وعلى الث أدامان ككون منترزة عرفياس نهزائدة عليها والثاني باطل فائها لاتكون لوارهم الماسية فانها بهي التي كلوث يمني فنشس الما ميتدس بيث بي والكلام في فرا النوسنها والي الاول ليزم إن الأكون أن السوارين عنفي تيس في المال الموالم تقرق الملامة يجسمله لمصداق كما في الامكان والاستياج والرحوس وغيراعلى فاعترب با اني خدادابياب النظرالد قبيق إن الكلام لبهنام نبي على التقيق لاعلى الرابرمشرما تهم وحزعو التهم في ملاكه وظاهر العوجود المقتدين اصلالا في اوازم المامية ولا في سائر الا وساحث الانفذامية والانتزاعية المتقدمة أوالمتها فرة لل الكلام في مزفلة الوجود لينينية الأسي مرورعله يرسى الموجودية وسوا بالنس ابواحب الوجر وكماسودا على متلقين من المتأخرين وارتضاء القاصمي واستا ذو وانسد الزاء برالاستى لدور ما خدان في لوازم المارتيم بل جوانساليكي على فتى خارجى وفد جن جويرى وعوشى الفتراسى والشزاسى والى ويسبى فاريس للا ويدايينا كالا من المويد في كيينا الوسالة المعندة الالوفزة فان النا فيرس فواحد متنالي والمانسر إليابية في يجيد الموجودات كما مواتحقيق منعمنا ومستعد لى امراد الا امرالاشرى رعمدان ايّالى فعليّه الما ويترمين عليّه بيطليتها عين مفطنة وسينتيها سياسية وصدور باعنيا صدور بإعنينا فهزانه المختر كاقيقت الانباك ما فلا مراليان هرواللان إله ي مواللانه من وليا

مهال محال فالاروم محال وا النساسل فيمالعدم وجود الموضوع وتورد مليه لوجهين لآول الورده بعض ابعلا والسهاليين في شرط سلم قال وبلنا بشهية وليباخرى لأعلى بانهل لافئا ررسي ان الامور المنعاقبة الفرالمنذا ونبرالا تعفينا كالجويا المذكورة وكالازدات وسائرالاسوران عشيارت كمذفك كالاشكال والاعداد وغيرها لاغكسا من للك لامرتى عله من الحبيها عن فا لان تكون تعنا منة فيلز م إلحها عليه تعالى عنه علواكم لِلْكَالْمَيْفِي على من إو ان در التيه اوكا منت غيرتنا بيذوجوالتي المتبيع عدالا برائل تستقيره ميذ وتسكر عرداد والمكند الحروج الي عالم الوات المائذا مبة والفذا وغيروا نفته اوغير تناميته كمعية الفلل الاول اطل العزوزة والالميزم كون اللاتفاقية والثاني اليزباطل فاشار تحردوا تناقب عليتها فيتي الثالث وسيحواذا لاسوالفوالمتناسية بإعلل مج استمال تهجال والاهيحال في فاية العرة والمشانة لم خيل مؤسل صدرا لإوكميا ووارجوس كالمشال ك فيرقى أ وتة فضلاعن ان توجرانيها الالكياراد فيسنى اليها العقلا رو فراالربل منحذ ربئن عالم دننا سوت الى عالم وللكوت عا فل ترت تمثيق كمحققين بل عن تجيئة تي نفنسه الذي أتحريغ أيتدالشعر والمدوالاطراء فيشرح الخطيز بالنقر كرات الطويلة الطلاا وسوان علمه يقالى الاجالي بمبنى سدير الانكشاف عين ذانه سياً منه الكثر ولا متدونبيرات لا منشاع من العلو المه يكور يضيغه الشبهة الفزية التي لا تحل با ما اللافكا باروالامصاطاذ ااراويه فان اراديه انعلم الاجمالي انفعلى كرنغالي الذي مو الصلة الكالية لبسجانه لاعنده وعند وعقر مقتصر عبين فرانة ولاتكتر ولامغدد في النافيال اصلا فلا مكون لهذه الأ الاعشارة في الكسه المرتبة تكثرونقدوا صلا فصلامن الشناجي وعدم التناجي بل لا مكون الهاتمقق ووجو والأليا والانشيارة والانفرار فطفا ولابوروعلب لن الانكشات القضيط لايكن بدون التعدد والتماكز في مرتبة العلم ولاتها كويونا تكثرنى فره والمرثبة اصلافاين الكشهث التفضيل وبدون لاكميون العلمالة فاحشرا فوابرما اوروبويغ إستفراج الارثبا طات المنامّة الانتزاعية المنتزعة عن نفس فالتدلغا لى د فواا لجواب وان لمركمين ثاما فيأة

وتضييرا آما سيليدوا سلم نتوازا وعلى لتبقيق في العلم الليجالي لانتلل لم يبذا المقام ال لموجود في الأذل ن من الله ورالاعتبارية اسور منا يتهامه وزرة الذبر على استصنا مالامو الشرائة المتنابية ولا تز شئيمن الحذورلان العلوالانفعال ليس فقد كمالية لرتعالى فلى الاعترف مرفرا القائل بييز فلا لميزم أكبال فتيج ستحيل بيئة النو الطامقصورعلى الموجود والفعل في عالم الوج و فدسب الشكال بهاء مشوادها كان لم يكن خيشا يؤرام ازائق في اطرار تونيه ومثانته وبلغ فيله بانعتم بيفسه تبشني على الأوكيا وتلقظ ميره وأجزا بإمل لسائد بيدم الانحلال واحال المعلى عقوال مرفاء فانظركيف اطراءه وسخامة ع بره المثالات والثالي لاورده القاصى الكوفاموي في شرميسهم العكوم الي للزواست التير غقق في نفسل للعرضكون موجدة فيها والبربان شا مرملى الشحالة وجودلالعوالغيرالمسنابية فى علم الواقع وتوضير إن لنا تضييص وقة في نفس لا مروى ان اللزومات اللاشنا بيته الحاصلة براللَّه ع مايتينع انفيكا كهاعن المايزوم ازلولم تكن محكو المليها بذلك الانتناع لابندم اساس لاللازم بيدان بعيدق الحكمالايجا بي باللز ومعلى كل لزوم وطباح الربط الايجا بي سيرى وجودكم خوخ عند وجهين اللول إن الزوم الماكمون لزوما كابن سنبته رابطة بين اللازم والملزوم لابالبوم فوه ملموظ يفافسك بحاشستيرا يتكامليرا بشئ إيجابا ادسلسا ولانيظوالي كوندلازا اوغيرلازم وانماصة الحكرمليريا بو قان العكم بالازم على كل مزدم حكوًّا قتى إيجا لى لبيركل 3 با واختراعيا محصا وان كال يُصوص ليما وإلكا ما يتراج الى المنطقة العقل إه إللما ظرالفضدي الاستقلال واليشاج البيها انحكم الواقعي في نفس ل الوكالأحكا الواقسية على المعاني الحرفية السنسةية وتوسلم فهذا اللحاظ العياش مواطن يُعنسول لامرُولسير طاسطة كاذ ات مشققة المشنة كوصلاقا والقرنباط وشأالشبهته متوجيتان الوجود الواقني كوضوع الغضية الموته إلكأ صرورى واحب بنيجيبان كميون كل لزوم تحققاني نفسل لامروانثاني ومولتحقيق عذاان أكم اللزوآ البذرانشا بيترموج وزوفي نفسول لامرلوهم ومانيتزع عنملا لوجو دات منفصلة بتي مليرم الانتحالة وأثيت

ع الربط الأي لي بسواوج و الأعم لا الشفر تي صوف كما ترى في الأجرا والشرار يُعجب والشخر بيضهم وشروالبعنزل ويموجه وتوبير والحسبم فتعل لواحد فتفكر الميتحا لمساهس في النيحل بالعرض المفارل اللازم فالن ألمغورة المعتبرة في مفهوم اللزوم إعرس العزورة الذاتية والعزورة الغيرية كم أح فست في تعريب اللازم إن المرادية طلق المتن الانفكاك الطروم ن سواء كان بالنضار فنسلو بالحث العلام فيركون المراح المتناء العلام فيركون المراح وجووا فى الدائم وقدا شرفاليه فى شيخ العرص الفارق واللائع الدوام لايخلوص ورم ببى والوهبني ذلك ان الكر لإكيل وجود عبدون وجود العابة لاصدونا ولابقا وسوالما حرف إدا باحلة الخدشة بي المبقية كما تقرر في مومند اولا آييزت ويخوز تقد والهائيج سيالحدوث والبقاء واك المحدثة غيرالمبقة تبر و ولك ظاهر فالناكم بمتاج الى العلة في صدونه وبقاء و وقد شبت ذلك في موضعه فا ذا و حديث العلة وتب وحدوا لمعلول بوجو دالعلة المومبة لالمستلز شروحود وظائكن موام المعلول بدون ووام العلة والالميخملت العلة عن علواها ووجود و مدورتها ومرومال على اعرضت من احنيا حدالمهما في كلتا المرتت من فاذا وبهت العلة وحبب وجرومعلولها اوامسته العلة موجه وته رامتنع ارتفاعه والفكا كوعن لمعروص واثما وموالازم بالفرق العنيرة واللزوم السبي فانخرط المفارق في اللوازم ولوفي النوااغان نهاوي اللوازم بالفرورة الغيرجة اويقيال لدوام بمكن فلا مرله من علة موجبة صرورة انتشاع الممكن بعبون وجو دالعاته الموجبة له والدوامرة فالعلة الموجة اليعنا وائمة والالزم التخلف فوحب الدوام بوجود علته الموحبة له وانحاد اذاوعب الدوام وبا بغويث المفارق الدائرالمهرومن واكالان وم » تبوت الدوا مرالدا فرنستلز مروج ب ثبوت الداعم موتم الغيرتية فأفهر وتمن لهنا قتل كأون القضتة الدائمة اعمرا ليصرورته المطلقة يحبسك لفط اعظا سرالمناسب المفهوم النظرانجلي وامابالنظرالدقيق الفلسفه في الاصول لدنيقة المتية فالمئ أتثل مرانقعنا بالدوائم في القضايا العرور بْبُولْيَسْلَم ان الأوم مواسّناع الانتكاك بالنظر ال ذات المعروض ى المعتبرني العزورة الذاتية نقط آويقيتصرالا مرمليه النظر انظا برفل التقدير يلمنه بمثارك بحكة الفلك العرض لمفارق الدائم كما عرص لاكثر الشاجدي منها الفاصل لسنهك في شرح إسلولا والمنقيق لمحركة الدورتيه نبيه موصورتها لنوعتير كما تقررني عسره ومبي داخلة في حقيرة والفلك قالصرورة لوبها ذا

وإمتناع الانفكاك فبزا بالمثلال زات المسروين فعايضا لكابن الدادم على كار العرافة الثابنية الحاصة تاريمون خاصة يؤمنيه كالهندا مك- للانسان و قد تكرين بنسية كالاهي لليميان فالاولى فاسترخعة مطلقا والثانية خاصة سن ميث الامنافة ال أختص بها ومون مام إلاحنا فة الى المقائق النوعة البي تتعشه والخاصة المينت وتذكون خامته نوعته باعتباركون ذكابيا لحنس بوغا ادنيا ونافني يؤعته بالمصفالأ فراكما النه الميضوع العلبيج فأحتز للمج بروعدم اقضا الستبة فاحترالكيف تتزالنا حنه فذنكون شا لايحبيدا وادواي فاصترار كالصناعك بالقرة للميعان وقد كون غيرشا لزارا كالصنا حك الفصل للانسان والهاشي الفعل لليران وكذا العرض العام قد مكيون شاطانجية وفراد ما بوعوض عام لى كالمانثى بالفزة الانشيان وقد مكون غيرشا مل اما كالمامتي بالفغال وقد مكون عرصي واحد عوضاعا ، بسنته ال طبيبة بدوخاصية شاملة السنته الياميية وغيرشا لمة السنستدال اخرى كالماشي بالفرة عرص عام للانسان وخامستهشا فةالنويان وغيرشا اللجير فركزا تيصورا فاسخاء الكشيرة المتماطة مهنا وبزيركشرة الاختلاط بالنقسيات الأخرني الزاصة والعرض الهامتزالجة قدتكه دبرغا متدلطبيعة حصنة لسببت وانتبارا التحتة لاحنبته ولايؤءته ولانصلته كالإصباب اليالعلة فالمته للاسكاف الني صل لذاتي وكذ اللسلوان وغيريا فيا النظر الفاسروا ما النظر الدقيق فكاع فت تقيقف عدم انخراط الاسكان وامشاله في سلك العوارص بل والمورمة فارة اسم الإرض واتعا فيربها وكذا الوجو و والنشخير والاصتياج الى الغيروالوجوب الذاتي والامتناع الذاتي وقذكمون خاصة مضانية كالتعويلينا فان عرمينه بالذات لاناطق وبواسطن للاستدان وتذبكون خاصته للخاصة كالفتحك بالقوة اوالفعالي تعجب وقذتكون فاصتالع موالعام كوم والرطبر بالما نثى ووجو والعين لبنه يملئ فاسوالنظ والالتحقيق إن الشرقعالى لعام وفيانيا وعلى عموم الاصافة في الكليبات التنسسة والماذ النعم واللهت فذال الافراد التقيقية لواللبائخ عفيقة والذائية في الحنس النوع والفصل والحاصة والعرص الغان يتيتم كثرة واسال نبيه الاعتبارا ستذبها فتدبر وقامضان بداالمقام في كتبنا الأخركشر حنا المبسوط والصغيرلابيها عوى ومنهيات وانشرج الصغيرا وغيرو لكسمن شاء فليرج البها المعس فترالتنا لذنز اليؤاص والاعراص العامنة فأتمزلن زاتتيرين مزاميها فتية تبرالندع تبزا والشخصية وفصولا واحباساللحقائن النوعية وخواص عراصناعا بابنيا ببنها كالعفس خاشة

مبدوالخبسر ومزعاما ذافات قذكون مقد ميتحصل معروضها اعنى ابى فامتداد كالفضل لمق سكلنا لحزلكيروان وقدلا كورج صلة لدفقه تكون في وجدوا محتاحة الى فوج والمعروض بطب يرتشبك وخصوصاكا لكاشر للحراعلي الانشان كمون مبرءه الذئ بهوالكثا بتروصا مستاجه الى المحل حريا يضمير طبعا وشفعاا وتمتاح البدني الوجو ولتشفصاني وجو والطبيعة اي ضوصالاعمو الالمنصو فيتشتق الصحة الجرمة اوالنه عبة المحمول على الماوة والسول فان مبدو والذي موالصورة لاستماح الى الماوة في مرتبة الطبينة بل في الشخص كذا العرض العام قد كون شقه الوجه ومعروض بجسب البنوع اس ممثاب في القصال يتي الى الهيوع من المراكالحنب للفضل كما في المناطق والحيوان وفد يمينا بالبيرا في التحصل ويومي كالماشي بالمستة الإلانسان الإله نشته الى اليمدان كماسها بالفاضل إسهالى الحيلالى في عرج السلوفات الما يقي ليسر وضاكما بالسنتذابي الميدان بل وخاصة إعلى لانتيفر على المتسدكين القياتم التميز والتقرر والأمكان وامشاله البيسطيني المتحقيق موارض يتي كتدت والاعراص لهامشا لمقدمته لوجود المعروض تعراكم تصوروا لصرية الميرمية وعوالم المتيط العنصرة وموائجيج الموا والفلكية والعنسرة وسن ذكاسه بيوبقيم لها لينفران سباده الذي موالصورة المرمية مقرم للبيولى فالتقديم واغصيل والاحتياج باعتبار بنده المفا بهيم فتقة العرصية اى المفنوات التعييرية للعرمنيات كما مرمنا تحقيقه للانانس منبره المفهوات الشنتقة التعبيرتيا ونفسالع صنيات المبير عزبات كالمعرومات مقومة تبعما وحتافة في الوحو وتتصيط الاصلي الخارجي فابنا في لفسه الموراعة بارت التزاعية لاوجوداما في الخارج ثم فر والأوصا واللخواص والاعواص فأبن بالسنبترال الحقائق المحصلة الطبعة المتوحدة بالوحدة الطبعية لابالسنبذالي المامهيات الاعتبار بتدالمتوحدة بالوحدة الاعتبار تبروالمركته التأكيب العفلي الاعتياري فافهم وتدبر ويخته بهناالمعالم المنغلقة بالكليات المخسنة على فراللقد والقلبل لعدم النهزو تيجم المهنائق الوسيل مع الطبي السقيه والمراج العليل فنطوئ شع المقال على خاتمته لهذه المباحث إنحالهم الشير لابقى ما تبعلق بالزاتي والدوسي فاطحران الذاتي طيلق جلى هينيس الايخرج عن ابهتيا فراوه فيشهل مبنسه والمنوع وللفصل وبايض فيحقيقة افراده فلينا والأعنس وليفصل للالغوع لأنولييس اخلافي بهنة افراده بل عنيها وتذرياق لانطان نيوم وذكرا فالتعكيقات اليومتين للياسا عوجي ونضلناه في منوبياتها والعرمي لالطلق الاعلى نتن واحدم واليميري من يقيع ومتبقة إفراوه بذا مجدب بصطلع السيانوجي والم بحسب بسطلل فرالربان أخيطلق الثراتى على الميتى الشي لما واسطة اوبواسطة مساويه كما ال المرمنوج مسلبه طلاح من الروا ويطليق على ما يبت عن عن الدوند الغائبة في العلم وتعبسك مطلل من القضا بايطلق على ايكون يحكوا عليد في القضية والماتا وعيسه ليطلع فن الاعراص من الفكسفة الاولى من الأكهي مطيلن علد المحالم ستيفذ عن العال تنم بلهنسا

سطلبات المطلب للإول إندانتك في البوط والعرض والمحل والجدر على تقالر في الذات قال لعرون وجوده ومودثا سيخترابطي تقيق الحلول فبالحل ولمحل وجود يستقل لابدس تغائزانه جود الذات بن الحال دالعل والتفائر الاعتباري غيركات في الحلول والعربي منتزع من تيام العرمن المحل وينشأه ولايكرائ والمنشأ والانتزامي والعرض وجوده وجرو مغائز لوجو دالمحل بالذات والعرصي ستي الدحور مت لمحل ولذأميمل عليه ولاتكير ليحل مغيراتنا والوجود ومتدالوجود مع فشفه لايكون عبين متحاكر الوجود ولدولا كبين الأعجا ومين شدالوجود ومثا كرالوجود في نفسل لامرعلى اعلناك في محت المادة والصورة الماؤيم للجنيس والفضل والمان العرص الذي بهوالسيدة قديكون موجودا فحانئ رج كالسواد والبياص والحرارة والبرودة والعرض ليشتق لايكون موجووا في الخارج لالان المفهوم الاشتفاقي انتزاعي محصن وادتلت ببساطاته أحد بتركيه كما تذبه مبغضالا فاصلال سوالية في شرح السلم للان القائل بالاتحار الاسطركونه الشواعيا وافاكرت وندانفزا ميالعمور واسيدالقا تمين بالشركيب من الفاثة او الاثنير إلى القيلين بالبساطة وكوذانترا وآرار مولا البيست سية عليه ل بوقائل بوجو د والخارجي لاسخا ده بالمديدالم ديوو في الزارج و لآن المفهوم الاشتقاق لوسلمكونه انتزاعيا فلاسهام بدم وجوده في الخارج مدم وجو والعرصني في الخارج فالمفضوك الاشتقاقي مفروم مقبيري من العرملي ومنوان كانتف عند لامينيد كما يكون مفودانقبير إر منوانا كانشفا عن الذاتيات لاهينة الما في الناطق بل لان العرض لودعيه في الخارج لكان الما متحدالوجود بالمسروض اومثاكر الوجود بالذات على الله في لا يكن جله على إصلالان المتبائنين بالذات في الوجودس ووالي تخاوس الوجودا صلالابالذات ولابالبرص لايكن بقسادقها كماني زيد وعرو ولوفرص باتحا وجها فهركفر ص باتخا دنيه وغرووعلى الاول الان بكون تحداوج وبلسروص بالذات اوبالعرص على الاول بليزم ال نتقلب العرضى ذاتيا لان الاتحادالذاق في الدجه وفرع الاتحاو في الذات بالذات ومهولا تيسورالا في الذاتيات وعلى الله في لايكن اللان يكون بأونا وجه وواحد بالعدوفيسسله لى المعروص بالذات ويقيم بركذ لك الى العرمني إلىرش بالتوسلابطواق الواسطة في المرومن ويقوم بريخوز اوتوسنا فيكون الموجود في الخارج حقيقة بوالمووم ألال والعرمين موجودا بوجوده بالعرص فيكون العزاعيا منتزعا عرالي لمعروص للذي موششاً لا تعزاء وشيد شيخوم اليه على طراق التجوز فشبت كون العرمني انتراعيا غيرموجود في النارج بالبريات القاهر والدليل ابابهرو تأثيظ ابواحسن الكاشى زاعا في وسندا شاخف من كلام العقق الدواني في الحاشية القروبة الى الابيمن شلاار ا افذلابشط تئي فهوحني والمااخذ مبشرط شي فهوالشرب الاميص والذا اخذ مبشرط لافئي فهوالسرص القالب لمحو سركما ال طبيبة الذاتي حبسوما وتد با متبارين ومفسل وصدرته بامتها رين فطوية الدرخ ورف وانتحا

يتبارين فالمدرك بالبصراولا ببوالا ببض ومقارنة لموجو وآخر يتلمن خالي حتى تولمريكن ووالملاحظة لم يتغران ومنا شايل شئي مواميض فبالناري كان بيامنا وامين إذالبيائن ميوالابين بامتياكتونيل ولذلك لأحيل على جورت السارص والسعوص كالحبسوالذي بتوبران النفش واحزنها لإمجل على تتجييع البرات والنفس ينبلان اصبرالماخوذ لابشرط شئ انتى وقال في موض آخر تحقيق الصنى المشتق المشق المشق والسنة فاضغ اللهبين والاسود البيرعنه بالغارسة إسيفروسيا ولايظل فاعنومه ألمرصوت لاها أولاخاصا والاكتاك معن قراك لاشب الاسيزال والشلى الامين إدالثوب التوب الاسين باستاه مواللدرالشاعث وعده الكا فرع ألكاشى ان مضهود العلامة الدوائي من بذا الحام اتحا والعرص والعرشي والمحلي عميدا لااسخا والعرض والعرضي ففط فقال ليبر للبياض ذات سوى ذات الجسم فهذاك موجود واحد مرعيهم إعاتبار وبيدلي إعتبار وصوروا متنازومباص إعتباروا بيف باعتبار وليسر للبيامن وجووفة على زعمه القاسد لوجهس ألل فراء بوالتقل المالعد ومن الاعراص وله عديثه ومتحارسه ولذاصح النالعشبرة اربع فال أكلام كا والوجو وفا ذالم كمين للاربع ذات ممثأ وقرطيع والت كالنسار والتوق والأثن وغيرا ضح مؤلميها وكذالكام فالمقدار لتضل كالدراع فاريقال لمادوك بحايظها لما وتعم الماريبية منعنى انتزاعي اعتباري خار للمدد وتسبيط سرالا مركلة ليسرم ويتعولة الكروالايترة شئ وآلثاني ومرد النقلي الانتفرا ويقبد لا يشيخ الرئيس في عنى بن سينا وجد والأعراص في انفسها به وجروط أوالها فاريدل على ان وجو والعرص بوبعية وجد ومرصفوعه و التوجم والزعم و فراان الوجهان مشركلها إعفت واوبين ومحقها ويحواصل كل احدواسهل واسوون آما الزعر والشريم نشاش عل تحفظته وعدم تعربره في عدم لمَأْطَ فى كام الحقق الدواني فازلير بقاكل إلى والعرض والحل فى الذات والوجود كل بو بيسة مندجو أكيف وببوالبرالذاخر في العلروالعقلة والحرالباتر في الفنون النقلية لانتصور مثلا لنقوه بهذره الهفوات والمحقا البدرمهات والصروريات ولالفهرس كلامه لبيدا لنظرالا الاستحا ومبرا لعرض والعرضي ومولس مضرور أيمطلآ والبشهدين وقدوبطلاندالهوان القاسرالقدى فغم جوطلات نذيب الصهود والالطاله والأل ويح ككرا يجيث فيقطع عند بالكلام ونبال سبولة المرام وآ الوهر الاول فلال بعدوس مقولة الكروالمعدود موالمغرلات المثلفة دامتي والمقولتين بإيزات ممال عندهم والابتزاعية غيرا فنترمن كوندمن مقولة الكمرفان كثيرات المقراات من الانتزاء يات كالمقرلات الارزا ويواسست وكذا الذراع من مقولة الكرام ألي التحالية المرامة الذى يكدن بن مقولات ششق ويول الزراع على الما والمواطاة غيرسلم وتولهم الما وفراع الوسع ويتجوز من قبيل لمياز بالحذف اوالميا زالمرسل وَيُسلم الحوالم وإلما تى فوكما أيمون لمث الاتحاويكون فه إلاتم ا

لعرمني مع المغايرة الذائبة والوحيات في اي الاستينة المريقول بشيخ وزا ويوم الهوام مضلاع أيج ا لاعلام فاعجب متداد توراحي فره الورطة الظاما يحسبك بعدالهماري صاحب ليستخرص عوكعيسف ال العقلية حيث تزيم مهوا بهنا عينية وجودالا عراص داعى ومرجو والموضوع ليتى الأبسسل ازات ايه لمايد ل طلبيعبارة السلمت ال عميارة الشيخ منا وتة باعلى ندارعلى عدمرالاسخا وعيث لم تشل وجود وفي ا سروج وموصوعانها بل قال وجور ما في انفسها مورجه و المدون عاتها فذم ساله منته وطا الغيرية فاك مراه والاسخار اروجود بالمستقل في نفسه وجود بالغيالمستقل الرابطي وبهامتحدان بالذات شنا تُراك بالاثنيّا بغدم حرومن الاعتبا رابغير استقل لوجود المشقل واعتبارع وصدلد لأقتوم البعنولا فاصل اسواليوني شرطيلسكم ان مشاهان وجدوالحال بدينة اليلهمل واللام شيلصلة لاان وجروالحال في نفسه والرجوم الرابطي الغيرالمستقل فانفاستغائران بالعزورة فال بشافتطا كناحت على اعوفت مولي عادية الاعراص مع التغا مُرالا متباري فلا حاجة إلى النا ويل تتبقد يرافغ لا لنا كم يتحتشر اللوم ثم على في عمه بالساعل أنشيخ ميث تال في منهيا تدمر وعلى ما زس البيانشيخ امند يزمران مكيوني منطط يشتركت مير في مظير به شلا موجد والوجودين فان وجود إلهذا الخط غير وجود الذكك المنظ ومطسلان اللازم من البديسيات لينشيخ ان بقدل على أومه، البالحمهوروان لمريم كون الشيئ الواصد موجود الوجوديكين يلزم تيا مالعرض الوافدُ عليه بنه والصورة في موجوا بكر فهوجوا نا وفاتة ما يقال في التفصير عن الفرنتين ال بطلان التالى منوع على طرفق التداخل فان النقطة أواحدة الما تقرص لفظيرين حيث أتماد بما ف ردوالمنتى إنتهى اقول لاصة ال في البوالي الميتين والال الجوالي لمكيين الذي تبطّرته واطرأ والفاصل الفطيبي شرح اسطوالذى موالمتراع تين بارمحل لنقطة الموموسة موالخط المنصل الواصر كلية في انفسل الحنطين بنا نقطتان لموجورتان يوجووب قائين بجعلين غماشتراكها في الجيزوالو منع وآلاشتراك فيهالكية التوحد في وبوجود وكماصيح في موحد منه انتهى بل بنه اكل تبخيل خال ع المقصيل عندس مبوالفاصل ليشير مل كي للهالت السببلي فان الكلام في النقطة الواحدة بالشحفرالم شتركة مبن الفظهر المثقل الرمن أخعرات عدين في البيراه المنتهي بالانتهال الطري كما موالينيدات في الانتيال من معانيه إنشاشه وليس مبناك اعتبار و انتزك دائل دئول ولاتراخل وشاكر وجوف ككام في الانشال لفطرى اوالعارمة بالطاري الأنسا فالمالية موصبالا تناوالدجو ديعد لتدوه كما تقرر شالحالي فالحواب الثابقال الجاموض عقيقة لمجه التعليني والاطرات والمعلوج والحفلوط والتقاط موالجب ولطبيع لمتصل في نفسدلا والجلول فأكونها فيدان برانقا بربذا مترستيف والممل في طبيعة وللاكمان إم العرض لعرض المعام سكورالعوض أماته

فارنفسه وكون وحو وه رابطها ناعتها غيثه واسطة لمحاول عرص أخيض الجوبروق استا لخط واسطة لعقام الثقاط بالك ولي متى يزم حلوال معرض في العرض والقيام الانته والقرأات في الاعراص لان العرص في نفس يوسل لان يقد لطبه برغينسد وشط كالنشراح سنت نيزي الذس عدر كالنم تعدوم والفظاة تتبدو محلها ولاتيا مهاجلير لأنكء ونت ان محلها أتشيق الذي تعدد تبعد وحجروره معيودالحال نهنا واحد وموالحسوالمتصل فيحدواته منشكر لعالبتن لاتبحا وزه ومهوالمطابق لاصوليم لاما تفريبوا في منزاللقام من الشكلفات البيارة والتعسفات الماروة المطلب الثا بي انهم بان معرفة الذاق عن العرضي في التقائق الطبيعية الفيالونناعية والما وبيات المتاصلة المحصلة كمضيعة الغير الاستيه الامتيارية اشدائسها بالوعن لعضهم بالغ الى مدانشفذ وخامي عن طاقة البشروا في بوشا وخالق التوى والفكرة فان الحنسر فضيته بالعرض الدائم وبعضوان تشبه بان صنة وكيف سبيكك ل معرفة اللحاك مثلاصبس زاتي للانسان والعرمز العام كالماغلي والمتوك والساكن وفيريا اعراص عامة لدلا ذاتيات كم بالجرموات مرواله يفين الكامل الن بزاالمفهوم بمبينة نرزاتي لهذه الطبيعة وذلك لمفوره ملح ظالمقبش وك الانصال ذائبًا للبسر في نفسه ويبني عليه ثبات الهيدلي تم يكون في شل قره الانت الانات منا مَشَّات م جرمت لايكا وميص عدويا وليدولك الضال يسع ال معنوه والانصال والق لديل البيرير عشرك الصنوع الذات اوالهيدان ليبين الى لامنسان بل بغيير عرا كم تقيية البهنسة او الفصلية للانسان وعنوان كاشف عنها فأك اشال إده المفاجع كون انشزاعية اعتباريس تشييل لآثا رنشك لمباوى التي بجالحقائق الذاتيشند المناشئ لانشزاعها والمصادر وصدوريا ومناليها واذا فدشيده المفهم التعبيري والعذال الكاشف ت اتحا والمبدو المديمند الذاتي عنيقة لكوند بصدرا لانزين غيرمعلوم التقدم لأصدبها على الآخر كالحس المتوك بالدادة وتديفسل ولك فيهباحث المعرث فيبيان الحدود المقتين والتوسعين مقية اوتوزا والمالحقائق الامتبارية كالموزمات الاسطارة والماسيات واللباكة الساحية كالجدار والسقف والسيف والسرير فلاكمون تفريباننا فهأتيا فنا ومقوا نها الحبث والفصالية بتعسر واستغررة بإسهالة بنيشانى غابنا مرشة السهولة والهوان لاصعوته فيها وللامعان فيدلعلم بإن بذا المعترم ممااعتبه

فتيقته وبذاالمفهزم لهيس مهااعتبره وتزالامر فعصل مهيناعته فهوواض فيحقيقته وذاتي لهرم بها مؤليين أخل فيها وورشى له ضرابه القول لجيله في أ اللقام ومختر عليه باحث الكليامة ولموغ الكلامال فرالنصاب فلنركي الىشرح اصل ككتاب منقول لما فرع العسف مريبان الكليات أنمستالتي بي عنوات القودات الموصلة الى المحيول شرع في بيان انسا ماستبد ويالكا وتبى النسب للمربع النساءي والشباكن والعموم مطلقا ومن وجود لامكن جبيع بذه النسب الاربع الاستغ الكيين لال ليزئيين لايكونان الامتباثنير لي ذا تعنا برا في الذات كزيد وعمره أقيتسا ويوبي في انتحاضيها كهذا الضاحك وبزالكانت اذاا تزالت البيهزا والكلي والجزئ لأيكون بنبها الاالعرم سلاخااذا كان ذلك الجزئي فروالتكلي كزيد وانسان اوتبالمن كلي منبهاا ذالم يكن ذلك الجزني فروالدكرنيد وفرس ونؤاا ذاختير تتخريه طي المجز أل وصد قدمل تأي وله واحداً واحتراء عدم اعتبا رالافراد في عفريات فيره النسعية والماؤالة التناع حليل تني اداعتبرالافرار في معدّه اسبالا كيون بنيها تبائن اديسًا وإوعمه مبطلة النفرلان أمحل يك الافزاد مشهرف كاالطرض كما لظهرس حدود كافقال والكليان ائ كليدر كانا والعتبرة المسترينهما بالاجتاع والانزاق في الصدق على الافراد فان كانا مشعدا وقين يحييث يكون كل متعاصاً وقاعل كل الصدق على الآخرس الزاره بالعنل فهامتساه بإن كالانسان دان المق اد كانا متفارقين تفارقا كالياجيث لأعينعا ن في الصدق على شئى بعد فروجها فهاستها خان كالانسا ب والفرس فا خلاميدق الفرس على فروم في ا الانشان ولاالانسان على فروس ا فراد الفرس كما بصدة كالناطق على جميع ا فراد الانسان والانشاق على مجي افرادان طي اوكانامتصا وتين يبيث بيدق احد بهاعلى لل البيدق عليه الآخر فيقال حد جاءم مرا ككلي الآخر مطلقا وتينص المسته ينهجان بتدائهم مطلقا اوالتضوص مطلقا كالانسان وبواشع فالجيواني بو إعرمند طلقالان كالم العيدق عليالانشان مرلى فزاء والصنفية كالروي والزيني ادمهصصية كالسال السارو العرب اوالا فرادكم صطلحة اوالاشخاص أصطلحة اوالاشفاص ليتناصطة المقتبفة بيالتى لا يلاحظه فيقصبه بالطبيقة وكقيبه اوالتفنيديل بالمحنط فتهاام واصدمحل سجلا إلعقل اسب الطبية والفتيد لجد تدقيق النظركمة بدوهم ومكم يصدق عليلي الدابضا ولسركل بعدق بليغلميران والأوهيد وكالميالانسان فالضناليس لساك كالقرس والمقروانغني مكين ان فليقد النظر وأساعلى الافزاد الحقيقية بؤعثة كاشت ادشخصيته وبيزل لاغط عاللخواد الماعتهادتيركما ذكرانا ولغلهل بترااليثا وقبل الصبين الحيدان والجنس ليسب يموم وينصهص طلقالده بمصرفه عضوز دواحد ذان صدَّتَى العبنس على بغشر أميروان كانها لابصد ذان على هني ثالث مو فدواما فالن افراد أليموانها

عشعت إلىنسبة بغينها تاكر كالي على مضضف تعريف النسب آلا فبنا رعلى العمشامس اللغ الو المعتققة والامتهارة لن كوك سنة بينها العروم من وحدقان صدق الجنسط البيدال بسيط مرتبة نفسين يث بريداى ط مرتبة مطلق الشي والانكانت القضينية المنعقدة ميهمانة قداكمية مع انها طعبعية وليسيه فرا المحوالي امراطاه الاللحك اڭ يېدىلىنىيتىن مېڭ ئې ئىنسىزى الى افراد يالاتخا د يا بىما بالذات اوبالعرض منع افرغىرسا براليها و لذكيون افراد المنسل جناسا ايفركا فراوالحوبرس الجسير وكب والنامي والجيوان والجا ووالنيات وغيرا ومي اجاس فليست بلسيتهامن جته السران من للقا وغيسه الذي موالجو بروالا تكامت مينسيتها مين بتير البديرة كالدوجية المسترشا واستبذالي نفسه لي مينسية ما النظرالي ملي طرا لعها ومقائقها للبث بذاكونا أداثية عمد الأعلى الما بهيات الخنافة بل صدق الحنسيطة الميدان شكل في مرتبة اخذه بنشيط العموم والماحضة. بقيد الاظلاق وبي مرتبة النشئ المطلق الذي موميضوع الطبعية وسواخص منطلق لنشير للحوق فيسموص في الالعقبة أى العمد مرد الإهلاق الشف المطلق ومن مطلق البشة فهواحض متدمطلقا وفرواعة بارى لمطلق الشكة فاتبت البيدان وأحنس في الصدق على نها الفرد الاعتباري لهاى الحيوان المطلق الذي بومرتبينا صدر المامية. الحيوانية وافرزاق العيوان عن لينبس في صدقة عله الانشان والفرس وزيد وعمرور ول صدق كمنسطه يأ وانتراق أنحنس عن الحيوان في صدقه على الكبيف والكروالجار والنبات واللون والمقدار ومن بهماً عزت ان بين المفهوم والامفهوم نسته العموم من وحبو واوة الاجلاع مواللامفه ومرتحوط بقيدالاطلاق في مرتبر الظيفة المطلق فاندلصدق عليالمفهوم بالجمل لسرحف وموشيضة لعم الاامعنوم فروس ليلعنوم وبعيدات مليه واللامفهوم ذاتي لدكلونه غمينه والفرق نبحومن الاعتنباروما وزوافته السفهوم عن اللامفهوم سي المفهوات الخاصندالا فراوانحنشية تبلعقهم رماوة وافتراق اللامفوم عرالج غنوم ببي اللامفري مته الافراد المقدرتة التنبيت للامنهوم دسنة المناقضته بنها بامتبار الافراو التقبقية المحققة اوالمقدرة كمامين الموج و والمعدوم سألن بينهاعمتها لمن وجدلان مفروم المعدوم موجووة مهنى وكذابين الكل والجزئي عموم من وحياصة بخاملي غهرم البخزيجاني مرشة العمدم في مرتبة الشيئة المطلق وتفارقها في الكليات الطبيعية الجزائيات الطبيعية برسبته بيراه باعتبار إوا لأفراد العبينية التقيتية وكذا بزن عوره العنس والعرض لعام مشتدالع حامس وجالصدة فاعلى خوى التحبيض مرتبة الاطلاق وتفادتها في الميدان الماشي مثلا والتبائن بهذاالامتيار وأماكت تبديري فهزم اكتلي فس نفسهنشن الشباوى فالصعنوم التكي لعيرق على نفسيض مرتبة العموم بالحال يعونى ولصدق مليالتلى ايف بالسول بدانى دباقى الكليات بصداقان عليهاجرجا والشفائريين المفولين والعتها روسن فراعلمت اليوز ن المنتصفية والنسسة لاربين والموابلة عازت الذاتي اوالعرضي لاامجوا لاعربي والالمحان المتسام يان بان والصناحك بلنيائينين للدع إملاكا ولي مينها ديرا كايسسه بالنظرالفلا مرامجلي والانتظال فوقيطيط ن صدق كمنيس على البيوان وصدق المفهوم على اللاعتروم وصدق المحاعل منهوم الجريمي وعلى معنوه م السيط ف هموم العرض العام على مفهوم الحنسه وامشال في كرا بيست في مرتبة اخذ بإزه الامور في مرتبة ت لموظة الجافلالعموم فالأطلال كما مؤواكمشه وعلى الاكت والافواه لان عنوم الحبوان مثلاثي مرتبلة لمطلق ليبروبنسا لماسخية للان ثمره المرتبة متفائرة الافراد وليبست منني ةمعوا والديليمنسر مراجم علي أ والحما الأمكوريد ون بلاحظة الاسحار مع مامخته وكه اصدق المنعبة وعلى أننسر معقوم اللاسفيوم فال نق الجزي من يبث وكي ولواخذ في مرتبة الاطلاق لابصدق نراالمفروم على المحشر من الجوائيات فى بزه المرشية اصلا فلا يكون كليبا وكذاكون مغهوم التكلى كليه باحشا را لصرف وبو فى مرشية مطلق الشئه وكذاكوك معزوم المحنسر بوضاعا فاعشار الصدق على التحته بضدق بزه المفابس على لك لمفابسيم باعشار اخذافي مرتة كوبهام جهيث بي في مرتبع مطلق الشئ كما لاتيني بالنظراء ثيق بيدالته الماصا وق والفكرالغ الثارالخ ف الفاحص وتلفتنا نبذوس النفتي ووتقنا النظرطيه شكامن الندقيق فيعف للشرص والحواشي فارجي إليهما فانا قد تكن فيداملي كون فه والقصا بالهيبية لينفامتها مصومتهما في مرتبة المنشفة المطلق والمتنفقية فان فرم الاسكام على نفسر مفه والفتى من حيث مومو وان كون العينية منياللمة بالعبرعشر المعنون اي الشي وخلا معشرك لعنوال متى تكون المرتبة وتطالتم يدالسنواني ري مرتبة ابهام ارتفاع البينييل وقيداللسنوا كاللخط والتعبير والامتبار لاللعنون الملوظ واخلامي لما ظ العنوان وامتباره اسي في امتبار الامتبار كاشفاعن ترتبة التعبيرفا رمباعن نضرا لعبذوان واللي فاوالة تببيروالاعتبار حتى كودن المرثبة مرشة الاطلاق السنوا لنامي تشبر سطلق الشي وسي مرتبة ايهام اجتماع لنقيضين وتوكول بي الكتب الطويلية الدقيظة لنا وتشمر الذيل للتقرق ين فيه منيا سريدين الشروح والحوانثي المبسيطة وفن ابدران الإفاطنة منها واتما وماتيتي ان بنره الاموم وذاكات محكة اعليه مابدته الاحتكام في مرتبة مطلق الشي فطرانشري بذه الاحتكام الي فراويزه الامونيقول مخفراً انْ نبذا من الامكام لمطلق الشيئة لانشري الى الافراد كلويه موصوعاً للهولمة القدائية محاويطك الشيئر وكوية من جيث بروكور مايلتول لاتحا روالمغالرة وكوير في لا وكويد موبها لاجتماع المقيضين وكوية محالم للمتنا فيبين وكويته صالحا للوصدة والكفزة والعموم والعضوص في فيرز لك ممالا يمنى بعدافت الأعراب متلق بنارهمي انقرر عندمهن كون لك القضايا وامثالها قضا الصبيعة لأن على البحي على نفسية والاعتبار والتغاريم بتالتيائن كما توجد بعزالاعيان السهالية في شرح أسكر رعام ا فراد الهنبرية للافزا والمعينوا فراد الهيوان و ذلك لما تونت من حتماعها في المحيوان لمطلق لغمافا يع افداريه بالمحيدان الحيدان المطلق دينه ولصدق على الافراد في كل حاسب من طرفي المسته للان الم لانصدق على افراد البيدان أكد شرفي وتقة الشي المطلق المت فية لمرتبة الحمل فلا كمون لدا فراوستي تصوره عليها فيكان ولينا نسجة التبائن لعديم وجووالا فراوالوجو والا فزاو مع عدم صدق التح والآخوعليها كما في الانسان والجوكل جلى بوالميزم ال يكون بين زيد والانسان الإاشنبزالتبا كولعدم وجودالا فزاولزيدم إنهم مزوا سيالاربع كلها في الجزئين والمرئي والنكلي بإن البرئي اذا كان فروالذلك النكلي كون بنها ياصللام آخرني صيغ تستبرالهم ومرسطلقا وتتبديقيه فيبشط سوالالانجلوا ما الن مشبروجودالا مزاو في كل حانب سن طرفي السنة أولاه في الأول لأيكون منهوالسنة معتدرة مايشا اصلالاالع مفلقاً ولاالتيائن وعلى إن أي كون بنها عمد ومطلقاً لاالتياش كما في الانسان وزيعل الموقيض الاصطلاح الآخروا آجلة منيفقا سدكنيزة فطوئ عمة كشح المطال وآبقى اعتداشتك قرمايض فقت يدولكا يبرلج منزوالامشام الديع ان الميوال الطلق طلالاريب انكلي لاميزى فافلاميز سجال متركلي اخر فرصندلا لميقد ورنيتها مينها من بره النسب للاربع ظان بره النسب بالله إرالافراداتي بعيدق عليها التلح بالإنباع من الحكل الكثر إدافة الته منروليس للجدا وللمطلق ا واواصلالعده صدقه على الافراد الحيوانية لامتبار المغالرة مهالكونه لحوظا لمحاظاهم المنافى لملاحظة أنحل ولافركه سوى الأواد الحيوانية ألاال يتغيج لدالافراد المقدرة العزمنيز كما في الكليا القرمشية اوتعشر بنره الاحزا والسوانية امزاد الهراعتبار الماضلة اخرى وميشيص تدمليها بإعتبارة لك الملاخلة الاخرى دان لم شيدور حاره ليها إمت باريذه الملاحظة كما يحل مفهوم غيرستقل عليه مصفرس ديقال معني من غير ل ت اله الايكن حليمالية الحكم في فيره الملاحظة التي تبوفيها مستنقل ميزورة تعلق اللحافط الاستثقلاً يمطيا لمطر فالمخفرة لفكر فاندوتين وبالشمق مقيق والمقيق عين اوكيون كل منها صادقا عليمن ر دن البعض فيقال في بيان السندنة بنيها اعدمها اعم من الأخرمن ومهر واخض مرجيم فتقوم كل متها بامتبار مثموله للآخر بابتنار بعبقل فراده وتقيزه وخصوصه بتنبار شول لآخر قربابتنا ومفرالا فراو فترولك إصاريش لونتير للآخر وألجملة عموم كاستها باعتبار المشمول إلسنة الىالآخر وغيرة ومعدمه عابتا

لشمه زية بالسنة ليلّ الآخرانش مل وليغير وأنابه فأكلت مواويا وقوصد فراعلي فرروسي ماوة الامتماع وماوقوافزلن ن الآخراي ما وة صدقه على ذويه ون صدق الآخر عليه وماه أه اخر التي الآخر عنداي ما وي صدق الآخر على ويدون صدقة عليه ونها، وثالا فتراق كالإنسان والأبين ذا لانسان الروسي والفرسي شلاا وة الألح بعيدق مليكل من الانشان والاجيز والآلشا الحييث مثلاة ودافة الدالانسان ع كالبين بصدق الإنشان طيروون الأبيش لكرة اسود و آوة وفراق الابيض عن الانشان البيلة والعاج مثلا فان كلاستما اجعين ولالصدق علبيالانسان تغموم الانسان بامتبار فنعرادالأسين بايتبار ببعزل فراده كالروسف وتغيره كالجينف وخد صداعتبار شمول الابينس له باعتبار صين افراده كالروث وتغيره كالبط والعلى علم للجير وخصوصه بالسنة للي الانسال بالعكسيليم عربه إمتها رشي والملانسان كالروى ولغيره كالعلج والبيط وحضوص لقين كل الشان على الفعل وكل ناطق الشيال بالقلل واغا وعتر الاطاق العامرون الدرام ليطاق الجيوان والمتقصية فسمعالت كوكان للانطاليدق كل سوال فتنفس والافان والجيوان أواسس فيسلاكيون منفسا فالكراوي وكذاان عموالستيقظ وكلن يدملها فالعفل الأثم مات فاحل ويرقيل المتنفاظ مقبن روس في زمر كما قال بعديت الى العديد في الالفسر جديد ونها والتي المقلت في منا مها فيسك المتقطف عليهاالموت ويسالك فريالي جال ينظمالآية فاخراكم ولاتعيدق ماليجيستيقيظ بالغعل في وفت ما وكذا ذاوله تقطان فترات تبل نوسرتيما بيعن الايتراب الاستيفاظ والعدم اللاحق للنوم الايطلق على عدسه السابق على زابني الواسطة من النوم واليقفطة وخاوحالة عنها كما لأتيفيفه وشريج الاثبار والى البيتوكين بي كيمين إِنَّا اعتبر الدوام في يغيج اشكال وكالم عن صدالتياكي والامنيدة ولانتشاص إن مُؤسسيقظ بالعفل وللسط يتيقظ نائم الفعل فرابوالمشهور عثدم أظرال اخذامه فروا المطابقي الصرلي في أميج والانقاعي فيدا ليوكلية واعتاقه من عاسب واحد في اثبات البابئ اكلى لان مكس السالية الكلية الدائمة بي السالية الكلية الدائمة كلواث شبا بالالتزام لان مقارتة الحابث الآخرص الاول يشفاوس حكسها الذي وف الازمهن بوازنها والمعتبرف المرسى والعيرج الطابقي وتسيج الهموم سطلقاالي موحبة كلية مطلقة عامته وسأليته مطلقا لعدم ووام كل انسان على انتفض م آلما عبر الدوام بق السالية الحريجية لاشاو عبد لاطلاق الدم فيها لكان بين اليميدان والمتنفس عمده مطلقا لاندهيد قريمل منفس وإن الطلاق العام اودامًا ويعمل الحيوان بعير بنتيف بالفعل ومرجع العموم لن وهالى العستين حسيتيز ولانه يولم مبتنة منها واقتصط امتها الإلاث

بادى في البرم من وجروكذا جا للاثروا كأمع النبينها عمدامن ومراعبها مي الحفاش وافر الها في الانسان والدعاحة وأعسلوان لقيفش كل شيئ رفنداد مرفوه والنفيع مسترم مسيتعل فالتوسعان الآول بميضار فيع فضلك يقال ينتهن المقيض على كل منهاعلى أحديما ليتقاد رقع وعلى الآخر يتيه أند وفرع لكن التقبير من كل منها تقيية الآخرة جد رة نان المفهوم والشبيرفيها كلابنا متعالران فلايقال لزيدا وعرواذا كان عروابا ول المعنوم والتغبير كريانغ كميون والنسس التكررة لبيغ لتقال صري ستبين التياس ال رنقيضه الانسان لانهرة عدلا بغهرو لاللاانشان لانه دان كاب فلين غيرصيح عندم فلاكون للفيض مرمح بهذاالمعفرككن بذالتحقيق غيربين للهين اللان يحال على الوحدان اوسينسبان العدم أعا كمون عدماللوحود وعدم المعدوم لامحسل لمدوبان ال لقيفر الوجود وميشالر بفرطالعنات الاالي الوجو وليسر يفتينا للعدم حيى كايراضا متناليدوا ثناني كمينية عمرن ارجها لعنهيدك زيدوعرو وكمافى الاشتراك للفظى من وصة معنى في الموال ككونها توصوعا لها وشه ياست أتر شتركا منها وأملالك بشتركرا بمسني المعتبث الاشتراك المعندي فهذه الويدة وصدة اعتبارت بمصندس بلقاء الملاحظة المضليم مطليق فيالض كمون التنافض مول نسب المتكررة والمصفة الذي وكرناه وبالمضم الما الذى عَنْوَهُ وَكَالْتِرُو السَّعِالِيو مَكُولَ لِكُلْ تَعْرُفِي اللَّهِ كُلِّ عَنْوَمِ لِلَّا لَ يكون سلسادة عَرِهُ على الأول مكول

فالنكائر والتفريق وموة المفراء يوملودا كائتراه والتواحلان المصارق الام

ختيسا يدوزون ومليات لي كمون تقييضة سليدور تقرفه بنوا لاتسان المانسان وتقيينوا الملانسا وليشاك كالملتي فورصنات اليثني فلسرار السارب اعدمهالامثا لتروليس السلب لعدم تعلق ولوحالات المغروش فلاكون الفيقة أقول فزالسي طامسيا بالدلا فلان التقيق عندنا إن كل مفرم بدالمباري المسلسل واحبسا وبارئ البارئ فلادخل لمبنا الامكان والامتراح والاكام متها للامكا فهالفهوم الادخاله في المعزوم العيز لا بمنع صلوص للاصافة قان ولك المعنوم مع بذه الفند المعنوي العنواني اليفاكل فنيصله للامنانة وأمأتا نبا فلان السلب والعدمروان كالصاحاء يخالى مفرداكس لابيثل ليبتان ليساطة بلالية في الذاظ وتتعليل من إمنا فته ال الوجه وكما لأسخفي مبدالتا الروايا قالثا فلان احذمغوث في من والارجب الأفاع صلوحها عجا لفنهن العوارص مل قد ميرض للشئة الم لهمة ورفع أينا تعذو كالله وينا نبيرا أالاول فكالن الشنئة المطلق فاساخذ فيبالاطلاق عن القنود كلها ومع ذلك سولقد لقد والاطلاق ولوني العافط والتغبيروكما في مرتبة الماسية من حيث بن الاامتيرت الحثيثيرة واللاميمة العشرة فالماعيرة با التجرية عن العوايض ومع ذلك من معروضة لللواط والتعربية في بنه المرتبة والملاحظة ابيناً وآما أنّا في كما فة اللامتكثر فا معرصه التكثر كويترمها وقاملي كثيري وبذه المغالطة مترع صنت لهذا الفاصل في بالبالكليك تخيلكا برصيا نظالى احذمهم التكتري فضر مغريس وقبآ بوالمبني فيعوص لكثا لطة لدفي فيعالمقا بوز ظرال ظامر اخذالاطلات في الفنور منظر بذالقائل الكال كون في كشر المواضع محصد والمقصور المحبوسا في أسمن لاستعديا سائراالى المفاحى والعنواحي وتيقا لطيفاء ستدعبا ميطا وكمقوم واللااهنافة فالنمكر ليسنا فيركفونها الماصنا قة تربيرت إن عرص اللصنافة مشا منامغه يم اللاصافة وكالكاسفهوم فاستعرضه المفهوشيه فانهرا كمقامرة أ وآلحت الثالث لجشذا فكايمتيع برع الآحز والديرتفعان عن موجو و داراشت مام شال لكرف والمرفوع الوفوع مع اللواز مرالمساوته ارفته ولكرفع مع اللوازم المساوتية لمروعه كالإنسان واللاثاطق واللاكاشب و اللاامتلامي الناكمق والتكانت وبهذااليتن كيون الثنا قعن وبالسنس ليكتكريرة بالميتيالاول بالبينير إلميركورين لناعيط موالمشهودا بينافان كوي فرانقيصالة فكسيمن لايخق عليشي والآنولا برلغ مدع شي وكذا وك وَكَلِسانِيْتِعِنَا لِدَا مِنْوَالِحِسْنَ فَا كَخْدَالِمَهُومَا كَكُمَا فِي اللَّاحْرَةُ وَكِيرِن لمعتبرم والموقِقائصُ في تنزيُّا للسِّيِّينِي

لمب وسلسه لسلب تتناقفان بهذا لمعضا ولم تسيلم لتعتق المذكودلانها لأعيشها فسط وحود والايرتفعال عنه وان ارتفغها عندعدم الموضوع لان الكلام مهنا في النقائص التصور تبدلا العقد يقية وسجوزالا رتفاع فدويدم المرمضوح في النقائض النصورانيك في كانب ولاكانب يرتفعان عن زوجند عدوم ومصفة ثنا تضهما اذكرناس عدم الاجتماع على موجود وعدم الارتفاع عتد قسقط ما قالر بعيض للشابسرالسه اليتا فيشرح السونغول للدلسلب لكون فتصالاسلب المعفدالثالث ابدنانا نهابحها ل عندوم أييخ وثنى فان فرانفانتفا تفزالتقد فييولكام فهاتل لأعتبدا نصدا فداخذها في التضديقيات الصافان عند بالدمعدوم ولالعيدق لامعدوم لأتشفاءه وجدوالوصوع ولالس كميدوم لال للالسلب يرتم انقيض وكيين فروا لمنا ميافيتين لركالسر وعدم العدم والاستحالة فيركصدن العضوم على الاسعروم سواءكا وجلاع مشياك فيصدق المعهوم في اللامع بدم أو ذائيا كمعل العدم على عدم العدم فا ترحمت والكلخ إلى تحصدوله يرجلا ولياكما ترسم فان صل كم عله مزده لهنيس حلاا وليا بل جمسلا ذاتيا اوس وثيا للتغائر ميزما العمومة الحضوص ولينبيت الحملا لاول الاتحاد المحمض عيرتها مراصلاا افي مرتبة المصداق فقطه كما في حل العقيد على ألواحب او في مرتبة العنوان الينا الم النا كرف المعندم وعوارصة كما في الاستال ساك بالالتقبئه مطلقا ولامدخل لتخضيه رالقيدنيها وكونز بغتينا للعديرا متسارط إخطاقة القبد فلابز وبالور وومعين الشراح السهالة يكسلم ان خصوص البترويّة بوكعالفوريته للامذ أيذا ونيواخ قبال فثر عطفتي صدق نعبصراعنى ايدات البيلال العناث نزمن المضات البروكا صدأت طبرالعروصد في الت يكن تحيل وتنوام لمان صدق ومرمورة مامن حبة الوجرعل نتئي امريس تتحرفات نيجواك وروم الانف جلايلزم من صدق مدم ومها صدق وجود ودمر ما فان المرصوع منية بيجوزان رومات فلرمحل بعليه وجود عدم ما نسائل اختمى اقول مُسرائعل عندي مامونع المحل عنده بسام الباء بروجاء بقوله ولك الن تقول باالاول فأوخنل عندي بوجوه ولآول البصدق عدم عارم اعلى سقطة الصلال بويكم والقافا وصادق كل مدم عدم ما فا ينطق وفروا مدم وما لكورة الص منها متصة وفرواله لكويزمدما فاصاس الامدام وككه زخروا لفزه وفروا لفردشي ووواما اثال فلكونيط و مزوالو كما قريباً لزم اشاع مشيطين سميل والتهابي الن عده و سموه من المدينة القرائدة المسلوم المسلوم المسلوم ا عدمه منا في المستقبل لان المفهوات المكنة مكن عدم كلها والسلوم في النقائف الفسور في تشعلق الما في المساورة التالث بالمصاوين كما وروه فى مقار والكلام فى الشّاكن النّصوريّ كما عرضت فلايرتم الاستمالة إصلامَ الثّالث ا ليسلم ذه الاستمالة خذا أمل للميسم إصل أدة الاشكال دي بانته سجا لها فانا نفره أن عدم مدمرة المشيش ماص بين الاعدام الخاصة فا مستعليري الملاشروالمات في اليز مرق بوجو والأول جوازكون لمرمنوع من المعدومات غيركان في الجواب فا حكما بجدّان كيون من المعدومات يجرزان كيون موس الموجودات اوالموضوع الكرش للوجودات شيارم الاستى لترالمذكورة والثانى اكاس تدعونت الالكلام في النقائض النصورية ولابدين وجروالموصنوع لعدراتي نيلزم وجو دالموصنوع ا فاصدق مدم معرم ا فالآط موم فليزم من عدمه وجودهم بيرالاشيا وواكفهوا االتقدير والتحقق المذكورا ماان مكون غي برواتم بإقال اصلا لميزم ان لالمزمروجه وزير في تواكم أيناليس لأتحعل سلباتا تاوزلا بمدم عذفه افلاكين الفتول تتجويز عدمه في خااللقام والتي مسرافة ل هيق وجود عدم الانفس مدمها فيلزم ال كون مدم مرم الفيضا لوجه و مدم الانفس مدمها فلاكمان تنقيض ع فزدًا كما مونقيض لدلان عدم عدم الهيس أيَّر زلوجه وعدم الله

مدالشيغين فروالكافرني ذالجاب فربع عافيالجث لكت بثالجيء حذى فيرمثي وثابي ان مورنة بين صديده ما ومودجود عدم البس عدم عدم او دالروا كيون عدم عدم ما فرواله وموعدم البير بغيشاله المولمة مراجة المرافقية عن بالمؤاالانتقاف وتولونا ن الموضى في تبرع وكفرى - على الم مسل الجراب والمشني لعدم زوم الاجتماع فالمسين تقول لحابن والكلام فياكيون الزوام والمنافيك الجراب ولياشكال بان مور دالاطبكال فية الكلام فيه فالزام الخروج عراضي الاموعل مور دالانشكال لا الفاصلالهال والاعرضة بعنى المقيين ومايتملق بأنقول إذا فتراكصنف بإن المنسي للربع اضها الجوتي بربان لقالقه نها نقال ونقيعنا المتعلقين إلىعلق الاولالذي بولت النسا وي نعني بها بنطقيف المنشا ومين بتشاويان اولوكم كمين فيتيفنا جامتسا ومين لصدق احدمها بدون الآخر فاذ المصيرة فأمير الأخصدق عديا وسفالة ارتفاع النقيضيره إفاصدق امدا فعينين تصعين الآخراز مصدق المعاليين برمان الآخرايستي الداجه المنقيضين كالدادنسان واللابطق فاحلوصد ف احدمها كاللارسسان بدولكم كاللاناطي مهدق اللانشيان بت الشاطق واللاجرار تفاع المناطق واللاثاطي معا والخاصد في مع الناطق صدق ان طق ب اللانشان لام الانشان والافرم إنهاع الانشاب واللاانشان فازج عدق إنناطق به وان الانسان فريف كسنة التسادي مير العينيين وموخلات المفرومن والارد عليه ^{بالن} الفلام المين القنوي فيرشول نان صدقها استلام مع والموضوع لان المنسقديد بدقها تعند يعر متمصل المعدولة الحمول وكاتنا باستلزمت لوج والوصف المنتدعدم الموضوع يرقف كالهاعندكر مرالمعدوم فاخلالهدات عليركا شب ولالا كاشب فدم صدق الاناعق علييشالا البستان مصدق الناطق لاكالساليه المعدولة اعمين المديبة العصلة فافاصدق ليس باناطق العيزميندان المق لجوازعد مست وفيصدق السالة دون الدمبيرة إلى كيرامن المعنوات العامة الشاملة معنوات مساوت كاستضافه ع ان نقال نبها غير تساوير كالماشي والامكن لعدم صدقها مل شي من الاشياد ولابدللت وي ن صدق كل منوا على العيدت عليب الآخر كماء فت من تعريفه و آجيب من المالا يراد لوجو و الآول التحريج العلقية السرالية الحول وأتمنقا وامنا العيز لاتقتض وجودالموضوع كالسالية البسيطة كما جوراي عامته المثاخرين منقدوا فيانفا كفزله ثال للعفومات الشاعر تصنابا سالبة المحمول حتى لاتفتضه وجروالموصوع كعوله كالكيس ينيزان زيمكن كالبين كمل ليس شئ فالسالة المحدل بأن اصادقة واحترص عليرويد ليالول لفس المباع الرباد الإيابي بيشرعي وجود الموضوع مطلقا سوادكان المحول سلبيا ادابجابيا ولاستثناء في صالعا انتشاءاله بياب وجروالموضوع كما يقتضيا لرجوال لسليم والثاني ان التحقيق ال السلط بينا عد الحالم

ومذاالجها النائغ لوكانت المعزمات الشائذ وحدونة كالشئير والمكن وتشتقده فقا لصناله الهزالمول واما لبينه كلانشركية لباري ولااجماع المقيضير المائنرلان للانصنية بحمرن دخود نذكشر كاب الساري واجهاع التعين لإلالاشرك الباري والالااجهاع لهشعنل بناجل فيمتن الذكور فلانتفظ وثقافعة الوجود تنضييسالية المحول ل موجة محسلة وي سنع تبدار جودالم ومنوع بالاثفاق فلا يتم الحواب القراعدالعامذا لكلية الامالة عذر المحصن فان آخرالد داراكلي والثنالث ويولتحقق مندناان الوخدالفقنا با ينقالكن المعندات تصايا حقيقة زمارها لالقتصة وحودالموسنوع عققافي نفسولا لويل يكيي لصدقها وحروالا فراقس والمتنع وكابها ممكر بعام كيية سلب حزوزة احدالها نبيل لموانق اوالمخالف وبوليصف الحكى أنيتني فاللغايس بالمكريدام كريام وسواجنل التقيفين والجواب عراياد ويجبس الآول الرسخيسي

ون يع لِقَدِيقِي فيري المفروس بتائن كاوالتاق بالبيس الصلاقية ليشاعة إخياءالنقيضين لاانسيان باعتبارالافرادانفشية المقدرة لاجماءالفضيدة بالمستناك للاملا غلون القسيروا لالزم ألفا تخصيد فيها وموشجيل بالضرورة التواقيقية بيشري ألميني ألميني المترافية والمالات لواليس المالاول الكراك الصورة والتاجي مان بيضعاط ية السله البهديكاولعدولي والنانئ بإطل فانتهوت الصقية لتشنى في أقبس لامريقي يشار وحروه المناه ووقاتقة التصامد الشئ الشئ فظرون وجوالوسي والدل يفض الأن للمست اليموارس بيها فإية عباره عراقصادق لوعرنياس إصالطرفين إقول ألاأاور ومعض لافاصل لسسه الشفي شيئ والمقيد بايسنولي في أوال تخير وجود ومرسس لدفي كون القضية عقية ومندى فيدود والظال ل إنامتارا مفدوه إجماع ليضيد بفيروه اقسى واقع فيفدل لامرفانة قدست في تفاسران كل مفسوك صويود في نفسول يعركم الاورد والسيدالزار في مات يتبطي سي التهذيب برايداني المات التناق الترقيقين بتماع النقيضين بل لامتقالة أعابي في معاقد وبالريين منينوا فالماصل بن بعالا وللشول الشاق من الترويدية ولثاني فاويا لموسوعة بزينا تتحقق في تفسوالا مؤايينا والثاني زلوسلمان المراد بالنفسري احرس للفهي واحتمادا يس وبردان كان سقيلاني فسنتكنئ يحزان لا يكون مما لاعا إقدرينها رتفاع الفيضين شي عمال تلزم لحال خربوا بتماع القيضيد والتالث الأغتارا شق اللط مرالة ربيه نسالامركلندصادق علىيطريق الفرض اي طريق وخالع فرلوالمقررة فهانف الامط غليف التنقدر فالتضا وترشحقق إمنافان لمراد بالتصادق بلهنا اعمر من الواس إتعاع إلتق بردائداتي كلم بعيرون النصادق فالقضا بالمقيقيكمها والاضلاتعسادق عاقلنان دولبس سنابا قديما شوه دالجرب بس التالي الصنا ويزوه الاول إلدهوى والممكر إلعام دائخا مورل مغهوا تشالعا تتأليشا ملة فالنساج مدة ويحكو كالأ

تمكن مّا ص بنيا دعلى عدم المومنوم والثّاني نبين استفالة النشرة فا ن صدّت اصدالتقصيف الأمريكموا الأ بالمعتدم على اللاعتدم وصدق اللبزئ على الجزيئي واغا المثرث صرفها معاعلي فتي الث خراده فان القضية بمصدرة كانته فلابرلهنا من صدق المكن العام فأن لك للافراد منا ربطي كويذا فراوالدوا لمبقاطيها ونس صدق الامكر إبعام بنارعل عقدالهل فانتقذ ابتدالوجع وعقدا علطتكما لما وتفعيقان منا تفتنان وتطهرمنيذهب والقيضير على ثان النشب واحدي كمل والفنا الرسطة برصيران على لمنهوم على مفرو اللاعنده الاعلى افراده وكذاك على افراده والالزمرانعرب ستريل مراجيرا على تعيين واتشالث منع كلية الكبري وببي ال كل المعمّلية الماجول! قان أس الافراد الفرضية للاحكولي فأصرا لا يكول واضلا تحست المكول المدام شارعل الدبني الخامر مرابلا مكرالها مريب إن كون لدا فراه فيضيا الإواللا مكوليها مراها أعماليها الكواخ فكك الزاد الغرضية واجتبر وتشنية الانها لامكنة بالاسكان العام والواحب والمنيف كالا م المات في الحداد ولها والرابع وموالي المرابع خ استحالة صدق النتيحة بالفذالقفة بمقيقة على المرغيريرة وذك الالحالمان اللامكم إيعام افرا وزمنية محيضة ستميلة الوحو ويمتنعة التمقق تطعا فافرا فرص وقدعهاي عالمرنن ولألأجهز لامحالة حيثكذ بالأمكان العام فان الوجود في الواقع ستلزم الامكا لذالعام ثغابيدالزم من فرح روتوعها ايتماع النقيصيلي عصدق المكر إلهام واللامكر إلهام كليها نظيها ولأمحذ وروبيلا نهأ المحال كمحال آخرعلى بالقررني موصفه كالستلزام حاربيه بزيراننا مصينية وارتفاع النقيفيين لاتتهاعها وفرا وان كان او التي يزيا حراكيا الكياحته بالكرية تني وأولوب العلاة يبري لمحالين والعلاقة وأساستقفة الان ـ الافراد فرصنت ا فراوا للا مكمرة إصام مضدة عليها مزورى فا فرافرص وقوتها في عالم الوجو وصدق الايمات فستاس ازوم الاركال للوجود الآترى ان افزاد اللامكر إبعام تشفد قبلما لا ارتياب لك فيولانها لوكا فت مكنة الدوود فاما التأكون واجتزاد مكنة شاصته وكلابها مكن بالم فلا تحدول المامكنة بالاسكانها إسام واذاع فستدارتها متشعبة تلعها ظركه لمبتهاع الفتيفيدي امتناعها ايفرالان ألاشتاح اليزقك مخت الامكان العام لان الاسكاد الحكيم شامل العاجب والمكرج المتنبط في واكانت متنديد كانت مكنة بالإمكاك واموكانت لامكنة بالأمكان العام فلزم صدق التنبيد بالميا الاسكان العام واللاامكان العام وآليفوان بروية عن مدينة من من المراد مائة الإلكان العام وكل الأمكن عام الرمن الغضول المن المن المن المن المن المن المن وي الما وقت وليسيت متنفذ الانهالا ممائة الإلماكان العام وكل الأمكن عام الرمن على الفضول المنظمة

فلبنية أرالا بكاوا لهامرسلز مرلاتها والانتناع ونتكدو فهتنغذ ولامته ترام الوال الهالي فانه والقبضا المتقلفين التفلق الراتيج الذي بولسة العوم من وجريضي بهانقيف يركاتم والاحف من و . الذرافة بينا المتعلقين بالتعلق الشاتي المزي بوستة السبائري ي نفيضا المسأكونين بيان الم ويرثيا ويولفان والميان للكليب عن الأخيف الجلاسوا المريخ بمعا اصلافه والسبائن الكلي اواحشا في موضع ووالعوم من ووقا المنا بن ابر من سيراع من السبال كالحلي والهموم من وجر ومصر منها لا يتحا وزيها وما فروالنا الآخر فتكون سع كل عين لكبعل الآخر فكيون مع كل بفيض عبن الآخر فلا كيون بناك معد تفيض لأخوا الالزام ختاع النقيضين وآذا أثبت النفارق في لقبضير بهوالنبائن الحزمي دا ما مناسي بنها صف ومل لتبائن الكلى فلانغا قد يميّدهان في الصدق على تنجي كالانسان والحجوفا مناسبًا كنان تها كنا كليها ونقيصا عا و بعسا اللامشاق الله حركسبيا بشبا كنيا كليا لانها بصدة ان على الشير والفرس والنامر والما روالفك وخيراً فيبنوا بغيره من ومرواها نه ليسومينها حقوم العربرس محرا بينيا فلائنا فدلا يحقعان في الصدق الأثاني اسسلا كالمرجرد والمعدوم فالربقيفيهاا الاموجود واللامعدوم الينيا نباكنان بتا يُذاكليا وكذالالساك واللواطق متنبائنا ن ولقيصا بهما ويهاالناطق واللاامشان اليفالمتسانيان المسيدين وأصوح العموم من وهبرفتبست أن مين تقيفني لمتها ميونيا مناجزيها مجميعية بنبغت ولعيوسر للنها طن الم المرامتها تغسين الجصفه انشا في كلنفييض لامنها في حكم ولامشهاف والظالعنها بنالله غلي الامشيان والمناطق فبركين مفتقة بهاالفرنشيانيين لان بقيض كل من بنهر النبائنين التبن الأخر الإنتائرا صب الأكا لامشاق المعدوم تشيخ المحددم الامه مدوم تقييز الموج والامن وولافرق بيرال مدوم والابالاج الى التضييل وثيناكم في اصل لمعذم لا في المصداق كما في الموجود والمسدوم في العام منه الأحرف الضيمة المصدر وم الامن الت ولا قرق مبذو بين بلم جر وكسيد ليا لمصداق لرجم سياله عنوم فقط ونه لوعلى فقد وإن براه التقيين الرفضة

والافالموج ولقيض لمعدوم والمعدر مرتقيه الموجرد وأآمستلام كمين لآخر ومساوله كالانشاف واللاناطن فان فيضوآ لابشال ومواللا مشاق شلز مللاناطن ولمساوله وكذا نقيفز اللاباطن وموانناطق مستكنوم للانشان ومساوله فبكرون فيضا التبائيين متبالينيين في فره المادة لجهة التناتقن والاماطة بكري تأثيبا وتولد لاكمة فان منا قضين كالإنسان والحويمل سنها كمون خص بقيفة الآخرلا النقيض تغييرا الصدوخيره مريالاصنداد الأخرالمندر منهمتنة فات اللاامسان كها ثيمال يجيشوالتشح والفرس والكتاب وغيرا وكدااللاح بشمل لامشان وغيره فسكون نقيضامثل نويرل لمتبالئيرع مرمامض مرفي مرلاحتها عوافئ اوراد إسنييرم اختراقها في العنيين فارة الاحتجام فيها ناسوي العنيين كاللانشان واللامج سيتبعان في الصدق على كلَّ شي سوى الانشان وتجم كالنفج والغرس والفك ومادتا الافتراق العينان فاله لايصدت اللا امنسان ملي الانسان واخراده ولصدق عليهااللامج ولالصدق اللامج على الجروا فراده ولصدق عليهااللالنسان والمانقيضاالا والاخضرين وجرفهاا بيزلابدوان بكونامشفا يغين فيالجيلة لان مل عيين تهامفارق للآخرفيط لنفيصه وكولفتيض كواسنها يجامع عديرالآخره نيفارق لفيضل لآحز يحل نفيض لبحل منهايفار فافتيض الآخر وبوالتبائر لي ليزي قرآما ازليس بنها نصوص لعدوم من وحدفلانها قد يكونان فتراسس بن كاللاسنان واللامحرفان بنها عموما من وحروم بين مينهها و تاالاسنان والحرتبائن كل وكالمبران واللائنسان فابنها عمرو وخص وحبون فقيفنا جأمها الائسان واللاحيدان فتبائنان صرورةا تقييفوا الإعمار خصر مربغ تيفرا لامنصر وآخصر من بقيض الشني الاجان بكون بصنا داميا مناله وآلماكترين مبنها مضوص ليتائن الكلى فلاحها قد تمونان اعم واحفس من وحد كالحنيوان واللبيض فان منها عمد مامن وحدوم بنفتيضيها وبها اللاحيوان واللا ميفر البصناعمه فامن وحدلا خيامها على الثوم الاسويره تفارقها فى الحيدان الاسود كالفيل والحاموس فى الابيفيز الغير الحيوان كالنوسلال بيثر في مثرة إن المفهومين الازين ببنيها العموم من وحرقد كمونان مجيليان يجبييرالاشياء وقاطبة المفهومات لكر لابطريق التها تضالهمي بطيرت الالفضا الصينيفة حتى كيونا شبائنين بل بطريق كون كل منهاأم كمنا نقيفن لآخراي بطرنق بشرالخاو نقط بدون منع الجينه فميتفارقان سجكم بون كل منهاعم من تقييز الآحزفا واوحبك منها فيصفر نقيفين الآخرفا رقيوما والمروحد فيصنط إلى فارجا منيط فروآ حرشتية المينة ألعرم على معدلاته اذا لم لوجد بناكسانقليل لآخريكان مبنائسه الآخره وثقافها ارتشاع النقيصيين فيكون الاحتماع والتغارق مبنها مجكم كون كل منها اعمر من يفتيفن لآخروكم ينها

MMA بأنغين بمغما تخله فقظ وون تجمع كاللاامشان واللاجرنينها منع الخلونقط للان كل ثنى لامخلو ماان يكون انسنانا فيشله اللاحجرا وجرافيشماراللاانسان اؤما ورارجا فيشاكر كلابها وكل متهاأغرن مفتص كآخرلان اللاانشان اعم من المجر واللاحجر اعم من الانشال وكالحيوان والله الشال فان بنها من الملوفقط وكل منها أعمس فيتيضل لأخر فال الحيدان اعم سايلانسان واللاانسان ممرهي الاحبدان كما عرشته في تقليف الأعمر والاخص مطلقاً فلفيضا الاعمر والاحض من وحبرس بذا القدلي كوتان متا منين لان مبن فقيضة اليهيد إلمتنا فيين بمنة النار فقط كون بند الجماع كأس فيكومان متبائنين لائ كماسنها اعمر بالتيفن لاخرف كيول فيتف كل سنها احض مربغ يفن تقيمان فكيرن منهامها نزد ومضاوة وقدالاكيونان ميطين يجميع الاشيا ومستوعبير للمفهوات كلها كالحيلات والابعض قبيون فقيض كل منهاشا الالآخر ولنفيصة وفاتمتنا يشور لكل فقيفتر بسراي لأخر تحيقق بأوثا الافراق لايدلا نيمقق مبناك نفيصال لآخر فالتحيقوس فالحيوان للاحيوات ليتحقق في معضل فراده الامين ولايقة مصفه لامين للابعض لنتيقق فيهامتهار مبطوا فراوه اللاحيواني وآعثبا مرثول على نقيهة في يبيز للآخر يتمقق ارة الاجتماع كمشول اللاحديان اللاسيين للانبيز اللاحيات في مواقبا بت فيها الحيدانية والبياص كالنوب الاسود و ثراآخر التكل من ثراالقام والعديولفيض للهم الملك لمنان المنظام وعليه الوكول والشكلان وبه الاعتمام ومواله لك للاك العلام المينا عناية للكليات الخسندونيالمدة ساحث كادول في مسراكل والجزئ بل سوالمفرو بلغض الشي أقال فى النيس برية بيت مهوماصل نبيه بالوجود الاكتنافى الاصلة الحلولى القيامي أومن لييشه مومال في المنطنة إلوجه واللحاظم بالفلي في مرتبة الخليله والتعرية والأطلاق أوس جديث بهوه الل في يخوط تغهرا رندبا أديمه والعيرالاصلي تزبل مزنبذالاكتنات والقيام بالذسرن وموهرشيز وجؤوالمعلوم أوس المقدور بيني نفسوا بطبيعة سن بيت بي مع قطع النظر عن بيتا رحصولها في الخارج اوالذات ولامينة حنينة المصول في الذبن تقليبه إمنوا نيا اولموظيا اولاتقليدا ولاتعليلا قمل وسبسال نما الإنتاج الميسهالشق كالول واريش الشفيل المدنى الغامي الكلية الهالمان عنده اه الشفعواني رلى ومرم اصلح في تفسيلكمة ذاني رجيته والجلة المدارعنده على تخوالادياك ويج الاساك بوالمتست عندوبالكلية والبرائية فاك كإلى ساسا متصف البوئية والكال يتفاقعه بالنكلية وقد مرتفصيا فياسبق وتهن ورب باكما منهام المعقدلات الثانية التي تقرض الأسشياء

فاضرمين فاخطة الذهر وبتوالعقل كسائرالمعقدلات الميزانية على اسققناه فيماسلت معل إنَّا في وَسَن وْمِسِهُ لِي النَّمَا صِنْقًا لِي لِمعلوم وْمِبِ الى النَّاسْ هِ السَّلْقُ اللَّهُ الشَّا رابغاكما بعيفنان الصورالذ بثية بعيضان الأموراني رجة السنتهافة رالشة الزلع الميآ فاربضى مجرالعلوم وانقاره ابناره وعدا وكدو تفقية عندنا ال الشركة الماؤذة رائكي ان مُسْرَتِ الطّليدِ للنَّالِيرِكِي اخْتَارِه السيدالشّريف في عَشْدِية شِيرِ المطالع اد مُسْتَة ل والصدق على الكيثه على ما مويذا قي الحمدية وكذا علاقيا م مقامها لفظ مخريز النكيثر مطاقيا المصي الخارجى وقالتمرت بالكين فرص صدقه على كالشيراليرفير فلك ويراد بالحل والصدق بالهوفي تشريث الجمكا تيعلى البوالحقيقة الاصطلاحية المشيا درة الحارجية في مهتما لاتهم في لفظ الحل والصدق وأية والأنشاب والحكروالا نثات والنثوث الرابطي والاخيار وغيرزاكك كمايعه عامروني مرتبة إنحك عند بلفظ العروم أوالالقيات اوالقيام إوالنبوت الواقع والمتنبئة لواقعيت والوفوي أسيه ذلك فالكليةح وكذاالحزنية صفة للصورالذ منيتهجمه مونفه الطبيته من حيث بي مع ملاحظة وحروبا الواقعي النوعي الآلهي المراضف السليط مرا عنها الماحظة منصوص وجوو بااللحاظي النطلي الابطريت الاشتراط في العنوان وشائطالع وعلى ثرا ليكون التكلية والحير منة موالمعقة للات الثا نيؤاكميزانية وآن نشرت الشركة إعماطك أبه ويرادنه مابوهي مرشة الحكي عندمن التنوت الواقعي والحلل لواستنص سنطح مافيتفه إلنظراهمين ولبغد اسعيق فهاصفتان للطباطيع من حبيشة ي يوجه وانهاالواقعة من غير شستراط مصوم الوحره والعيير أو لنربني انظلي قبا القبا م اوبدالقيام اوالاكتنا في الحادلي الاصلي أنسي اوالينيشية تراعلواز لذيور بإن مقسم المحلى والجزئتي لأمخيلوا ان مكيون كلبا اوجزئبإلان كل مفهوم لاتخياء منها فاليلبسلب يفنسا له ونقله عمرا بمبله ونقيه مير ، راسه بوحوه آلآه ل إلى نه امن باب المغالطة كما يقال برالهيوان إلى الناطق دغيرالناطق ان الهيوان في مبدوالمرتبة الأطق اوغيرنا طوق لا تنباع خطو الشرعي النقيفيده على التقديرين ملزم نفسيرالشرى الرنفسة الى غيره فهذا طراق التحض واتشاني

فيدا للفيرستبراني العنوان فعلى الانيرين الجروب بارتفائها عن المقسم لا يقطع النظري الراتبة

وخصده العدادهن والمرانب فلاهيهت طيها بشماس العدادص وحضه رسبات الانسام وفيد وبإولاا أقلاع لفتيضين والان تفيف لا كاب مواسلساله بيالاالسلساليدول الثابت كما قيل في ولهوالما ويت س جيث بي الامرجودة والامدون والتالث المانختا ران عبوم الطبيع في نفسه كلي والالمزم تقسيرا لشيئه ال نفسه وال غير مالان التلى لير نفسه وعينيك في لمتحد في المعهوم والذاك بال كلية سن عوارضة ا بالنفس لم تتي ربعه ذا "ا وعرضا مفهوا ادم صدراتا معني انحيل عليه واطاته فالتقسيران النفس غيجال بهذا الميضة فان الناطق نف السيوان ومهند بهذا للصفه وآلرام ان نتختار كليتيه نظول لامخذور ف الإنهاجل البزئ بحامل المعنوة المحبول على البزئ والمحدل على البزئ والمحدل على البثري محبول ن لايطرونيره القاعدة بهنالان عول كلي لفطرالمعندم في مرتبية الشيئر المطلق واضره بلاسطة المعمل تحوا يحل والماسنان وعلى المفهوم على الجزئى في مرتبغ مطلق الشنئه واخذه من حيث بي تحوا الإلت عله زيد وآلياسس له نلامحذور في حل التطيع مع وفيه الجزئ اليفابل بووا شيماع منت سابقا وا ان وسواك ستى فراللقام ان معنوم الكلى من بالتكريان يع بعرض لنفسه بالضده ومقاطر ونقير فيتمينه ولما ذاذ ولما تخشص بزئوا طو مكذاس والمفهوم شكر النوع بعرض لفسرنقيضه ولما تخد موليج بتيج والاعتبام وكمصصه والزاعدكمان الكل بعرض لما فالخرسواء كان واثيا لركافية وم اوعرضياله كالشري أمروق والمكن ولمائمة مسوادكان الكلي ذاتيا لدمقوا محقيقة كالكليات النستدا ومرضيا لأمسا مزالكليات بديكان فروية الجل كمعنوم الحنبس مين ويتروا صرفوج ومزالحبشرلع وزوته لجنس

يظاع زبحاق الحضومسات ل بتنوقف ذلك على تنوء خاجراً وتخصفه مخصوم للخاص كمانته لله الابواع اوالفضول وتقسيرا كعنبه لاوالعرض للعام الى الخواص الاعواص فاقتساط كويلا ن مثلاليبرط كيفيه الملخطة معاده الحيول بفنه والأني الشاق بالإنسان والضاحات وكذالانسكيف يذمفهوم الحبسيمس تبيث بهوتي الضا فرباميوان والماشي والمتؤك بالفعل بل تتوقف على لوق خفاك والأكين للطفاة المفن فسنبرج بيشهون القها فيها مواع منذاد مساوله لاياب واحض وأوك وهروسائرالا شام كون اخص لطلقامن مقاسمها وموار ومتمنة الملي امو المحقق اومن وجالفاكما شرااي في البري الراسي في معين له ماروكما في تقسير الحيوان لي الاسيفر والاسود فلأكمور. صائر المقائم في بامن ميث بوس غيرال خلة حضوس تصفال طامسًا مها لِيَ تصعف في لك المرتبة الصلح والإنسا امتيام النجيع الامشيام على المختفف وقوص فرشيه مطاق الشي وكردمفتها للانسيا مخالف أفهو الذي بنيفة بالكلي والبزئ فان القيا ت مغهومه بالكليدين تطع النظر عن لوق المفهوس وأفرل للحظ يصلحة اتحاله وبإمشامه وكوته مفته آلها وآتشا فه بعبلوه لاحديا وجبيعها ونرا نبا وعلى كونه فرألفتة الطيروكونه احضر مينه مطلقا وتطبيره اليقال في معنوم الكلي ومعنوم الحنبسونان معنوم الكلميت صعبيت فه وفرالعبس والكان متعفا بدائز وتشير للشقة الى نفسه والى غيرم والكن لأحرج بناء على اعتصامت اختلات الامتبارين في العروص اولتدوالا متبار باعتبار الناسية والعرضية فمبنية النكي بأعتبار العرض وكلية المنبر في تتبارالذات كما ملمة بسفرها فياسبق وكذاك بهذا مفروتية النفل بامتبارالذا المعنه ومقتسا وحنبسا ذانن للبكلي وكلبته المعروم وعتبا رالعرص لعرومز الكلينه لداويقال نها كلاحا بقر العروم بيمة يكل منهالصاحبه كماع فت مقصلا فلالمزملقسير الشوال لفسه والي غيره بإء تسابره مع وم مرابكلي مطلقا وكونه فروا و نزماللم فيوم وكويرمنساله ومفهوم التكاليس أنفسرا لمغر ومرشوخ الامتياريني بأيزم المحذور بل لامينه ولاغيروكما لبوشا كلة سأبز الإنسام فاخرز السرالغام لاتجده برذاالبسطاولشي من غيرفزاالكتاب فانقشه في لوح الباطر ليكون تذكرة لاولى الالباب فنفكر والنكاني ان الككومينووا ومصداقًا ومجموعها فالاول اعنى مفهوم الكويميني الاميشغ فرمن صدقة الكثيروغيرز كاسمن حدوره وتفاسير وليبمي كليامنطقيا لان المنطقي أناسجت عندبهذا المصنه والثالن المتط عىدا فذوداً صدق على مايع مندمفه م التكنيز عروضا انتزاعيا ليبطيح كليا طبيعيا لكوز المبينة من الطهارك

بابيزس كالمابيات كالانسان والجيوان والكانث والفنا مك والظامران الكجامطين لسألها بهات علياق سرامن يث بهي بن بن ميت انها معرومنة لوسف الكلية إن كلمان فره الحيثية ميت يت لتنتبئه بتدميته وقي البي ظروالعنوان لاق المبينون واللخوط حق يؤل ك الحكل المقلي ولانقلياته يما توميم البعض لازبر اعزيطوا سركل نتم في فه اللباب ككن البحث عن وجو والتكل الطبيعي في الخياج ومدمينهم يشيرك ان المرادم ليميل الطبية نفير للمامية من بين بن من غيرتقيده بالانقعات الكلية فالأكلا في الرجود والعدم إنا موقيها لا في الملوظ بوسعة الكلية فا شامراه أباري بالتحفيص الإعتباري كالشنة لمطلق وان كان العتيرة فالعنوان واللجاط فلاارتياب لاعد في كفنية الخارج كما لااختلات في هذم وجروالشي المطلق في الخارج والن كان قيرالهموم النوذا فبيضاللي ظوالعنوان لافي الملوظ ولهنان فافه ولفكروالثالث عى مجرع عنه م الكل ومسالة يس صيف تقيد م بر التقنير المسنوسية كالانشان التك والجيوان الكل سييم كليا عقليا لكون متعقاقا في العقل فقط وو والتسويد لايشترط في الاطراد والامغيكاس حتى يقال السنطقه كذاك بالقيل ال الطبيع كذاك فهولسر بكذاك الالجيه غله معروه في العين ولا يفيزوخ الفة شرومة تليانة قمر زوالمفيوات الثلثة والمكانت تمها له ينظيها لله الطبية اعمه طلقام البيطق واليقله لا أجعنوه النكه بعرصه الكلمتيا ليصا لكونه متكرك النزع على ما عرفت وفيرا بيذا كل طنيعه بهذا العروص وكذلك أسمل العضله كالانسان التعلى كلى والكليتية ماكت لدوآد افراد كالرومي الكلي والضاحك الكلي وغير لك فهوا بضاكل طبعي بهذا الاعتبار والقول كومنر سيالشلف في ماشتهش المطالع بيب حدالان له فرادًا ولولم كمين له فراو فلا تيمتر ن مدارالع برئيه على المهدرية ولهيب بهذا وكذاك الكليات الخسية والذالي والعرصي والمجرسة ومفهوم المحل المقول على الكنزة المغتلفة الطهبية في حواب البورشلات منطقع ومعرومة كالميران ينطق وتجويها كاليبوال لحنسبين عفلي ومعنوم المنع متصوره على شكة الحلية جزي منطقه ومعرومته كزرجزك عِها كرند البرني جرني عقله وكذاك الذاتي والعرضي ونيغي ان يكون عال كمتر ف والحي حال لقضية والعكسرو تقيهن والشباس الشكل والبرؤان وغيرلاك مراج معقولات الثانثة إكرزكاب فيكولها العكس شلاسطانيا اجترمه وطبهما بعروص وعقلها بجرعها لكن لم اظفر تتفترهم فدوض ترقبل تقدم لانفيا ولااثبانا لقلة البضاعة والذا لهنث أن الطبعة ال الفرنبط شي استيرخل طبة وان أخذ مشرط لا شي تشيه استه محروة ولا وجروامالا في الخياج ولا في الألز رورة الانستها طربيثي مس العوارص ولاا قل من لوجو و والوصرة بالتي منحو كا ت م كون ليظ

نه في الملاحظة التي بي نلات الخلط والعربية من الخلط في الواقع فيلاحظ الخلط والأنقيات بالرع الويدة والملخ فايته والتغرج والتجربيشلاني مآحظة اخرى متغرمة ملى الافيلى بى الماخظة الملاخظة وان أخذلا بشرط شركتهمي مستيه طلقة ونه والمراشية لشكث بالنظرك العوارة الطيرالمحصلة كالجنسزة لنظر البالحذاص العوارص والنوح القياس الى العرصيات المخصيص الاعرام لاعامة الناصة بالسنة أكالفضول والانواع والاحناس الاعراص لأكز المضعفة فهذال صطلاح لان سف له شك كان الاصطلاع الأول في المراشبة لثلث الهنسنة إلى الامورالحصلة الغيرالمعتبر في ببال لعوارص الخارجية البرمنية المنصنة فهوج بالاجناس القباس اليقاسول فالداور دبهنااك نهالى نفنسه والى غيره لال لما مهتد المطلقة عيرا إكل الطبية الغير المغتبر عبدالقيد وتي بالنص بيربوالما بيتيس جييضابي لابشرط نثئ إن بكون الميثلة تشدا للعنوان والاصبار لاللمة والماتيم فبكرن إلما أبتيه مطلقة عن تبديا تعرم والحضوص والخلط والثجرية فلابنا فيركوق العميم والحضوص والخلط والغرير والاطلاق والمطلقة التي لم منسها بي إله متيس ميث بي لا بشويتي بال تكول ميثية وخالة ت بن انهم مرالم ننسر و بالحيار تنفسه الما ستنهن جيب بي مهذاالاعتبارالي الماسنيرس حيث بن شكيين لمطلقة والالشي الطللي والمالمجروم والخاوطة فخراكما ميته لابشط شكى لها فكت وانب المرتبت ال سيدائذا برعوالية سرلم ترتبة لالانشيرط شكي دمرقتية للضا أطلق ثمال مهنيه ث بن بن إذا أغذت المثنة يتداّلها لا شصاله نوابها واعتبار لإ يرتفع عنها انتصفا الرّصونا لانسيق فيهاالنقيضان بإختلات الامتباريرلي ذاأخذت الحيثيتية مشرحاله منوابها واعتبار بإلامتيسدا للا مبنه وبيانا لمرتبيزس ورثبها ومن بهذا قبلا لما بهتيمس حبيث يئ لامع حودة والمعدومة فالن الوجود والعدم كليهام ل بعوارض وبهي سلو تدعونها في فره المرتبة وقد يقال ن فرارتفاع أنيبيل المرتبة ومومائز للازيري كمكرار تفليع المرتبع عنها كييفان كالمنهاليبير عيناللام بنيرولا ذاتيالها ومبو شيح فان الكاتب واللاكات لبين شيئه منها ميناللانسان ولاجزوله نهذا مرتبع العنيته والجزئية ومأ وتفننان الني الفيراء وطالب بالزام بوجره اربة الاول فالتيفول معروفي المرتبالس ألوحور في الرتبتر إن تتعلق الفارف اي تولنا في مرتبته بالسلسية لان الوجور في الرتبة ملتيه بالغارسة

المتبيه ليالسل لمقبط فاخسره ونقيضا لذي سوسك لمقيد فالحاصل ارتمانيا رجتي بقال نها نقيضان مرتفعان كلن عن المرثبة لا من نفسل لامرواڭ كي ال مثالة بفير وارتفاعهاليس خصوم ظوت وون طرف ل بيومحال في التي ظرف كال من روت الداقع وارعيته وانحارم ومرتبة الماجتيهن واطر بنيسرا لامروانحا وبإنسكون محالاتها ا بضاواتنالت ان بزلات ومال ي الرجوع الى سلسبا لرتبة عنها من قبل شنباه المصدال إكمرت لان ارتفاع المرشة عنهامصداق لقواني الماستيه من بين بهي لاموجردة ولامعدومة وسواحلي عندله ومصداقه في الواقع ومقدم على بنه والحكامية لكويها ماخوزة وحاكية عندلا ازمري ومصمران ابده المكاتة فاشتا برعن أكمكاية ومشأ وكون بي الحكاية فرصرمدم وجود المارية وعدم مدمها للوندعيارة عن إصنافة مبدوالحول الموضوع كقرانا ثبوت عدم قيام زاير لقولنا ز أعترفان مصفرقو لناالما وتدلاموجر وةمسلب مرتبةالماستدعن الوح بالمرشة الماميته عن الوجو وعلى بزاالتقديرلان مني العدم سلمه لمرتتبعن الوجوو في قولنا لاموجودة فا فداور وعليدالسلب كان معنا دسك فيكزم الدلاكون لطنئ ذانبالفق والما ذانبالرفيازم لموالنشقص كونرذانبا لمشئر والاذانبال وموكما ترى تعيل بالبدامة وآجيب عن فروالوج ومإن طعفه ذك القول عدم عينية شيعنين كامبته رعد جرائيتها لهاء لااستفالة ونيه اصلاكما تكنا لاان ملهنا ارتفاع القيضيين المرثبة رمروغير محال فلايروكلي تثنيس الوجو وفيفية تولنا الماميته لاموجوزة ان الرجودليس عينها ولاجزء بأرمصة قولنا لامعدومة برابيضاليس مينها ولاجزو بإلاان مسنا وسلمه يسلب عينيته الوجود وحزئيتهاحتي يرجها إتيتية الوعه داومزئيتيكا فهتمو وآباآ سنتها والمصداق بالمرجع فنواخذة لفطية كالشفص عنها بان اطلاق لمرحبة تذكون على المآل والمصداق البينا ولوفرص فلاصنيي فالمقصود لعدوصوصرفا ونهو وتهمنا كلآ وبل لانتعرض لاقما مروكن تخفية ركحق ن فبزالهاب الى المبسوطات مركة مبنا وبإلجلة الحال إففاح بفيرا بصديقيين فاتى عوكان من الخاوظرف الواقع عينا او ذمنا او ملاحظة وآمار بقشاح يراكت ورمين فاناستيل ذاأخذالوح دفى جاسل لموضوع الذابقال انعالا يتعنان عرج جلها والبكن اخذالوج وفي وثيرالما بهيته رجيت بي على وبسب من يرادعا معنا لها لا منه مرتبة ظريان جميه العوارص لكومنها مرتبة المعروس المقدش ملي حميه العوارص فلا لأحظ ولا يوفدومها في بذوا كانتيثى LLO

بالعرارمن فلاستميلا رتفاعها فاضم والعوا بعرامة والثنق الجمهورعلي الألك الغابيج لكونه لالمسقة لات الثانية وكذا النكل الفظه المكب سنروس الطبيد مه ورديه فيظرت اثنفا أالحل منبه وزعم النوانشاري ال منهم الكل من أوازم ما بهانت الكليات الطبية يكوم س ذوانتهامن فريلامظة حثيتيه زائدة عليها وناشياس سطح سقائقها عبرال كلي أيفظفه والعظفة إييز ساكي وجو واست الخارمية لا إلذات بل بامتها روجو والمنشأ الذي موالحط الطيعة طورة ويودالملة ومرد والملازم كس نزاالاستلوام باختبار وجرواعمها بالتاسته وما العوز كما في لوازم الماسية فاخاالتواعتير معرافهالازمترلها في الخارج الصالقي النيج الطبيعة فاختلف في وجوده وعدم الخارج فذهب المجهور ومنهالش خالرئس لاميل بن سيناالي وجوده في الخاج وتنفيق وبهوالك فلأ فه الغيا لع المقدمة للا ذار والأشخاص كالافراع والاحباس والفصول لا في المرضيات من المج والاء واحن العامة وي متى وفيا مبنيا في الوجود والما مبته والتركيب فيها وكريب تخليفًا على اوفيتنا بهي متورة بالزاب وبالوجه ومع الافزار والانتفاص بل لاتعالير ميزال نوع والفص ليحقيقة في الملاحظة القليلية الصالا إلامتنار بامتنار طاحظة التعين في غسط الانزاط في سأك تحومن انخار المبل في المكنات وبإمتا رقيطة النظرين والتفيوج امتيار الاشتراك الابهام فيف بيرتهارة مرابطه يعتدم الشيدبان كميرن التقينية واخلا في اللحاظ امكيون كلا ناخار مبالم للحظ منتها في المفهوم والتعبيرفان نواا لمضغ للشخص موالميشا الاصطلامي له في مقابلة الفرور أحدثة بتسيم الطهية لل الامشام الثاثثة وبزاا لمضرابيض اعتباري متبرفي حضوص ملاحظة العقاراه كتبارالهماظ والعدوات المااليفتى المطلق امتيارى والحصة فزدامتهاري مندس يري التفتيد منها واخلافي العنوالي اللجافل لليسن المنض مرجروا متناصلا في الخارج وال اشار البدعبا رات السيدالزا برفي عائد تضافيه قان اعتبارية الشي لا بيوقف على دخول *لا مرالاعتبارى فى قوام حقيقت*ه ل يكنيها متباره منيه ولوفى المؤ والعنوان كماعونت بل المراد لبشفص بوالامرالمتاصل بالوحود في المذين اوالخارج والطبيثية مغنسها بدرتقربا في عالم الوجود كما مققد المحققون في زُبُر بم ومنهم بوالعلوم للكهنوى وليس كانستها للا فراد ولمصص ولا موسيم للعلديية لعدم القبد والتقديم وثير في أيدا تحاريجت، وخلط محصن المثانية شير اصلابة إلى للبيغة ولعنينها الداتي بل بناك يثني واحديثاصل بالوجور سيلا العقل ال"كاك لاستعلال سيموالتفكيك والتكثر منيربع يقرره وتخضه يبثب دكونه تنحفهاانا مهوني مرتئة الخلطالعرن والوهيم عضة فمرالعلى للشب للحق عدوناس كالتنعيري أشفعه ليسرن أمراعل النايت بل بوعينها في المكذامة

إشبلق تؤسل لخار المعبل والتكفر في الخار المتعبر بالشخص تنكيز الخار المجعل لمشبلة بسن يرى الشخص عارصاس إلعوارص نشزعا ارسضا شيرن في الخارج مرجر و واجد كل مل اليامرين امديوا الطبية من صيت بي بي والثا أني الطبية المناطقة بالعوارض تتعتبة فالأثنية في كلرث الخلط والتشرية والوحدةُ في مطن الاختلاط فلاتشا كرمين إطهيبة وتشفص لا في اللحا كالمحليكية إمتها رالابهام والشيبين فالرح دواصوالوج ولثان كرفئ مرشة خصوص لملاحظة التحليلية لاني النابيج ولا غه الذهن ولا أن الماحظة الخلط وقا ذكرنا إستبان سقوط الزمر بعبض شراح السلوم السهاليديان تتض عندوعبار تزع الطبية الكلية المعروضينت فتص كيوال تتفع والتقائير يبرفياد اغل ويقتبال فيت في الاستدلال نقول العقالات في النكي الطبيع كبيني أتصيدت مليه النكي لمنطقي وتسريض جري الكل الذاتي للاشفاص للموجودة في الخاج لاق الكلي العرضي لتلك لما للشفاص كالمنامك والكاشب وغيروا فاندائه وعراعتباري فيرموج وفي الخارج بالذات بالاتفاق ودته تبنيا ولك فيماسبق ولا فى البطى الذاتى لا فنفاص الشيالم وحورة فى الاعيان كالعلم والصورة والمعانى المصدرية السنة إلى المصفر لتشخصة فالدلاوج ولوابصاً في الخارج فتم الأخلاف في الحرج والخارجي بالذات لا بليصة الاعم والّا منشالنفاة الضالكيات منتزعت مالافناص بني موجه دة في الخاج لوج دساشيها وكذاك الكلية العرمينة الصاموجودة فالخابع بهذالعيف مالاتفاق على عدمها فبهوتسيل كراوب ووالسكا الطبيع في الخاج أمزموجه وفى الخارج أوجورستقل منحازعن وجودالا فراو والافتفاص بل يجيفان وجوده مين وجور بإمرفوك الوج والواحك تندبالذات الى الاشفاص الطبيع كليها بهاموج وان تقيقة في الخاج بناؤهل الاتحاد لمحض بنبهان مجينه مواطن لفسل لارغير الملاحظة التحلبابية لكن بعيدالملاحظة التحليلية نيتغا يتزان بالاعتباركذ لكسدتيغا ئروجوابها ايفإ لاعتبار في مرتبة المحليء خدارنده الملاخلة واما في الملاحظة نفسها لشغايران بالذات بوجو دير بمتغاير بن بالذات بوجو در بكليبين فأكربر بأبذات فم المار نهرته اداما فيظل كبرجوده نقصمتها على وجبين آلآ دل ان التحل الطبيعه المتلف في وجوده مبوالذاتي وهوالمقر محقيقاً وفهاتنا فاذا وكبرت الاشفاص والافراد كرجب وجودا لقيقها مزورة امتناع اففكا كالذات مولياتيا والتقة وعولي لمقدم والحل عن الحبزير ولورثة سعا ويتحوزاً قال الشيخ ان العيوان بالهوه بيان لابشرطية وجدوني الني بيج لانه افياك ن فها الشخص حيوانا نحيداً في موجرد فالحيدان الذي بوجر ومرجيوا الم جورة

ئيات الموجورة وأيدوي ميرالتش غضنا فالكليات بالنستة البهاا موامز عامة نشزعاً تسمن ذوا تناكالتهينية والتقر المنته ميدي ريالما بهيات والهويات وكالاسكال لمنتزع خها وخرابوالحق المتنبع الذى شبت عندى بالبرط كالمستقيمانتي آقول فيردجوه من كنلل أماد لاغلا المعجيفيا فه الخاج لو كان موالتعيبات البسيطة ولم كمين نبيا الشتالك في امر في مرتبة المنشأ كان انتزاح الأمي المشتركة منهامن تعبل لاختراح وا ذاخبت وأثغة انشزاع الأمورالمشتركة بنيهاملي ماليثهم إلطفهية الانسانية الغيرالماؤقة والقريحة الغيرالعسوفة كان مبدوا نتزل الامررالفشركمة المنتوعة مرفض الذآ *ؿ؈ؠۅالذاتيات وسير،انتزاع المفهوات العرضتيه بي الحيثيا ت الزائمة على الذاست* سوادكا سنت لازمتراومفارقة فتبست وجودالحل لطبيد الذائ للامورالموجودة في الخارج وموالمطلوس وآماثا نيافلا نبعلى تقديركون الذاشات ابيزمونه مانه ماسته عرضينيرس غيردخول في قوام الذات بإزالا) ل شلالو كمركين ذاتيا للاحسام الشخصته ليحانث في مرتة الذات بافلان انتزاع المعنومات الذاتية انما كجون بن فنسر المناست من يشيئ بن

لليقه فرق مبن الذاتيات والعرصيات اللازمة مع النالفهم مستقيم ماكم بالفرق الصريح مبنيها ولالتيف إن صبح المعنوات المفتر متراغرام في خواج عن مرتبة الذات كما الشيط (أن ثالثًا فلا فأملي بذا الملفة ب لميزران كميون مين زيد وعرونا بأرجسب للزات من غيراشة اكتحسب المامية كماميرلي فأوالانسان تاسنيرنجلا فيزآ مآرابعا فلان الالقد التى بىمن مواطن نفسل لامرامامن الجوابرالمجروة المفارقة عولى كماية والكابة اوالجوابرالفرزة الملق لاتتيزى كما تالوا والشقان كلابها بالحلان على مأتقر في موصنه نشبت كونه مقوه الذواميما موجودا إعتبار حيثية زائيزة مكيبها متعها فلوكم كمين في مرتبه نفسل لذات تكثر وكفرتو بى منشأ كلفه وات الذاتية بدة لكك لمفهوات والمحاوم والعينية منها لامخا والمفشأ الواحدين حبيج الجهاست ف مرتبة الذاب فالنحروالوتبه الثاني النحرانبتواالالقيال في الاجسام بابطال لجربرالفرد فالمتصل أنا متهنأ والم تسبين بالعنسية الفكية فالحيز والمحتصلان اللذان الفتكا في الثابيج الماان كموناعين الشفض اولاملي الثنان شبت المطلوب عنى وجو والتجل الطبيع في الخيابية فالمعلى لقدير موميني إنما بهي تشفصات محضة بقدائمية فيدعي الاول لمثببت منهاالانصال سالبقا ولاحقام النرفد شبست **~**^^

رازان السائق على الانفصال في اللاحق الصّالي بعض الصور كالأجزارا لما كثيرا والمفصلة بياريا واستراتصات بعدد كاس وخاجا وعلى الناملة بالنين بالذات الاشعيلان والشفضاني أنا ل لرنثيت امكان الفكاكر في الخارج قال وقد منيا ومفصلا في بعيز الحواش ببدالانفصال غيرنا فان الاولى اجزا انتزاعيته صرفة تابغة للمتصل الاول منجوزان نبيده لنذآ والثانية مقائن موجردة في الحارج بيجه زاك تبائن الأولى وحينئذ لايره ماأور دال لاجزاز لط للادبينيها لاجزا والمضلة لوفره الاجزاد بعبدالانفصال متبامنة الحقيقة لعدم التكل لطيعة فأكيف تتعدم الإجزا والمنصلة الذبنية فان الانصال لايتاتي في المتبائنات ورج عنهم اورود فل م للمتفطن بالرمثا فان الاجزارالاول انشزاعيات صرفة والثانية موجودات صرفة ليجيزاك تأبائن الاولى نبغسر فرواتها والثافة أشتركت في عضا لماكية العارضة لهاا نهى بهبار تتأقول مذاكلينتهي درمات مدم الزوابياي برفن ما كذاله السكرا والاغمارس فيرالضبط وولك ننا بروط بشين اجا لا وتفصيلا إما الاجال فلانجعصال ستدلاراك الاجزاءالتحليلية الوثهية لأخلوا ماان كمون متباكنة محضة بجب لذات اولا تقى الأول لا يكن للانصال مينها للاثبت من معداسكان انضال لتبالنيس وجودا تحاجقهة فى الأمور التصلة الحقيقية وملى الى أن ثبت وجد النكلى الطبيع المشترك مينها مام تضريره والمفاح طفس بذالاستدلال ومحشط إلاصل فبطلان الإجزارالديمة اطبيستيا وامكانها ولالكول الاجزالي بعدالفشهة غيرالأجزارالشصلة بالنكئية اؤسيها نبوم العبينة كمانجث عشرنواالفاصل لمطري لهند وكتحقيقا تدالوا بهذابنيا كالصناحية البطلان واما انفضيل فلان الوحيالاول مهرج بهتيالعكا يتية قد تكن علىء منز التحقيق لا يهدمه لا وم دلا بعيد بسه عا دم وم بي خا لان البلال الاجبام الديمة رطبيه ذلك مدية وحوالة لايستطيع الناثيب المقال مضالا عن تثيبت الحال بل بذا الحوال بالله مغزب لعتبه وعرمة وكعله كمثيب له الرجوع الى اون مختفرات من بثروح الهداج الافيرية إيدنا حتي عم عاقا لواان الاجزادا كماصلة لبدالقشرة لوكانت غيرالاجزاد السابقة إلكلية وترة التسكة على أسم م كين في ثيري شترك في الحالتير إلى قلب النفرق والقسيرا مداما المرؤوسلبا ونفيا بالكلية لا نفريقيا

غيبابل عمدة أوه بقاليوانتني ا دراكه سبلتبويل عي ميها تليان ا ذا تشهاميس ليتقت الترى دنزل الجسمان الامزان من السهأ فالقول المباكته مراغ لغا

با دمراشها رة الشهود والفرق بالانتزاعيّة والموم ويترقى النارج في تحريزالمها " في الذي يغيلية التعدونيوا والجلة التصدي لازاق زاا لهرابية الغوفينول لالميق للنافيقين عاجيج الفول تماعكم ان السيال وتداسته ل على زاللطلب بان فبية الحيدان المسل بالهوييدان شلل عليه برخم برمانيون الذات بادة ومدة فلاكون مربون الوج وبالاسكان الاستعدادي فالاسكار إلآأ مناك للك فيضان الوجووفا ذاكان يزاالجيوان المتعلق بالماوة قالص الوجروعن وجو وأغيض إلىق بإستدعا ومستعداد المارة كان الهيوان المسلل حقّ بالقيضان الستحقاق الامكان الزاق وملك ان الحيوان المطلق ستحة للوجرو بالمكالزالق والحيوان النحاص الجزري تتوقف في وجرده على استعلام ومارته وغواطنيها فالمطلق التكلياحق بفيضاك الوج دعليه سالخفاوط بالما وتدوغو الشبهها فلايروااوفره

بعفزالكتاب بغولدات لواخذت الفطاع تبربيد كما لدريث ان الامكان ملة الاقتفار لاعلة أمبل فاحقية الفيض لالبتلام الفعلية لركامح زال كمون اللبيغة سرجيث عدم كونها مربونا اس للفيذات ويفضور إومدم فابليتها للوج والنحارجي مع بقا وإعلى الطوينة المسلة باستفاع ل وجود المينيف الحقيقة وسحيزان بكون الابهامها بغالقبدال منيهن وبذالحيوان وان كان مرسو بالكنه بارتفاع لوالقبيل الوحر دانتي تتر فراالقول مروو لبرجه وآلآول لاحقنة الفبطن سلامة للفعلة لاندلاخل ن جانه للمبائر . تفامل منه غالي لزم ترجيح المرجوح وآلثاني ان عدم قابلية الطيلادو والتي يشي متكلو فيزنكيون تيفوه به في اثناء الروعليه و بأوالاستدلال على مقد تدمطونية بهي عدم ثبوت عدم الخارجي وآلثا لتذان الابهام غيرانغ عن شول لفيض وانا سوالمالغ عن فبوال لفيفئ لم يرة عن إلافزارُ ولوكان الابهام الغاحة لم يوحد الهولي في الخارج لكو خاميدة ولواريد برابه م السط اوالا برأم الانتزا برالا فراداكني أبون صفرابهام الكل لكان صادرة على المطلوب فان فإبوالمتنافي فيدبهنا وقد يستدل عكى خالامطلب بان البريان فدول في مقامة على ان الوجه وزاليمل لويته المكوني بوامتغايرا والوجودامرعارعن للاستيه وجواما المرشفراليها اونستن عنها وعلى التقديرين لايهمن دجردا لماميته الكلية المنشأل اوانضم البها في الخارج وقب االاستدلال موقو ف على لتنا ير الرجيد والماستيه ومنارشا ما ولفاة الكلي الطيعة لايسكرون عرصنه لهابل لقولون لوجود لتشخص في الخاج وكورث الوجو منتزع

مندالماسيات الكلية فالمابلة بالعكس عندتهم قرائفا ةالسكلة الطبيعية فيالخارج العنا وجره لاستدلال والاحتياج مط معا بوئلتني مثاايضا بوجين الآول ان كل موجود في الخابرج فهو بحيث اواعظ من حيث الزموج ومنه بكوان ميسنه الشفيصا الكافخص والشركة مين الكث يرقال لسبالشريف في مات تية شيح المطالع والمسلمان لل ا ومدسفه الخابع فله كما ذكر ناخص صببت مشيخ استعينته الأانفتور الشركة ونيه بالمحل سط كشرن فلا وجود في الأكارج الاللاشخاص فليس في الخاج موجود شنزك ببي كشيون ولاموج واله أكفور بوسف نفسه لمهمن تضورهس الشركة ونيرا وعرمن لهبناك الكاثيبين المطابقة واستداميه المصحياته امور تندوة لغم فالخارج موجوداً والصورية مدشخص لدعوش لدبناك الكلية لالصفه الانشراك حقيقة بلبهني آفزفليس لنا موجود خارجي برديقين يشفعه للتعي أكرزيني فلائجون كليا وببومع انتضلات ندسكمين وجود وسف الذبن ارمان لابوحدالكلي اصلاء يبطل نقسيم المفهوم الى التكلي والجزئي من الراس في آلت في الحلواك اعتبره ومن عوارصه والى اربيريه ما كون التشخص عارضاله فهوليل لنا لا ككرونشير يمليكم لاعلينيا لاك المعرص الفتدم على العارص الذي بولتشفص لا يكون الاكليا أتبيز تشفص بعيروص فه العارص ولذال ولبل إتفنييه كما تالدالبهاري ني السلم وآلوجه الثاني بطريوم بقر الباطرين وخطوطي فاعض يدومبرا وصالا ويطرب برمالأومنا لأوبهتز بصوتا ومقالا بصوت برلحناكر الحمر بويزيح اخشينني مدمن مزامبه كآلءا ؤذه العقبا السلير لمؤليفه ورطة الدمار وكسيقطه في داراكم ويُقِلُوالِين في للهُ في موما مرحروا وسيديرا شاله واكفائه والفائوتو بالجرا وليوان إلما بينه الكليد لوكانت وجوفا في الخارج فأنشخص لإيخاداه ال كون عينا لها اوجرومتها اوخار صاعتها منضا البهها اومنتزعاهتها اوامراسيا ننالها منفصلا عنها والتقا وبركلها باطلة فاذا بطل لتالى بشتقه تربطل لمقدم لمالاولات يكزه على فه ينك لما تقدرين ان يكون التشخص الني من كليا مشتركا مين الكشير لاتحاره لمع الماتية

Mal

سل دالى الدور والمالرابع فلان الكلام في المخصفة الغيرالاستاري لمفقه الانشراعي اعتبارى تابع لانشزاع المنشزع للوكان كوين شخضا بامتنا دالمنشأ بكون المضرض فيتا الاشتراك بلاحظة كوشاس جبينه بي بي مع قطع النظر عن تعلق مخرس الجبل وبن توبل مدال شفص مالوج وبلاحظة لفسها مع ملاحظة تعلق غوس اسي والعمل بهاتني مذارتها اله منى مشركة مين ا داوما كلهامن حسينة عي بن مع قطيع النظرع البني المدكر رومنسطة بشخص اعدويتميزة مشخصة حزئية بالدخطة الغوالمذكور فهذا موالنقر سرافهل ما وبونا البدوموالفنداللائص مذاللقا مرالناك من حيث بي بي ولقريه وعلى وحبالا جال ن الشخوم عصل للا بيته النوعية الكلية يحصل الخصيا اشاراً ونقينا كالماجز قيا فلاغتظ بعده التقصل اخرنست إلى الهامت النوعير في والنحوس التعصيل اليبين ورف الابهام في باب الانشطاك الغرد ي كسنة الغيسل ال العبسية تحوالته بل النوعي والتبيين الكلي ومفع الابهام لفه بإب الاشتراك بين الماسيات المنتاخة والمترانيل والتذنب سب الابهامحاني الملك للطابا ليزالنوعيا لمتبائنية على مأصرعوا بهان مقا مدفيلة موسال مناع وأنتعفون مينيشف تدمز كينا وتسترك متها تركيبيا فينبيالكن لاعلى وحدالالفغام العلييقه والعلول على أيرا وارباب التركيبيلالفغامي ألحلولي ب النوع من أحنبس والفصل متى ملون الما ربتيه المؤعنة الإنَّه مقليقةٌ التَّشْخُه م ورَةٌ متيعًة كما يو

ل بل تركيبيا تخليليا إنتحا والحقيقة والوجود مل اختلفاه وتقمنا وعلى دوائد قيق في التيك لل منذالنوعة المناصلة من المنسر الفسل فلا يكول الماجة النوعة بأوة منتققة كوانتفض سورة منتقة كي ويوالرساوت بالما والتقفنا وفي الباب المذكور ولاتيري عليها احكام الهيول والصورة المذكورة في حكمة ما نوق الطهبية. ولا كميون بُهنا عانتيه ومعلولية في بب الطبيقة والشخص كما في الهيول والصورة الأسق الملاحظة النفاياية للنفا فبكرن فيها الفصل عليقصل الحبش الفالابهامه في مرتبة كونها بشط لانشي لا ليف أتن الحذبن كيون علولاله في باب مرتبة الطهينة والمضنة الانتشارية والمقيقة البذالانتشارية وألى يكون معلالا في إب الشخص كما بوشاكاة الهيدل والصورة على أقرط فنياكثر شُرك السلم بعارًا الن المراويا لمادة والصورة بي الهيدل والصورة على اليوم في المرافظ ما وقدا سلتوفينا عن فراالقام سف ب بالدكورد والكفل الدفع كل ايوروني بذاالقام من جانب لها طوالد تكوروالساط الراشيا المسطورة إن كل الوروه على فراالطري من الانضام ولي عله وحرابسابي ما تكن فحدز عمير ليكريب الابضامي الحقيقة العاولي ومبعلها الهيولي والصورة واجرادا محكامها عليها وقنداستا سلنا فياسبت ننبانه مدوستين مرادا مل صاروا ساسه فتذكر والثالث اختيا والشق الما مسوم واعتده السيد الزاجاله وي ومن يخدومذوه واشره وقد قصنوا في اسفار بم وزير بم خيرو وكر مس ان الوجود و شفي المتيتيين للمأن بقدموذات الواحب طبت اساؤه وتغالث كبرا وأوفرا ومنفصارعن فرعاتها سائنة إما تبائنا الانطق لهابها نعلن الانضام اوالانتراع اوالعينية اوالجزمية واما قالانشفوع لي النفضل لايجة ن تحد لانتجبيب طرفته وغرب مرفية أداولا فلان لتشفير ليسين يحمول المواطاة والانفعا لابنا في الحمل الاشتقاقي والاثانيا فلان المحمول مواهمه الاشتقاق أيينيا فلامضا كقة فأكون أشخص التضيق منفسلا فانتعلى فراكيون مواميزم ولوا الاشتقاق لى في حل الكواكسية لي الفلك بواسطة المكوكب وحال كمكان على التفكن بواسطة تملّ عنه وم المتفكن عليه عاما رابعا ظار الدر اليعم الشفيف المضيق الانتقاق كونة تائا لم شخص قيام الاعراص محالها وموضوعاتها على اليثيرالية طاهر كلامه ونولم ثبيت لعمرنا شرقة اختلف في التشعف المقيقية بل بوعين الما بتيرا ومنترع عنها ادمنضم لهيها النفصل عنهأ واختارا بالبحق أن لتشفس بسبغه المتقضل بمعلة التنفض والامتيهانه العقيفه سوزات الواحبسبهل محده اونخوس الخار عبطروا شيرو دايجاره وضلقه زآن أشخص شعبة أعكى عندلامتيا زاليقيقه والشخص الحزبتي الوافعي بهيالما ببتدالمتقرة نفسها لبدملاحظة تعلى مخوس الخاء

ل مدامل القررق موصفه وأمثا زالسية للهروي ومن دانقة من فرقه وتسناك شفض مصف غه العام بالواحب عزالهم وان كنت تشراله بل لابغال ذبهب السيد لوم والمحتدسة بالمتوشية للشرالا بالأربال نديبك وسدسه بلك فهي نغي التكل الطيعة واثباته التخفية هيلة المتيانية العرفة وأأآبيا فازلامها مالحصيصة ف ذات زيرشلالملا بالأكري بالمديح في لنتيز لك لينشخ للنفصل الى زيرون تمولاستوا بشتيه فيقد المستوب البير ظاميس الم مضفضة ذبيروذ لكبالامر توانشفس فنليزم الدوراد كشاسل منيا فطاعلى رانك في بإب علم الوجية عزمعده فان أخصص سوالارثيا طاشه الخاصة والنسسة كمضوصة لانتالي الى كل موجود لوجود المكنات فان فلت انهاتشفهات طبيقة فنتكلم منها لقدل آولا بالنقض فكذا بي علوم حقيقة للواحمة بالمكنات فيرج الامرض للرالواجب الأكونه أمرا انشزاعيا اوانضاميا على تقذير كولزنا انتزاعتها الفنامة فليزم للهامن وراتها فخا نبا إلحل إبنا الودائش إصيابيت مناشى للاتياز إلىقيف كمشا ا من البيت مناشي للأكشاف التقيق في علم الواحب بل ببي وسا الط التعلق والحصوصيات ربالط معضنه في باب البعدو والتكفر في النسب والتعلقات للمشخر الجقيقة الى المتشفصات كماسي وسالطا سرقة في إب المتدووالتكثر في الشب الشعلقات للعلم المقيقة الى ألمعلومات فا متعولا لتعيل بالرووالقيل يتنينشف الارامحصول فيالتميرفية الاعلام الفحول بنر الببيان كله في المخلوطة والمطلقة والماللية رة فلم زيب ال وجوو بإ في الخارج احدوقة منسب القول بوجرو بإ فيه الى اللاطون لكناع يُرات يمرفان العذر المنقدل عندالفتول بالتكن ولقيال لها التثوّل لافلا طونيتر ومي تُقَسّم شيبيل بمقرنقنسية بالكبيعة بارباب الامزاح وارباب الطلسات وقذقال برالشنج الأكير منها ب الدين المقتول نقال ان لكل نوع من الافلاك وبسا نط المن صرد مركبا نهاراً! في ها لم القدس وبوعقل حوبير قائم منباته مجروعن المارة وغؤ شيهاما فظالمنوع مدمرا كالعينسدالنوع بفنها أ الشخص وببوانغا ذي والمنه والمولدف الاسام النامية لاتناع صدور بده الآثار المختلفة سف النبات داليوان وفيناع لانفسنا والالمكان لهالشعورا نتهى وبالمجلة العقول عندالاشاؤتياتش فه العشرة بل بها لانقد ولا تصدر فباس شا بالتهف خلوا تتحدر بإمنا بتم الروحانية ولميل برباب على البطال ادباب الانواع وقرت سفيا بالتسيم العوالم بالدالم السوسط بولين وإلى اعت عالم المودات والماديات وبواكست بعالم المثال وورتنسيان بالعلم الصورالقائينسها بنها مالم تفيط بطلائبريان توى لبكرنم آوقد تصلنا شبزاس التفصيل في نزا الملقام في كما فجارته

في من الاكهبات من شاء نليرج البيولما فا زالمصنف بغريغ الذمة من جبث الكليبات ومشتراتي فجا التصورات البغير القصودة بربيبان المعرف والقول الشاج الذي موالضور المقصودا لموسيل بالذات الى اننسد البهول والحان غيرفضو دس جهةان التصورات غيرقصودة في القداعد التا العلمية والاستقادات وانابي وسائل وذرائه التصييل لتصديقات والمسائل الاعتقاوية والاصول التضديقية ولذاكان المقصدالاقصه والمطلب الاملى مؤالقيا مل لبرنان تقال مرت النقتي اكلى بذعا كان وعنساا وخاصته اوعرصنا ماما ازاكانت مجهولاتة مس مبث الكيزا والوسب ما يكون معرفت وعلرسبها مودبا موصلا لمعرفة ذك الشي الذي قضد وتوبير وعلر تحصيله بالكذاوا الم بطريق النظر والفكر يشيل عليه بالمواطاة فلاينتقف لطروبا للواز عالبنية بالسنطوال لمزوماتها ون سبيته عليها لعليها بطريق النظروالفكه ولا بالاجزاء الخارجية لعدم كونها محيولة على الكل ذا بيهاعلى بايرا والشنج ومن تثبية وأفداكان كمعرفية وعلمه سيامستلز المعرفة الشئى المعرّن وعلس وغيرتنكف فلاسجوزان يكون المترث اعمام المعترث لعدم دجوب الانتفال من الاعم^{ال} خص مندلتها دى نسبة الاجهيره يندرج تحتركه إلاض والداد بالانتقال لانتقال ليبغض فلايروا نهستنا وملتصوره ولوبوح بالان فداليس بضوره بضوراتا ما ولاسجوزان يكون خصرمنه والمعرفة تيجب ان كون احلى مرابستنك لمعترت ولآن المرالك لأن الامفول خفي من الاعمروسيس بالسيتان على الاعم العرصي ولا الذاتي لجواز تصوره احبا لاقلام مضعول ببعض ليذاره فيتريخيصه مقيقة تبدذه المحضرصينيك بينونهم عوم عيقة الاخص في صورة كون المعرف اعمر سوا لمعرَّث وحب الاط الدوالانشكاس عندال لاخرين والنجة زالقدما رالهتوليف فالاعم ومن لا مالا براوالارجية ابينا لكرالحق انه لقريف نا فقر فيكون المعرف للشيامسة وجربا *فى الصدق في باب العوم و الحقوص فيك*ون عا ما بفذر عموسه كمكانيل إ**لى فروخ**ا صالبقدر حفه وصائلاتيل بالعكس فيجون عاملا انفاولا زوجب كون معرفة سيبالمعرفته واسبب في المه زنة كيون احلى واطهرواءت في الذهبن بن المسبب بكيون المعرف أحبل منها ي من المعرف ني باب العلم والدجو والذمبني فلا يجوز بالاضفي ولابالمسا وي معرفةً وجها لا كتعرفيت الحركة باليس بسكون مع إلى تقريف بالاعم الصنالصدقه على زيروع وكبروغيريم وكتعريف الإنسان بالبيشرو تعريب الواحب بن تجدوره بالوزتم التربيث على شير بغظ وتفييط فاللفظ العنسير مونوم اللفظ رسين ما وضع له ولا تقصد مبذالا احتفار صورة مذموله كانت مخرونته في الخزائمة سقا لمدراتينيم وسين ما وضع له ولا تقصد مبذالا احتفار صورة مذموله كانت مخرونته في الخزائمة سقا لمدراتينيم

سول نا يؤى بعدالمصول الأولى لكنه قد تومني بمرائه نيكن يان مكون الذمول عمارة عن بهدم أحلو النقات النهرن الصورة من نقائيل في المدركة فلاكون فرة الشريب الفظ الاالاتشات والملاحظة لاحصول الصورة أياكان أتفا والمدركة والمزا نتاح يرمنن فلاتكون المدركة بن الغاز شالصور و كمون الدراك علق التوجه والالتفات والتعرفيف المنضيظ بهد ما مجصل برالصورة المجولة البنداء وبهومل تسيين آلاول الحقيقة وبولقرعية التثني بعدماتكم وجروه في نفس الامرسواد كان خارسيا او زمينيا واتهيأ وتغيير بالوجو والخارجي كتعرفف الامسان بالميوان الناطق لعدالعل بوجوده والثناني بحسسة لاسر مواءكم كمين لروحو وأصلاكيفتر توليف الاستى ومقيقيا بعدالعطر بالرحر وكما مرح بالعلات القتاران في التلي فقار تيالف ال لأستح والرشحالنام الحقيقه والأسمى دالنا تعراجيقيقه والأهمى والالتديت بإأرا عينا لوحال شالمشةك ببرا كم شدوالمشديرين المشابهة ونوفي الحقيقة بمقيقة علىالرملل ويقال أمحيل إدعائي كمأف الاستعارة على ندب البعض في قوارثا برسم تعربينه وكذاللتغربيف بالام بزادالنا رجينه باتنحا ذالام والمحيدلة بالمواطا نوكة ليااليت فينشب مسقعنة وعداريلا تعميراتحل للاشتفاتي ايصا كماتو بمديد نزاج السلمانا يزغير بتسرف التوليف لإلقيا المنتعارف مندم في مامنة المقالات موالمواطاتي والمعندمن جريزه بالالجزادالفاره بيركالشيخ واحزائه واصزابه فالحل غليعتبرمولارا سنتتم النتريب على اربية الألاع الحدالشام واننا قض والرسي الشامخ النامض فالمميزنياي في التعربية والمراوبه المميزعن جبيج ماعدا والميحان ذاتيا وبولهضل التر

كان طن للانسان والحساس للحيوان فرو مبوعلى تسيين حدثام إن كان المبنس الفرسية البينا الفضل القريب فركورا فيه ذكر الفظيا في الحواللفظ وذكر أن المعنوم في معنوم الحداوه زافضل إلى كمان المراقب المعنوم والقريب القريب فركورا فيه بل كان المنبس المعيم فرام فيها والتقويم والفضل القريب عند من مجر والتعريف بالمفرد الركسب اوالبسبط والمحان المعموم وجميع اعدا والمذكوريث التعريف على الميرا والممتاخ والمتعالم المناصر والكانت بالقرة المانسان والماشي بالعوة المعيران فرسم وموعلي تسهير برعم آم ان كان أحبس

اداننا منذاللازمته ألأخرى مذكورا فيراد أكنف بمردخا مترلازة ان تُشِيِّراك ون اولاال الثام وان تعويدًا لي الوروارسم منيقال إن شِيمٌ من المنسرالية بيب مُثَ عدائكان المميز المذكور ضرفراتها ورسسه الحكان عرضيها أدان لم يشتل على المتبس لقريب فناتقهم عندس بخروبا كمفرر وبالقرب من احدمها والبعييس الآخر كمون واخلا في الحدالثا قص والتعليث بإنى صناالا ذشة دحدنا وغيرالا ذمته وحداء وكذابا لعرض العام وصره كذلك بمنده وكذابا لمولعن منها واخلافي الرسمان قص مفرينه تاسباست المبعيث كأكول ان المدانيا مهاشتل على المندريفيل فأمنة أبا يوتها ليقرالتوصل والثادى سنيااليروس نوابيعية ان يقال تعبوالمدو والناقصة بجولان كمون سوصلاالي الكيوليل الثياوي والالصال وقد عيطل تاريته السيوم ال الكيولك الدلال القاش علي نبيغة لأنبيغي إن بعيول مليها ولأشقش المقام لقلة الغرصته إحالةً عمل المطولات ولهُر بهما مدنا التوقي لتغققه في السفراليطول ق التقيق المبيعث النا في المستحسِّن تقديم لمنه. بيطه الغضل في الحدومل ا طائفة اليان تفديم عليه واحبب والايجول إلى منقلب رساقا للحقق الطوسي في التوبيدان اطريم في لقريب الامنسان رسم و استدل عليه إن لفصل جزوصوري ميمبيان نياخرعن الجزوالما دي زرّو بإنذلاه خل للشرتيب في بالبالحديثة مل ،إرالحديثة والرسمية على الأجزار المارية التي يتا لعدمه نها قوالم لتقريبه فان كاسته مقوّات فاتبة في والامرح منه لق جوان حذا م لان ذائيات الشي في الفسهار فيوة بوجورذ لك لتشكي دسخدة معدضبور تحليل إرنهن باتي ترشيت يحصل تكون بنطيقة على ذلك الثني تغريجب ان بقيدامدها بالآمزمتي عصل صورة مطابقة للي و دومتري بذاار دغير سوحه فان مطالبة صورة الحديصورة المحدوووا لآليسال لتام الماجنية الملتحة وكذالحقيقة الموافة مفرط في التحديم الجواليا الوانهي بالتركيب ليتخليط وتبصيل لمهري لامرالحيقيل المهنعصل في نطسيؤتن وون بزا فباللريت يالحاسل لنقيني الخب بالفصل لايكره بصوره طابقة صورة المدلصورة المعدود كالانجفى على زم مسكة فالنوزير لمبحث الثالث يحب فالتديين التديير صالبزين بالآخرنان الأمقال والاسال المعل

بالاطراق التقديل مواليز والاعفر والركي لاصل الركش في باب الانصال كالبسنة ية في باب كون العصنة فصنة وحكاية ونعطان عن واحد س الاجزا والحد يتركان الماسل لِيَتْ والاَسْقَقَ الابصال وليشال تقال ل المجول من سورة تقييد فإ الآخر فالأمتجث مراجع الردانيام لايكن نبيالزيارة والنقصال لانرعبارة مرنشتنل على عميع الناتيات ومجموع اجزاء شنى داعدلا يكن فيدان تزاده أننقص الالمركين الجريح بويا و إمالى النا قفر فيقبول إزيادة والقلساك باختايات مراشب بأعدالمنس الذكورنيه فهوا واكان شتاما ملى المنسؤل مبيكان اكشراح يؤم وازيلتوا مشاذاى ن شتاعلى الابعدوم والقص بسندوا قلى اجزا دوكذ الرسم التامروان ففر بقيلا المرزيادة م تنقهان فالرسوان قصري شلها وشارمات كبدالمنس ليعنا والمالمت الخواص وكفرة التواص طابها المبحث الخيا صس التركب بالابزار الذبنة س كوازم الحدوالمدوعند أهقير للقالليكيج جواز التغرليت بالمفرد فلامكون الحدالا مركميا لمامولاا لمحدو والفيذا الامركميا لالجسيط لاجزر ولادال بإلا إزم والحزاص والمعندالقائلين بجوازه المفرد فالتركسيب من لوازم المحدورة ب ين والاعرابيذا والكب تذكون محدودا كالانشان اذا مُتساليدان الناطق وقد كون مسدا لحيوان ان من وكالحيوان أو أحديد الانشاق مند الموريالا عرفا مرمك مراكب والناس الحسيل بالامتيارية عميرمدا فان التقل في بارى الرائيسينة رمزالهامه ولأنبت المفهومات المسادنة لبان ألمنفوم لطب فيكون بفدلا ادخاج عنهاء صنى لها فعكوان فناصة قال لعيف شرح السلم وألمق ال العلم لميذ الاشيا عنى العلوبا ندكنه إما فدينيسه ولامتيه كما في الما بهيات الاشتراعية، قال الكنه لهالم. مضل فلابتيسه فيرالانتزاعيات ابيننا فان الابوة مثلا وكذكك البنزة وغيروا انتزاعيات لأيرك العقل بان مقدلة أكاصنا فتيكل مرفيان الالزاح الانتزاعية اثما تتصل في الذبن بوجرواجالي وليقل فانتبزع منها المعنوات العامة والثاصة والعقدر ينط منية الهافاتيات ادرينيات الالاي يقال المفهوم الموسل المرك اللاحريت ويوالنيس إرزالثاني المقص يبرو بروالعضل لأتعيم كمنه واحزاء وبالصفالذ يحافرنا البيرات

ما خرانته أقرالان المشهبة القائلة بإن كيزالا فتزاعي سوالميسل نساني الغيرين ليامور اشتع الامتباري واكعاست مشهورة فيامزه وةزليقا لإمامة فجقفين بالقبول فكفح لست من عصلهما لان الاشزاسية وجودين وشوة والتي بولدي والناشأ والاست ووج و والموش ومود وال بحذوحة والوج والخارمي ويقال أداؤم والمنشائي وقيحة وظني اعتبار سيحصل لهالذات بعدانيزاع المشرع واعتبا والمعبر والقوندع الالتزاعي أنا كيون كنها للانزاعي بهذااليفه الاج لن الوميد و والكنه له حقيقةً انام و إمتيار الوميد والأول لوا في فلا تجب ك يمون نبرا المغروالانترا الذارفع في صوص لاحظة العقل مبدالانتواج والاستباركتنها وحقيقة للانشزاعي باستبارالوجود ولاول والفاحتى لآلانزى إن الانتزاع الواصعكول ن يعيمنه بمفهوات كثير وسفتني والكوك المفذع الذاق منهاالا واعدا كمامكين ان يعبر عن عرص واحد للامشان بالصنحات بالأفرانشعيسه وبافرا لؤاوداك الامودالغرية وغرؤتك وغش الكلية بالتكثراني رجى اوالتكسشه لاوات ا وبتبدل لشركة الفردية اوتتوبز الفقل للنكثر أو وتوح الشركة الحملية اوباميكان الصدق بجز التصوراو بعدم اتناء التكثرا وبديم اتناع فرص الصدق على لكثيروغيرزك وبذاكه تتب عرابسنة الواتعة إلها رضة للتكليات الطبيبية في نفس الامروكيين الكلام شرالمفهم الاصطلا ببرا بشيزالك وبغيره وبكون المقيقة مااعتبره المصطلحات فامنع وقدمضك بزاالمقاته جفل لنضا نيف من شا وظيرج البيرة التميزير إلذاتيات والعرضيا مله ومرفتها مخلف امييتدل على لبضل لاموريا نها ذائية إوعرصنية كما يحتج محكة الانضال نه ذاتن للبسم بسرايا نه انحكمة ويز اموالطا مرمن كلات عامة الكتب وتهن فالهمرولة آمتري رئيس الفام تحديدالاشياء وقدتينا را زمتن زمتنيغ ليعن عرب هرة والبشرك نقل عن السيدالبافزال على مقائق الاشيا البيرف فدرة البشرة من لا مغرت س الاستيا الا الحواص اللوارم ولاكثر الفعدل لقونة لكل واحدمنها بل نهاد شيادلها خواص نتني وأكفا سران بعض كمعنه والشبك الاستدلال عليها ولوميظ ممعن بميق فائزانها كاشفة عراياسا دى المقومة للشفي والذاتية والداخلة في شقر قرامه وكنه ما ويتبدلاان نفسها زانتية مقومة للحقيقة فال ناما طق مشلالسير مضور ببينه وغفسة دانيا للانسان فالزمعنوم اعتبارى عرصى انتزاعي كسائر الشتقات واخايقال بتدريمي التعرب بالميوان الناطق تتوزأ وتوسعا بالنظر كالنشف عرآ

704

لقدمة والحقائن الذائية خداء (حشيق الايق المقطى في النصابيف المشطاراته وزميزا المبسوط الشالع مُ إِنَّا كُلُونَ الْمُقَالِقَ الْوَالِعَ الْعُمَا الْعَلَا الْمُلِيدِ الرَّيْدِ وَالتَّرِيبُ الطَّعِيدُ وَا الأمارِياتِ الامانِ التَّ وامتداللغوثية والاصطلاحية والوكزيات الصناحية وأعرفنا الذاتيات والعرصيات والتزينها فاجهالتيسرفان اعتبره الل للغذا والاصطلاح اوارباب الصنامته في حقيلته وطهيدة وف زاتى له والبواتى امور خاروية ومنتي فالذال للكان اشلامي صطلاح الناق مبواللفط الموسوع إطرف وللسرية الامرائن بانداركية منها السراليعث الهدا بغران النيس فيدمزية الوجر والواسقط ويرمع الفصل في الوجود والمقتقة وليس مينها في تشد ولنا واصلا في لك الرتبة وامنها مرالملاط الامنية القليلة فقائلته ورمعث لفنسر مطمعرة ية الوجد والفللي العالمي بنار ملي ان التصويتيين كبل شي قا أل والتحصل وكان المنس مصفرة والمرتبة الأفوالفعل صورة وال قصا بديرًوا منة متزلزك مذفر تبرمن ان مكون نوالنوع ا^و لى طرن إلا نشام الغير ليقيقه والاسما والتطلط وا واصار مصلا لحركن ليسر بغيرالعنس ليتخصيل وغصيص له كالأملف وقص والفصل فنكل سنهاني بثره الملاحظة التالبيفية الحدثية الواقعة في مرتبة الوجر والظلى اللي ألمي كالدرر المنشورة غيرالآ مزعقيقة بامتهار فبالعرج والفلى العماطي في مرتبة الحدث سلمولف من الاجزاء المتنابرة مقيقة يجسب بذااوج والتكفرة الكفرة فالطبية والعجد وفي زاامنوس فسوط ليلا فلايحل ورابوزيون على الأخرالته فايرمنها تجسب لماسته وفه النوم والوحووق مرشة الحدامة مضلنا فياسبق من مراشيا لمغائرة والاتجاه فتذكر بإوانا المحل بيزما في مراشيا الخارس س طاحظة حكاظ الحدمن المدوووكشف عشواتنا وقره الاجزاري مك المشتر المحكومنه الميقية والدجود في الوجه والتصل الواصي ومن بينا فيل لهديث الحديدة االاعتبار أمي بأعتبار الاحظة

-

عزل للخطاعن حكابيتم للحدو وواعجا ومعه وكشطه عندمسني المحدو والمعتول لكنا ذالوتظ إبهام إصبها نقية والأطبقينا فيها لحصفاله كورودست ذكالبهم بالامرامسك إوليسفالأل التفصيل لابطرت الانفغام الحينية كان والمجموع بهذاالامتبارسشا بأموديا موصلاال كنداحقت ومروالصورة الجملة ألومدانية ألتى للحدود كاسبالها شلاالحية ان الناطق في تحديد الانسان لفيرمنسه باعتبار الاخطة الحدينة الكاسفة عن مرتبة الحدوو المتحدة معها شئي واحد سولعبية الهيوان الذي ذكاليميان بعيثدالنا لمق كماان العقد آلحل يفيدالصورة المجلة الوصائية الاتحارة الخالوس ت الحولي في مرتبة الحلي عندللان مناك تركسيا خبريا بغذيه كل ولهنا تزكيب تشيئد ي كقبية فعد الاتحاف فقطانا فترتوع التصورات المتعلقة بالاجزار الذبيثة تفصيلا موالى الموصل من جرته نزه الملاحظة التفصيانة إلى التصويالوا وولمجرا للمتناق تجميعها لابسسرا والملوظة اجمسه الاو موالمعدور ومن جميشه بنه الماضطة الاجالية تطرافرق ينها بالاجال وتفعيس واستبان يهتيد مال فكلا إم الرازى ان متربية المابتيام بنسوا وجميع اجزائها وي عين المابية فالتعرف تصير الحاصل الواف وببي لانتطح تشيقة الثنامي والإنكم بالحقيقة الاالعلم بالكنة وتجرى بذا النشقيق في ترسيم الشيء بالعرضيات ابينا فالطامرت المبير للعرف اوجهر ابرزال وبمعنها وعاص مع ارصه فالانسام بجبيها باطلة ومن بلهنا ذمي الى الحائص ولات كلها عربية وليس بعضها بربيا وبعضها نطريا كالمتصدليات ووقيالا فرفاح ظاهر إعتبار ظهورالفرق مريا لمقرف والمترف بالاجال وانتفسيل فان الحدثيون الاجزادس جبيث الملاحظة النقصيلة النعكقة مها والمي ورموهم ومامن حييث الملاحظة الاجاكتير الوصانية المتعاقة بهاوترا الفرق بين المعرّف والمعرّب دالحدالكاسب لموصل اواقع التالوج و .. ولبالموسل الدين الذبن كامنية في وقع تحصيل لناصل آعرض عليه بعين شك السلم ومضاريان المنبس القربية واحصل في الذهبن وحصل لعده مضارا لقربيب برجرو مفائزل وحصل النقليد بينهامل سيل ليتوصيف نثم وكبرالحد في الذهن منبعده اماان يكون المحاصل في المزسن وكمرقوا لتحديد سهر ذات المنب إلى تند بالذات مع الفضل وسوالمي رو فنزلك باطل باوكزنا اولا او يكون الحاصل و المنسرا لمتد بالرجود نقط مع الفصل ومبواليثا باطل لما ذكرنا ثانيا اوبكون الحاصل مبوفراست الحذبه الموجود بوجود مغائر لوجوده الاول لمعتبر فيالحدوالعضل كذلك وذكاب يفنا بإطل لانت اجباع الثلين حزورة وجيو فروين من انع واحد في محل واحد في زان واحدوسو باللاعل ما تقريصنهم في مون فروانان كون الحاصل بواللي لؤ الوصولي فقط متوارد استعاقباعلي ويحرف

ويولبين ليلون فندروه نثيز بيطال لغديه مطلقا فالن تمرشاللان شارعث بمريح موالهم ل أنا ذا بطراللا زم بطول لمازوم وكذا يبطل ارسم فال الحاصل بعيده الرورة الالتفايت اليهاكما تقرعت بمرواس بهلو وبهذا البياك الام مصول لصورة في الى الناتص الرسم الناقص مع لوقط را فارة الرسم المرسقيق النه تنظري وبواليثابا طل عند بحرفقه غرشك الرازئ للطرت البراك والالزام على انحكا اثنتي بعبارته ولمطنبة على ما بعد دابه اقول بذا كله مدخرل الما ولا فلا تانتها رالشق الاول دبيره انتقيق عنه ذا ولاجزوم فبذفان الصورة المحلة إنحا والذات والوجروفي مرتبة اللحاظ والحصول الصاغ إلصورة المفضسانة تبغا برالذات والوجدو لوفى اللحاظ وان كان مزاتغا برااعتباريا الآترى ان الصورة الاجالية للإنسان غيالصورة التفصيلية بالتكريب التقييدي الئكاشفة عنهاللحيان الناطق ولوبالاعتيار فارتب على النظروفرة التي يدبهوالصورة الجلة الواصة ومي لم كمن ماصلة وتت التي يروا كانت الصررة لفصيلينالمفائرة لها بالاعتبار طاصلة في ذلك اوتت لاان المرشيعلية بويم واللحاظ الوصواسة وللرشيدها إلى والعاظ الوصوائي وبذا ظامر لوبداد في المصادق والحارة الاثبيدو الامر وكالبقلد وسعة نفنسه وآثاثا فيأفلان المقدرسة القائلة بإن الوجود الواحد لابقوم مجلين موقوفنه على كون الوجود عرضا ملاعواص وقدشت في علان الوجويليين اللعواص مل مولم للهورالعامة والمسلاق العرض ملية وزكما حقة السيد الزابدي كالشنيهل شرح المواقف والأثاثنا ظانا مختار الضق الثالث ولالإمراشاع انتلين فالبلحال ناجتاح الشلين وابتناعها بالفاع الامتياز مطلقا مينهاك حققه المحققون في مقاسه فالمرشب على النظانية ما موالصورة المجلة بالأجمال للحاظل لا جال الوجود أوالطيع والفرق بالملاخطة الاجاكية وتفعيبا يبشفه لحبة والفصاب فيعرثنة الحدوالمي ووكاف فعرف ا بنهاع المثليلين عميا وان تقافقا في تشائرالذات داوج ديجسساً بلوج والوافعي التحصيل طل إدادات التؤرية الافضامي ولا ليزمران كيون غرقالتحدير والمرشب على النيطر بومجر والاجمال كلحاض على مازعمه فها الفاصّال يديالذ برالشديد اللحلياء منت سابقا وكواخذت الفطانيب بكيه لرايت المق المقترك بالالضاف لا بني وزعنه وكذة ة الآفات من قلة المب الاة وطلت الن الحق المقيولييول بما لدالا الم الرازك وكلآمه ومبقوات كأمري في خربه إوبن من بهيت العلك وسة فالحق عندى القلاب مريح الملامة والفكاس النداسة المبيعة التاص قراضات في التعريب اللفطى بل موس المطالع بالتعمورية اوالتصاليّية

لياسيه لمعنق انشاب الى إيزار على الميالية في من خال في شرح المواقف إنراز البيارا الانسام بيوان اطق داريان نيام لولركثة اواصطلاحا كان نواالتربية لفطها ومكاثا بالكهنط الثري يمرفيا الردنقل وسيتدل علىبالتانوكان مراكبطالب التصور تيازم فصول كماصل كصول لتضعر سابقا فان السورة كانت معلومة سابقا ماميكة غيزوراة والالانقلب للفظى مقيقيا وآمر من بليرا لأمون يرا بسورة غيرماصلة مجدالة لكن نيخصيل صورة ماصلة وبالخزانة في إلدركة بعيد ربول فانهاعند زوال لالثقات اليهاتزول عربا لدركة وتبقي في الحنيا تتأثم الصبية النفيز الالنفات البهاتحصل لك الصورة في المدركة مرة بعداخري والمقصودس التغريف النفط تحصول لالحصول السابق وقدوقيا لان المقصود الالتفاك الميين جيث الدركول اللقط وزالمركم متعققاس تنباك لأتيفي ككن فسياشعلى فزالا كميرن التوليث اللفطى والطالسة بشهورته لانتكلوك بشرة على يذاحصول الصورة بل حصول لالثقات والتوحيّه ثيا بعدالالتفات والتوح الأولّ قارتيرً على بداالمنصب بان التعريف النفطي على بذا يكون بشالطه بإخار مامن وظيفة ابال لعقول وتيجاب عمة إن فاية بالمزم موخر وميعانيط نبه بالذات لاعا نيطرنيه بالعرض فالن الالمنطق العينا بينون عن الالفاظ لتوثف لتنصووم عليها كما عُرنت وتعبد شيئان الأول ك الكلام في البحث المقصود بالذات لافي الميامت العرمنة رمياحث المتعرفهات مباحث ذاتية واتتابي بناط يلائيوا إشاف الفظى تذيفا حقيقيا فالطحض جبيثان داول الفظوموض والركين ماصلانيل فشيتعب اصورة عمولة غيرحاصاة ووتهب لعلامة التفتازاني الى اندمن المطالب لتضورتيه ولافرق مبيره والتعريف الاسمى وآور دمليه إن التوليف السمي محيل فيصورة طير ماصلة والتوليف اللفظ ليس فيه الا إصفا صورة عنز رنع في الخزانة في المرركة ولذا يجيل البديثي التعريف اللفطى لاالأسمي وآهل منشأ ؤياب العلامنييوا مرمول المنضو ومنرموالعني وجيث امتدلول للفظه ووصع لداللفظ مفريجت يرصورة غير صاصلة لكنة لميزمران ككيون البحث بجثالغوبا قرقا اللحقق الدوا في اينهم المطالس التصورتية والمقصة وث الالتفات الى الصورة المغزونته واستدل علييا الجابقوم قدعللوا تقدم الاسمتيه ملى حميع المطالب بابزمالم ينهومنى اللغطالا ككرج للسيامت بوارده ولاتيشيط لمسيحقيقة ولاالتصديق بهلته والمركتة ومثاا فاتم إذا كا والتغربية اللفظ رواحنا في مسطلب ما ذنتم المفيتي مرا للفط تيصل مر التعرب اللفظ كالحق - إلى تعريب الاسمى فلولم كبر إللفظى واخلاق مطلب اكماان الاسمى واضل فيدلم كن بالإله فلب مقط سلى سائرالىطالىپ آورد علالىسەيلاراد فى حوشىيىلى فولىلامدرالعامتەم نى شرچ المواقف بالكى خۇش

للفظى ليرتب فتولعف ابتدارسي يفل تخت بطلب كالشريف الاسي مغدم دخوا الفظر بسفه مطلب بالاستنازم بللان للمليلية لقازم الاسمتية على ميرية المطالب والمرقع مدامتريت الانتصاد لأكاف يحم طالمرك بخلان الغفلي فاعليس فيتخطيوا لجبول إلى وبعدالمعرفة بالشئة لأمض واصورة مولي فزائه الى المدمركة والآثرب في الباب الي العداب فاختاره والسبيلان برازان استشل عرلي مربهي نقيط الهجرو وشلافية شال عابجون فاعلاد منفصلا تجبسل بذلك الماج فسار سعيث الزجود والالتفات الريس برا بصورالمخ وزنته يحصيل اليناالتصديق بان لفظالوج دموضوع لهذاليش فالناثيل ذكاسف العلوم اللغوثة فالعصود مثلاتصلي بالموضوعية والكال تضورها صلاف صنه أوثظ اربات كالمصنامات مقسروطي الالفاظ واذا تبل العلوم التقلية فالمقصود مشانتصدروان كان التصديق بالموضوعة ماصلاق منبذا فرنظر عم مقصور سبط المعاني والبيث امرمن الافاظ انام وبالسرمش فالنمه البتحث الناسع شأل وت شارا تعالى تقيش في في الليج ليكون مراة لذى الشيح كالشفاع ب حالكذاك المقرض نيقيل صورةً في الذمري بي صورة الحداك الدسم ليكيون مزاة للمحة وواوالمرسوم منونصو برنجيت يتقتيش بحضرال ككرفي جراحة كلانتية ويغليين بهيالتمر والتصديريني ولأخوع الثاثة التي بي ألمنا قضة والنقط والمعارضة فانها ا فانتظرت الى إنها يمكم فال المناظرة افاحزى فيرتقم لهنااسكا مضغيثه كمرعوى أفرصالع إفا فقول وسحركذلك وانبعامه بالفرو إندا يضع واحل من المعرف الى غير ولك لفيكن إد عبي المنتصطفية والدعا وي الضمنة بيرف تعريف اوغ بينكسه لعدم شوية مسيرا فراوالمعرف وبؤا انايروملي مذبب الشاخرين المشيرين للاطواد والانتظا لاعلى مذبهب القداء الجير زمن للنعرابيث بالاعراق المحار صندلات ويعلى التعريب الاعلى الحدود التاسير الحقيقة يلاعلى الرسوم طلقا ولاعلى الحدود الثا قصة ولاعلى المحدود الثامة الاعتبارية الاصطلاحير ليواز تعدوع بإختلات العرضيات ادمرات كبدالحنس اولقدواعتبارات المعتبين فلمعنى في واصطلاق امتياري فأثبات أكابي اتنام للانسان شلاموالماشي الصناحك بإزار القول تجديده بلحيوال إنالق معارضة فقرقد بقال نتجوبز لوسجه لينع على الاحكام الصنينيه كانه شريبة يسخت قبلالهما بهالسينة لنهم اجمعواعل جازه بالنظ الى مك للحكام ولوق ضرابتط ليف تأسنوه قبل يراوالمتوع مليجه زوه لك ان المتوبية تصدير سبب وحمدى ال بناغير محصّل فاللي أوالمنوع والنافر عن في الثال التوبيّيّ نيما بنيهم شائع ذائه ستفيض للصفة ككونه منسوخا فبالأعمل بل بوغير مسوح لبدالهم المبعث الفيمك فالواالغظ المفرولايرل على المعنى التضيط مثلا الانسان لأيثراعلى ليفذا تفضيير للحرال اناطق لرملي

ع للى ظالومدا فى لا زلا ولالة لا جوائه على اجزارا <u>لمعن</u>ه فالدلالة على المعنى الما تتحقق فى الآك للويساع اجزائه وموان واحدلا مكين فبيلغد والالتفات والتوحيلان فسيرض أكن واحدلا تؤجدلى مين صدوثاعلى البوالحقين موضعة والدروعلية فاعايرد اواطلق انتفاع توجعهما البيها ولوتها وثالنا الصدالتي يي موارد النقف ومواوالقرح أناتحقق منها المؤمرال الاشيا ربقا كن أن واحدو بوغير إخا فتحية الدلالة على المعا ن الكيترة لللفظ الشيرك لأتحقق في آن واحد لل في آنات متعاقبة طائة المعاني للطبع دترجه بعبضهاعلى معبن في سرفة المخطور بالبال وا على فباللطاع الدول مقرعا للقصيال تقق القضائية الآحادية لموازد لالتدعلى التركيب المخرس فحالثنا ئيته والثلاثيسن ولاتختن للآماد تدومنيها فيبوس إهنا تبالو المقروا فالتوث بالمركب بقريفا نفنلها لمركير لتفضيل سنفا ذمن لركسيم تصوداوالالهال التربين تركيب ولاصدق ولاكتب بل لابغية الفظ المفر المعند إبنداء والانزم الدور دينرا في المفوت الوسطة باللواع الشفصة والمالمفروات الموصوعة بالاوشاع وكنوعته كالصفات المشتقة والكلمروماني مك يان ما كان لطف ورِّن القاعل من الثلاثي الجوليُّني به واست قام بها المهدو المصدر تَ لفظ الضاربِ والسماع ولم كن معتد ثبل ينظر سِألِك منه واللفظ الس بالكمب فى الوضع الثوعى لأيذم الدورافد إيضاعلى تلقد يرحصول معنا وفا فالوا وششا لفظا مفراكذ لك كالانشان والفرس شلا وفرضنا علم وصفعه فنطرميناه بالوريالعرضي بييننه لمركبيه فل وات معناه سيف الذمين والمأمح صلالالثفات البهما فقط وصنينا أذ القينا لفنا الألنسان والفزس وفرضنا مصولهما بواسطة وصع ولكم اللفظ في الدمين فلا لمنه الدورة ال صول معناه في الم الوصل كي إلا الوع الدون فانا كيصل لالنفاش الى سناه فقط ولبدالقا الانظ عليش على بالرضاعلي مأالوة والنا مصل فالتاسفاه اليفياً وفرق عبير اللهائ الشيء ومدل المراق و الماش والنات الم

عوله بالعرض الماليز فرالدرد فمتنا يزالموتوت والموقوف بليانشي فمراعب معديسينة التخريش فاشلات سنته برباللفظ والشفروان كان اللفظ موضوعاله فان شااب مرابيها فالرسوم ال كنه لاتحاد واسعه الوفروان نهاا ختى فافطرال بهاالنظرالدتيق استعت فببالدتيق والسيون بهونى اتى مرتبه شفط مركاسفا فته والمرفع فا الجواب وتضديفا لضعيف بامتناف الاصعاف ملاوة على كماكة فالمبيحث انحاحي عشما فدافتلف كخ ولكسورة الدينونيك فه والصورة محصول صورة المعدو وجلة فيفاطهوع بلوقا لمحدوم تتبال سروالغياس الليرب عل سبر الشانب والعلية الاعداديّا ولكيم مهرته المحدود لعدود أنحدود الخرون سورة الحديل الماطلة المحدود فيكرك المرتب على انتظرونز ة التحديد موالالشفات الى المحدود لاحصول الصورة فذم بسلطي يوالى الوك فان التحديد بنطام وعسر للعلائتصية بمبغياله ورة الحاصلة وآل نيا بشير كامراشيخ في مدّة مواضع الله أرّا ومنطق الشفارواتها ورميوالق النقيق بالاتباع عندنا وانتنا داسيالزابدالسروى المسلك لثان وزطول فيالقدمية بضورا واحلأ بتعلق بالذات المعرف بالكرية حاصلا فينسينه الذمن والعرض بالمعرضاللج للوية حاصلابوا سطة العرف بالكسلا بالذات مل يكسر كل ال ملاحظة والالشفات فان الملتفت السيام سلوط إلنيات بهوالمترف المدودا والمرموم لكوشريا والملح واللقفت البيدالعرف بوالمعرف الحداوال مفركون مزا قالما حظة وواسطة انشا برتدها كمشا فدو فرع على به االمذمسة مسطلاحاية الأربعت وليطم بالكندو كمبزلوبات ويرجية والعلم بالكندر بالوهي بالنظريات بوجوب كرن الذاتيات العرضيات مرا الملاحظة وي الكندام المعرون فيها وموسنفالنظ والكسب عثده وضول لوكمنهد وجوبه بالبربديات لوجب عدم الملوتية فيها وبو ببعنده وآورو عليه وجوه آلكول إنه لميزم إن لا يكول مجول حاصلاا ولكيسل موسورة الرع صلة ولالعالة الاوركية مع الى مقصور من الكسب أنا موالعلم وآلتا لت الميزم ال الكيست عن نظري والابليزم ان تكون ثني واحدصاصلا بالذات وغيرها سل نزار قصصيل وأتفييل في الكتسالية المثلا ولة وبهذا ظرعدم العزق بين السلمه بالكندر بكرزه والالعلوج يدنسا قطاعرا بصاعا بذمه العيالا ملاملم الأبحصه والماصرية اووجود الالتفات والألمامة فافعالك المتوكليف كون ذباله ويتعلموا وستبال بينا الماج ولأيدليس منتها إلنظريات بن بحوزان بجيدال مدووم الحد بالبعد ونغذ واصدة البعدث الثالق عنة

لاميث البدال كرسوة ستصعب مدا فالزلانجلوا ماان مكون نفسر الرسومرمان يركي ببرالغياض فبكول اسموسلاموا بالألكنه مفياله في ميج الموارد وآليسال بعض الرسوخ الكرفيجة روضه والمرسوبة وان كان محتمال منه لتحشيق إذ كمربيل على المناعمه وليل قرى لعبرُوا الكرووق التنا كم يخييف يريين على الغراب ويريل بوجوبه في جميع الرسوم وآما ان مكون الحاصل بالترسيم سوالأمرار والعوارص الباخوذة وبالرسير كاسمال لعروص والعوارص الاجال للحاظ بالوصال ومكون والعجل فراة للاحظة المرسوم العرص فمكول لمقصل موصلامود بإالى الحجل بالابصال والانتفال تقيقير والجل وقيا الالتفات الى المعروض المرسوم بالابصال لي زى على ابراه السيدالزا بدنى التحديد في وعليه ان البحل في غضل كليها سرجوار من المعروض المرسوم ويصلح كل منه الان بقي مزاة الملاحظة فلارتصان منتدبر عبذالجن مزوة لدون المفصل وآلاان كأعيسل ثنى الدسيم لأيحبل سمائ بموع العرضيات اوالذال مت العرض مراة لملاحظة الرسوم على ما جوزاى السيدالزانسة التي مرفي دعليها اوروعليه مل شعار مان ال بجول ولا بيمقة الحركة الثانتة التي كم ليسا وي ال المطالب مع اليجيب في الكسائشار كيرال الحرار الألها ول لكينه دان كان غيره ولهيس و لك الالشيئ من حيث العوارض وموغ أنفسر المشئه للا كورافينس الشيامقسودا فلايكون المرسوم وللحدود والمعلوم بالكشراب كيا أخرقاء من عليه بعض لافاصل السهمالية فلأذكره واماالاول فلااللفضود بالترسيم تبلا لكة اكتان نفنس البنشئة فظامرا لمراكبيسل بالبرسي سرف موامنع من المدلايوصل لرسيسله كمنذ لركفيقة وانكان فنسر النشئة من جريث العوارص فلا كموالج سوم مرسوماكما مبنه مهزماوان فرق بالخلفصور بواسطة الرسم الانتفاسة البيرون الو وبعدالكندئكن الانشفات لواسطة الرسمراني نفسوا ليثيثه مع شطيع النظوع بيثثية العوار من نغيرا اقرى الالتفات ال ذلك لينشى ابينا و مرواكلة الحاصل لكن ذلك الاينع الالتفات بواسطة المواركة للَّا ي الرح مكون سبوقا بالعلم مثما منه ماولا كيون المقصود فيه الالتفات الى الشي من عبيث العوارض

أخرفيه لغاصة الادلى وبالجيلة جهة الدلطال المزاة لاتكون معتترة في حاسل لمنفث البيامتين واحبب عنه إن المرسوم اذا كم مكين عاصلامن قبل ولافتشازا عن مربع ماعداه تكييرا لكسيني رسمرامذا المثير واذا موت فقدمصل لامتيا زفلا كيراكا سبهالاجل تثبي ولايقاس بلياكتر سير لعدالترسيمان الرسوم تنخالفت بالجلاء والنغار والاختفاص فيقديكل سمامتها والأيفيد والأخروا النشب يرامه الوسيم فانهجان ممتازا غيرماصل وبالبقد بيرمضة تنصيلانهن أقرل فيرنظرين وتعجه الاول إن الكلام في الامكان والأشاع بالنظ لله المرتب ملى النظرفا لهيز ورالذي بليزمه في الترتيم لبيدالمتيد بدليزم في الترتيم تدلير إبنالا بكول لمرسوط موسوط والمالايتيار فلاطيرت على النظر لالذات لمقصورا فلأكلام وزوالشالئ اشااز الديالامتيازان الأمير بالامتيا ذالتام عن جميع اعداه فوفير مثلف إختلات الرسام فاليفيد واحد فإيفيده الأخروان اربدب الامتيا زعن بعبغ باعداه فيعارز خلاف اعليالجهواس فتعاط الطرد والفك يلزم الصحفوالم سيما والثافي ايفه الاشكن الرنجيذالشي بالذاق الاعمعلي اسوراي القداء فلالفيدالا متياز الاعن ليعن ماعداه فيكر الهرجيم بعده لابتيازعن ميرماعاه اولاتها زالا وغرغوالامتياز الحاصل بالتحديد والعلم بالكندشاس للتحديد كيسي الذابتان ومبعض الدانتيات والاعزج العلم بإكدالنا قطرعن العلم بالكندو أدعه وكمبنه وتوبر عندالسيدالزاب متصيله بعدامتنا ودانثام لالا يتحسيط غيركمن النظرملي بزمب السيوالزاء فهذا الثومية تبريرالأريث بأكم الان بقال ادليس الوميدا بل بيهتدال على معم الجوازس بمن تنفسه المبعث الواجع عشرة ليورد في إب التمديكم والما والماشاج الى مداخر فيتاع المالمدالة فراينا الدمدا فرارلا أيسا مدواكمه متاح الى التزدير فيكون ذكك لحد اليفاحتام الى الحديدة والضابطة فيلزم المسلسل واليفا مراحمة ف من الحدلان منا ف البرون ورفاص تخصّص الامنا فة الشّي منا ص بهوالحد والمحدود موالحد العام الشال مجمنة الحدود والتوليف بالاض غيرما لز وتذريج بعشابان مدالى مينيدكوم والهرو فلالميزم السلسل وخلاشفف واون من إن مليفت اليه وقدري بان بان فرا التسلسل في الامورالاعتبارير موالمرتكل يسيني احلاط زمرمنها نشاسا الإرابسلسلة فيها تشقطه بإنقطاع الاعتبار وبآجمان الاتنابي في امثال إه الأص لاننا ولاتفني وترونيستميل كما نقزني موصغه للاننا وكمي حتى يتقيل وجدوه وبان الاخستيب في حدالحد ا النطرالي الامينا قة والأمني قطعه النظر عنيا مع الاحظة صدقة ملبية ومساولة قبا أقبل في المقا مأ قول فلان السرف نهاالمقاح الصغيع المدكلي شكرالنوع يعرض فشده لمقا لمدالذي مفهوم الرسم فالناسف والتقط ولمحقيقة الاعتبارياكن عروض بذا المفهو لنفسه بمقاطبه شروط بعروض الملاحظة النفصيلة إرفلا ببركر

عبز مالاجالي ولايحل بليبطا وصنيا لازلسير مضوما تفصيلنا متي تحيل بلد الحدوكذ الابعيمز للعفد الاجاليظا الذى سوارسم فاندليس صامشيم بل عل شوا محدو د في حدزا تدريخيل على المعه ومرالا بمالي للمعدالحمل الاولم لابائم العيضة في العاحف م المعداعة ارع وحن مصة الحد المنت التفضيله فالاحستيم إلى ابتهار فه الالغراق للحصة بوالسا واقرابية باربلاخ لة التقيقية من حيث بي بي كما ان مفهوم الحل الكون فيرا لنفسه لعفس س نسبيامتها رعووص المصنة وعيثه باعتها رملاحظة المفهوم سيصيب وولامضا كقة ضرا زاكاك بامتيارين ومبتير بخنافتين وكذاع وعز معنوم الحديثة لمعندم انتفصيلا للحدابين مطلقا بل لعارض يؤثرهم لاجال دالمعروش ومنهو مالتفصيل لانتلامة النفصيل فيصنفه ومراما رمن فان الكلي في منهوم أمصت غاخطا جالاوان كامنت المصته للاخط تفصيلا باعتبار بقد والملاحظة والانتفات اليالطيب يتروالشقتية لحنوان الرومركما ان العارص في الكلي سومعه ومدالاجال على ما بوالظا بروالمعروض بوسنه وسالاجاسك والقضيام يباولامان مران بيترالتفصيل فررت العارم فالينالعدم الاستالة والمعذورواوا كان العارص بومعنو سالاجالي فيدالحدا فاكيون حدايعتبا رعروم المحد فلايمتك جالى حدا خر بإعتبار فأنفسه ومن وبته ملاحظة سنخطبيته من بيث بي بي إلى نائيماج المديا متيار ووص عارص والمعنوم الاجاك فالختاج إلذات البياثا بوالمفهو الاجالى العارض وكثره موفها المعلو التفضيط بعيذ لاخرولا دوم فان المعروض مقدم على العامض فتتقدم عليه بامتبار المعروضة باليفا كما نتقدم عليه بمتبار انتحداني الوجودالذبني وكذانقول واعتيرالعارمل لوالمفوج التفصيلي فامزع بمثاج اليالحدث نفسه بامتنار لماضطة التفصيل فيدلي افائيتاج اليه بامتها رعوص الملاحظة الاجالية لدوم ذاالاصتبا رمثره موالعنس التفصيلي فالهمة باللقام فاندمزلة الافدام قدانتعرا ويبلى فاالفذرالبسيره للحفرالبقريرو فذيلق نسبه حبايا وخفا بإفشاله عاطمت والزوابا لولاعزا ليزالمقام ومدم ترفيرج العوائق والبواك وقلة بهج ملاشكل والمضائن والشوافل والعلائن لحررتها فعليك تبلطيف العزلية ربخريه الطبيقة الجعصف الحفامة مشمشم تال لسيدانيا قريفه التقديسيات مامحصالان الجوبريات والعرضيات المقابلة لهاليست بي المغيات المعبرعينها فالن المعسرمها خاصته لازمة للمعبرعها علىالاطلاق دانا المحكوم ملبيه إلذاتية والعرمنيية... مو المبرعة الذى سوغرابة مبدوف كك اللازم والأختلاث بالذاتية والعرضة بالبيرخ مفروات العنوانات الفسهابل فياليبرعة بهاالانترى ات الفصول والاجناس العالية اذبى بسأ فطلامكن محديد بإدمتريقا والاسنشيا دانتهاوتي مهاعل انها فصول واحباس فاثابي تدل عليهاوسي لوازم وعنوانات كمايقال ألبح ويرموانو حرولاني موسوع فمضوم العثوان والنكائ عرضيا لارما المال المستول المهبر تنابغن ثيتة

ويركانا كالمدين كالالفول والبركل والعن والحوال والمساحلة كالمؤك والالاو والالاخ الع لمدك للقرائد والزادعا وي إنزاله بيات فالتأكل في أن الأجداء والأجداء والأولاد والما تورعنا والمد يلاالتزس العداهيتيا فرادركيات يعيجته والإر دوالة مسيود لعده والحديثة البياقا لأنسال شكالذا مرت بالبيدان الناعق فان تمنى ما سبكاماكان حداستيتبا والنعني ما مغذاتها كان مها بالقيشة ومذاع بالنوس كراجين وتستة وطفل وتستقالكا لرموم المشهودة سفرالعوادص اللاحث والعرفينيات الصطلة التركيب ستعقالات بورالعشقة بالتي عنوانات استرتفي الغاسك بدر فوام المقيفة كالعناحك والكانت وبن تبناغ آل العرض الذي إزاد الموبري كالإمين فالسنان والبوط للجرعن كما عاميتيان دادا الجربري فان متوان العادم مترصى والمعرصة حربري واجزاد حكرم يبط أجذا دلحذه اللذام وآبزا الدالمرساى الخبس والفصل اجزا دلحده ولقرام جهروجينيا فانفرواصط د الله من القارة الذا عن أكور فاموى في مشرود السلم الآل وماننا مرانة المزي عندى لرسياكها سالاب ولم ملكها الك بل لم ينظر لعدال ذكات وقد بشرا اليدما في السلعث منا مر المنظرة المشتقات والنظرة وأكاس القالفا كالشنقات شاكتير عن عنوما شاالتعيرتية اشتادهم الاموالثاثية كبالا وتنعيلا الالتماية اليها عليا والشهورادالعضايال الامرالنستايل اعقفنا سابقا وكالمالعبولات التعبر ببالمركتراون مكم المركة يتنبيض مقاصد بالتي سمينا بإسابقا بالموزمات اللخوطية والمدلولات المقصورة للمعنى الذاسف البهتاس ين تضع بالعنفة إنامة بالأكلول يقيناللها ف والسنة الالقالية وإصفر التعنقة بها واخلة سترة في لما ظ ذلك للمنز و فاعز الدولتيسية ولمين المقد الداد المقصود الصاوات الكاطنيا ا ولا موضيالها في نفسيل والى ادوصى لها باعشاركشفه عن سبره ذا في ادعر سنف للذات فتاك المقاصر الذي بي المفهومات الملي علية والمذلولات المقصودة لتعييل ميا وي الذائنة اوالعرصية كما لاستفي فيدا التامل الصاوق والمبا وي الدامية اوالعرضة الذي بي اللحة ظة المقصودة بالذات المعرض بالسيت وانتهاملي ومرالتفصيرا إلاني الملاحظة التعليلية للذمن والمان الدمين والغامج توصدة بتمة وضلط صرف وانخاد محصن على انضانا سابقا فانهم ثراعكم النالتعريف الناكميون للمفهومات المنكلية إله مثرات الكانة اللمفاء مات المويمت بعب مرافاطة البيان التشخصات والالعنوانات البرنية لاتمامانا مجملة والتعريفات بالمعزويات التقصيلية ولأن الزنجى احض والعلى والتقريب بالاضص البجرز فالتريية المعقد للاول بالأمورات "بتارين لفسده وات كاست اوعرضيات وتقريب المعقول الثاسك لإلامولات منية لمعرومة لالدني نفسه لانه ووالمقصود بإمنا كرخوليت الفضية لقول تحيل الصدن والكذب

مناهند انها ولمعووش لزالتغوم لهفول انتأني والا بومفيوم مقريج لل بالهما زات الابالمحازات لهتوا. فتراو بالتي قامت لقريته الحلية على اداوتها وكذا فالالعالم عليم الإبالغ ثية الملية فيذا كل فهزل إلباحث لشلقة فالموقف فارفع تاعليدها والغامنة ولفعها » إسمة قبل في النبيات ولان ما عدمًا التوثيق فينفل في القريرة التعديقات بعلوالم (أعلام) معيد وومن خشير سندولام والبصنيفة وشرع الوقائم وانتدراكموفق للبدائر في البدائه والهلالي الحائمة يذا وكاتاب قامل لبرران بدن عندكون شعرياعلى الشريس فيسينا فورما يتلق بلك اود وملوه في شهرواند منذ إن والتين وسس وتسعين ن اوم الجرة فيرسن المرت وغيرة فقار ختر في مدة المأ بيدجوده الى لومان وكان من ترزيصينيفه بإنعذ فييس أنفيج الى أقبل نصف النهار وعميل فيبرنزوج فعا نية اوراق بن شي زائد مورام اوا قل اواكثر حتى للغ في الشهرار بعين سيندا تم المثر في ملك العدة عسين فزووالقدرالأخر اعتدبين معانيه وكفالسيه مطالبه وكطالف مأرير وتنقيقاته و تدقيقا ندسن نتائج افحاره ووقائق انطاره وساه عبيبية التى الها اؤان تتمسه ريعم قد مندم تعرين الاطناب والإطالة في بسبارة تسهيلا وتفيها للطالب الدقيقة وال يم يكين المالانطب فعة أثره تعذيبا لافادة الطلبة ولايائرتن إسابلة ولاغين عدم انتطا وفي يشطس للفظ وألمنني لهما أثا بشدرج المضيف ومنباعة مزعاة وقدر مجله الوقت عن الحوض وانتظر النالى ورتبقيمواكن لهزة ويذرا تكتاب ن اواكل تنيتنا شركعبة ذلك لد تنيقات أثرالي الآن ادتّ وراطعت في زالمن والغنون الأفؤ والسوابق من التقيق فدحسل لهانفيج آفرايفياً وحجلت على مقام بنيع وحاكسني و انتفىء بإونيغ عليدس خلا كرانقدس فتبل النفوس انقدمسيته ولانتيعي في بزه وليته لليع اكتباب سن الخطوط ولا وجازة إحبارة اورات قها وسوقها على منهاج الادبا ووصافع البلغا وولاكما رصعة في الالقاء والنقاط وفير ذلك الما المرتقى لامث لها التعدى والوجة لاعذار تعابرته ومنوازل بالبرتو بالمطعوح الميرجا ؤمن ارباب اعلم ال تنظروا الى ترجح كفته نبمايين فأخا أفي وقدمهما نيد ومعطوف سابنهما يحوج الحطف القرئية وتوالطبيعة وفد العبدقدولاني ومنه استدالات وماتيين واربع وستين من البحرة في سامع عشر ن عبان يوم الاربعا و فدانشأ في ليد وتعلى بدقوادة القران شيئا قليلاس كتب الفارسية فمرافذ في تكم العربية وعمرة كمث جفوسة وقرغ

أوى كي الال الم مقالة الألان إلها وعلى بناء يساله المدون والبيدة ويوافق في العدور رنا: بل بريارتا يول ما يُعمِب (موزعن وهوندونها في تعديد الماريان المياد يهي أدة الإخلال بذالك لمريق كيد في المالك الأجلال المالك المريك المريكة المسالم والمريك للزنساني المح وحاسنة لإسالا ووجد ولقواه في كإمالا والأحراج وتوسوارف كالرامن كأبرك الانتيان وبسلافهن كمدة إدناس يقتوج كالتبوق ولذا ببيقسانيت ليطا تهليا مرتدي معيشا كورشى الهداية وجواشي مول بشاشي والتطوطية في أبيلق ومتصولا غرائس وتؤولان الفراغض وتعلق المسيطة غلامة الكبيداني وفوزار والب وسواع الزمن ورسالة البيل والتعليقات إبيومية والشرع النبارى والاجونة الرثهت والغاويقيد وغيرولك ولدحواش حاقاة على سندادة عليت ي يقدينها وحول مليشرة العقائر ليسفية وحواش على من في التي نتري الوقاية ومرى الحاية وأو ستفي القار وتدرقها في وفريش على فن الامدر إما مترومل شرع المرائد ومرات في الألها ا وعواش ميوطة على خرح الوقاعة رقعلى الهداية وقرس فعا بيفة في مقدمة مرت الحالة وخاتمة حواتي أم كاتب الكابي لهذا إلكتاب عمدة إكمثاب المدعاريجسن الخطوط وجال كميا تعالم سيضعفغ سنط الندعي كرتار وخطر الحلي وتعدالغراغ هن شرند الكتاب ميطف الوحرالي تراقية من عمولات ولك لبيدق شيق بعبوب إنشاء بتدرقالي والبيرالزعي دالماب The second

i,	تقريط المولوي مداسد المبساق المرهنداللي	
:	الما بعد المدريد وأهدة على سلدلات أفضله والدفقد رئيت بتراكتناب فأفرا بودة تنيية وفريدة فالتراقيمة	
, .	ويوفي منايته المروز فيه لمتلكة ووقالق عرائفه لمتبرة الإشراد اركا سنهان لديك يداعت الاوقد صدارا	

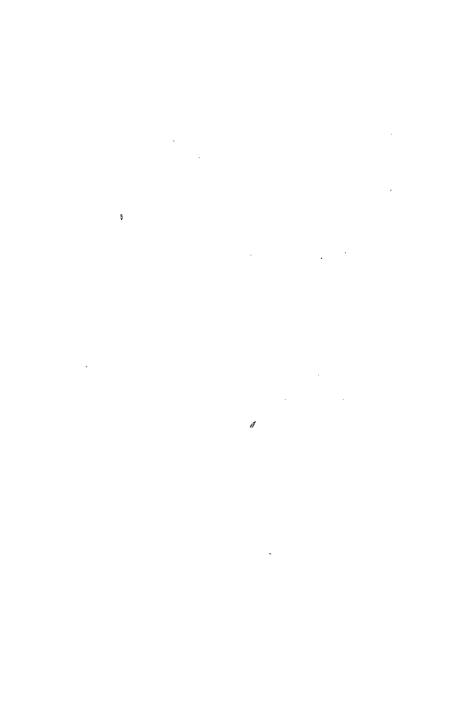
ع بو في معانيه المدودُ فيه المتلكة ووقا كن طرائعه العقبين الإشراداته كالمبينية في المدورُ فيه الدوة معدرُ الم الين له الديد وضف المهادة وعلى اوياره واكما فه و المعداره وتعرض لدايل المحروك الدوار المراتبة المراتبة المراتب ويوف المعنى المدور الما والا كال على المقدمة الى الموامن لا بيما القريبة المدراتها والميانية الما الما المدالي الدوار وربي وسروان وال كال علام المنظمة الى سيا وتداعلية عمل تحدد المواركة المنظمة المعرف المراتبة المواركة الموار

بطلوح شمسه البطايعنياة وكلفه كاه يتحالن بماليمهمين من ادان عدوهيهما ومروا فمبتد ويؤكنه والزائم وعاه بولينة في فقيقات مازك إظرم وعهات إلموه وإعوام ماسيما في الأمرة عبوائه مل يختلف عضرة الله الميكر الحاسيل ومرادا با وهيمناه و في المدرا يول إلميا من الموسوط بدالون منظرات كان الإن الالون ومعدلك فالمست نعيكا في الأشعارام كم ي كام الروانسي ترقيع الماء او التنهجة إليا وة اوادها والانتقاداتين المرازومة فالرم تزومة متي وف رية أن العيم الدويم والرائب علم في كل مينو القرى إصاد بين ولد إسد العالم وميرسن من أبه وشابية وسوال ويوس البيب فبالمة الأحداث في ندا الأوان وكان عالما ما عاراً اليوت فضاح للأكالي يتدرين بيتما فرمغل صامحا فمرفئ ووبدوجن مى المفتون ما ل أحضرة فمله على ديدم ناميب الهيب تن قال ميزانهم وتبادل ويبضان كان بسبخليتصاب وافرح ابن ساكرون وتا وعليه نبا واطزون والالعزال دفيض اورثيثه ما لاحوالقيت وأعنام الوحرقا يلاوزعا لمساط عة ترا دستالها و ركيب بطلية اواتما غريم برئيا فقد جنل بهنا نا واتمامينا وتوسع فهونينه والمروالج ونشيا جابل وظالم فاحارل مديضهن اقن طباب امحياء فلاطيعيته لداخرج كويدهى في سندع لو حدث ن لاحادله فلاغيبة لمراخ يراط في أي ادى الافلاق دابن سارص ابن عباس رميز س لاستعی بان س لاستوی و در وجد الطران فی اقط عن انس و دا برایته فاشد استو ومبريه تقالة فازته متدوشت مق الوثوب على ويترن ولتالبين الأكل ولك غير طون ما علم بيرين عليه وقيباك كأثيرنا للخ مواز الحرافية فاسته جوالا لم فعد وفروس وسائر العبدي طلعه والله إربارة المراجي والمناكر والمراجي بقرم وفير على فعندية الافروكر أنه مذكرة لأولى الالبال (والزياكاك يب البين وينترح الملة الناسة الدين في نيرا الاستام المرااقة الهون المري مورك المعالوفي دام لمالة وبالإران كالانج ليتوالي يتلك العالق مد ومرته تبيتى في الراجائية وتركيف الانتماكات على من وجدة وشديد وشاول السيط ما يكر المرم فات في توسط المؤوم الأسط ومواد واحرووس في وال لأعكم إجدونون فيار احدودها الماطبقة والاراقيزين مريه المطراس فيراك فيقية بالعياب ويواد غالية سفالوان والجدارة والمراج المقرية فالجلة وإره ولوجها فاستدونها عتر الموعل فاليج بعاروفهما ع قدم رئيه عالمه أبدا يرمين ورئيس منتطق في الحونيدين وتوقيع وون كما اروكس الاعفال في

The second second	.ai/	15.3
THE PLANT OF THE	7	
المراجع المراج	์ ผู้	
Function 1 4 1 4 1 4 1 4 7 1 7 19 1 1 1 1 1 1 1 1	170	1
ال الحالي المراقي المراق المرا	4	1
١١ أوضية وضية الم المربع الم المربع الم	* " 4	h
١١ متيميها لعبسيها بابت الآثي جو لا للخولها لموثلها	11	:- -
اللغامة والمنطقة المائية المنطقة المنط	7,00	
lai la	F1	N 3
الزان النوات		
marill mills wills	-	7**
le l'asie proper pour	*	10
10 less 10 miles	المهمو	1
The state of the s	Jun-	
اللَّقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ الْحَقِينَ	براكارا	Fr
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	و اوال	WA.
المن المن المن المن المن المن المن المن	db =	
المالية المالي	A	T
المال فكان الله المال فكان المال فكان فكان فكان فكان فكان فكان فكان فكان	100	1
at it is a multiple with the will will be the	Ţ.,;	- Indi
devil ball at the life in the	1,01	PLAN
1.6. (1) A A A A A A A A A A	7	7
all of the first find of the state of the st	1 1	[*"1
Ted . The property of the second of the seco		. 6 45 4
The one of the second	1 1	" S Married
		Name of

	, A.	1	6	Tox					1		
.W. W		1	fri de	the same of	(* r	AP	ايزز	ital	14	1.9
	1	()f	SAGO	المولية	200	11	4	للمية	كامه	19	v
P. P.	مرارق	4	///	lair.	القر	ra	104	المنفوذ	شوو	4	i#
1	خوار (م	 	11/4	القرار	W.	JY.	106	اوستها مدوار و	اومنوا استواطر	11	115
- K	الفرعقرا	j+	14.	"	المحتياج المحتياج	j,		قهام وههام	وقبام	7/1	
را	9,4	¥.	4	المثبل	مباكنة		Id*		ومكون	Yø	,
1663	البشابك	14	194	7	مبالته	۲.					
الهنب	100	"	194	Tol	اعتبار	\$4	104	المثاركة	النفيكة	*	//
النتيرة أم		-		والفاا	النحا ة	۳	14.	مكلي	بمكلي]+	11,0
10,11	الدينية	-		لعطأ	làd		141	الانحاء	الأنحاد	'kr'	114
	الشباني	P	-13	قروه	قروا	4	1414	الذبيني	منتفئ	4	iri
- 10000CC11	الاغتبار والرفه:	10	11 g	إعتبار	بامتيار	14	144	للتنيق	اللتين	4	ira
t- 14-1	100		1	عليتر	علمتي	10	161	الأمنز	الاكرون	Ía	144
انه ما	[زياف. [دارگار		4	علمين	علية	#	"	الفانتر	الفاط	100	119
	اور فيوا			قرن	فتران	19	11	مضيرة	39.2	"	15%
المعارا	30	۲,	"	شرقي)	شرعی	r/	164	منالا	16.5	110	1/4
The second	100	4	holes	بارتبالمآ	بارتبائقا	yr	140	التباخ	الرجل	1	101
1.5	عليرانا		- "	ارادة	اردة	*	164	والغط	hallo	لم	۱۴۴
	صلح	14	A	محاز	محائز	g ₂₀	"	Ľ	فاتيا	٨	16th
Vis.	Bar of	14	11	المراد	اشراد	14	Ingu	مثط	line.	9	IMA
	The second	Y	4.4	كففتان	لشقال	1	MA	بالتوعير	الثوعبر	Pr.	144
	P ₁)			الاول	للاول	ø	"	01	الربوع	A	11
A	N. N.	ir	"	اذا	101	١١	11	200	هم فنه	ŕ	1910
			4.6	والكال	وانكان	4	100	150	43	۴.	1149
	"		"	Uti	بالعكس	٨	#	10	منقاد	14	"

	. J. E.	war of	رادار داروراها بازال		全属 版。	والمدار		All Books	J. Krei		
7 14 1	62.8	F.	4	Sep.	CAR		1	V	Cine		D
	ماعقير	ابينيه	44	YAY	معرور	400	*"/X"	37 47 4	37	الغر	101
ļ	حرية	لجنبيته	40	TOK	7	TIPLE STA	المدادية والمعا	Tabasa Par	اختاره	اختياره وسيره	7
	والشتيم	کیش <i>ایم</i>	- w	ran'	تاحقيف	تمايخفية	11	11	الإستار		THE SE
	Ü	ij	4	404	حرساته	ونيانة	7	,,,,,,,,,,	الجهية	الشهير	٣).
	متضمنا	منفتما	سوم	14	150	وبذا	. ۲1	1/	لالبنبهة	لأشبه	
,	ا واحداو	واحدوره	4	"	الحقيقة	الحقيقير	140	1	قطع	مقط	# Th.
	ادار	اوار	И	יייאיי	الفذر	العذيد	1,	مبرم	تخسم	تخسم	
	e	رح	ţ•	rya	مطروا	مطروا	II	"	عوارض	حوارفين	
	المتوعينه	والتوعيبه	ناولو	T,	茅	إد	11	. "}	لقنور	فضور	
	فعبنهيته	مبئسيته مهميته	4	444	41.7	جزئها	"	1	الأمور	اولامور	13
	حبعا	April.	ra	1	المال	اطان	T/r	-	الفاعر الخارجيد	الفيور الحارجية	in
	بحيلله	للخلاة	۲	44.	العد	العيد	19"	وتزا		12	M
*	Ji,	واخلا	سم ,	1	المتعال	المضتركه	1 Th	444	بردنيا	سيننا	
	المرة	فصلاو تاره	H	4	القربيبا	التربية	44	ppp	بزالکلام الجید	, ,	1 .39
	اللذين	للذين	ρĄ	牌	الحسن في سبر	تاصنو	"	"	المربينية	المدتعثير ا	ra
	العقلتيه	التعليبر	194	4	المابيتية	الماملت	٣	100	المرشى	الديسني ا	
	فازن	عادين	1.	454	20	لكرة	4	u	المتخاد	1	
	لبق	كصريا	160	11	ل	2	۲۲	"	لمفتو	لمتريق	/ k(.
	اسطفسا	Til	10	140	والحير التام	والحيد والثام	۴	rat	عديته		4
	لو	او	9	444	بالحد	1	1-	#	اغتراد	صفتها	
	ولدا	ولنا	4	149	زالرال الحراسيا	والمول	184	Yai	جدسرا له		12
	قوة	تموته	11	1/4	آنواب الحين				لانذ		
	البرك	اكبيرن	14	11	انخبرا	لانتجد	180	"	ښ	ښاه	
	البرظ	البيان	"	4	ومحرج	رمخري	p pm	"	نين		. ł



199





MUSLIM UNIVERSITY LIBRARY ALIGARH

This book is due on the date last stamped. An over due charge of one anna will be charged for each day the book is kept over time.